

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2019

aruandeaasta lõpp: 31.12.2019

sihtasutuse nimi: Sihtasutus Lootsi Koda

registrikood: 90006905

tänava/talu nimi, Uus tn 22-5

maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postsihtnumber: 10111

e-posti aadress: kaljustetonu@mac.com

veebilehe aadress: www.nargenfestival.ee

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	7
Bilanss	7
Tulemiaruanne	8
Rahavoogude aruanne	9
Netovara muutuste aruanne	10
Raamatupidamise aastaaruande lisad	11
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	11
Lisa 2 Raha	12
Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed	12
Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	13
Lisa 5 Sidusettevõtjate aktsiad ja osad	13
Lisa 6 Materiaalsed põhivarad	14
Lisa 7 Võlad ja ettemaksed	15
Lisa 8 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	15
Lisa 9 Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	17
Lisa 10 Mitmesugused tegevuskulud	17
Lisa 11 Tööjõukulud	17
Lisa 12 Seotud osapooled	18
Aruande allkirjad	19
Vandeaudiitori aruanne	20

Tegevusaruanne

NARGENFESTIVALI TEGEVUSARUANNE 2019

Nargenfestivalil jätkus koostöö Eesti Draamateatriga, kellega koostöös valmis 2018. aastal Eesti Vabariigi sünnipäevale pühendatud uus algupärane Andrus Kivirähi näitemäng "Isamaa pääsukesed". Algselt oli mõeldud, et etendusi mängitakse ainult kodumaa juubeliaastal, aga lavastus osutus nii menukaks, et see on Eesti Draamateatri püsirepertuaaris. Keila linn andis preemia AASTA TEGU Eesti Draamateatrile ja Nargenfestivalile selle eest, et lavastuse esietendus toimus Keilas. Täna mängitakse etendusi Eesti Draamateatri suures saalis täissaalidele.

Andrus Kivirähk

ISAMAA PÄÄSUKESED

Lavastaja Priit Pedajas

Muusikaline kujundus Tõnu Kaljuste ja Tõnis Kõrvits

Muusikaseadete autor Tõnis Kõrvits

Kunstnik Pille Jänes

Osades: Ülle Kaljuste, Marta Laan, Viire Valdma, Maria Klenskaja, Ester Pajusoo, Teele Pärn, Tiit Sukk, Christopher Rajaveer, Tõnu Oja, Taavi

Teplenkov, Tõnu Kark, Karmo Nigula.

SISU: Eesti Vabariik saab 100-aastaseks ja sel puhul otsustab näitering "Virmaline" tuua lavale Vabadussõjale pühendatud muusikali "Isamaa pääsukesed". Paraku pole Eesti elu saja aasta jooksul kuigi palju muutunud: kui tollal ei viitsinud mehed sõtta minna, siis nüüd ei viitsita teha näitemängu. Seega peavad tublid naised kogu koorma endi õlule võtma ja ise juubeli tähistamisega toime tulema.

KREEGI PÄEVAD 2019 Haapsalus, Hiiumaal ja Saaremaal

Nargenfestival korraldab suve hakul Haapsalus Kreegi päevi juba 13. aastat, et hoida olulise eesti helilooja loomingi tema kodulinnas inimeste teadvuses värskena ja pakkuda Kreegi rikkale pärandile ka värsked vaatepunktid. Eelmisel suvel (2019) viisime Kreegi muusikat ka hiidlaste ja saarlasteni. Haapsalus, Hiiumaal ja Saaremaal tõime kuuel kontserdil kuulajateni kaks erilmelist kava: Kreegi eestindatud õigeusu kiriku laulud ansambli Heinavanker esituses ning rahvalaulud nii Kreegi kogudest kui ka Kreegi-aegsetelt külameestelt-naistelt rahvalaulikute Meelika Hainsoo, Celia Roose ja Lauri Õunapuu laulu- ja pilliseadetena.

