

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2024

aruandeaasta lõpp: 31.12.2024

ärinimi: osäühing Tallinnfilm

registrikood: 10328440

postiaadress: Harju maakond, Tallinn, Kesklinna linnaosa,
Estonia pst 9

postisihthnumber: 10143

telefon: +372 6631370

faks: +372 6631371

e-posti aadress: tallinnfilm@kino.ee

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	9
Bilanss	9
Kasumiaruanne	10
Rahavoogude aruanne	11
Omakapitali muutuste aruanne	12
Raamatupidamise aastaaruande lisad	13
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	13
Lisa 2 Nõuded ja ettemaksed	16
Lisa 3 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	17
Lisa 4 Materiaalsed põhivarad	17
Lisa 5 Immateriaalsed põhivarad	18
Lisa 6 Kasutusrent	18
Lisa 7 Võlad ja ettemaksed	19
Lisa 8 Võlad töövõtjatele	19
Lisa 9 Tingimuslikud kohustised ja varad	20
Lisa 10 Sihtfinantseerimine	20
Lisa 11 Osakapital	21
Lisa 12 Müügitulu	21
Lisa 13 Muud äritulud	21
Lisa 14 Kaubad, toore, materjal ja teenused	22
Lisa 15 Mitmesugused tegevuskulud	22
Lisa 16 Tööjõukulud	22
Lisa 17 Seotud osapooled	23
Aruande allkirjad	24
Vandeauditiitori aruanne	25

REPERTUAAR

Tavarepertuaar koosneb põhiliselt välismaistest levifilmidest, Eesti filmidest ning eesti keelde dubleeritud lastefilmidest. Tavarepertuaaris linastuvad filmid Eestis tegutsevatelt filmilevitajatelt ja -tootjatelt. Nädalas linastus 1 - 5 uut filmi. Tallinnfilmi partneriteks välismaiste filmide hankimisel on filmilevitajad Estinfilmi, A-One Films Estonia, Estonian Theatrical Distribution, Acme Film, Adastra Cinema, BestFilm, Otaku MTÜ, Tespi OÜ, Filmstop, KP Distribution, SIA Darbar, Unlimited Media jpt.

Eesti filme töid Artise ekraanidele filmide tootjafirmad ja levitajad: Allfilm, Filmivabrik, Flo Film, Maagiline Masin, Delfi Meedia, Tallifornia, Kuukulgur Film, Filmivabrik, Klara Films, F-seitse, Menufilmid, Taska Film, Silmviburlane, Revolver Film, Acme Film, Estonian Theatrical Distribution, jpt.

Kokku esilinastus tavarepertuaaris 208 erinevat filmi (2023. a – 199 filmi) 3445 seansiga (2023. a – 3653 seanssi). 146 filmi 2633 seansiga olid Euroopas toodetud filmid (2023. a – 141 filmi 2812 seansiga). **Euroopa filmide osakaal põhiprogrammis oli 76%** (2023. a osakaal 77%). Eestis toodetud filme esilinastus Artise kino 2024. aasta põhiprogrammis 28 (2023.a. - 30), mis said 620 linastuskorda (2023.a. – 950), **moodustades 18%** (2023. a - 26%) **kogu seansiajast**. Aasta vaadatuim kodumaine film Artise ekraanil oli „**Elu ja armastus**“ **2221** vaatajaga. Publikumenus järgnesid kodumaistest filmidest „Vari“ 1859 külastusega ja „Emalõvi“ 839 vaatajaga.

Välismaisteks levifilmideks, mis moodustavad suurema osa tavarepertuaarist, on festivalidel hinnatud ja kriitikute poolt tunnustust leidnud filmid ning ka laiema publikupotentsiaaliga Euroopa ning kunstilised USA ja muu maailma filmid. Erinevate vaatajagruppide teenindamiseks oli ekraanil ka pisut väiksema kunstilise väärtusega filme, kui need sobisid temaatikalt konkreetsetele sihtgruppidele ja vastasid kino Artise püsiklientidest publiku ootustele.

Aasta menukaimad välisfilmid olid: „Madam Clicquot“ (3951 vaatajat), „Homme on ka päev“ (1839 vaatajat) ning „Maria Montessori“ (1548 vaatajat).

Laste- ja perefilme püüdis Artise linastada põhiprogrammis regulaarselt (millele lisandusid lastefilmide festivalid kevadel ja sügisel). Enamik levis olnud lastefilme ja lasteanimatsioone olid ekraanil eesti keelde dubleerituna. Korra kuus toimusid Artise lastehommikud. Neil üritustel pakkusime lastele ja peredele pärast filmiseanssi põnevaid tegevusi koos erinevate külalistega.

2024. aastal linastus kino Artise põhirepertuaaris 46 erinevat laste- ja perefilmi (2023.a. - 38), millest 39 filmi linastasid Eestis 2024. aastal esmakordselt. Linastunud laste- ja perefilme kokku, sh. festivalid ja erilinastused, oli Artise kino ekraanidel 2024. aastal kokku 76 erinevat nimetust 255 seansiga, mis töid kinno 7336 vaatajat (2023.a. 68 filmi, 299 seanssi ja 9253 vaatajat).

Kõigist laste- ja koguperefilmidest olid 57 filmi Euroopas toodetud filmid.

Lastefilmide põhipublik kogunes organiseeritud ühiskülastustest ja nädalavahetustel toimunud seanssidelt. Ühiskülastusi korraldasime Koolikino egiidi all.

Aasta menukaimad levis olnud perefilmid olid: „Loomade jõululood“ (644 vaatajat), „Roboti unistused“ (475 vaatajat) ja „Supervana“ (327 vaatajat).

Dokumentaalfilmidest leidis Artise kino põhiprogrammis linastusaja 22 filmi 398 seansiga, kogudes 5237 vaatajat (2023. a 25 filmi, 633 seanssi ja 11770 külastust). Dokumentaalfilmid moodustasid 11% seansiajast (2023. a 10%). Kõik esilinastunud dokumentaalfilmid olid Euroopa filmitootjatelt ja 19 nendest olid Eesti dokumentalistide tööd (2023. a – 16). (Dokumentaalfilmide vaatajanumbri languse põhjus võrreldes möödunud aastaga on seotud suures osas sellega, et 2023.a. esilinastus ülipopulaarne dokumentaalfilm „Savvusanna sõsarad“, mis tõi 210 seansiga Artise kinno 4218 vaatajat ja Artise kinos vaatas seda filmi tervelt 13% selle filmi Eesti kõigist vaatajatest. 2024.a. aastal sellist hittfilmi kahjuks ei tekkinud.)

Populaarseimad dokumentaalfilmid olid: „Vara küps“ (785 vaatajat), „Anett“ (653 vaatajat) ja „Tule sõnumid“ (474 vaatajat).

SARIÜRITUSED

„**Väärivate kinohommikuid**“ **sarja** seansid toimuvad aastaringselt igal teisipäeval ja neljapäeval ning sissepääs on osalejatele tavahinnast pisut soodsamad. 2024. aastal toimus kokku 108 „väärikate kinohommikut“ (2023.a. – 115) ja neist võttis osa 4878 inimest (2023.a. – 4715 inimest). 2024. aastal linastus sariürituse raames mitmeid tugevaid eesti autorite filme (sh dokumentaalfilme) ning filmiseanssidel on kohal olnud ka filmitegijad ise. Mattias Veermets, Martti Helde, Tõnu Hiielaid, Liis Nimik, Helen Takkin, Eeva Mägi, Vallo Toomla, Marko Raat, Liina Trishkina-Vanhatalo, Kaupo Kruusiauuk, Jaak Kilmi, Eva Sepping, Kelly Sildaru, Helen Lõhmus, Esko vennad on vaid mõned, kes väärikate kinohommikute külalistena filmi loomise tagamaid avasid.

Koolikino nime all toimuvad kooli- ja lasteaiagruppide ühiskülastused nii tavarepertuaari filmidele kui varasemalt kavas olnud filmidele. 2024. aastal oli kavas 133 koolikino seanssi ja neid külastas kokku 7721 inimest (2023. a 152 seanssi ja 9143 külastajat). Eriliselt menukaks osutusid „Vari“ (603 vaatajat), „Loomade jõululood“ (473 vaatajat) ja „Vara küps“ (446).

