

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2018

aruandeaasta lõpp: 31.12.2018

ärinimi: OSAÜHING CORELLI MUSIC

registrikood: 11019847

tänava/talu nimi, Raua tn 37

maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postsihtnumber: 10124

telefon: +372 6485535

faks: +372 6485535

e-posti aadress: info@corelli.ee

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	7
Bilanss	7
Kasumiaruanne	8
Raamatupidamise aastaaruande lisad	9
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	9
Lisa 2 Raha	10
Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed	10
Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	11
Lisa 5 Materiaalsed põhivarad	11
Lisa 6 Immateriaalsed põhivarad	12
Lisa 7 Võlad ja ettemaksed	13
Lisa 8 Sihtfinantseerimine	13
Lisa 9 Osakapital	14
Lisa 10 Müügitulu	14
Lisa 11 Muud äritulud	14
Lisa 12 Mitmesugused tegevuskulud	14
Lisa 13 Tööjõukulud	15
Aruande allkirjad	16

Corelli Music

Eraõiguslik kontserdiagentuur aastast 2004, www.corelli.ee

Aastaplaani täitmine 2018 – kontserdid, kontserdisarjad, festivalid, kollektiivid

TOIMUNUD TEGEVUSTE KOKKUVÕTE

Kontserdiagentuur Corelli Music, üks tuntumaid eraõiguslikke kontserdikorraldajaid Eestis tegutseb aastast 2004. Eesti muusikamaastikul 14 aastat tegutsenud kontserdiagentuur Corelli Music on nende aastatega välja kujundanud hästi toimivad ja publikumenukaks osutunud kontsertide-sarjade ja festivalide formaadid.

Olulisimad märksõnad aastal 2018 olid Eesti Vabariik 100 ja Euroopa kultuuripärandi aasta. Enamus Corelli kontsertidest-festivalidest olid muusikute kingitus Eesti Vabariigile ning toimusid kindlalt Euroopa kultuuripärandisse kuuluvais arhitektuuriväärtuslikes lossides, kirikutes, mõisates, aadlipaleedes.

14 aastat Eesti muusikamaastikul tegutsenud kontserdiagentuur Corelli Music on nende aastatega välja kujundanud hästi toimivad ja publikumenukaks osutunud kontsertide-sarjade ja festivalide formaadid. Eraõiguslikest kontserdikorraldajatest on CM üks vähestest, kes korraldab paljusid tegevusi – korraldab kontserte ja sarju läbi kogu aasta paljudele eesti ja välismaa muusikutele erinevates žanrites üle kogu Eesti ja välismaal, korraldab 2 festivali ning haldab 2 kollektiivi loominguulist tegevust.

Suurimad kuluartiklid olid töötajate palgafond, kontserdisarjade ja festivalide korralduskulud, muusikute honorarid, reklaamikulud, transpordikulud teistesse linnadesse ja mõisatesse, lisakulud seoses väga paljude esinejatega suurvormide ettekannetega.

Kontserdisarjad: *Mõisaromantika*, *Kirikupühad Maarjamaal*, *Toompea muusikasalong*, heategevuslik *Eesti mõisad 2018* (Eesti Mõisate Ühenduse tunnustuspreemia *Parim mõisate loo jutustaja*)

Festivalid: *Tallinna tornid* augustis ja jõulumuusika festival *Kirikupühad Maarjamaal* detsembris algusest jaanuari alguseni (Euroopa Festivalide Assotsiatsiooni kvaliteedimärk *EFFE Label 2017-2018*)

Kollektiivid: Corelli Barokkorkester ja barokkansambel Corelli Consort, üle 30-aastase ajastu pillidel musitseerimise traditsiooni elushoimine ja arendamine. Esmakordselt astus publiku ette ka CBO laiendatud koosseis ehk Corelli Sümfoniettaorkester.

