

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2022

aruandeaasta lõpp: 31.12.2022

nimi: Eesti Keraamikute Liit

registrikood: 80107479

tänavatalu nimi, Vabaduse väljak 6
maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postisihtnumber: 10146

e-posti aadress: eestikeraamika@gmail.com

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	10
Bilanss	10
Tulemiaruanne	11
Rahavoogude aruanne	12
Netovara muutuste aruanne	13
Raamatupidamise aastaaruande lisad	14
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	14
Lisa 2 Raha	15
Lisa 3 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	15
Lisa 4 Liikmetelt saadud tasud	15
Lisa 5 Tulu ettevõtlusest	16
Lisa 6 Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	16
Lisa 7 Mitmesugused tegevuskulud	16
Lisa 8 Tööjõukulud	17
Lisa 9 Seotud osapooled	17
Aruande allkirjad	18

Tegevusaruanne

XXII KOHILA SÜMPOOSIONI SISULINE KOKKUVÕTE

1. Toimumise aeg:

XXII Kohila Sümpoosion toimus ajavahemikus 09.07. —1.08.2022 Kohilas, Tohisoo mõisas.

2. Projekti läbiviimise lühikirjeldus:

Kõik planeeritud tegevused toimusid ajakava järgi. Kohila Sümpoosioni jooksul viidi puupõletusahjus läbi kaks põletust. Publikuprogrammi avatud stuudiot päeval 15.07 tutvustati kunstnike tööruume, nende pooleliolevaid töid ja lemmikuid töövõtteid. Kunstnike ettekannete päeval 20.07 sai publik lähemalt tutvuda kunstnike senise loominguga. Aleksei Turovski avatud loeng 27.07 sidus keraamika looduse ja loomariigiga. Sümpoosioni lõpus avati Tohisoo mõisapargis kunstnike ühisnäitus 30.07, kus eksponeeriti osalejate värskelt valminud keraamilisi suurvorme, osati seisis teosed Keila jões või kaldapealsel, pakkudes külastajatele ning niisama jalutajatele veidi uutmoodi kunstikogemust. Näitusel esines luuletaja Triin Paja, kes esitas ühes osalejate Ruth Hazi ja Callum Trudgeoniga elava ettekande luulesõnas, mida võimendati aerupaati kinnitatud raadiomikrofonide vahendusel. Sel aastal oli tegu eriteemalise aastaga **“Savi ja Sõna”**, mis sidus keraamika poeesiaga. Paja luuletusi oli võimalik lugeda ka Tohisoo mõisaparki püsti pandud plankudelt. Sümpoosion lõppes Riho Kalli ja Jako Krulli kontserditega.



2022. aasta osalejad vasakult: Callum Trudgeon (UK), Jan Christian Hvistendahl (NO), Denny Gerwin (US), Kinga Rathonyi (HU), Ruth Hazi (IL), Rosana Tagliari

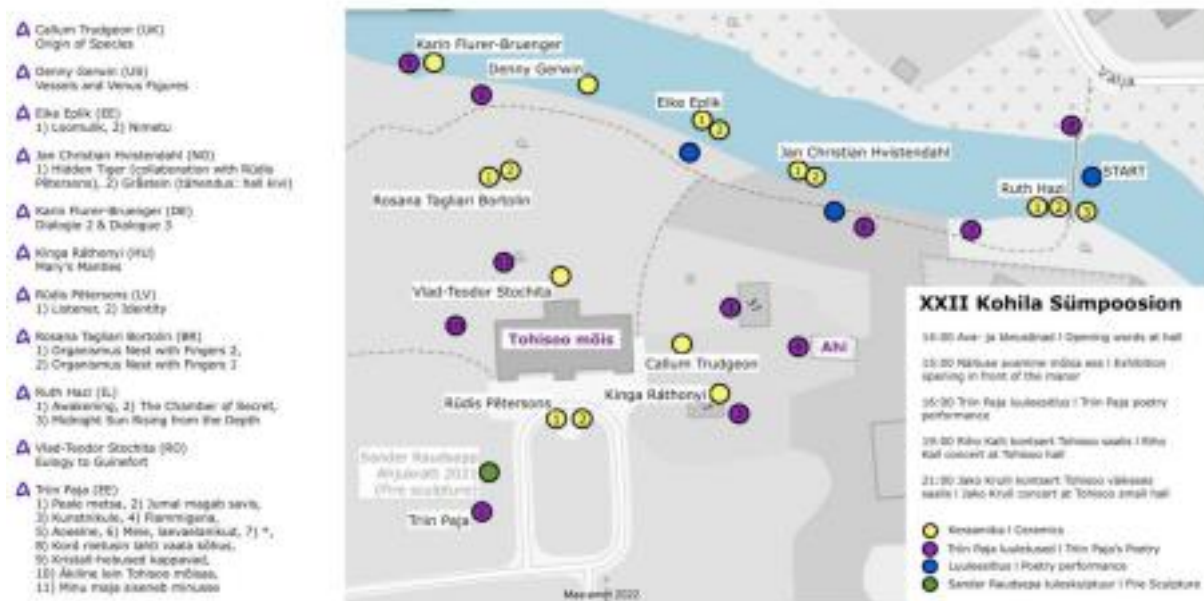
Bortolin (BR), Vlad-Teodor Stochita (RO), Triin Paja (EE), Eike Eplik (EE), Karin Flurer-Bruenger (DE) ja Rudis Petersons (LV) *(puudub pildilt)*.