Kord kuus neljapäeviti aset leidev kinoõhtu „**Daamide valik**“ on suunatud ennekõike naispublikule, kellele mõeldes on iga kord ekraanil üks või mitu uut, järgmisest päevast linastuma hakkavat filmi, millele eelneb tervitusjook ja sissejuhatus filmi koos filmi temaatikaga seotud külalisesinejaga või –seltskonnamänguga. 2024. aastal toimus „Daamide valik“ 16 korda (2023. a 13 korda).

Kord kuus pühapäeviti aset leidev „**Artise lastehommik**“ on samuti aastaid kavas olnud sündmus, mis suunatud kuni 12-aastaste lastega peredele. Sarja raames on alati ekraanil üks uus film, millele järgneb filmi temaatikast või mõnest tähtpäevast inspireeritud lõbus, hariv, loominguline vms tegevus. 2024. toimus lastehommik 12 (2023.a. – 24) korda (2023. a 24 korda).

Kinoõhtu „**Artisokk ahvatleb**“ on 2021. aastal alguse saanud üritustesari, mis toob ekraanile väärt filme minevikust. Enne või pärast filmiseanssi toimub huvitav vestlus filmi temaatikaga seonduva külalise/külalistega. 2024. aastal toimus Kinoõhtu „Artisokk ahvatleb“ 24 korda (2023.a. 16 korda).

Sariürituste „**Eesti filmi õhtu**“ ja „**Eesti dokfilmi õhtu**“ raames püüatakse tuua võimalusel igas kuus ekraanile ühe sel kuul kinodesse jõudva kodumaise mängufilmi ja dokfilmi, millele teevad sissejuhatuse filmis kaasa teinud ja/või filmiga seotud inimesed. Seanssidele eelnenud sissejuhatused toimusid 2024. aastal vestluse kujul ning mitmed neist salvestati Õhtulehe meeskonna poolt videosse. Intervjuu avaldati hiljem nii teksti kui ka video kujul Õhtulehes ning klipid videost avaldasime Artise sotsiaalmeedias, mis aitasid kaasa kino laiemale tuntusele.

2024. aastal toimus „Eesti filmi õhtu“ 9 korda (2023.a. 9 korda) ja „Eesti dokfilmi õhtu“ 15 korda (2023. a 9 korda).

„**Artise animeõhtu**“ tõi 2024. aastal kord kuus publikuni ühe Jaapani või Aasia animeeritud filmi, millele eelnes sissejuhatus ja tore filmitemaatiline mälumäng. 2024. aastal toimus üritus 17 korda (2023. a 9).

Sariüritus „**Ainult friikidele**“, mille eesmärk on näidata filmiklassika peavoolust kõrvale jäävaid meistriteoseid, naases 2024. aastal uues kuues ning alates juulikuust linastus aasta lõpuni kokku 6 filmi.

„**E-Spordi õhtu**“, kus kinno kogunesid videovõitlusemängude huvilised, kes võtsid omavahel mõõtu sellistes maailma populaarsemates videomängudes nagu „Street Fighter“, „Mortal Kombat“, „Tekken“ ja „Guilty Gear STRIVE“, leidis aset 2 (2023.a. – 3) korda.

„**Eesti esmaspäev**“. Kuna **EESTI FILMIDE SUVI** möödus edukalt ning selle raames tutvustatud uut võimalust toetada Eesti filmi läbi Eesti filmi toetajapileti võeti hästi vastu, siis edaspidi jätkas kino pea igal esmaspäeval Eesti filmi näitamise. Uue sarja nimeks sai „Eesti esmaspäev“. Eesti filmi toetajapilet on vabatahtlik tavahinnast kallim piletivariant, mille eesmärk on toetada Eesti filmitegijaid. Kokku linastus alates septembrist kuni aasta lõpuni 14 filmi, mille hulgas oli ka Virve Aruoja ja Jaan Toominga mängufilm „Värvilised unenäod“ ja filmi värskelt restaureeritud versioon.

FESTIVALID

30.01 – 04.02 võõrustas Artis iga-aastast Tallinna dokumentaalfilmide festivali **DocPoint**. Kuue festivalipäeva jooksul linastusid 35 seansiga uued ja eredad linasteosed kõikjalt maailmast. (2023.a. – 36 seanssi)

14.04 – 21.04 korraldas kino Artis **12. Euroopa lastefilmide festival**, mille põhifookusteemadeks oli unistamine ning julgus olla oma tõeline mina. Haaravaid linalugusid jagus igale vanusele ja kokku näidati 4 filmi, mida vaatas 955 huvilist (2023.a. – 481). (eelpool toodud vaatajate arvule lisanduvad kooli ja lasteaiagruppide külastused, mis kajastuvad „Koolikino“ statistikas).

18.04 – 04.05 oli Artis 18. korda kinopartneriks Jaapani animatsiooni ja elustiili filmifestivalile **JAFF**, mis kannab uut nime „Aasia filmikultuuri festival JAFF“. Kokku toimus 55 linastust, mida nautis 1119 inimest (2023. a 48 linastust, 1049 vaatajat).

12.10-20.10 toimunud Tallinnfilmi korraldatud igasügisestel **13. Euroopa lastefilmide festival** tuli ekraanile 8 filmi. Seekordne festival toimus koostöös liri saatkonnaga Tallinnas, kelle abil linastusid auhinnatud animatsioonistuudio Cartoon Saloon filmid. Kokku kogunes Artise kinos 20le seansile lastefilme vaatama 796 inimest (2023.a 45 seanssi ja 952 vaatajat).

08.11-24.11 moodustas Artise programmi enamik 28. korda toimunud **Tallinna Pimedate Ööde Filmifestivali** filmidest. Toimus 107 seanssi (2023.a. – 105seanssi).

11.10 – 13.10 Koolifilm Noorte Filmifestival 2024 oli Kinomaja filmikooli korraldatud filmifestival, kus noored filmitegijad vanuses 14-19 said näidata oma filme, osaleda põnevates filmivalla meistriklassides, kohtuda professionaalsete filmitegijatega ning koguda uusi ideid teiste filmitegijatega suheldes. Linastusid Koolifilmi dokumentaalfilmid, lühimängufilmid ja erinevad lühifilmid. Toimusid filmiseansid, kus linastusid filmid nii Eestist kui ka mujalt maailmast, kuus töötuba ja filmitegijate pidu. Festivali korraldasid Kinomaja Filmikooli noored filmitegijad. Kokku toimus 5 seanssi 605 osalejaga (2023.a. 4 seanssi ja 83 osalejat).

ERIPROGRAMMID JA SÜNDMUSED

„**Kohtinguõhtu**“. Kolme filmiga toimusid veebruaris, mais ja juunis Kohtinguõhtud, kus pakkusime uute Euroopa filmide linastumise toetamise eesmärgil tervitusjooki ja seansside alguses toimus ka meelelahtuslik filmiviktoriin või sissejuhatus.

16.01 – 26.01 LUX Filmipäevad 2024. Kinol Artis oli hea meel tuua ekraanile 2024. LUX PUBLIKUAUHIINNA viis finalisti. Kõik filmid linastusid kaks korda ja olid publikule tasuta. Kokku toimus 10 seanssi 1808 külastajaga (2023.a. 5 seanssi ja 578 külastajat).

06.02 – 20.02 SERGEI PARADŽANOVI FILMIPÄEVAD. Armeenia lavastaja Sergei Paradžanovi 100. sünniaastapäeva retrospektiiv, mille raames jõudis vaatajate ette neli režissööri tuntumat filmi ning toimus ka üks loeng lühifilmidega. Kokku 10 seanssi, vaatajaid 639.

16.02 – 27.03 toimus Oscari-filmide maraton, kus näitasime ära enamus kõige olulisematele Oscaritele kandideerinud filmid enne ja pärast Oscarite välja jagamist. Kokku toimus 50 seanssi, vaatajaid oli 1583.

10.04 – 12.04 Saksa kevad 2024. Tänavuse Saksa Kevade raames tutvustas filmifestival Cottbus Eestis oma tegemisi ja näitas kolme filmi oma eelmiste aastate programmist. Linastused olid osa Goethe Instituudi filmisarjast „Film Festival Cottbus in Residence“. Kõik seansid olid tasuta. Seansse oli kokku 3 ja külastajaid 172 (2023.a. 4 seanssi ja 245 külastajat).