MÕÕDETAVALD TULEMUSED

Aastal 2018 oli 22 kontserti ja 13 erineva kava ja esinejatega (Lisa 3, lk 1 ja lk 2)

Omakorralduslikel kontsertidel ja festivalidel –

*) agentuurile väga olulise märksõnana tähistas aastal 2017 oma 25. juubelisünnipäevani jõudnud barokkansambel Corelli Consort Eesti Vabariigi 100. sünnipäeva 4 kingituskontserdiga sarjas *Eesti mõisad 2018* ja jõulumuusika festivalil 2 kontserdiga Saka mõisas ja Keila-Joa lossis Schloss Fall

*) 18 kammerkontserti ja 4 suurvormide kontserti

*) 13 erinevat kava erinevates žanrites barokist läbi klassika ja romantismi kuni kaasaja muusikani

*) Eesti muusikat esitati 5 kavas, neist 1 ainult esitajate originaalloomingust (autorid Miina Härma, Evald Aavik, Rein Rannap (kõik sdn MerleKollom ja Jaak Lutsoja), Rudolf Tobias, Jaak Lutsoja, Liis Lutsoja, Olav Ehala, Tõnis Kaumann, Alo Mattiisen (sdn Markus Leppoja), Arne Oit, tekstide autorid Jüri Leesment, Paul-Eerik Rummo, Ilmar Trull, Katrin Ehala, Leelo Tungal)

*) Muusikastiilid ja žanrid – barokkmuusika, Viini klassika, romantiline muusika, kammerdžäss, kaasaegne originaallooming, orelimuusika, klassikaline ja kaasaegne kammermuusika vokaal- ja instrumentaasolistidega, vokaal-instrumentaalsed suurvormid, koorimuusika

*) Küllastajaid kokku u 2644

*) Välja müüdud kontserte 4 (101-140%)

*) Eesti muusikuid esines 163

*) Välismuusikuid esines 7

*) Kontserdid ja festivalid toimusid

- 3 linnas: Tallinn, Narva ja Tartu

- 4 maakonnas: Harjumaa, Jõgevamaa, Lääne-Virumaa, Ida-Virumaa

- *) Vokaal-instrumentaalseid suurvorme esitati neljal kontserdil 2 – Purcelli *Ood Püha Cecilia auks* ja Britteni *Ceremony of Carols* (*Jõulutseremoonia*)
- *) 2 koori Eestist – Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia segakoor ja Tartu Noortekoor
- *) 2 orkestrit Eestist - Corelli Barokkorkester ja esmakordselt Corelli Sümfoniettorkester
- *) 4 dirigent Eestist - Martin Sildos, Riho, Kadri ja Markus Lepppoja
- *) 3 ansamblit Eestist – Corelli Consort, duo Jaak ja Liis Lutsoja, Lutsojade pereansambel
- *) 1 ansambel välismaalt – barokkansambel Les Abbagliati (Belgia-Flandria)
- *) 8 vokaalsolisti – Jaanika Kuusik, Ivo Posti, Rasmus Kull, Tamar Nugis, Annaliisa Pillak (ja Siim Selis), Valter Soosalu, Ka Bo Chan, Kersti Ala-Murr
- *) 1 vokaalsolist välismaalt – sopran Soetkin Elbers (Belgia-Flandria)
- *) 12 instrumentaalsolisti Eestist – Siim Selis, Merle Kollom, Jaak Lutsoja, Mail Sildos, Meelis Orgse, Villu Vihermäe, Imbi Tarum, Kristo Käo, Liis Lutsoja, Aivar Sõerd, Johan Randvere, Tatjana Lepnurm
- *) 4 instrumentaalsolisti välismaalt - Sien Huybrechts, traversflööt, Annelies Decock, barokkviiul, Ronan Kernoa - barokktšello, Thomas Yvrard, klavessiin (Belgia-Flandria)
- *) 1 kunstiteadlane Eestist – Jüri Kuuskemaa
- *) 1 kirjanik Eestist – Leelo Tungal

Toimumispaigad

- 1 kontsert toimus aadlipalees (end Ungern-Sternbergi linnapalee, täna Eesti Teaduste Akadeemia)
- 9 kontserti toimus kirikutes (6 erinevat - Tallinna Jaani kirik, Tartu Jaani kirik, Tallinna Rootsi-Mihkli kirik, Tartu Pauluse kirik, Jõelähtme kirik, Tallinna Oleviste kirik, Tallinna Püha Vaimu kirik)
- 9 kontserti toimus mõisates (8 erinevat - Puurmani, Kadrioru ja Maarjamäe/Orlovi loss, Keila-Joa loss, Schloss Fall, Kõltsu, Kernu, Mädapea, Ruila ja Saka mõis)
- 3 kontserti toimusid muuds ajaloolistes hoonetes (Kiek in de Kōk, Narva Hermann linnus ja Mustpeade maja)