USA kunstnik Denny Gerwini skulptuurid Keila jões



Triin Paja performance Keila jõel
Triin Paja performance'-i dokumentatsioon:



XXII Kohila Sümpoosioni näituse kaart

Rohkem pilte: [Kohila Symposium's albums | Flickr](#)

Sel aastal õnnestus publikuprogrammiga sümposiooni sihtrühma laiendada, kaasates rohkem erialaväliseid inimesi, sh noori ja lapsi. Kohila Sümposioon töötas kohalikul tasandil Kohila valla, Marika Jahilo, Tene Kippi ja Martin Merilainega, Eifeli köögi, Kohila Kunstide Kooliga ja Kohila Avatud Noortekeskusega. Sümposioon peab oluliseks kohalikku koostöövõrgustikku ning piirkondlikku kaasatust.

Sümposiooni avatud sündmused osutusid väga menukaks ning kutsusid kokku arvukalt huvilisi nii lähemalt kui kaugemalt. Avatud stuudiotest osa võtnud külalised said ka ise pottsepakedral näpud saviseks teha ja treisid endale mälestuseks meened, mis põletati sümposiooni põletustega samas puupõletusahjus.

3. Osalejate arv (otsesed ja kaudsed kasusaajad):

XXII Kohila Sümpoosionil osales 9 kunstnikku välismaalt ning 2 kohalikku kunstnikku, kokku 11 kunstnikku.

Publikuprogrammis osalesid kahes jaos kokku ca 40 inimest, eelregistreerimisega treimistunnis pottsepakedral ca 10 inimest. Kunstnike portfooliote esitluspäeva külastas ca 30 inimest, Turovski loengul ca 30 inimest.

Kõige publikurohkemaks sündmuseks osutus sümpoosioni ühishäitus. Hinnanguliselt osales näitusel inimesi paarisaja ringis, lisaks laupäeva nautinud kohalikud, kes oma igapäevasel

jalutusringil Kohila Sümpoosioni melust osa said.

Sotsiaalseadmes on kõige populaarsemaid postitusi näinud tuhanded inimesed (ühel postitusel ca 3800 vaatamist). Igal aastal liitub kogukonnaga uusi liikmeid ja huvilisi. Niisamuti saabub aastaringselt mitukümmend osalussoovi.

Sümpoosion pakub tudengitele praktikat ning koolitab uusi assistente ning järgmise põlvkonna puupõletajaid. Sel aastal osales sümpoosionil 3 vabatahtlikku ja 2 assistenti.

4. Avalikustamine:

- 1) enesetäiendus ja reklaam [Põhja-Karoliinas \(USA\) toimunud puupõletusalasel konverentsil "Envision"](#), mai 2022 (Jekaterina Kultajeva & Lumi Kristin Vihterpal)
- 2) [Raadio 4 raadiosaade](#) (saatekülaline Jekaterina Kultajeva)
- 3) [Sirp](#) (Triin Paja)
- 4) [Raplamaa Sõnumid](#) (Lumi Kristin Vihterpal)
- 5) [Turovski loeng - Raplamaa Sõnumid](#) (Helerin Väronen)
- 6) [Artist Talk - Raplamaa Sõnumid](#) (Helerin Väronen)
- 7) [Avatud Stuudio - Raplamaa Sõnumid](#) (Helerin Väronen)

