

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2011

aruandeaasta lõpp: 31.12.2011

nimi: Jazzkaare Sõprade Ühing

registrikood: 80100158

tänavatänu nimi, Tööstuse 9-4

maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postsihtnumber: 10413

telefon: +372 6660034, +372 5187084, +372 6660030

faks: +372 6660034

e-posti aadress: anne@jazzkaar.ee

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	5
Bilanss	5
Tulemiaruanne	6
Rahavoogude aruanne	7
Netovara muutuste aruanne	8
Raamatupidamise aastaaruande lisad	9
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	9
Lisa 2 Raha	10
Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed	10
Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	10
Lisa 5 Võlad ja ettemaksed	11
Lisa 6 Annetused ja toetused	11
Lisa 7 Tulu ettevõtlusest	11
Lisa 8 Muud tulud	11
Lisa 9 Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	11
Lisa 10 Mitmesugused tegevuskulud	12
Lisa 11 Tööjõukulud	12
Lisa 12 Finantstulud ja -kulud	12
Lisa 13 Seotud osapooled	12

Tegevusaruanne

TEGEVUSARUANNE

Mittetulundusühing Jazzkaare Sõprade Ühing korraldas 2011. aasta jooksul 110 kontserti, mida külastas ligi 30 000 inimest. Lisaks kahele suuremale rahvusvahelisele festivalile – **22. Tallinna Rahvusvaheline Festival Jazzkaar** ning **16. Rahvusvaheline Festival Jõulujazz** toimusid **Talvejazzi** ja **Sügisjazzi** hooajakontserdid. Silmapaistva lisaväärtuse tegevusele andsid 2011. aastal Kultuuripealinn Tallinn 2011 programmi osaks saanud jazzisündmused.

Jazzkaare Talvejazzi kontsertide sarjas toimus veebruaris-märtsis kuus kontserti. Hooaeg algas särava improvisatsioonilise duo **Donkey Monkey** (Prantsusmaa-Jaapan) esinemisega. Pärnu Jääfestivalil esinesid **Sergio Bastos** (Brasiilia) ja **Raivo Tafenau kvintett**, kelle päikseline ja professionaalne esinemine pälvis vaid kiidusõnu. Kolmas veebruari kontsert oli **Urmas Lattikase** uue topeltalbumi „Ööliblika tants“ esitluskontsert Kumu auditoriumis, kontserdil olid kaastegevad paljud eesti jazzmuusikud ja nii kujunes pea kaks tundi väldanud kontsert väga meeleolukaks ja vaheldusrikkaks.

Märtsis esines **Kadri Voorand** oma trioga ja uuendatud variandiga kavast „Sina ja Mina“ Teater NO99 Jazzklubis. Kontsert kõlas otseülekandes mitmetes Euroopa raadiojaamades ning pälvis Euroopa jazziprodutsentidelt kõrge hinnangu. Frankofoonia päeva tähistamise raames astusid Von Krahli üles kaks Prantsusmaaga seotud ansamblit. Hispaania päritolu prantsuse lauljatar **Lucia Recio**, üks eredamaid isiksusi Euroopa improjazzi lavadel, esines koos maineka prantsuse tšellisti-vokalisti **Didier Petit**'ga ja Pariisis elav eesti lauljatar **Lembe Lekk** esines koos oma elukaaslase, kitarristi-klahvpillimängija **Jean-Christoph Onno**'ga duo **Rouge Madame** nime all.

Helilooja-pianisti **Tõnu Naissoo 60. sünnipäevakontserdil** Kumu auditoriumis esines autor oma trioga kasutades sel korral põhiinstrumentina hammondorelit, mille jõulist kõlapilti täiendasid **Danel Aljo** saksofonil ja **Brian Melvin** löökpillidel. Külalissolistina esines kolme lauluga **Laura Põldvere**. Märtsi lõpus korraldas Jazzkaar Jazzi showcase'i **Tallinn Music Week**'i raames.