KREEK JA ORTODOKS

Õhtune jumalateenistus

HIIMUMAA, 8. juuni kell 14, Pühalepa kirik

HAAPSALU, 8. juuni kell 20, Haapsalu kirik

SAAREMAA, 9. juuni kell 18, Kuressaare kirik

Ansambel Heinavanker

Ansambel Heinavanker on omanäoline kohtumispaiik pea kogu elu koos laulnud sõpruskonnale. Helilooja Margo Kõlari juhendamisel süvenetakse varajase kirikumuusika rikkalikku pärandisse, sünteesitakse esivanemate traditsioone ja modernse aja unistusi. Vääriline koht Heinavankri repertuaaris on nii eesti rahvakoraalidel, muinasaegsetel regilauludel kui ka Eesti nüüdisautorite loomingul. Nõnda nagu sajanditetagused laulikud suhtusid loovalt meloodiasse, nii püüab ka Heinavanker hoida laulude ansambelseadeid elusas ja arenevas olekus. Kreegi päevade kontsertidel on ansambel seadnud fookusesse Kreegi kogutud õigeusu kiriku õhtuteenistuse laulud.

KÜLA KÕRID

Külalaulude õhtu

Rahvalaulud Kreegi kogudest ning Kreegi-aegsetelt külameestelt-naistelt

SAAREMAA, 6. juuni kell 19, Kuressaare kuursaal

HIIMUMAA, 7. juuni kell 18, Suuremõisa loss

HAAPSALU, 9. juuni kell 19, Haapsalu kuursaal

Meelika Hainsoo (laul, hiiu kannel, viiul)
Celia Roose (laul, harmoonium)
Lauri Õunapuu (laul, väikekannel)

Lauri, Meelika ja Celia on kolm ehedat tüüpi Karula kihelkonnast kelle suurim kirk on vanapärane muusika – eriti eesti rahvalaulud. Kui need kolm eestlaulat oma häälepaelad valla lasevad, laulab terve küla kaasa, ättidest lasteni. Et trio on ka suurepäraseks instrumentalistid, võetakse mõni laul üles ka pillisaatega. Kaasa laulda saab rahvalaule Cyrillus Kreegi põhjatutest rahvaluulekogudest ning Kreegi-aegsete külalaulukute lauluvarast. Lubame, et Celia, Lauri ja Meelika laulud jäävad veel pikalt kuulajat kummitama.

NAISSAAR 2019

TULE TULEMINE 2019 Naissaarele

2. juuli

XXVII laulu- ja XX tantsupeo tule tulemine oli avamäng juubelitele, kandes endaga laulu- ja tantsupeo väärtusi ja väge igasse Eestimaa nurka. 2019. aastal sai tule tulemise traditsioon 50-aastaseks – esimest korda toimus üle-eestiline tule tulemine 1969. aastal seoses laulupeo sajanda sünnipäevaga.

16.00 Väljasõit aurik Katharinaga Lennusadamast.

17.00 Loodusmatk Naissaare sadamast Omari küüni juurde (võimalik tulla ka autodega).

19.00 Laulupeotule saabumine Naissaare Lõunaküla sadamasse, tule võtavad vastu Tõnu Kaljuste ja Rasmus Puur ning vallavanem Laine Randjärv, rannas lõkke süütamine. Üheslaulmine.

20.00 Omari küünis kontsert „Laulupeo pärlid“:

Kavas: Karl August Hermann, Aleksander Läte, Miina Härma, Mart Saar, Tuudur Vettik, Gustav Ernesaks, Veljo Tormis, Ester Mägi ja Tõnu Kõrvits. Seaded keelpilliorkestrile on teinud Rasmus Puur.

Vanalinna Hariduskollegiumi keelpilliorkester
Dirigent Rasmus Puur

Kontserdil „Laulupeo pärlid“ kõlasid keelpilliorkestri seaded tuttavatest koorilauludest, mida tunneme hästi just laulupidudelt. Kavas oli nii klassikud Miina Härma, Mart Saar, Aleksander Läte kui ka kaasaja heliloojad Ester Mägi ning Tõnu Kõrvits. Kui tavaliselt oleme harjunud neid laule kuulama tähelepanuga tekstidel, siis sel korral pöörasime oma pilgu ja kõrvad ainult muusikale.

VHK keelpilliorkester on 24-liikmeline Vanalinna Hariduskollegiumi muusikakooli õpilastest koosnev orkester, mis loodi 1996. aastal. Orkestris musitseerivad noored vanuses 13–19 ning repertuaar koosneb peagu ainult Eesti muusikast alates Cyrillus Kreegist, Heino Ellerist ja Veljo Tormisest kuni Tõnu Kõrvitsa, Margo Kõlari ja Pärt Uusbergini. VHK keelpilliorkestril on hooajas umbkaudu 30 ülesastumist üle Eesti ja vahel ka välismaal.