Koduleht: www.kohilasymposium.com

Facebook: facebook.com/kohilasymposium

Flickr: flickr.com/kohilasymposium

Instagram: [@kohilasymposium](#)

Sponsorid: Kohila vald, Eesti Rahvakultuuri Keskus, Eesti Kultuurkapital, Raplamaa Omavalitsuste Arengufond

Koostööpartnerid: Eesti Keraamikute Liit, Eesti Kunstiakadeemia, ARS Keraamikakeskus, Kohila Kunstide Kool, Kerako OÜ, Kohila Avatud Noortekeskus, Asuurkeraamika OÜ, Eifeli Köök jt.

5. Projekti tulemus:

Sümpoosioni tulemusel valmisid 11 kunstitööd, mis täiendavad Tohisoo mõisas paiknevat keraamikakogu. Lisaks keraamikale sündisid sümpoosioni jooksul kohaspetsiifilised luuletused, mis leiavad avalikustamist erialakirjanduses ning kõnelevad Tohisoo mõisast, savist ja sümpoosionist.

Interdistsiplinaarsuse eesmärk on laiendada sümpoosioni sihtrühma ning populariseerida puupõletuskeraamikat laiemalt. Triin Paja Sirbis avaldatud artikkel pakkus puupõletuskeraamika ja selle valmimisprotsessi kohta uutlaadi sissevaate, mida on lugenud ca 400 inimest.

2023. aastal on plaanis siduda savi poliitikaga ning kaasata keraamikute gruppi kunstnik, kes tegeleb oma loomingus sotsiaalkriitikaga. 2023. aastal toimub Kohila Sümpoosionil paralleelprogramm, st põletatakse tuleskulptuur.

Projekti eestvedamist jätkavad Lumi Kristin Vihterpal ja Jekaterina Kultajeva.

6. Tegelik ajakava:

01.11.2021 Algab osalejate teavitamine, kirjavaetus, konkurss.
01.11.2021 Sponsorluste läbirääkimised ning taotluste ettevalmistamine. 15.01.2022 Tähtaeg osalemise sooviavaldustele.
30.01.2022 Osalejate nimekirja kinnitamine. Lepingute sõlmimine.
01.02.2022 Algavad läbirääkimised saatkondade ja ministeeriumitega. Rahataotluste esitamised. Osalejate abistamine viisade taotlemisel ja sõidu planeerimisel.
20.05.2022 Anagama ahju hooaja algus, küttepude ettevalmistamine. 01.06.2022 Algavad ettevalmistused tööruumide seadistamiseks, majutuseks, läbirääkimised toitlustajatega, materjalide varumine jne.
9.07.2022 Algab sümposionikülaliste vastuvõtt, majutamine, transport. 9.07.2022 XXII Kohila Sümposiooni pidulik algus.
10.07.2022 Algab keraamiliste tööde valmistamine ja Aigi Orava, Külli Kõivu ettekanded puupõletusest
15.07.2022 Avatud stuudio päev ja töötoad
16.07.2022 Anagama I ahju pakkimine.
17.07-19.07.2022 Anagama I ahju põletus.
20.07. 2022 Seminar - Portfooliod (avatud sündmus)
22.07.2022 Anagama I avamine ja Anagama II pakkimine.
24.07-25.07 Anagama II ahju põletus.
26.07.2022 Loodusmatk, töötuba OLE ROHELINE (põõsaste istutamine Tohisoo mõisaparki) 27.07.2022 Avatud loeng: Aleksei Turovski loeng keraamikutest loomariigis
28.07.2022 Tallinna Väljasõit.
29.07.2022 Anagama II lahtipakkimine
30.07.2022 Pidulik näituste avamine, Triin Paja *performance*, sümposiooni lõpupidu ning Riho Kalli ja Jako Krulli kontserdid
31.07.2022 Koristuspäev, pakkimine
1.08.2022 Lahkumine Tohisoo mõisast, sümposiooni külaliste transportimine, majutus linnas. 1.08 —15.11.2022 Aruandlusperiood

PROJEKT „ELUJÕUD“ KOHILAS

Pühapäeval, 29. mail kl.12 avati Kohilas Tohisoo mõisa pargis Eesti Keraamikute Liidu ühepäevane näitus „Elujõud.“

Eksponeeriti kohalikus anagama-tüüpi puupõletusahjus valminud keraamilisi skulptuure. Paar viimast aastat on pandeemia tõttu enamasti möödunud suletuses ja kummalises tardumuses, ära on jäänud ka tavapärased kevadised keraamikasündmused Tohisool. Möödunud kevad tõi taas tärkamisi ja uusi algusi kõikjale meie ümber. Nii nagu uued taimed tärkavad maast, tuleb sealt ka keraamikute elujõud, sest loomiseks on meil põhiliselt vaja savi ja tuld.