Järjekorras 22. Tallinna Rahvusvahelise Festivali **Jazzkaar 2011** kontserdid toimusid 20. – 30. aprillini Tallinnas, Valgas, Viljandis, Kuressaares, Raplas, Pärnus, Sakus, Tartus, Paldiskis, Otepääl, Türil, Jõhvis, Võrus ja Haapsalus. Esinesid 14 maa tippmuusikud. Kontserte oli kokku 67, mida kuulas Tallinna kontserdipaikades ja klubides 14 000 inimest. Linnaruumis esinevate ansamblite ülesastumistest sai hinnanguliselt osa 3000 inimest.

Jazzkaar tegi tihedat koostööd SA Tallinn 2011-ga, Eesti Jazzliiduga, Eesti Rahvusringhäälinguga ja Eesti linnade kontserdikorraldajatega, samuti festivalidega Rigas Ritmi, Kaunas Jazz ja April Jazz. Euroopa kultuuripealinn Tallinn 2011 projektidest oli kõige menukam legendaarse vokalisti ja visionääri **Bobby McFerrini** kontsert Nokia kontserdimajas ja õpitoad, mis andsid rikastava kogemuse meie kuulajatele, eesti ja naabermaade muusikutele.

SA Tallinn 2011, Jazzliidu, Jazzkaare ja Norra muusikute-produtsentide koostöös toimunud kahe maa erilisel *live*-remiks festivalil **Punkt Tallinn** said eesti muusikud rikastava kogemuse, kuidas sünnib nende esitatud teostest kogenud norra remiksijate **Jan Bangi**, **Erik Honoré** ja sakslase **J. Peter Schwalmi** käe all uus ja põnev live-kompositsioon. Kahepäevasel festivalil osalesid eesti ja norra parimad kaasaegse improvisatsiooniga tegelevad muusikud.

Ameerika saksofoniguru **Dave Liebman** näitas meisterlikkuse ekstraklassi nii pedagoogina kui ansamblijuhina. Tema kolmepäevasel meistrikursusel osalesid eesti-läti-leedu muusikud. Koos **Kristjan Randalu**, **Jaak Sooäär**, **Mihkel Mälgandi** ja **Tanel Rubeniga** andis maestro kaks vaimustavat kontserti. Seegi projekt sai teoks Euroopa kultuuripealinn Tallinn 2011 raames. Liebmani kontserdil jagati ka tänavused jazziauhinnad. Elioni suure jazziauhinna pälvis oma kolme viimase aasta tegevuse eest pianist **Kristjan Randalu**, Noore Jazzitalendi auhinna pälvis 21-aastane pianist **Joel-Rasmus Remmel** ning jazziedendaja auhinna sai Nõmme Jazzi ja noorte jazzitalentide konkursi korraldaja **Toivo Unt**. Nii selle kui järgmisel päeval toimunud **European Jazz Orchestra** kontserdi salvestas Eesti Rahvusringhääling ja need kontserdid jõudsid Klassikaraadio ja ETV vahendusel eetrisse kogu Euroopas. David Liebmani kontsert oli ETV eetris juba mais.

Jazzkaare ja SA Tallinn 2011 Kultuuripealinn programmi kuulus ka **Linnaruumi projekt**. 11 päeva väldanud festivali jooksul võis muusikuid näha musitseerimas tänavatel, väljakutel, parkides, trammides, lennujaamas, sadamas, laulukaare all – kokku anti 40 kontserti ja etendust. Projekti osalesid Šoti puhkpillikvartett **Brass Jaw**, Norra trummar **Jakob Jansson**, Otsakooli noored muusikud, saksofonist **Siim Aidla**, trummar **Reigo Ahven**, trummiorkester **Trumm-It**, koolinoorte kaasaegse kunsti triennaal „Eksperimenta!“, sõnasepp **Jürgen Rooste** jpt. Projekti üks põnevamaid aktsioone oli „Linnaruumi projekt läks põlema“, mis kujutas endast suurt tuleetendust kus mängiti põlevate pillidega.