Orkester on koostööd teinud mitmete inspireerivate muusikutega eri žanridest: alates Riivo Kallasmaast, Johan Randverest, Marten Altrovist, lõpetades Mari Kalkuni, Liisi Koiksoni, Mari Jürjensi ja Jarek Kasariga. Orkestriga töötavad lisaks tunnustatud interpreedid Egert Leinsaar (ERSO), Tiina Mäe, Rain Vilu (ERSO) ja Villu Vihermäe (ERSO).

21.00 Jalutuskäik Naissaare kiriku juurde, tule õnnistamine.

21.30 Lahkumine sadamasse auriku juurde (autodega).

u 23.00 Lahkumine saarelt.

NAISSAAR 2019: Laser ja läätsed (maailma esiettekanne)

10., 11., 12., 13., 14. juuli

Dominy Clements

Kontsertetendus

Naissaarel tõime juulikuu viiel õhtul publiku ette valgusmängulise kontsertetenduse „Laser ja läätsed“, mille autor Dominy Clements jätkas Naissaarelt pärit maailmakuulsa optiku Bernhard Schmidt elu kajastamisega. Lavastus oli jätkuks 2013. aastal Nargenfestivalil Noblessneri valukojas lavale tulnud Clementsi ooperile „Valgustatud pimedusejünger“, mis käsitles Bernhard Schmidt kogu elukäiku. „Laser ja läätsed“ aga manas vaatajate ette ühe päeva kuulsa optiku elu viimaseks jäänud 1935. aastast. Laval said kokku peategelase unistused ja läbielamised, unenäoline muusika ja orelil kõlamaastikud ning lavavalgustuse keskpunktiks oli rabavalt vaatamängulise laserharfi kiired. Schmidt tõi ajaloohämarusest reaalsemalt vaatajale lähemale osatäitja Oliver Kuusiku sugulusside saare kuulsaima elanikuga.

Esitajad: Oliver Kuusik (tenor), Tiit Kikas (laserharf, viiul jt instrumendid), Kadri Toomoja (orel)

Lavastaja: Ingmar Jõela

Muusikajuht: Tiit Kikas

Valguskunstnik: Priidu Adlas

Helikunstnik: Haar Tammik

AADAMA ÕUNAD juulis-augustis (11 etendust)

Neljandat suve mängisime Kinoteatriga kahasse välja toodud lavastust "Aadama õunad". Olid ülilimenukad etendused.

Autor Anders Thomas Jensen

Lavastajad Priit Võigemast ja Henrik Kalmet

Kunstnik Anneli Arusaar

Helilooja Veiko Tubin

Osades: Märt Avandi (Endla teater), Priit Pius (Tallinna Linnateater), Margus Prangel, Andrus Vaarik (Tallinna Linnateater), Mari Abel, Tõnis Niinemets, Kait Kall, Henrik Kalmet, Karl-Andreas Kalmet

SISU: Tingimisi vanglast vabastatud neonats Adam saadetakse aastaks pisikesse kolkakirikusse meelt parandama. Kohaliku koguduse hingedkarjane Ivan, kes on veendunud, et kurjust ei ole olemas ning inimesed on oma olemuselt head, võtab ta avasüli vastu.

Peagi areneb Adama ja Ivani vahel põhimõtteline vastasseis ning Adam otsustab, maksu mis maksab, Ivani silmad avada ja tema vankumatu usk murda ...

Oma tragikoomilises võtmes viskab see lugu õhku hulga keerulisi küsimusi ja nagu ikka, mida keerulisem küsimus, seda lihtsam vastus. Või oli see vastupidi ...

Lavastuse „Aadama õunad” aluseks on samanimeline Taani kultusfilm.

PÄRDI PÄEVAD 2019

Kontsertetendusega „Surmatants” algasid vastrenoveeritud Noblessneri valukojas 31. augustil juba kümnendad Pärdi päevad. Lisaks Arvo Pärdi teoste oli Nargenfestivali kunstiline juht Tõnu Kaljuste lisanud seekordse festivali kavva ka teiste nüüdisheliloojate loomingut. Neljal korral toimus kontsertetendus „Surmatants”, kus said kokku Arvo Pärdi „Stabat Mater” (1985) ja Thomas Adèse „Totentanz” (2013), 2. septembril tuli ettekandele kontserdikava „Lepitus”, kus tuli ettekandele Pärdi „Saara oli 90-aastane” (1977) ja James MacMillani „Clemency” (2011).