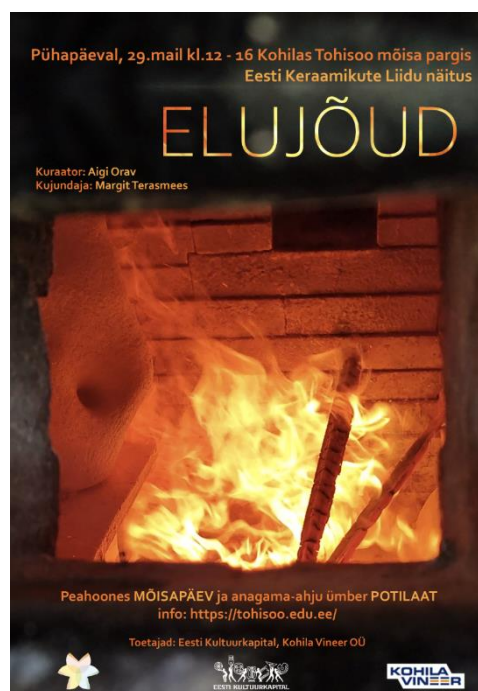
Näitusel osalesid: Georg Bogatkin, Mait Eerik, Merike Hallik, Üllo Karro, Urve Konksi, Külli Kõiv, Kristel Kärsti, Maarit Mälgä, Ann Nurga, Aigi Orav, Kärt Seppel, Marget Tafel, Katri Taklaja, Helena Tuudelepp, Anne Törn, Mart Vaarpuu.

Kuraator: Aigi Orav

Kujundaja: Margit Terasmees

Plakat: Kris Ojasuu

Toetajad: Eesti Kultuurkapital, Kohila Vineer OÜ



Samal ajal toimus anagama-ahju ümber potilaat ja peahoones mõisapäev.

KERAAMIKUTE LIIDU AASTANÄITUS „PINGE“ 14 -26.11.2022 DISAINI JA ARHITEKTUURIGALERIIS

Keraamikute Liidu aastanäitus oli seekord oma teemaga tunnete tulipunktis - vormi ja näo saanud paljud erinevad hirmud ja pinged - et näeksime neid, et saaksime neile otsa vaadata. Näha, kas selle pinge on põhjustanud mingi isiklik närvipinge või on selle põhjuseks mõni konfliktne pingekolle välises maailmas? Kas see on sisemine või välimine; kahevaheline või rahvusvaheline? Või leidis seekord väljundi hoopis emotsionaalne, kehaline, elektriline või tehniline pinge? Või kõik need pinged kokku ühes loomepalangus? Aga võibolla me saame valida, kas pinge on positiivne või negatiivne: kas see paneb meid tegutsema või tarduma; kas see on tõmme, vastuolu või vastupanu? Kas see lõhub, tekitab elevust või varitseb vaikselt ootuses? Kas me saame üldse ise otsustada - kas minna pingesse või mitte minna?



Näitusel osalesid 44 keraamikut: Anne Törn, Ann Nurga, Jaana Kormashov, Marit Ditmann, Annika Teder, Triin Törnpuu, Maarit Mälg, Reeli Haamer, Ülle Rajasalu, Kattri Taklaja, Kadri Jäätma, Mari Ait, Merike Hallik, Triinu Maide-Safin, Stina Valgma, Sander Raudsepp, Rave Puhm, Marget Tafel, Diana Selli, Jane Paadimeister, Kersti Karu, Helle Videvik, Ene Raud-Mägi, Tiina Kaljuste, Kauri Kallas, Kadi Hektor, Maarika Saarelaht, Üllö Karro, Karin Kalman, Raili Keiv, Elize Hiiop, Lauri Kilusk, Pille Kaleviste, Jana Žgun, Aigi Orav, Külli Kõiv, Urmas Puhkan, Jarõna Ilo, Margit Mald, Rita Randmaa, Milvi Korela, Leena Kuutma, Aino Saan, Annika Vilippus.