15.04 Prantsuse Instituudi erilinastus. Prantsuse gastronoomia festival Goût de France raames linastus tasuta „Elu maitset“ (La passion de Dodin Bouffant). Üleilmne Prantsuse gastronoomia festival Goût de France, kus osalevad ka Eesti restoranid, tuli taas 15.-30. aprillil 2024. Goût de France'i alguse puhul kutsus Prantsuse Instituut filmi- ja gastronoomiahuvilisi hõrku linasteost „Elu maitset“. Sissejuhatus tegi Taigo Lepik, Eesti Vabariigi Presidendi Kantselei peakokk ja Eesti Peakokkade Ühingu president. Erilinastusel käis 181 vaatajat.

18.04 Eesti esilinastus Tallinnas: maailma esimene koltasaami keelne film "Je´vida". Tasuta seanss toimus koostöös Fenno-Ugria, Hõimurahvaste programmi ja Kultuurikapitaliga. Vaatajaid oli 63.

30.04 Ungari filmi päev, mille raames linastus István Szabó legendaarne film "Mephisto" (1981). Seanss toimus koostöös Liszti Instituudiga - Ungari Kultuuri Keskus Tallinn. Seanss oli tasuta, vaatajaid oli 72.

09.05 – 06.06 Arvo Iho 75. 21. juunil tähistas legendaarne Eesti filmilavastaja ja -operaator Arvo Iho 75. sünnipäeva. Suure aastapäeva tähistamiseks toimusretrospektiiv, kus linastus 5 filmi. Kõik filmid juhatas sisse Arvo Iho.

22.05 – 24.05 Moldova filmipäevad. Mais oli erakordne võimalus näha tasuta Moldova filme "Kaunis korruptsioon" (Beautiful Corruption), "Ristimine" (Botez) ja "Jahimees" (Okhotnik). Filmipäevade korraldamist toetasid Kultuurkapital ja Moldova Saatkond Eestis. Tasuta seansse oli kokku 3, vaatajaid oli 247.

16.06 Kinomaja Filmikooli lühifilmide kassett „Äratundmishirm“. ÄRATUNDMISHIRM koosneb Kinomaja Filmikooli esimese aasta õpilaste kolmest lühifilmist, mis on nende jaoks ka esimene katsetus filmi teha. Vaatajaid oli 65.

01.07 – 24.08 EESTI FILMIDE SUVI. Viimaste aastate jooksul on linastunud mitmekümneid Eesti mängufilme, animatsioone, lühifilme ja dokumentaalfilme ning nii mõnedki neist osutusid tohututeks publikumenikuteks. Kuna filme linastus palju ning kõik ei saanud võrdselt ekraaniaega ja tähelepanu, siis alustasime 2024. aasta suvel programmiga EESTI FILMIDE SUVI, mis andis võimaluse vaadata augusti lõpuni välja viimaste aastate jooksul linastunud erinevaid Eesti filme, mida kindlasti peaks nägema koos publikuga kino suurelt ekraanilt. Lisaks tutvustasime uut piletitüüpi Eesti filmi toetajapilet. Eesti filmi toetajapilet on vabatahtlik piletivariant, mille ainuke eesmärk on toetada Eesti filmitegijaid. Kokku oli 34 seanssi, külastajaid oli 103.

02.07 – 09.07 Anouk Aimée (1932 - 2024) mälestuseks. Legendaarse prantsuse näitleja Anouk Aimée karjääri meenutamiseks linastus Claude Lelouch'i "Mees ja naine" (Un homme et une femme, 1966) ja „Parimad aastad me elus" (Les plus belles années d'une vie, 2020). Kokku toimus 3 seanssi, külastajaid oli 242.

25.07 – 31.07 Madam Clicquot Mulligalerii eriseansid. Koostöös Mulligaleriaga toimusid „Madam Clicquot“ eriseansid. Seanssidele eelnes Mulligalerii perenaise Kristel Voltenbergi sissejuhatus Clicquot'i šampanjamaja ajaloost. Kokku toimus 3 seanssi, külastajaid oli 216.

08.03 Naistepäeva eriseansid. Naistepäeval linastusid Marko Raadi „Biwa järve 8 nägu“ ja Jean-Pierre Jeunet „Amelie“. Külastajaid oli 209.

19.09 Cannes Lions Showcase. See oli ainukordne võimalus Eesti kinoekraanil näha rahvusvahelisi hinnatuid reklaamfilme ja loovtöid. Toimus 2 seanssi ning külastajaid oli 214.

19.09 Ülo Pikkovi filmi programm. Kokku linastus 8 lühifilmi, seansile eelnes vestlus režissööriga Ülo Pikkov. Vestluse salvestas Õhtulehe meeskond. Intervjuu avaldati hiljem nii teksti kui ka video kuju Õhtulehes. Vaatajaid oli 32.

24.09 – 15.10 Peeter Simm 70+1. Toimus Peeter Simmi retrospektiiv, kus filmilooja ise tutvustas oma loomingut ja esitles valitud teoseid. Kokku toimus 5 seanssi, vaatajaid 147.

28.09 – 08.12 Uus India kino suurfilm. Septembrist detsembrini linastasime nelja uut India kino suurfilmi. Vaatajaid oli 69.

03.10 Raadio 2 eriseanss: Anett. Filmi linastuse toetuseks toimus Raadio 2 eriseanss, kus olid kohal ka filmitegijaid. Vaatajaid oli 62.

10.10 Kino Artis 15. 10. oktoobril möödus 15 aastat kino Artis esimesest seansist, milleks oli Lars von Trieri "Antikristus" (Antichrist). Sünnipäeva tähistamise puhul linastus uuesti "Antikristus".

29.10 – 18.01.2025 DOSTOJEVSKINO. Novembris täitis 203 aastat ühe inimkonna ajaloo suurima kirjaniku Fjodor Dostojevski sünnist ning maailmakuulsa romaani "Kuritöö ja karistus" ilmumisest möödub 158 ja Dostojevski loomingust vahest kõige iseloomulikuma romaani "Idioot" ilmumisest möödub 156 aastat. Lisaks sellele, et Dostojevski teosed on kõige loetumate hulgas, võib teda nimetada ka üheks enim filmitud kirjanikuks. Ekraniseeringute arvult on ta klassikute seas esikolmikus. Seetõttu tähistame Dostojevski loomingut programmiga DOSTOJEVSKINO, mille raames linastuvad "Kuritöö ja karistus" ning "Idioot" põhjal valminud filmid Soomest, Kasahstanist, Jaapanist, Venemaalt ja Eestist. 2024. aasta linastus 3 filmi, külastajaid oli 109. 2025. aastaga kokku oli 8 seanssi ja 215 vaatajat.

30.10 Kuninganna Gena. Filmilinastus ja Q&A produtsent Igor Myakoniniga korraldati koostöös Q-Space'iga (q-space.ee). Vaatajaid oli 72.

14.12 Kinomaja filmikooli lühifilmid 2024. Kinomaja Filmikooli noored filmitegijad on said se aastal valmis kaheksa lühifilmi, mis uurivad inimese südamehäält, eneseleidmise teekonda, lapse maailma nii suvepäikeses kui ka sõjakurjuses ning teiste reaalsuste võimalikkust. Noored õppurid tegutsesid kahes grupis – algajad ja edasijõudnud – ning mitme osaleja jaoks oli see nende esimene filmitegemise kogemus. Vaatajaid oli 43.

14.12 Fred Jüssi. Olemise ilu. Fred Jüssi mälestuseks linastus uuesti Jaan Tootseni film. Seanss oli tasuta, eesmärgiga kutsuda toetama Eestimaa Looduse Fondi, Rezissöör Jaan Tootsen tegi sissejuhatuse. Vaatajaid oli 72.

04.12 – 26.01.2025 Pedro Almodovari retrospektiiv. Kokku toimus 16 seanssi detsembrist 2024 kuni jaanuar 2025 (nendest 2024. aastal toimus 5) ning vaatajaid oli progeammil kokku 1616 (nendest jäi 2024. aastasse 436).

05.12 – 25.01.2025 Fritz Langi retrospektiiv. Kokku toimus 10 seanssi perioodil detsember 2024 kuni jaanuar 2025 (nendest 4 linastus 2024. aastal) ning kokku oli 266 vaatajat (nendest 143 oli 2024. aastal).