Lisaks neile erilistele koostööprojektidele said Jazzkaarel suure menu osaliseks maailmamuusikud – **Talvin Singh** ja **Niladri Kumar**, **Richard Bona**, **Mayra Andrade** jt. Toremaid positiivseid elamusi pakkusid Moskva jazzitähed **Anna Buturlina**, kes esines Eestis nelja kontserdiga, **Michael Schiefel** Saksamaalt, **Poogie Bell Band** ja **Dana Leong Milk & Jade** USA-st, **Hedvig Hanson**, **Rebecca Kontus** jt.

Eriliselt päikseliseks ja südamlikuks kujunes Jazzkaare muuseumide-päev seitsmes Kadrioru muuseumis. Muusikud andsid kokku kümme toredat kontserti, kus kuulamist jagus nii lastele kui vanematele.

Jazzkaarel viibisid Euroopa raadiote jazziprodutsendid, festivali kajastasid Kanada, Suurbritannia, Saksamaa, Venemaa, Norra ja Soome

ajakirjanikud. Lisaks ajalehtede-ajakirjade reporteritele kajastasid festivali operatiivselt vabatahtlikud reporterid ja fotograafid. Festivali õnnestumisele aitasid kaasa poolsada vabatahtlikku muusikahuvilist noort.

Juulis produtseeris Jazzkaar Tallinna Merepäevade Jazziala programmi.

Jazzkaare **Sügishooaeg 2011** sai seekord alguse Katusekinos, kus Islandi päeva raames esines andekas noor pianist-helilooja **Olafur Arnalds** koos keelpillikvartetiga. Sügishooaja kontserdid jätkusid 10. septembrist 4. novembrini eesti, soome, itaalia, saksa, vene, prantsuse, inglise, rootsi ja tšehhi muusikute osavõtul. Septembrit alustas Kumu auditoriumis meeleoluka kontserdiga Eestis juba tuntud itaalia muusik **Andrea Marcelli** oma trioga – seekord oli kavas Itaalia filmimuusika klassikute Morricone, Rota, Mancini jt looming.

Hooaja tippündmuste hulka kuulusid 21. – 26. septembrini toimunud koostööprojektid Euroopa kultuuripealinn Tallinn 2011 ja Eesti Jazzliiduga. Inglise helilooja-klahvpillimängija-orkestrijuhi **Django Bates**'i residentuur tipnes maestro, rootsi lauljari Josefine Lindstrandi ja eesti muusikutest koosneva orkestri hoogsa kontserdiga „Spring is Here (Shall We Dance?)“. **Tallinn Jazz Weekendi** raames esines 23. ja 24. septembril Von Krahli kahel korral 14 eesti silmapaistvat jazzikollektiivi. Need sündmused toimusid Eestis esmakordselt asetleidva European Jazz Network aastaassamblee raames enam kui sajale välisdelegaadile. 26. septembril andis viieteistkümnendat tegevusaastat tähistanud gregoriaani ansambel **Vox Clamantis** Jaani kirikus ühiskontserdi Tšehhi imevokalisti ja udimängija **Dhafer Youssefiga** – see oli järg nende ühisprojektile „Sacred Voices“, millega esineti mitmel pool Euroopas. „Sacred Voices“ kontserdist said osa ka sajad Maailma Muusikafoorumi delegaadid.