„Tahtsin tuua Pärdi kõrvale teisi heliloojaid, kelle loomingut vastasmõjud tundusid mulle huvipakkuvad, ka on Adès ja MacMillani näol tegemist Pärdi järel ühtede maailma enimmängitud elavate heliloojatega. Nii pakuvad kontserdid võimaluse asetada Pärdi muusika laiemasse nüüdismuusika konteksti,” iseloomustas seekordse festivali ideed Tõnu Kaljuste.

Thomas Adès dirigeeris kontsertetendust „Surmatants” ERSO ja Eesti Filharmoonia Kammerkoori esituses. Kontsertetenduse lavastaja oli Priit Võigemast, dramaturg Paavo Plik (Kinoteater), kunstnik Kristjan Suits (Tallinna Linnateater), koreograaf Ingmar Jõela ning videokunstnik Emer Värk.

James MacMillani juhatusel tuli 2. septembril Noblessneri valukojas Tallinna Kammerorkestri ja solistidega esitusele kontserdikava „Lepitus”.

4. septembril juhatas helilooja Pärt Uusberg Rapla Maarja-Magdaleena kirikus ja 11. septembril Tallinna Jaani kirikus Arvo Pärdi sünnipäevakontserti „Te Deum”, kus muuhulgas tuli esitusele Uusbergi „Keldi palve” maailma esiettekanne.

Pärdi päevad vältasid 31. augustist 11. septembrini. Lisaks Tallinnale said Arvo Pärdi sünnipäevanädalal tema muusikast osa mitmete erinevate kontserdikavade ja esitajate kaudu ka Rapla, Tartu, Hiiumaa, Viljandi, Paide, Rakvere ja Laulasmaa muusikahuvilised.

Kui vaadata Nargenfestivali Pärdi päevade programmi ja esinejaid, siis on see maailmatase. Nii väidavad nii muusikud kui muusikakriitikud. Aga selliste esinejatega festivali saab teha ainult suure rahaga. Enne kui kinnitasime kava, käisime Tõnu Kaljustega Kultuuriministeeriumis esitlemas ideed, et kutsuda maailmastaarid esinema. Ja meil sellise kava kinnitamiseks on vaja kindlust, et tegevustoetus on suurem kui eelnevalt. Kahjuks oli kõik vastupidine: kutsusime maailmanimed, korraldasime vastavalt plaanidele suurejoonelised Pärdi päevad, aga tegevustoetust saime küsitud 80000 euro asemel 17000 eurot....

Kuidas sellest miinusest välja tulla, mis Pärdi päevad 2019 festivalile tõid?

Täna on seis selline, et seoses koroonaviirusega on Nargenfestivali 2020 programmi pidanud tühistama ja ostame pileteid tagasi, mis omakorda toob suure puudujäägi (pileteid tagasi makstes peame tasuma piletimüügi vahendustasud), aga on avatud kriisimeetme programm, kust siis vastust ootame. Töö festivali toimimiseks on tehtud, aga tulemused tuleb tühistada. AGA Pärdi päevadega on meil eelarve tehtud selliselt, kus me maksaks selle puudujäägi prognoositavast piletitulust, aga 21. maiks ei ole Kultuuriministeerium kinnitanud tegevustoetuse summat. Programm kinnitatud talvel. Sellise planeerimisega, kus piletid peavad olema müügis enne kui on ministeeriumi tegevustoetuse kinnitused, on ülriskantne planeerida suuri sündmusi, aga see on ainus variant meie riigis.