***Alates 01.01.2024** tõime tagasi varasema eripakkumuse „**Kolmega kell kolm**“. Tegemist on Artise kampaaniapakkumusega, mis pakub võimalust nautida kvaliteetset Euroopa kino ainult 3€ eest tööpäeviti ajavahemikul 15.00 – 16.00. Kokku toimus 250 „Kolmega kell kolm“ seanssi.

Kokkuvõte

2024. aasta tegevuse ja eelarve planeerimise aluseks oli eeldus, et pikaajaline koroonakriis on jätnud oma jälje kogu kinoturule ja sellest taastumine võtab aega. 2024. aastal kahanes Eesti Filmi Instituudi andmetel kogu kinokülastuste arv Eestis 12,4%. Eesti Art Haus kinode külastatavus vähenes Eestis kokku lausa 18%. Kuigi üldine kinokülastatavus oli Eestis languses, suutis kino Artis võrreldes 2023. aastaga külastajate arvu 3,6% võrra kasvatada. Koroonakriisi eelsele 2019. a tasemele külastajate arvus jäädi 2024. aastal siiski 27,5% võrra alla (2023.a. sama näitaja 30%).

2024. aastal toimus Artise kinos tavarepertuaari ja eriprogrammidega kokku 4031 avalikku seanssi (2023.a. – 4039) ja näidati 536 erinevat filmi (2023.a. – 495), mis meelitasid kinno 80359 vaatajat (2023.a. – 77588). Kõigist väljastatud piletitest moodustasid täishinnaga piletid 21% (2023 – 21%), õpilaste grupikülastuste piletid 9,4% (2023.a. – 12%) ja üksikud lapse/õpilase piletid 8,7% (2023.a. – 10%). Seeniorite piletite osakaal kõigist piletitest oli 17,7% (2023.a. – 19%). Kinoklubiga liitunud kliendid moodustasid 21,5% (2023.a. – 24%) piletistjatest. Kõigist külastajatest 10,7% moodustasid tasuta kinno pääsejad (tasuta filmiürituste külastajad, õpilasgruppe saatvad pedagoogid ja kutsetega partnerid. 2024.a. sai turunduslikel eesmärkidel jagatud rohkem tasuta kinkekaarte ka Tallinna koolide õpilasesindustele, eesmärgiga reklaamida kino noorele publikule.) (2023.a. – 7%).

Keskmiseks kinopileti hinnaks kujunes 5,55 €. Võrreldes 2023. aastaga on keskmine piletihind veidi (0,10 €) langenud, vaatamata sellele, et 2024.a. sai piletihindu tõstetud. Põhjuseks on, et 2024.a. tõusis sooduskampaaniate raames soetatud piletite osakaal 10,84%-ni (2023.a. oli selliste piletite osakaal 6,43%).

Peamised finantssuhtarvud

	31.12.2024	31.12.2023
Müügitulude kasv/- vähenemine	3,9%	17,7%
Ärirentaablus	-5%	-2%
Likviidsuskordaja	3,26	3,65
Müügikäibe puhasrentaablus	-5%	-2%
Omakapital rentaablus (ROE)	-8%	-3%
Koguvara puhasrentaablus (ROA)	-6%	-2%

Suhtarvude arvutamisel kasutatud valemid:

Ärirentaablus = ärikasum / müügitulu * 100

Likviidsuskordaja = (käibevara – varud) / lühiajalised kohustised

Müügikäibe puhasrentaablus (net profit margin) = puhaskasum / müügikäive * 100

Omakapitali rentaablus (ROE) = puhaskasum / keskmine omakapital * 100

Koguvara puhasrentaablus (ROA) = puhaskasum / keskmine koguvara * 100

Edasine tegevus ja arengusuunad

Alates 2025. aastast laienevad Tallinnfilm OÜ põhikirjalised tegevusalad: lisaks kinofilmide linastamisele, hakkab osaühing tegelema filmi tootmiskompleksi arendamisega. Seega mõjutab alates 2025.aastast Tallinnfilm OÜ tegevust ja majandustulemusi filmi tootmiskompleksi ehitus- ja arendusprojekt.

Rein Palosaar
Juhatuse liige
Tallinnfilm OÜ / Kino ARTIS

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2024	31.12.2023	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	357 857	366 661	
Nõuded ja ettemaksed	40 983	26 937	2
Varud	2 319	3 969	
Kokku käibevarad	401 159	397 567	
Põhivarad			
Materiaalsed põhivarad	19 686	27 832	4
Immateriaalsed põhivarad	15 080	21 320	5
Kokku põhivarad	34 766	49 152	
Kokku varad	435 925	446 719	
Kohustised ja omakapital			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Võlad ja ettemaksed	118 832	106 248	7
Sihtfinantseerimine	3 413	1 714	10
Kokku lühiajalised kohustised	122 245	107 962	
Kokku kohustised	122 245	107 962	
Omakapital			
Osakapital nimiväärtuses	2 500	2 500	11
Eelmiste perioodide jaotamata kasum (kahjum)	336 257	345 188	9
Aruandeaasta kasum (kahjum)	-25 077	-8 931	9
Kokku omakapital	313 680	338 757	
Kokku kohustised ja omakapital	435 925	446 719	

Kasumiaruanne

(eurodes)

	2024	2023	Lisa nr
Müügitulu	537 171	516 905	12
Muud äritulud	372 087	382 639	13
Kaubad, toore, materjal ja teenused	-248 524	-245 181	14
Mitmesugused tegevuskulud	-426 649	-419 117	15
Tööjõukulud	-248 807	-232 249	16
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	-14 386	-14 386	4,5
Muud ärikulud	-49	-2	
Kokku ärikasum (-kahjum)	-29 157	-11 391	
Intressitulud	4 080	2 460	
Kasum (kahjum) enne tulumaksustamist	-25 077	-8 931	
Aruandeaasta kasum (kahjum)	-25 077	-8 931	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2024	2023	Lisa nr
Rahavood äritegevusest			
Ärikasum (kahjum)	-29 157	-11 391	
Korrigeerimised			
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	14 386	14 386	4,5
Kokku korrigeerimised	14 386	14 386	
Äritegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	-14 046	16 650	2
Varude muutus	1 650	2 328	
Äritegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus	14 283	9 198	
Laekunud intressid	4 080	2 460	
Kokku rahavood äritegevusest	-8 804	33 631	
Kokku rahavood	-8 804	33 631	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	366 661	333 030	
Raha ja raha ekvivalentide muutus	-8 804	33 631	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	357 857	366 661	

Omakapitali muutuste aruanne

(eurodes)

			Kokku
	Osakapital nimiväärtuses	Jaotamata kasum (kahjum)	
31.12.2022	2 500	345 188	347 688
Aruandeaasta kasum (kahjum)	0	-8 931	-8 931
31.12.2023	2 500	336 257	338 757
Aruandeaasta kasum (kahjum)	0	-25 077	-25 077
31.12.2024	2 500	311 180	313 680

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

Tallinnfilm OÜ (edaspidi ka "Ettevõtte") 2024. aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Raamatupidamise seaduse ja Eesti finantsaruandluse standardiga ning avaliku sektori finantsarvestuse ja -aruandluse juhendis sätestatud nõuete alusel. Finantsaruandluse standardi põhinõuded on kehtestatud Eesti Vabariigi Raamatupidamise seadusega ning seda täiendavad rahandusministri määrusega välja antud juhendid.

Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on lähtutud soetusmaksumuse meetodist, välja arvatud juhtudel, mida on kirjeldatud alljärgnevates arvestuspõhimõtetes.

Ettevõtte kasumiaruanne on koostatud Raamatupidamise seaduse lisa 2 toodud kasumiaruande skeemi nr 1 alusel.

Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

Tallinnfilm OÜ on koostanud keskmise suuruse ettevõtja aastaaruande.

Finantsvarad

Finantsvaradeks loetakse raha, lepingulist õigust saada teiselt osapoolelt raha või muid finantsvarasid (näiteks nõuded ostjate vastu).

Finantsvarad võetakse algselt arvele nende soetusmaksumuses, milleks on antud finantsvara eest makstava või saadava tasu õiglane väärtus. Algne soetusmaksumus sisaldab kõiki finantsvaraga otseselt seotud tehingukulutusi, välja arvatud kauplemiseesmärgil soetatud finantsvarade puhul. Finantsvarade edasine arvestus toimub soetusmaksumuse.