Oktoobris jätkus kolmandat aastat Saksa jazzi tuvustav sari **ERGO Jazz Session**, kus seekord astus üles noor ja isikupärane vokaal-kitarr duo **Sophie de Vries**. Eestit külastas ka parimaid vene saksofoniste-heliloojaid-poeete **Aleksei Kruglov**. Taas rõõmustas kuulajaid energiline modernjazzi trio **Klima Kalima**, mille juhtfiguuriks on Soome päritolu kitarrist Kalle Kalima ning hooaja lõpetas **Emile Parisien Quartet** Prantsusmaalt, mis esindab prantsuse nüüdisjazzi parimaid traditsioone kõlades värselt ja meeleolukalt. Sel Sügishooajal külastas Jazzkaar uue kontsertformaadiga Sokos Hotel Viru restorani Merineitsi – 28. oktoobril esines seal **Gourmet Duo Plus**, kontserdi vaheaegadel serveeriti kolmekäiguline õhtusöök.

Kuueteistkümnnes rahvusvaheline festival **Jõulujazz**, mis seekord toimus 24. novembrist 10. detsembrini, tõi kuulajateni 20 erilist kontserti kaheksa maa muusikute osalusel, millest said osa seitsme linna muusikasõbrad. Festivali kontserte külastas 5000 muusikasõpra ning muusikud esinesid Tallinnas, Tartus, Viljandis, Haapsalus, Kuressaares, Otepääl ja Võrus.

Šveitsis elav eesti lauljatar ja helilooja **Ingrid Lukas** esitles oma uut heliplaati „Silver Secrets“, mis ilmus maineka plaadifirma Universal alt. Erielse tähelepanu pälvis Tallinna kontsert, mida vaatas otseülekandes Elioni nutiTV vahendusel rohkem kui 6000 muusikasõpra.

Väga erilise projekti **Five Senses** tõi festivalile Elioni jazziauhinna võitnud **Kristjan Randalu**. Meie pianistiga koos musitseerisid viis silmapaistvat Euroopa tippmuusikut – saksa multiinstrumentalistid Claudio Puntin ja Steffen Schorn, Vietnami päritolu kitarrist **Nguyen Le** ja poolakas löökpillimängija Bodek Janke. Kontserti kuulsid Klassikaraadio vahendusel 16. detsembril Euroopa jazzisõbrad ja selle salvestust näeb kevadhooajal ka Eesti Televisiooni vahendusel.

Ansambli **Estonian Voices** ja USA laulja, ansambli M-Pact liidri ja arranžeerija **Britt Quentini** kontserdid sündisid Jazzkaare, Jazzliidu ja Euroopa kultuuripealinn Tallinn 2011 jazzresidentuuri koostööprojektina. Britt Quentin kui vokaalansambli spetsialist töötas meie noorte andekate lauljatega mitmeid kordi, sõites iga paari-kolme kuu tagant Tallinnasse. Ansambli laulavad Kadri Voorand, Maria Väli, Mirjam Dede, Mikk Dede, Arno Tamm ja Aare Külama. Kuuku stii ei sarnane ühelegi tuntud vokaalansamblile ja omanäolisus on kahtlemata üks uue koosseisu trumpidest. Ka seda kontserti said muusikasõbrad kuulata 26. detsembril 2011 Vikerraadiost.

Jõulujazzi debüüdi tegi **Hanna-Liina Võsa** esitades stiilselt 1930. – 40. aastate muusikat. Eestis esinesid esmakordselt prantsuse särav vokaaloktett **Voice Messengers** ja temperamentne lauljatar-flamencotantsija **Ana Salazar** Hispaaniast. Mõlemad võitsid meie kuulajate südamed. Võrratuid vaikkeid mõttehetki pakkus norra jazziguru **Bugge Wesseltoft**, improviseerides klaveril luteri koraalide teemadel. Soomlaste **Gourmet** sekstett esitles Tallinnas oma uut helikandjat, **Andres Mustoneni Crossover Quartet** svingis Bach'i ja Händeli, **Tuule Kann** ja **Jaak Sooäär** kannelde ja kitarriga mängisid rahvuslikke mustreid ja **Meelis Vind** oma muusikutega lõi ajatu atmosfääri. Jõulujazzi lõpetas perekontsert „**Talveröö mud**“, kus nii lapsi kui vanemaid rõõmustasid toredad talvelaulud, Raadio laulustuudio lapsed, Birgit Õigemeel, Siim Aimla ansambel ja klounid Piip ja Tuut.