Kadri Tikerpuu

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2019	31.12.2018	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	1 388	3 070	2
Nõuded ja ettemaksed	20 570	26 036	3
Kokku käibevarad	21 958	29 106	
Põhivarad			
Finantsinvesteeringud	128	128	5
Materiaalsed põhivarad	142 819	151 264	6
Kokku põhivarad	142 947	151 392	
Kokku varad	164 905	180 498	
Kohustised ja netovara			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Võlad ja ettemaksed	72 926	20 065	7
Kokku lühiajalised kohustised	72 926	20 065	
Kokku kohustised	72 926	20 065	
Netovara			
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	160 433	138 353	
Aruandeaasta tulem	-68 454	22 080	
Kokku netovara	91 979	160 433	
Kokku kohustised ja netovara	164 905	180 498	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2019	2018	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	214 790	542 500	9
Tulu ettevõtlusest	225 543	316 278	
Muud tulud	0	500	
Kokku tulud	440 333	859 278	
Kulud			
Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-434 245	-760 360	10
Mitmesugused tegevuskulud	-29 388	-28 586	11
Tööjõukulud	-34 920	-37 179	12
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	-10 240	-11 073	6
Kokku kulud	-508 793	-837 198	
Põhitegevuse tulem	-68 460	22 080	
Intressitulud	6	0	
Aruandeaasta tulem	-68 454	22 080	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2019	2018	Lisa nr
Rahavood põhitegevusest			
Põhitegevuse tulem	-68 460	22 080	
Korrigeerimised			
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	10 240	11 073	6
Kokku korrigeerimised	10 240	11 073	
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	5 466	-8 041	3
Põhitegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus	52 861	4 257	7
Laekunud intressid	6	0	
Laekumised sihtotstarbelistest tasudest, annetustest, toetustest	0	-50 000	
Kokku rahavood põhitegevusest	113	-20 631	
Rahavood investeerimistegevusest			
Tasutud materiaaalsete ja immateriaalsete põhivarade soetamisel	-1 795	0	6
Kokku rahavood investeerimistegevusest	-1 795	0	
Kokku rahavood	-1 682	-20 631	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	3 070	23 701	2
Raha ja raha ekvivalentide muutus	-1 682	-20 631	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	1 388	3 070	2

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

		Kokku netovara
	Akumuleeritud tulem	
31.12.2017	138 353	138 353
Aruandeaasta tulem	22 080	22 080
31.12.2018	160 433	160 433
Aruandeaasta tulem	-68 454	-68 454
31.12.2019	91 979	91 979

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

Sihtasutuse Lootsi Koda 2019. aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga, mis tugineb rahvusvaheliselt tunnustatud arvestuse ja aruandluse põhimõtetele. Eesti finantsaruandluse põhinõuded on kehtestatud Raamatupidamise seadusega ning seda täiendavad Raamatupidamise Toimkonna poolt väljaantavad juhendid. Sihtasutuse Lootsi Koda 2019. aasta raamatupidamise aastaaruande koostamisel on lähtutud ettevõtte tegevuse jätkuvusest. Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

Arvestuspõhimõtete või informatsiooni esitusviisi muutused

Raha

Raha ja selle ekvivalentidena kajastatakse bilansis ja rahavoogude aruandes kassas olevat sularaha, arvelduskontode jääke.

Tütar- ja sidusettevõtjate aktsiad või osad

Ettevõtte bilansis on investeringud sidusettevõttesse kajastatud soetusmaksumuse meetodil.

Nõuded ja ettemaksed

Finantsvaraks loetakse raha, lühiajalisi finantsinvesteeringuid, nõudeid ostjate vastu ja muid lühi- ja pikaajalisi nõudeid. Finantsvara võetakse algselt arvele nende soetusmaksumuses, milleks on antud finantsvara eest makstud tasu õiglase väärtus. Algne soetusmaksumus sisaldab kõiki finantsvaraga seotud tehingukulutusi. Finantsvarade oste ja müüke kajastatakse järjepidevalt väärtuspäeva meetodil. Nõuetena ostjate vastu kajastatakse ettevõtte tavapärase äritegevuse käigus tekkinud lühiajalisi nõudeid. Nõudeid ostjate vastu kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumuses (s.o. nominaalväärtus miinus vajadusel tehtavad allahindlused).

Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Materiaalse põhivarana võetakse arvele varad, mille kasutusaeg on pikem kui üks aasta ja mille soetusmaksumus on üle 639 euro. Varad soetusmaksumusega alla 639 euro kantakse kuludesse nende kasutusele võtmisel. Materiaalset põhivara amortiseeritakse lineaarse meetodi alusel, arvestades nende kasulikku tööiga. Sihtasutuse materiaalse põhivara amortisatsiooni arvestatakse järgmiste määrade järgi:
Masinad ja seadmed 10 - 15%
Ehitised 3 %.

Põhivarade arvelevõtmise alampiir 639

Annetused ja toetused

Annetuste ja toetustega seotud liikumised kajastuvad 2019. aruandeaastal tulemiaruanandes ja aastaaruande lisas "Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused".
Annetused võetakse arvele nende laekumisel.