Finantsvara eemaldatakse bilansist siis, kui Ettevõtte kaotab õiguse antud finantsvarast tulenevatele rahavoogudele või ta annab kolmandale osapoolle üle antud finantsvarast tulenevad rahavood ja enamiku antud finantsvaraga seotud riskidest ja hüvedest.

Raha

Raha ja selle lähenditena kajastatakse rahavoogude aruandes arvelduskontode jääke ja sularaha kassat. Rahavoogusid äritegevusest kajastatakse kaudsel meetodil. Investeerimis- ja finantseerimistegevusest tulenevaid rahavoogusid kajastatakse otsemeetodil.

Välisvaluutas toimunud tehingud ning välisvaluutas fikseeritud finantsvarad ja -kohustised

Välisvaluutas fikseeritud tehingute kajastamisel võetakse aluseks tehingu toimumise päeval ametlikult kehtivad Euroopa Keskpanka valuutakursid. Välisvaluutas fikseeritud rahalised varad ja kohustised hinnatakse aruandekuupäeva seisuga ümber eurodesse aruandekuupäeval ametlikult kehtiva Euroopa Keskpanka valuutakursside alusel.

Ümberhindamise tulemusena saadud kursikasumid ja -kahjumid kajastatakse aruandeperioodi kasumiaruandes, kusjuures ärituludes ja -kuludes kajastatakse valuutakursi kasumid ja kahjumid, mis on seotud tarnijate ja ostjate arveldustega, muud valuutakursist tulenevad erinevused kajastatakse aga finantstuludes ja -kuludes.

Nõuded ja ettemaksed

Nõuded ostjate vastu

Nõuetena ostjate vastu kajastatakse ettevõtte tavapärase äritegevuse käigus tekkinud lühiajalisi nõudeid. Nõudeid ostjate vastu kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumuses (s.o nominaalväärtus miinus vajadusel tehtavad allahindlused).

Kõiki muid nõudeid (viitlaekumised ning muud lühiajalised nõuded) kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumuses.

Lühiajaliste nõuete korrigeeritud soetusmaksumus on üldjuhul võrdne nende nominaalväärtusega (miinus võimalikud allahindlused), mistõttu lühiajalisi nõudeid kajastatakse bilansis tõenäoliselt laekuv summas.

Varud

Varud võetakse arvele soetusmaksumuses, mis koosneb ostukuludest ja muudest varudega seotud otsestest kulutustest. Varude kuludes kajastamisel ja varude bilansilise väärtuse arvutamisel kasutatakse FIFO meetodit.

Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad**Materiaalne põhivara**

Materiaalseks põhivaraks loetakse toodete tootmisel, teenuste osutamisel või halduseesmärkidel Ettevõtte enda majandustegevuses enam kui ühe aasta jooksul kasutatavaid varasid maksumusega alates 10 000 eurot. Madalama soetusmaksumusega või lühema kasuliku elueaga varaobjektid kantakse kasutusse võtmisel kuluks ning nende üle peetakse arvestust bilansiväliselt.

Materiaalne põhivara võetakse arvele soetusmaksumuses, mis koosneb ostuhinnast ning soetamisega otseselt seotud kulutustest, mis on vajalikud vara viimiseks tema tööseisundisse ja -asukohta. Materiaalset põhivara kajastatakse bilansis soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumulieeritud kulum ja võimalikud väärtuse langusest tulenevad allahindlused.

Immateriaalne põhivara

Immateriaalne põhivara on immateriaalne vara, mida Ettevõtte kavatseb kasutada pikema perioodi jooksul kui üks aasta ning mis on Ettevõtte poolt kontrollitav, mille soetusmaksumus on usaldusväärselt hinnatav ja mis tõenäoliselt loob tulevikus Ettevõttele majanduslikku kasu. Immateriaalne põhivara võetakse arvele soetusmaksumuses, mis koosneb ostuhinnast ja soetamisega otseselt seotud kulutustest, mis on vajalikud vara viimiseks tema tööseisundisse ja -asukohta. Immateriaalseid põhivarasid kajastatakse bilansis nende soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumulieeritud kulum ja võimalikud väärtuse langusest tulenevad allahindlused.

Kulumi arvestamisel kasutatakse lineaarset meetodit.

Põhivarade arvelevõtmise alampiir 10 000**Kasulik eluiga põhivara gruppide lõikes (aastates)**

Põhivara grupi nimi	Kasulik eluiga
Masinad, seadmed, inventar	5
Tarkvara	5

Rendid

Rendilepingut loetakse kapitalirendiks juhul, kui kõik olulised vara omandiga seonduvad riskid ja hüved kanduvad üle rentnikule. Vastasel juhul loetakse rendilepingut kasutusrendiks.

Ettevõtte rendileandjana

Kasutusrendimaksed kajastatakse tuluna ühtlaselt kogu rendiperioodi jooksul, sõltumata sellest, millistel perioodidel ja kui suured maksed tegelikult laekuvad.

Ettevõtte rentnikuna

Kasutusrendi tingimustel renditud vara bilansis ei kajastata. Vara kasutamise eest tehtavad kasutusrendimaksed kajastatakse kuluna ühtlaselt kogu rendiperioodi jooksul, sõltumata sellest, millistel perioodidel ja kui suured maksed tegelikult aset leiavad.

Finantskohustised

Kõik finantskohustised (võlad tarnijatele, võetud laenud, viitvõlad ning muud lühiajalised võlakohustised) võetakse algselt arvele nende soetusmaksumuses, mis sisaldab ka kõiki soetamisega otseselt kaasnevaid kulutusi. Edasine kajastamine toimub korrigeeritud soetusmaksumuse meetodil.

Lühiajaliste finantskohustiste korrigeeritud soetusmaksumus on üldjuhul võrdne nende nominaalväärtusega, mistõttu lühiajalisi finantskohustisi kajastatakse bilansis maksmisele kuuluvas summas.

Finantskohustis liigitatakse lühiajaliseks, kui selle tasumise tähtaeg on kaheteist kuu jooksul alates bilansikuupäevast; või ettevõtte poolt tingimusteta õigust kohustise tasumist edasi lükata rohkem kui 12 kuud pärast bilansikuupäeva.

Finantskohustis eemaldatakse bilansist siis, kui see on rahuldatud, lõpetatud või aegunud.

Eraldised ja tingimuslikud kohustised

Võimalikud või eksisteerivad kohustised, mille realiseerumine ei ole tõenäoline või millega kaasnevate kulutuste suurus ei ole võimalik piisava usaldusväärsusega hinnata, on avalikustatud aastaaruande lisades tingimuslike kohustistena.

Sihtfinantseerimine

Tegevuskulude sihtfinantseerimine

Tegevuskulude sihtfinantseerimise kajastamisel lähtutakse tulude ja kulude vastavuse printsiibist. Saadud summasid kajastatakse tuluna, kui ettevõtte aktsepteerib finantseerimisega kaasnevaid tingimusi ja kavatseb neid täita ning finantseerimise summa on usaldusväärselt määratav ning selle laekumine on tõenäoline.

Varade soetamine sihtfinantseerimise abil

Sihtfinantseerimise abil soetatud põhivara võetakse bilansis arvele tema soetusmaksumuses. Soetatud vara amortiseeritakse kulusse vara kasuliku eluea jooksul.

Põhivara soetamiseks saadud sihtfinantseeringut kajastatakse põhivara soetamise perioodis kasumiaruandes tuluna.

Tulud

Tulu kaupade müügist kajastatakse siis, kui olulised omandiga seonduvad riskid ja hüved on läinud üle ostjale ning müügitulu suurust ja tehinguga seotud kulutusi on võimalik usaldusväärselt mõõta.

Kinopiletite müügist saadav tulu kajastatakse vastava kinoseansi toimumise hetkel. Tulu muude teenuste müügist kajastatakse perioodil, mil teenus osutatakse ning kaasnevatest kuludest lähtuvalt.

Intressitulu kajastatakse tekkepõhiselt.