2011.a. põhilised finantssuhtarvud:

	2011.a.	2010.a.
1. Lühiajalise võlgnevuse kattekordaja (käibevara/lühiajalised kohustused)	1,58	3,44
2. Võlakordaja (kohustused/koguvõla)	63,16%	29,04%

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
Varad		
Käibevara		
Raha	12 484	15 360
Nõuded ja ettemaksed	4 140	4 663
Kokku käibevara	16 624	20 023
Kokku varad	16 624	20 023
Kohustused ja netovara		
Kohustused		
Lühiajalised kohustused		
Võlad ja ettemaksed	10 500	5 815
Kokku lühiajalised kohustused	10 500	5 815
Kokku kohustused	10 500	5 815
Netovara		
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	14 208	57 520
Aruandeaasta tulem	-8 084	-43 312
Kokku netovara	6 124	14 208
Kokku kohustused ja netovara	16 624	20 023

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2011	2010
Tulud		
Annetused ja toetused	164 593	139 695
Tulu ettevõtlusest	236 420	154 369
Muud tulud	1 525	0
Kokku tulud	402 538	294 064
Kulud		
Sihotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-295 220	-238 301
Mitmesugused tegevuskulud	-65 887	-52 876
Tööjõukulud	-49 563	-46 597
Kokku kulud	-410 670	-337 774
Põhitegevuse tulem	-8 132	-43 710
Finantstulud ja -kulud	48	398
Aruandeaasta tulem	-8 084	-43 312

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2011	2010
Rahavood põhitegevusest		
Põhitegevuse tulem	-8 132	-43 710
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	523	13 170
Põhitegevusega seotud kohustuste ja ettemaksete muutus	4 685	-6 246
Kokku rahavood põhitegevusest	-2 924	-36 786
Rahavood investeerimistegevusest		
Laekunud intressid	48	398
Kokku rahavood investeerimistegevusest	48	398
Kokku rahavood	-2 876	-36 388
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	15 360	51 748
Raha ja raha ekvivalentide muutus	-2 876	-36 388
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	12 484	15 360

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

	Kokku netovara	
	Akumuleeritud tulem	
31.12.2009	57 520	57 520
Aruandeaasta tulem	-43 312	-43 312
31.12.2010	14 208	14 208
Korrigeeritud saldo 31.12.2010	14 208	14 208
Aruandeaasta tulem	-8 084	-8 084
31.12.2011	6 124	6 124

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

2011. aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti Vabariigi hea raamatupidamistavaga. Hea raamatupidamistava põhinõuded on kehtestatud Eesti Vabariigi raamatupidamise seaduses, mida täiendavad Raamatupidamise Toimkonna poolt välja antud juhendid.

Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on lähtutud soetusmaksumuse printsiibist, välja arvatud juhtudel, mida on kirjeldatud alljärgnevas arvestuspõhimõtetes.

Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud Eurodes.

Arvestuspõhimõtete või informatsiooni esitusviisi muutused

Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on lähtutud järgmistest alusprintsiipidest:

Majandusüksuse printsiip

Jätkuvuse printsiip

Arusaadavuse printsiip

Olulisuse printsiip

Järjepidavuse ja võrreldavuse printsiip

Tulude ja kulude vastavuse printsiip

Objektiivsuse printsiip

Konservatiivsuse ja avalikkuse printsiip

Avalikkuse printsiip

Sisu ülemuslikkuse printsiip.

Vigade korrigeerimine

Olulisuse printsiibist lähtuvalt korrigeeritakse vigu tagasiulatuvalt, v.a. juhul kui vea mõju eelmistele perioodidele ei ole võimalik usaldusväärselt hinnata.