Tulud

Tulu kaupade või teenuste müügist kajastatakse saadud või saadaoleva tasu õiglases väärtuses sihtasutuse tavapärase tegevuse käigus. Tulu kaupade müügist kajastatakse siis, kui kõik olulised omandiga seotud riskid ja hüved on läinud üle ostjale, müügitulu ja tehinguga seotud kulu on usaldusväärselt määratav ning tehingust saadava tasu laekumine on tõenäoline ja tekkinud või tulevikus tekkinud tehingukuludid saab usaldusväärselt mõõta.
Tulu teenuste osutamisest kajastatakse teenuse osutamise momendil, viidates konkreetse tehingu sooritamisele, mida hinnatakse osutatud tegeliku teenuse alusel proportsionaalselt osutatavate kõikide teenustega.

Kulud

Sihtasutuses peetakse kulude arvestust projektipõhiselt.

Seotud osapooled

Sihtasutuse Lootsi Koda aastaaruande koostamisel on loetud seotud osapoolteks:

- a. tegev- ja kõrgemat juhtkonda;
- b. eespool loetletud isiku lähedasi pereliikmeid ja nende poolt kontrollitavaid või nende olulise mõju all olevaid ettevõtteid.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2019	31.12.2018
Arvelduskontod	1 388	3 070
Kokku raha	1 388	3 070

Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2019	12 kuu jooksul
Nõuded ostjate vastu	0	0
Ostjatelt laekumata arved	0	0
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	4 458	4 458
Ettemaksed	3 112	3 112
Tulevaste perioodide kulud	3 112	3 112
2019. kättesaamata toetused	13 000	13 000
Kokku nõuded ja ettemaksed	20 570	20 570
	31.12.2018	12 kuu jooksul
Nõuded ostjate vastu	1 400	1 400
Ostjatelt laekumata arved	1 400	1 400
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	2 426	2 426
Ettemaksed	4 210	4 210
Tulevaste perioodide kulud	4 210	4 210
2018. kättesaamata toetused	18 000	18 000
Kokku nõuded ja ettemaksed	26 036	26 036

Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad (eurodes)

	31.12.2019		31.12.2018	
	Ettemaks	Maksuvõlg	Ettemaks	Maksuvõlg
Käibemaks	3 144	0	2 426	0
Üksikisiku tulumaks	0	374	0	747
Sotsiaalmaks	0	639	0	1 279
Kohustuslik kogumispension	0	39	0	78
Töötuskindlustusmaksed	0	46	0	93
Ettemaksukonto jääk	1 314			
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	4 458	1 098	2 426	2 197

Lisa 5 Sidusettevõtjate aktsiad ja osad (eurodes)

Sidusettevõtjate aktsiad ja osad, üldine informatsioon: 2019					
Sidusettevõtja registrikood	Sidusettevõtja nimetus	Asukohamaa	Põhitegevusala	Osakuse määr (%)	
				31.12.2018	31.12.2019
80313233	MTÜ Noblessneri Valukoda	Eesti	Tööstuskvartali arendamine	33	33

Sidusettevõtjate aktsiad ja osad, detailne informatsioon		
Sidusettevõtja nimetus	31.12.2018	31.12.2019
MTÜ Noblessneri Valukoda	128	128
Kokku sidusettevõtjate aktsiad ja osad, eelmise perioodi lõpus	128	128

Lisa 6 Materiaalsed põhivarad

(eurodes)

							Kokku
	Ehitised				Masinad ja seadmed	Lõpetamata projektid	
		Transpordivahendid	Arvutid ja arvutisüsteemid	Muud masinad ja seadmed			
31.12.2017							
Soetusmaksumus	169 090	94 772		28 002	122 774	24 731	316 595
Akumuleeritud kulum	-58 266	-69 004		-26 988	-95 992	0	-154 258
Jääkmaksumus	110 824	25 768		1 014	26 782	24 731	162 337
Amortisatsioonikulu	-5 074	-4 985		-1 014	-5 999	0	-11 073
31.12.2018							
Soetusmaksumus	169 090	94 772		28 002	122 774	24 731	316 595
Akumuleeritud kulum	-63 340	-73 989		-28 002	-101 991	0	-165 331
Jääkmaksumus	105 750	20 783		0	20 783	24 731	151 264
Ostud ja parendused	0	0	1 795	0	1 795	0	1 795
Amortisatsioonikulu	-5 072	-4 988	-180	0	-5 168	0	-10 240
31.12.2019							
Soetusmaksumus	169 090	94 772	1 795	28 002	124 569	24 731	318 390
Akumuleeritud kulum	-68 412	-78 977	-180	-28 002	-107 159	0	-175 571
Jääkmaksumus	100 678	15 795	1 615	0	17 410	24 731	142 819