Kulud

Kulusid kajastatakse samas perioodis, kui kajastatakse nendega seotud tulusid. Kulutused, mis tõenäoliselt osalevad majandusliku kasu tekitamisel järgmistel perioodidel, kajastatakse nende tekkimise hetkel varana ning kajastatakse kuluna perioodi(de)l, mil nad loovad majanduslikku kasu (näiteks kulutused materiaalsele põhivarale). Kulutused, mis osalevad majandusliku kasu tekitamisel aruande perioodil või ei osale majandusliku kasu tekitamisel, kajastatakse kuluna nende tekkimise perioodil.

Maksustamine

Vastavalt kehtivale seadusandlusele ei maksustata Eestis registreeritud ettevõtete aruandeaasta kasumit. Tulumaksu makstakse dividendidelt, kingitustelt, annetustelt, vastuvõtukuludelt, ettevõtlusega mitteseotud väljamaksetelt ning siirdehinna korrigeerimisel.

Kuni 31.12.2024 kehtinud tulumaksuseaduse kohaselt maksustati dividend tulumaksumääraga 20/80 netodividendina väljamakstud summast (alates 01.01.2025 määraga 22/78 netodividendina väljamakstud summast). Kuni 31.12.2024 kohaldus Eesti residendist äriühingule regulaarselt makstavatele dividendidele madalam maksumäär 14% ehk 14/86 dividendide netosummast. Madalamat maksumäära sai rakendada ulatuses, mis oli väiksem või võrdne kolme eelneva aasta keskmise maksustatud dividendisummaga. Alates 01.01.2025 madalamat maksumäära ei rakendata.

Dividendide väljamaksmisega kaasnev ettevõtte tulumaks kajastatakse kasumiaruandes tulumaksukuluna samal perioodil kui dividendid välja kuulutatakse, sõltumata sellest, millise perioodi eest on need välja kuulutatud või millal need tegelikult välja makstakse.

Maksimaalne võimalik tulumaksukohustise summa, mis võiks kaasneda dividendide väljamaksmisega, on ära toodud aastaaruande lisas 9.

Seotud osapooled

Osapooli loetakse seotuks juhul, kui üks osapool omab valitsevat mõju teise osapoole üle või olulist mõju teise osapoole äriotsustele.

Seotud osapoolteks loetakse emaettevõtet Sihtasutus Eesti Filmi Instituut, EV Kultuuriministeerium, OÜ Tallinnfilm juhatuse ja nõukogu liikmeid ning nende lähikondseid. Seotud osapoolteks on ka juhatuse liikmete ja nende lähikondsetega seotud ettevõtted.

Sündmused pärast aruandekuupäeva

Pärast aruandekuupäeva, kuid enne aastaaruande kinnitamist toimunud sündmuste kajastamine aastaaruandes sõltub sellest, kas tegemist on korrigeeriva või mittekorrigeeriva sündmusega. Korrigeeriv aruandekuupäeva järgne sündmus on selline sündmus, mis kinnitab aruandekuupäeval eksisteerinud asjaolusid. Korrigeerivate sündmuste mõju kajastatakse lõppenud aruandeperioodi bilansis ja kasumiaruandes. Mittekorrigeeriv aruandekuupäeva järgne sündmus on selline sündmus, mis ei anna tunnistust aruandekuupäeval eksisteerinud asjaoludest.

Mittekorrigeerivate sündmuste mõju ei kajastata lõppenud aruandeperioodi bilansis ja kasumiaruandes, vaid avaldatakse lisades, juhul kui nad on olulised.

Lisa 2 Nõuded ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2024	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	37 435	37 435	
Ostjatelt laekumata arved	37 435	37 435	
Nõuded seotud osapoolte vastu	16	16	17
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	355	355	3
Muud nõuded	2 056	2 056	
Viitlaekumised	2 056	2 056	
Ettemaksed	1 121	1 121	
Tulevaste perioodide kulud	1 121	1 121	
Kokku nõuded ja ettemaksed	40 983	40 983	
	31.12.2023	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	20 922	20 922	
Ostjatelt laekumata arved	20 922	20 922	
Nõuded seotud osapoolte vastu	15	15	17
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	1	1	3
Muud nõuded	5 591	5 591	
Viitlaekumised	5 591	5 591	
Ettemaksed	408	408	
Tulevaste perioodide kulud	408	408	
Kokku nõuded ja ettemaksed	26 937	26 937	

Lisa 3 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad (eurodes)

	31.12.2024		31.12.2023	
	Ettemaks	Maksuvõlg	Ettemaks	Maksuvõlg
Käibemaks	0	728	0	556
Üksikisiku tulumaks	0	2 935	0	2 460
Sotsiaalmaks	0	6 187	0	5 078
Kohustuslik kogumispension	0	159	0	129
Töötuskindlustusmaksed	0	361	0	281
Ettemaksukonto jääk	355		1	
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	355	10 370	1	8 504

Vt lisa 2 ja 7.

Lisa 4 Materiaalsed põhivarad (eurodes)

			Kokku
	Muud masinad ja seadmed	Muud materiaalsed põhivarad	
31.12.2022			
Soetusmaksumus	363 921	111 401	475 322
Akumuleeritud kulum	-332 978	-106 366	-439 344
Jääkmaksumus	30 943	5 035	35 978
Amortisatsioonikulu	-7 006	-1 140	-8 146
31.12.2023			
Soetusmaksumus	363 921	111 401	475 322
Akumuleeritud kulum	-339 984	-107 506	-447 490
Jääkmaksumus	23 937	3 895	27 832
Amortisatsioonikulu	-7 006	-1 140	-8 146
31.12.2024			
Soetusmaksumus	363 921	111 401	475 322
Akumuleeritud kulum	-346 990	-108 646	-455 636
Jääkmaksumus	16 931	2 755	19 686

Lisa 5 Immateriaalsed põhivarad

(eurodes)

		Kokku
	Arvutitarkvara	
31.12.2022		
Soetusmaksumus	31 200	31 200
Akumuleeritud kulum	-3 640	-3 640
Jääkmaksumus	27 560	27 560
Amortisatsioonikulu	-6 240	-6 240
31.12.2023		
Soetusmaksumus	31 200	31 200
Akumuleeritud kulum	-9 880	-9 880
Jääkmaksumus	21 320	21 320
Amortisatsioonikulu	-6 240	-6 240
31.12.2024		
Soetusmaksumus	31 200	31 200
Akumuleeritud kulum	-16 120	-16 120
Jääkmaksumus	15 080	15 080

Lisa 6 Kasutusrent

(eurodes)

Aruandekohustuslane kui rentnik

	2024	2023
Kasutusrendikulu	190 693	186 978
Järgmiste perioodide kasutusrendikulu mittekatkestatavatest lepingutest		
	31.12.2024	31.12.2023
12 kuu jooksul	193 906	188 716
1-5 aasta jooksul	727 147	754 866
Üle 5 aasta	0	188 716

Tallinnfilm OÜ rendib kasutusrendi tingimustel kontoriruumi, kinoruumi ning seadmeid.

Solaris Keskus AS-ga on sõlmitud üürileping 08.10.2009, mida on muudetud 23.07.2019. Pikendatud lepingu tähtaeg on 01.10.2029.

Lepingu alusel on kummalgi osapoolel õigus leping korraliselt alates 1.oktoobrist 2021 igal ajal üles öelda, teatades sellest teisele osapoolle vähemalt 6 kuud ette.

Lisa 7 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2024	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	54 323	54 323	
Võlad töövõtjatele	20 426	20 426	8
Võlad seotud osapooltele	86	86	17
Maksuvõlad	10 370	10 370	2
Muud võlad	31 050	31 050	
Muud viitvõlad	31 050	31 050	
Saadud ettemaksed	2 577	2 577	
Tulevaste perioodide tulud	2 458	2 458	
Muud saadud ettemaksed	119	119	
Kokku võlad ja ettemaksed	118 832	118 832	
	31.12.2023	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	38 815	38 815	
Võlad töövõtjatele	16 598	16 598	8
Maksuvõlad	8 504	8 504	2
Muud võlad	38 601	38 601	
Muud viitvõlad	38 601	38 601	
Saadud ettemaksed	3 730	3 730	
Tulevaste perioodide tulud	1 971	1 971	
Muud saadud ettemaksed	1 759	1 759	
Kokku võlad ja ettemaksed	106 248	106 248	

Real "Muud viitvõlad" on kajastatud ka 31.12.2024 seisuga töötasudelt arvestatud, kuid aruandekuupäeva seisuga veel deklareerimata maksud summas 7 957 (31.12.2023: 7 051) eurot.