Raha

Raha ja selle ekvivalentidena kajastatakse bilansis raha kirjel ja rahavoogude aruandes kassas olevat sularaha, arvelduskontode jääke (v.a. arvelduskrediit), kuni 3-kuulisi tähtajalisi deposiite ning rahaturufondi osakuid. Arvelduskrediiti kajastatakse bilansis lühiajaliste laenukohustuste koosseisus.

Välisvaluutas toimunud tehingud ning välisvaluutas fikseeritud finantsvarad ja -kohustused

Välisvaluutas fikseeritud tehingute kajastamisel on aluseks võetud tehingu toimumise päeval ametlikult kehtinud Eesti Panga valuutakursid. Kõik välisvaluutas fikseeritud monetaarsed varad ja -kohustused (rahas tasutavad nõuded ja laenud) ning välisvaluutas fikseeritud mittemonetaarsed varad ja -kohustused, mida kajastatakse õiglase väärtuse meetodil, hinnatakse bilansipäeval ümber Eurodesse ametlikult kehtivate Eesti Panga valuutakursside alusel. Välisvaluutatehingutest saadud kasumid ja kahjumid kajastatakse kasumiaruandes perioodi tulu ja kuluna.

Nõuded ja ettemaksed

Nõuetena ostjate vastu kajastatakse ettevõtte tavapärase äritegevuse käigus tekkinud lühiajalisi nõudeid. Nõudeid ostjate vastu kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumus (s.o. nominaalväärtus miinus vajadusel tehtavad allahindlused).

Nõuete laekumise tõenäosust hinnatakse võimaluse korral iga ostja kohta eraldi. Kui nõuete individuaalne hindamine ei ole nõuete arvust tulenevalt võimalik, siis hinnatakse individuaalselt ainult olulisi nõudeid. Ülejäänud nõudeid hinnatakse kogumina, arvestades eelmiste aastate kogemust laekumata jäänud nõuete osas. Varem alla hinnatud ebatõenäoliste nõuete laekumist kajastatakse ebatõenäoliselt laekuvate nõuete kulu vähendamisena.

Finantskohustused

Kõik finantskohustused (võlad hankijatele, võetud laenud, viitvõlad, väljastatud võlakirjad ning muud lühi- ja pikaajalised võlakohustused) võetakse algselt arvele nende soetusmaksumuses, mis sisaldab ka kõiki soetamisega otseselt kaasnevaid kulutusi. Finantskohustus liigitatakse lühiajaliseks, kui selle tasumise tähtaeg on kaheteist kuu jooksul alates bilansikuupäevast; või ettevõtte pole tingimusteta õigust kohustise tasumist edasi lükata rohkem kui 12 kuud pärast bilansikuupäeva. Laenukohustusi, mille tagasimakse tähtaeg on 12 kuu jooksul bilansipäevast, kuid mis refinantseeritakse pikaajaliseks pärast bilansipäeva, kuid enne aastaaruande kinnitamist, kajastatakse lühiajalistena. Samuti kajastatakse lühiajalistena laenukohustusi, mida laenuandjal oli õigus bilansipäeval tagasi

kutsuda laenu-lepingus sätestatud tingimuste rikkumise tõttu.

Annetused ja toetused

Sihtotstarbelisi annetusi ja toetusi (sh mitterahalisi annetusi ja toetusi) kajastatakse lähtudes juhendis RTJ 12 kirjeldatud sihtfinantseerimise arvestuse põhimõtetest (s.o kajastatakse tuluna nendes perioodides, mil leiavad aset kulutused, mille kompenseerimiseks annetused ja toetused on mõeldud); ja

Annetusi ja toetusi, mis on oma olemuselt sissemaksed mittetulundusühingu või sihtasutuse põhikapitali ei kajastata tuluna tulude ja kulude aruandes, vaid kajastatakse netovara muutusena bilansis ja netovara muutuste aruandes.