Sarjad ja festivalid

- 4 kontsert sarjas *Kirikupühad Maarjamaal*
- 8 kontserti jõulumuusika festivalil *Kirikupühad Maarjamaal*
- 4 kontserti sarjas *Eesti Mõisad 2018*
- 3 kontserti festivalil *Tallinna Tornid*
- 1 kontsert sarjas *Mõisaromantika*
- 1 kontserti sarjas *Toompea muusikasalong*
- 3 kontserti väljaspool sarju

Lisategevused, uuendused, koostööd 2018

Veebruaris vahetult enne Eesti Vabariigi 100. sünnipäeva toimus Corelli Barokkorkestri esimene suurem välisturnee. EV 100 välisprogrammi raames sai CBO kutse osaleda rahvusvahelisel Al Bustan Festivalil Beirutis (Liibanon), et koos nimekate Suurbritannia solistide, Collegium Musicale ja külalisdirigendiga kanda ette J. S. Bachi suurvormid „Magnificat“, „Johannese passioon“ ja Missa h-moll, lisaks hulka väikevorme. Turnee toimus väga menukalt ning rõõm on teatada, et kõik kontserdid läksid ülihästi nii täismajadega tohutu suurte kirikute publiku kiiduavaldustele kui ka festivali korraldajate ja välissolistide hinnangutele toetudes.

www.facebook.com/events/395339784254338/

Juunis valgete ööde kahel kirikukontserdil esitles Corelli Music esmakordselt publiku ees kontsertprogrammi *500 aastat muusikalist saladust* Eestis ainulaadsele mobiilsele kariljonile. Meil täiesti tundmatu, ennenägematu ja senikuulmatu arhailise instrumendiga esitas Eesti ainus professionaalne kariljonimängija Merle Kollom koos akordionist Jaak Lutsojaga kava, millega alustas selle äsjaavalminud unikaalse pilli tutvustamist Maarjamaal.

www.facebook.com/events/1662169027170638/

www.facebook.com/events/1980453165360594/

Juuli lõpus tähistas barokkansambel Corelli Consort heategeva kontserdisarja *Eesti mõisad 2018* 20. juubelisünnipäeva kontsertidega erinevates mõisates üle Eesti ning sel aastal olid need muusikute kingitused Eesti Vabariigile. Kontserdisari toimus neljas mõisas, mis on uue hingamise saanud

iseseisvuse taastanud Eesti Vabariigis alates aastast 1991. Kogu sarja metseenide toetused läksid Ruila mõisakooli laste väikekannelde fondi. Selle mõisakooliga tihedalt seotud kirjanik Leelo Tungal (*Seltsimees laps*) oli kontsertide aukülaline. Alates aastast 1999 kuni tänaseni on igal suvel kontserdisarjas Jüri Kuuskemaa abiga süvitsi tutvustatud 85 erinevat mõisa erinevaist Maarjamaa nurkadest ning igal aastal toetatud mõnd väikest mõisakooli, -lastekodu, -hooldekodu, TÜ Kliinikumi Lastefondi ja Maarja Küla.

www.facebook.com/events/339257679933217/

Oktoobris toimunud hooaja avakontserdil *Tervitustega Viinist!* Mustpeade maja Valges saalis astus esmakordselt publiku ette Corelli Sümfoniettaorkester, mis koosneb Corelli Barokkorkestri kogenud mängijatest, erksamatest muusikutest teistest kollektiividest ja parimatest noortest muusikutest. Samuti esmakordselt Corelli ajaloos tulid ettekandele Viini klassikute tippteosed – Mozarti avamäng ooperile *Figaro pulm* ning Beethoveni Klaverikontsert nr 4 ja Sümfoonia nr 7. Klaveril soleeris Johan Randvere, dirigent oli Martin Sildos. Kontsert oli samuti muusikute kingitus Eesti Vabariigi 100. sünnipäevaks ning tähistas Euroopa kultuuripärandi aastat 2018. Meie Eesti noorte säravate muusikute põnevad ja uudse lähenemisega esitused löid tulevikku vaatava silla Euroopa kultuuripärandi ja 100-aastase Eesti ajaloo vahele. Kontsert on saanud vaid ülivõrdes järelkajast, mistõttu sooviksime seda kindlasti korrata ka järgnevatel aastatel.