Lisa 8 Võlad töövõtjatele

(eurodes)

	31.12.2024	31.12.2023	Lisa nr
Töötasude kohustis	12 571	11 859	
Puhkusetasude kohustis	7 805	4 739	
Võlad aruandvatele isikutele	50	0	
Kokku võlad töövõtjatele	20 426	16 598	7

Lisa 9 Tingimuslikud kohustised ja varad (eurodes)

	31.12.2024	31.12.2023
Tingimuslikud kohustised		
Võimalikud dividendid	242 720	269 005
Tulumaksukohustis võimalikelt dividendidelt	68 460	67 251
Kokku tingimuslikud kohustised	311 180	336 256

Potentsiaalse võimaliku tulumaksukohustise arvutamisel seisuga 31.12.2024 on lähtutud eeldusest, et rakendub tulumaksu määr 22/78 (31.12.2023 20/80) arvestatud dividendidelt.

Lisa 10 Sihtfinantseerimine (eurodes)

	31.12.2022		Laekunud	Kajastatud kasumiaruandes	31.12.2023	
	Nõuded	Kohustised			Nõuded	Kohustised
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks						
Kultuuriministeerium	12 080	0	327 045	314 965	0	0
Eesti Kultuurkapital	0	0	47 500	45 786	0	1 714
Europa Cinemas	0	0	21 888	21 888	0	0
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	12 080	0	396 433	382 639	0	1 714
Kokku sihtfinantseerimine	12 080	0	396 433	382 639	0	1 714
	31.12.2023		Laekunud	Kajastatud kasumiaruandes	31.12.2024	
	Nõuded	Kohustised			Nõuded	Kohustised
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks						
Kultuuriministeerium	0	0	314 965	314 965	0	0
Eesti Kultuurkapital	0	1 714	38 985	38 985	0	3 412
Europa Cinemas	0	0	18 137	18 137	0	0
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	0	1 714	372 087	372 087	0	3 412
Kokku sihtfinantseerimine	0	1 714	372 087	372 087	0	3 412

Lisa 11 Osakapital

(eurodes)

	31.12.2024	31.12.2023
Osakapital	2 500	2 500
Osade arv (tk)	1	1

Tallinnfilm OÜ miinimumkapital on 2 500 eurot ja maksimumkapital on 10 000 eurot.
2024. aastal osakapitalis muutusi ei olnud.

Lisa 12 Müügitulu

(eurodes)

	2024	2023
Müügitulu geograafiliste piirkondade lõikes		
Müük Euroopa Liidu riikidele		
Eesti	526 745	510 690
Müük Euroopa Liidu riikidele, muud	10 426	265
Müük Euroopa Liidu riikidele, kokku	537 171	510 955
Müük väljapoole Euroopa Liidu riike		
Müük väljaspool Euroopa Liidu riike, muud	0	5 950
Müük väljapoole Euroopa Liidu riike, kokku	0	5 950
Kokku müügitulu	537 171	516 905
Müügitulu tegevusalade lõikes		
Piletitulu	365 962	365 926
Tulu dvd-de müügist	45	26
Tulu muude kaupade müügist (sh müük kino kohvikust)	87 562	91 617
Tulu teenuste müügist (sh ürituste korraldus)	70 500	49 811
Reklaamitulu	13 102	9 525
Kokku müügitulu	537 171	516 905

Lisa 13 Muud äritulud

(eurodes)

	2024	2023	Lisa nr
Tulu sihtfinantseerimisest	372 087	382 639	10
Kokku muud äritulud	372 087	382 639	

Lisa 14 Kaubad, toore, materjal ja teenused (eurodes)

	2024	2023
Alltöövõtutööd	15 482	9 376
Üür ja rent	679	1 784
Litsentsi- ja autoritasud	3 487	3 504
Filmide rent	177 192	179 761
Kaubakulu	51 684	50 756
Kokku kaubad, toore, materjal ja teenused	248 524	245 181

Lisa 15 Mitmesugused tegevuskulud (eurodes)

	2024	2023
Üür ja rent	190 014	184 928
Energia	48 661	50 691
Elektrienergia	32 687	31 016
Soojusenergia	15 974	19 675
Mitmesugused bürookulud	27 346	33 404
Koolituskulud	95	0
Kulu ebatõenäoliselt laekuvatest nõuetest	363	0
Hooldus- ja kommunaalkulud	84 503	84 113
Turunduskulud	36 553	30 484
Kulud õigusabile, konsultatsioonidele, audititele, raamatupidamisele	32 419	28 466
Muud	6 695	7 031
Kokku mitmesugused tegevuskulud	426 649	419 117

Lisa 16 Tööjõukulud (eurodes)

	2024	2023
Palgakulu	183 025	172 761
Sotsiaalmaksud	62 804	58 718
Muud	2 978	770
Kokku tööjõukulud	248 807	232 249
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	7	8

Lisa 17 Seotud osapooled
(eurodes)

Aruandekohustuslase emaettevõtja nimetus	Sihtasutus Eesti Filmi Instituut
Riik, kus aruandekohustuslase emaettevõtja on registreeritud	Eesti

Saldod seotud osapooltega rühmade lõikes

LÜHIAJALISED	31.12.2024	31.12.2023	Lisa nr
Nõuded ja ettemaksed			
Tegev- ja kõrgem juhtkond ning olulise osalusega eraisikust omanikud ning nende valitseva või olulise mõju all olevad ettevõtjad	16	15	
Kokku nõuded ja ettemaksed	16	15	2
Võlad ja ettemaksed			
Emaettevõtja	86	0	
Tegev- ja kõrgem juhtkond ning olulise osalusega eraisikust omanikud ning nende valitseva või olulise mõju all olevad ettevõtjad	2 825	2 899	
Kokku võlad ja ettemaksed	2 911	2 899	

MÜÜDUD	2024	2023
	Teenused	Teenused
Emaettevõtja	393	0
Tegev- ja kõrgem juhtkond ning olulise osalusega eraisikust omanikud ning nende valitseva või olulise mõju all olevad ettevõtjad	285	0
Kokku müüdnud	678	0

OSTETUD	2024	2023
	Teenused	Teenused
Emaettevõtja	339	48
Kokku ostetud	339	48

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused		
	2024	2023
Arvestatud tasu	43 384	41 160

Aruandeaastal saadi Kultuuriministeeriumilt riigieelarvelise lepingu alusel toetus summas 314 965 eurot (2023: 314 965 eurot).
Tulu teenuste müügist aruandeaastal oli 678 eurot.

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 03.03.2025

osaühing Tallinnfilm (registrikood: 10328440) 01.01.2024 - 31.12.2024 majandusaasta aruande andmete õigsust on digitaalselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
REIN PALOSAAR	Juhatuse liige	03.03.2025

Aruande osanike koosoleku kinnitamise staatus

Osanike koosoleku poolt kinnitatud

SÕLTUMATU VANDEAUDIITORI ARUANNE

Osaühing Tallinnfilm ainuosanikule

Arvamus

Oleme auditeerinud osaühing Tallinnfilm (ettevõtte) raamatupidamise aastaaruannet, mis sisaldab bilanssi seisuga 31.12.2024 ning kasumiaruannet, rahavoogude aruannet ja omakapitali muutuste aruannet eeltoodud kuupäeval lõppenud aasta kohta ja raamatupidamise aastaaruande lisasid, sealhulgas märkimisväärsete arvestuspõhimõtete kokkuvõtet.

Meie arvates kajastab kaasnev raamatupidamise aastaaruanne kõigis olulistes osades õiglaselt ettevõtte finantsseisundit seisuga 31.12.2024 ning sellel kuupäeval lõppenud aasta finantstulemust ja rahavoogusid kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga.

Arvamuse alus

Viisime auditi läbi kooskõlas rahvusvaheliste auditeerimise standarditega (Eesti). Meie kohustusi vastavalt nendele standarditele kirjeldatakse täiendavalt meie aruande osas „Vandeauditori kohustused seoses raamatupidamise aastaaruande auditiga”. Me oleme ettevõttest sõltumatud kooskõlas kutseliste arvestuseksperptide eetikakoodeksiga (Eesti) (sh sõltumatuse standardid), ja oleme täitnud oma muud eetikaalased kohustused vastavalt nendele nõuetele. Me usume, et auditi tõendusmaterjal, mille oleme hankinud, on piisav ja asjakohane aluse andmiseks meie arvamusele.