Maksustamine

Maksustamisel on lähtutud Eesti Vabariigis kehtivast Maksuseadusest.

Seotud osapooled

Jazzkaare Sõprade Ühing seotud osapoolteks loetakse ettevõtte juhatuse ja nõukogu liikmeid ning nendega seotud ettevõtteid.

Tulud

Tulu teenuste müügist kajastatakse saadud või saadaoleva tasu õiglasest väärtuses, võttes arvesse kõiki tehtud allahindlusi ja soodustusi. Tulu teenuste müügist kajastatakse siis, kui kõik olulised omandiga seotud riskid on läinud üle müüjalt ostjale, müügitulu ja tehinguga seotud kulu on usaldusväärselt määratav ning tehingust saadava tasu laekumine on tõenäoline.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
Arvelduskontod	12 484	15 360
Kokku raha	12 484	15 360

Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
Nõuded ostjate vastu	3 620	3 293
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	520	1 370
Kokku nõuded ja ettemaksed	4 140	4 663

Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad

(eurodes)

	31.12.2011		31.12.2010	
	Ettemaks	Maksuvõlg	Ettemaks	Maksuvõlg
Käibemaks	520		1 370	
Üksikisiku tulumaks		1 290		522
Sotsiaalmaks		2 618		1 049
Kohustuslik kogumispension		143		42
Töötuskindlustusmaksed		318		119
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	520	4 369	1 370	1 732

Lisa 5 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
Võlad tarnijatele	2 795	1 800
Võlad töövõtjatele	3 336	2 283
Maksuvõlad	4 369	1 732
Kokku võlad ja ettemaksed	10 500	5 815

Lisa 6 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2011	2010
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	164 593	139 695
Kokku annetused ja toetused	164 593	139 695

Lisa 7 Tulu ettevõtlusest

(eurodes)

	2011	2010
Kontsertite lavastamine/EMTAK 90012	236 420	154 369
Kokku tulu ettevõtlusest	236 420	154 369

Lisa 8 Muud tulud

(eurodes)

	2011	2010
Muud	1 525	0
Kokku muud tulud	1 525	0

Lisa 9 Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud

(eurodes)

	2011	2010
Muusikaline teenus	232 482	164 366
Reklaam	62 738	49 398
Muud	0	24 537
Kokku sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	295 220	238 301

Lisa 10 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	2011	2010
Üür ja rent	41 635	36 700
Mitmesugused bürookulud	24 252	0
Transport	0	16 176
Kokku mitmesugused tegevuskulud	65 887	52 876

Lisa 11 Tööjõukulud

(eurodes)

	2011	2010
Palgakulu	36 732	34 537
Sotsiaalmaksud	12 831	12 059
Kokku tööjõukulud	49 563	46 596
Töötajate keskmine arv taandatud täistööajale	6	3

Lisa 12 Finantstulud ja -kulud

(eurodes)

	2011	2010
Intressitulud	48	398
Intressitulu hoiustelt	48	398
Kokku finantstulud ja -kulud	48	398

Lisa 13 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.12.2011	31.12.2010
Füüsilisest isikust liikmete arv	6	3

Aruande digitaalallkirjad

Jazzkaare Sõprade Ühing (registrikood: 80100158) 01.01.2011 - 31.12.2011 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
ANNE ERM	Juhatuse liige	01.05.2012
TAUNO ANTSMÄE	Juhatuse liige	07.05.2012
ANU LUIK	Juhatuse liige	24.05.2012

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Kontsertide lavastamine ja esitamine, muusikaline loometegevus jms tegevus	90012	Jah

Sidevahendid

Liik	Sisu
Telefon	+372 6660034
Telefon	+372 6660030
Faks	+372 6660034
Mobiiltelefon	+372 5187084
E-posti aadress	anne@jazzkaar.ee