Lisa 7 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2019	12 kuu jooksul
Võlad tarnijatele	55 561	55 561
Maksuvõlad	1 098	1 098
Saadud ettemaksed	4 917	4 917
Tulevaste perioodide tulud	4 917	4 917
Muud lühiajalised kohustused	11 350	11 350
Kokku võlad ja ettemaksed	72 926	72 926
	31.12.2018	12 kuu jooksul
Võlad tarnijatele	6 810	6 810
Maksuvõlad	2 197	2 197
Saadud ettemaksed	0	0
Tulevaste perioodide tulud	0	0
Muud lühiajalised kohustused	11 058	11 058
Kokku võlad ja ettemaksed	20 065	20 065

Lisa 8 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused

(eurodes)

Varad soetusmaksumuses

	Laekunud	Tagasi makstud	Kajastatud tulemiaruan- des	31.12.2018
				Nõuded
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks				
Eesti Kultuurkapital	51 000		51 000	
Kultuuriministeerium	132 500		132 500	
Riigikantselei	230 000		230 000	
Eesti Autorite Ühing	10 000		10 000	
Tallinna linn	92 000		92 000	
Haapsalu linn	3 000		3 000	
Viimsi vald	8 000		8 000	
Tartu linn	9 000		9 000	
Paide linn	2 000		2 000	
Rakvere linn	1 500		1 500	
Hiiuma vald	2 000		2 000	
Dpt of Arts Heritage, Ireland	1 500		1 500	
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	542 500		542 500	
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	542 500		542 500	
	Laekunud	Tagasi makstud	Kajastatud tulemiaruan- des	31.12.2019
				Nõuded
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks				
Eesti Kultuurkapital	52 900	600	65 300	13 000
Kultuuriministeerium	72 000	35	71 965	
Eesti Autorite Ühing	5 000		5 000	
Tallinna linn	30 000		30 000	
Viimsi vald	14 125		14 125	
Haapsalu linn	3 000		3 000	
Tartu linn	4 000		4 000	
Paide linn	2 000		2 000	
Rakvere linn	1 700		1 700	
Rapla vald	2 000		2 000	
Hiiumaa vald	2 500		2 500	
Viljandi linn	1 200		1 200	
Silberauto Eesti AS	12 000		12 000	
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	202 425	635	214 790	13 000
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	202 425	635	214 790	13 000

Lisa 9 Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud (eurodes)

	2019	2018
Transpordikulud	57 553	41 565
Üür ja rent	14 758	72 663
Reklaamikulud	42 597	48 044
Lavastuskulud	5 210	23 798
Piletimüügi vahenduskulud	14 576	17 283
Tehnilised teeninduskulud	58 441	206 115
Autoritasud	23 739	4 500
Stipendiumid	74 915	116 196
Noodirendid	7 479	11 717
Esinejatasud, dirigenditasu, ostetud muusikalised teenused	114 750	194 557
Välisesinejate majutuskulud, festivali majanduskulud	20 227	23 922
Kokku sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	434 245	760 360

Lisa 10 Mitmesugused tegevuskulud (eurodes)

	2019	2018
Üür ja rent	333	0
Energia	9 402	7 107
Kütus	9 402	7 107
Mitmesugused bürookulud	3 059	3 503
Lähetuskulud	303	0
Riiklikud ja kohalikud maksud	20	0
Reklaamikulud	0	775
Transpordikulud	2 403	2 497
Ostetud teenused	12 306	13 521
Kindlustuskulud	1 231	995
Muud	331	188
Kokku mitmesugused tegevuskulud	29 388	28 586

Lisa 11 Tööjõukulud (eurodes)

	2019	2018
Palgakulu	26 099	27 787
Sotsiaalmaksud	8 821	9 392
Kokku tööjõukulud	34 920	37 179
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	1	1

Lisa 12 Seotud osapooled

(eurodes)

Saldod seotud osapooltega rühmade lõikes

Kaupade ja teenuste ostud ja müügid

	2019	2018
	Kaupade ja teenuste ostud	Kaupade ja teenuste ostud
Tegev- ja kõrgem juhtkond ning olulise osalusega eraisikust omanikud ning nende valitseva või olulise mõju all olevad ettevõtjad	8 800	62 000

SA Lootsi Koda on Nargen Opera OÜ-lt ostnud dirigeerimise ja kunstilise juhi teenust. Tõnu Kaljuste on nii SA Lootsi Koda kui ka Nargen Opera OÜ juhataja.