Näitust toetas Eesti Kultuurkapital, Eesti Keraamikute Liit ja Advokaadibüroo Lillo&Partnerid.

Tegevusaruande koostasid juhatuse liikmed: Rita Randmaa, Maarika Saarelaht, Margit Mald, Kadi Hektor ja Üllö Karro.

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2022	31.12.2021
Varad		
Käibevarad		
Raha	8 438	7 992
Nõuded ja ettemaksed	730	432
Kokku käibevarad	9 168	8 424
Kokku varad	9 168	8 424
Kohustised ja netovara		
Kohustised		
Lühiajalised kohustised		
Võlad ja ettemaksed	25	47
Sihtotstarbelised tasud, annetused, toetused	100	200
Kokku lühiajalised kohustised	125	247
Kokku kohustised	125	247
Netovara		
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	8 177	8 880
Aruandeaasta tulem	866	-703
Kokku netovara	9 043	8 177
Kokku kohustised ja netovara	9 168	8 424

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2022	2021
Tulud		
Liikmetelt saadud tasud	1 325	2 083
Annetused ja toetused	40 338	31 015
Tulu ettevõtlusest	873	168
Kokku tulud	42 536	33 266
Kulud		
Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-40 338	-31 015
Jagatud annetused ja toetused	0	-200
Mitmesugused tegevuskulud	-1 333	-2 754
Kokku kulud	-41 671	-33 969
Põhitegevuse tulem	865	-703
Muud finantstulud ja -kulud	1	0
Aruandeaasta tulem	866	-703

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2022	2021
Rahavood põhitegevusest		
Põhitegevuse tulem	865	-703
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	-298	-432
Põhitegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus	-122	247
Kokku rahavood põhitegevusest	445	-888
Rahavood finantseerimistegevusest		
Muud laekumised finantseerimistegevusest	1	0
Kokku rahavood finantseerimistegevusest	1	0
Kokku rahavood	446	-888
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	7 992	8 880
Raha ja raha ekvivalentide muutus	446	-888
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	8 438	7 992

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

		Kokku netovara
	Akumuleeritud tulem	
31.12.2020	8 880	8 880
Korrigeeritud saldo 31.12.2020	8 880	8 880
Aruandeaasta tulem	-703	-703
31.12.2021	8 177	8 177
Korrigeeritud saldo 31.12.2021	8 177	8 177
Aruandeaasta tulem	866	866
31.12.2022	9 043	9 043

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

MTÜ Eesti Keraamikute Liidu majandusaasta algas 01.jaanuar 2022 ja lõppes 31. detsember 2022.

Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga. Raamatupidamise seaduse kohaselt on Eesti finantsaruandluse standard rahvusvaheliselt tunnustatud arvestuse ja aruandluse põhimõtetele tuginev avalikkusele suunatud finantsaruandluse nõuete kogum, mille põhinõuded kehtestatakse raamatupidamise seadusega ning mida täpsustab rahandusministri määrus (edaspidi – toimkonna juhend või RTJ).

Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on lähtutud ettevõtte tegevuse jätkuvusest. Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes, arvnäitajad on ümardatud täiseuroni.

Raha

Raha ja raha ekvivalentidena kajastatakse bilansis ja rahavoogude aruandes kassas olevat sularaha ning arvelduskontode jääke. Rahavoogude aruanne on koostatud kaudsel meetodil.

Nõuded ja ettemaksed

Nõuetena ostjate vastu kajastatakse tavapärase tegevuse käigus tekkinud lühiajalisi nõudeid. Nõudeid ostjate vastu kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumuses. Ostjatelt laekumata arveid on bilansis hinnatud lähtudes tõenäoliselt laekuvatest summadest. Iga kliendi laekumata arvet hinnatakse eraldi, arvestades teadaolevat informatsiooni kliendi maksevõime kohta.

Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Materiaalseks põhivaraks loetakse ettevõtte enda majandustegevuses kasutatavaid varasid kasuliku tööeaga üle ühe aasta ja maksumusega alates 640.-eurost. Materiaalset põhivara võetakse arvele tema soetusmaksumuses. Bilansis kajastatakse materiaalne põhivara tema soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumuleeritud kulum.