Muu informatsioon

Juhtkond vastutab muu informatsiooni eest. Muu informatsioon hõlmab tegevusaruannet, kuid ei hõlma raamatupidamise aastaaruannet ega meie vandeauditori aruannet. Meie arvamus raamatupidamise aastaaruande kohta ei hõlma muud informatsiooni ja me ei tee selle kohta mingis vormis kindlustandvat järeldust.

Seoses meie raamatupidamise aastaaruande auditiga on meie kohustus lugeda muud informatsiooni ja kaaluda seda tehes, kas muu informatsioon lahkneb oluliselt raamatupidamise aastaaruandest või meie poolt auditi käigus saadud teadmistest või tundub muul viisil olevat oluliselt väärkajastatud.

Kui me teeme tehtud töö põhjal järelduse, et muu informatsioon on oluliselt väärkajastatud, oleme kohustatud sellest faktist aru andma. Meil ei ole sellega seoses millegi kohta aru anda.

Juhtkonna ja nende, kelle ülesandeks on valitsemine, kohustused seoses raamatupidamise aastaaruandega

Juhtkond vastutab raamatupidamise aastaaruande koostamise ja õiglase esitamise eest kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga ja sellise sisekontrolli eest, nagu juhtkond peab vajalikuks, et võimaldada kas pettusest või veast tulenevate oluliste väärkajastamisteta raamatupidamise aastaaruande koostamist.

Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on juhtkond kohustatud hindama ettevõtte suutlikkust jätkata jätkuvalt tegutsevana, esitama infot, kui see on asjakohane, tegevuse jätkuvusega seotud asjaolude kohta ja kasutama tegevuse jätkuvuse arvestuse alusprintsipi, välja arvatud juhul, kui juhtkond kavatseb kas ettevõtte likvideerida või tegevuse lõpetada või tal puudub sellele realistlik alternatiiv.

Need, kelle ülesandeks on valitsemine, vastutavad ettevõtte raamatupidamise aruandlusprotsessi üle järelevalve teostamise eest.

Vandeauditori kohustused seoses raamatupidamise aastaaruande auditiga

Meie eesmärk on saada põhjendatud kindlus selle kohta, kas raamatupidamise aastaaruanne tervikuna on kas pettusest või veast tulenevate oluliste väärkajastamisteta, ja anda välja vandeauditori aruanne, mis sisaldab meie arvamust. Põhjendatud kindlus on kõrgetasemeline kindlus, kuid see ei taga, et olulise väärkajastamise eksisteerimisel see kooskõlas rahvusvaheliste auditeerimise standarditega (Eesti) läbiviidud auditi käigus alati avastatakse. Väärkajastamised võivad tuleneda pettusest või veast ja neid peetakse oluliseks siis, kui võib põhjendatult eeldada, et need võivad üksikult või koos mõjutada majanduslikke otsuseid, mida kasutajad raamatupidamise aastaaruande alusel teevad.

Kasutame auditeerides vastavalt rahvusvaheliste auditeerimise standarditele (Eesti) kutsealast otsustust ja säilitame kutsealase skeptitsismi kogu auditi käigus. Me teeme ka järgmist:

- teeme kindlaks ja hindame raamatupidamise aastaaruande kas pettusest või veast tuleneva olulise väärkajastamise riskid, kavandame ja teostame auditiprotseduuri vastuseks nendele riskidele ning hangime piisava ja asjakohase auditi tõendusmaterjali, mis on aluseks meie arvamusele. Pettusest tuleneva olulise väärkajastamise mitteavastamise risk on suurem kui veast tuleneva väärkajastamise puhul, sest pettus võib tähendada salakokkulepet, võltsimist, info esitamata jätmist, vääresitiste tegemist või sisekontrolli eiramist;
- omandame arusaamise auditi puhul asjassepuutuvast sisekontrollist, et kavandada nendes tingimustes asjakohaseid auditiprotseduure, kuid mitte arvamuse avaldamiseks ettevõtte sisekontrolli tulemuslikkuse kohta;
- hindame kasutatud arvestuspõhimõtete asjakohasust ning juhtkonna arvestushinnangute ja nendega seoses avalikustatud info põhjendatust;

- teeme järelduse juhtkonna poolt tegevuse jätkuvuse arvestuse alusprintsipi kasutamise asjakohasuse kohta ja saadud auditi tõendusmaterjali põhjal selle kohta, kas esineb olulist ebakindlust sündmuste või tingimuste suhtes, mis võivad tekitada märkimisväärset kahtlust ettevõtte suutlikkuses jätkata jätkuvalt tegutsevana. Kui me teeme järelduse, et eksisteerib oluline ebakindlus, oleme kohustatud juhtima vandeaudiitori aruandes tähelepanu raamatupidamise aastaaruandes selle kohta avalikustatud infole või kui avalikustatud info on ebapiisav, siis modifitseerima oma arvamust. Meie järeldused põhinevad vandeaudiitori aruande kuupäevani saadud auditi tõendusmaterjalil. Tulevased sündmused või tingimused võivad siiski kahjustada ettevõtte suutlikkust jätkata jätkuvalt tegutsevana;
- hindame raamatupidamise aastaaruande üldist esitusviisi, struktuuri ja sisu, sealhulgas avalikustatud informatsiooni, ning seda, kas raamatupidamise aastaaruanne esitab aluseks olevaid tehinguid ja sündmusi viisil, millega saavutatakse õiglane esitusviis.

Me vahetame nendega, kelle ülesandeks on valitsemine, infot muu hulgas auditi planeeritud ulatuse ja ajastuse ning märkimisväärsete auditi tähelepanekute kohta, sealhulgas mis tahes sisekontrolli märkimisväärsete puuduste kohta, mille oleme tuvastanud auditi käigus.

/digitaalselt allkirjastatud/

Erika Tikenberg

Vandeaudiitori number 189

Audiitorühing Erika Tikenberg OÜ

Audiitorettevõtja tegevusloa number 297

Sõpruse pst 188-100, Tallinn, Harju maakond, 13424

03.03.2025

Audiitorite digitaalallkirjad

osaühing Tallinnfilm (registrikood: 10328440) 01.01.2024 - 31.12.2024 majandusaasta aruandele lisatud audiitori aruande on digitaalselt allkirjastanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
ERIKA TIKENBERG	Vandeaudiitor	03.03.2025

Kahjumi katmise ettepanek

(eurodes)

	31.12.2024
Eelmiste perioodide jaotamata kasum (kahjum)	336 257
Aruandeaasta kasum (kahjum)	-25 077
Kokku	311 180
Katmine	
Eelmiste perioodide jaotamata kasum (kahjum) peale jaotamist (katmist)	311 180
Kokku	311 180

Katta aruandeaasta kahjum eelmiste perioodide jaotamata kasumist.

Kahjumi katmise otsus

(eurodes)

	31.12.2024
Eelmiste perioodide jaotamata kasum (kahjum)	336 257
Aruandeaasta kasum (kahjum)	-25 077
Kokku	311 180
Katmine	
Eelmiste perioodide jaotamata kasum (kahjum) peale jaotamist (katmist)	311 180
Kokku	311 180

Osaniku otsus on kanda eelmiste perioodide jaotamata kasumisse (kahjumisse) -25 076,25 eurot.

Müügitulu jaotus tegevusalade lõikes

Tegevusala	EMTAK kood	EMTAK versioon	Müügitulu (EUR)	Müügitulu %	Põhitegevusala
Kinofilmide linastamine	59141	EMTAK 2025	365962	68.13%	Jah
Restoranide ja kohvikute tegevus	56111	EMTAK 2025	87562	16.30%	Ei
Enda või renditud kinnisvara üürileandmine ja käitus	68201	EMTAK 2025	40606	7.56%	Ei
Mujal liigitamata lõbustus- ja vaba aja tegevused	93291	EMTAK 2025	29938	5.57%	Ei
Perioodikaväljaannete, reklaammaterjalide, blankettide jms trükkimine	18122	EMTAK 2025	13102	2.44%	Ei