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 07.07.2020

Sihtasutus Lootsi Koda (registrikood: 90006905) 01.01.2019 - 31.12.2019 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
TÕNU KALJUSTE	Juhatuse liige	07.07.2020

SÕLTUMATU VANDEAUDIITORI ARUANNE

Sihtasutus Lootsi Koda juhatusele

Oleme üle vaadanud Sihtasutus Lootsi Koda raamatupidamise aastaaruande, mis sisaldab bilanssi seisuga 31.12.2019, nimetatud kuupäeval lõppenud majandusaasta kohta koostatud tulemiaruanne, netovara muutuste aruannet ja rahavoogude aruannet, raamatupidamise aastaaruande koostamisel kasutatud oluliste arvestuspõhimõtete kokkuvõtet ning muid selgitavaid lisasid. Ülevaadatud raamatupidamise aastaaruanne on esitatud lehekülgedel 7-18.

Juhtkonna vastutus raamatupidamisaruannete eest

Juhtkond vastutab selle eest, et see raamatupidamise aastaaruanne koostatakse ja esitatakse õiglaselt kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga, ning sellise sisekontrolli eest, mida juhtkond peab vajalikuks sellise raamatupidamise aastaaruande koostamiseks, mis on vaba olulisest, kas pettusest või veast tingitud väärkajastamisest.

Vandeaudiitori kohustus

Meie kohustuseks on avaldada kokkuvõtte raamatupidamise aastaaruande kohta. Ülevaatus viidi läbi kooskõlas ülevaatusse töövõttude rahvusvahelise standardiga (ISRE) (Eesti) 2400 (muudetud) *Möödunud perioodide finantsaruannete ülevaatamise teenus*. ISRE (Eesti) 2400 (muudetud) nõuab meilt kokkuvõtte tegemist selle kohta, kas me oleme saanud teadlikuks millestki, mis paneks meid uskuma, et raamatupidamise aastaaruanne tervikuna ei ole kõigis olulistes osades koostatud kooskõlas rakendatava finantsaruandluse raamistikuga. Selle standardi kohaselt oleme ka kohustatud järgima asjassepuutuvaid eetikanõudeid.

Raamatupidamise aastaaruande ülevaatus kooskõlas ISRE (Eesti) 2400-ga (muudetud) on piiratud kindlust andev töövõtt. Ülevaatus käigus viiakse läbi protseduurid, mis eelkõige tähendab järelepäringute tegemist juhtkonnale ja teistele isikutele majandusüksuses (nagu asjakohane) ja analüütiliste protseduuride rakendamist, ning hangitud tõendusmaterjali hindamist.

Ülevaatus käigus läbiviidud protseduurid on palju vähem mahukad kui rahvusvaheliste auditeerimise standarditega kooskõlas tehtud auditi käigus läbiviidud protseduurid. Seetõttu ei avalda me nende finantsaruannete kohta auditiarvamust.

Kokkuvõtte

Ülevaatus põhjal ei saanud me teadlikuks millestki sellisest, mis paneks meid uskuma, et raamatupidamise aastaaruanne ei esita kõigis olulistes osades õiglaselt Sihtasutus Lootsi Koda finantsseisundit seisuga 31.12.2019 ning sellel kuupäeval lõppenud majandusaasta finantstulemust ja rahavoogusid kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga.

/digitaalselt allkirjastatud/

Aare Olander

Vandeaudiitori number 342

Grow Audit OÜ

Audiitorettevõtja tegevusloa number 103

Mustamäe tee 60, Tallinn, Harju maakond, 12916

07.07.2020

Audiitorite digitaalallkirjad

Sihtasutus Lootsi Koda (registrikood: 90006905) 01.01.2019 - 31.12.2019 majandusaasta aruandele lisatud audiitori aruande on digitaalselt allkirjastanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
AARE OLANDER	Vandeaudiitor	07.07.2020

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Vaba aja veetmise, meelelahutuse ja kultuurilise tegevusega või huvialadega seotud ühendused ning huviklubid	94995	Jah

Sidevahendid

Liik	Sisu
E-posti aadress	kaljustetonu@mac.com
Veebilehe aadress	www.nargenfestival.ee