Põhivarade arvelevõtmise alampiir 640.-eur

Finantskohustised

Finantskohustised(võlad hankijatele) kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumuses.

Annetused ja toetused

Annetuste ja toetustena on arvestatud Kultuurkapitalilt, Kultuuriministeeriumilt, kohalikelt omavalitsustelt ja eraisikutelt saadud toetused. Toetused ja annetused, mis on saadud kindla projekti finantseerimiseks, kajastatakse tuluna kulutuse tegemise hetkel. Annetused, mis on saadud küll põhitegevuse toetamiseks, kuid mis ei ole mõeldud konkreetse ürituse ega projekti tarbeks, kantakse tuluks laekumise hetkel.

Tulud

Tulude ja kulude aruande koostamisel on lähtutud RTJ 14 lisas toodud skeemist. MTÜ põhitegevusest lähtudes on tulemiaruaruande skeemi kirjete nimetusi täpsustatud. Tulud ja kulud on kirjendatud tekkepõhiselt, tulude ja kulude vastavuse printsiibist lähtudes.

Seotud osapooled

Seotud isikuteks on juhatuse liikmed, nendega seotud ettevõtted ja nende lähisugulased.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2022	31.12.2021
Kassa	1 188	310
Arvelduskontod	7 250	7 682
Kokku raha	8 438	7 992

Lisa 3 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused

(eurodes)

	31.12.2020	Laekunud	Tagasi makstud	Kajastatud tulemiaruan	31.12.2021
	Kohustised				Kohustised
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks					
Keraamikasümpoosion		27 215		27 015	200
Aastanäitus		4 000		4 000	
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks		31 215		31 015	200
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused		31 215		31 015	200
	31.12.2021	Laekunud	Tagasi makstud	Kajastatud tulemiaruan	31.12.2022
	Kohustised				Kohustised
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks					
Keraamikasümpoosion	200	34 798	100	34 798	100
Aastanäitus		4 040		4 040	
Elujõud		1 500		1 500	
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	200	40 338	100	40 338	100
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	200	40 338	100	40 338	100

Lisa 4 Liikmetelt saadud tasud

(eurodes)

	2022	2021
Mittesihtotstarbelised tasud		
Liikmemaksud	1 325	2 083
Kokku liikmetelt saadud tasud	1 325	2 083

Lisa 5 Tulu ettevõtlusest

(eurodes)

	2022	2021
Põletusteenus	865	0
Kataloogide müük	8	90
Materjalide müük	0	78
Kokku tulu ettevõtlusest	873	168

Lisa 6 Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud

(eurodes)

	2022	2021
Tooraine ja materjal	10 002	7 052
Transpordikulud	1 248	1 213
Üür ja rent	6 095	3 449
Mitmesugused bürookulud	1 274	0
Tööjõukulud	7 000	0
Projekti juhtimine ja läbiviimine	5 730	7 470
Tellitud teenustööd	2 094	6 065
Toitlustus	6 040	4 766
Ürituste korraldus	480	1 000
Reklaamikuluf	375	0
Kokku sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	40 338	31 015

Lisa 7 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	2022	2021
Mitmesugused bürookulud	737	369
Riiklikud ja kohalikud maksud	0	54
Materjalid	0	276
projektide ülekulu katmine omavahenditest	35	1 792
Transport	26	0
Muud	535	263
Kokku mitmesugused tegevuskulud	1 333	2 754

Lisa 8 Tööjõukulud

(eurodes)

	2022	2021
Palgakulu	5 232	0
Sotsiaalmaksud	1 768	0
Kokku tööjõukulud	7 000	0
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	7 000	0
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	2	0

Lisa 9 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.12.2022	31.12.2021
Füüsilisest isikust liikmete arv	100	97

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 05.05.2023

Eesti Keraamikute Liit (registrikood: 80107479) 01.01.2022 - 31.12.2022 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
MARGIT MALD	Juhatuse liige	05.05.2023
Resolutsioon:	Kinnitan, et Eesti Keraamikute Liidu 2022.a aruanne kinnitati üldkogul 28. aprillil 2023, 51 poolt häälega.	

Aruande üldkoosoleku kinnitamise staatus

Üldkoosoleku poolt kinnitatud

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Loomeliitude tegevus	94121	Jah

Sidevahendid

Liik	Sisu
E-posti aadress	eestikeraamika@gmail.com