www.facebook.com/events/297289630856491/

Tartu Ülikooli asutamise 386. aastapäeva pidustustel Academia Gustaviana Tartu Ülikooli aulas esines Tartu Ülikooli kutsel barokkansambel Corelli Consort. Koos kontratenoriga Ka Bo Chan esitati kaunis kava *Gustav Adolphi aegse armastuse võlu ja valu* ülikooli asutamise aegsest barokkmuusikast. Braavo-hüüete ja seisvate ovatsioonidega lõppenud kontserdi arvuka publiku hulgas olid nii Tartu Ülikooli rektor, paljud professorid kui ka Rootsi suursaadik Eestis.

www.facebook.com/events/1890356101045560/

Novembri lõpus toimus suur koostööprojekt, millega algas jõulumuusika festival *Kirikupühad Maarjamaal* isegi enne esimest adventi eksklusiivse eelkontserdiga *Christmas Pastoral* ehk *Jõulupastoraal*. Koostöös Flandria valitsuse ja Eesti Kunstimuuseumiga jõudis Tallinna muusikagurmaanideni Kadrioru lossi luksuslikku ballisaali tippmuusikutest koosnev barokkansambel Les Abbagliati Belgiast. Kontserdiga tähistati Eesti Vabariigi 100. sünnipäeva ja Euroopa kultuuripärandi aastat 2018 ning ühtlasi juhatas see sisse mõne päeva pärast alanud jõuluaja. Samal päeval kirjutati alla ka uus kolmeaastane koostööleping Flandria ja Eesti valitsuste vahel. Sel ammu ette väljamüüdud eksklusiivsel kontserdil sai nautida tipptasemel imelist jõulumuusikat barokiaja meistritelt. Eesti riigi juubelisuvel tähistati ühtlasi Euroopa kultuuripärandisse kuuluva Kadrioru lossi ja pargi 300. sünnipäeva.

www.facebook.com/events/2166091746763997/

Partnerid ja toetajad:

Kultuuriministeerium, Eesti Kultuurkapitali helikunsti sihtkapital ja maakondlikud ekspertgrupid, Flandria valitsus, Tallinna Kultuuriamet, Tartu Linnavalitsus, Eesti Kontsert, Al Bustan Festival (Beirut, Liibanon), Tartu Ülikool, mitmed vallavalitsused, Eesti Kirikute Nõukogu, Tallinna Reaalkool, ajakiri Muusika, Eesti Muusikafestivalide Liit, ERR ja Klassikaraadio, Eesti Päevaleht, Raadio Kuku, Raadio 7, Public TV, ajaleht *Eesti Kirik*, Festivitas Artium, Kultuurikava, Piletilevi, DARA Catering, IS Music Team, Festivitas Artium, paljud veebiportaalid, mitmed mõisad, Corelli Metseenide Klubi jpt.

Corelli Music on aktiivselt ühiskondlikult tegev kui Eesti Muusikanõukogu ja Eesti Muusikafestivalide Liidu liige ning Eesti Kultuuri Koja asutajaliige.

SAAVUTATUD MÕJU TAOTLEJA EDASISTELE TEGEVUSTELE

Corelli Music jätkas saavutatud kuvandit mitmete preemiatega pärjatud stiilse ja elegantse kontserdi-korraldajana nii Eestis kui välismaal, väärtustades arhitektuuripärandit ja tänaste loomeisikute loomingut. Kontserdisarjad ja festivalid said suure meedia ja üldsuse tähelepanu, millega on lihtsam leida edaspidiseks partnereid kontsertideks, toetajaid, sponsoreid ja metseene Corelli Metseenide Klubisse. Corelli kodulehe www.corelli.ee ja FB lehe www.facebook.com/corellimusic külastajate arv aina kasvab.

Jätkusid alanud läbirääkimised väliskontsertideks Ameerika Ühendriikides, Soomes ja Lätis, mis suunatud mitme aasta peale ette, osad kuni aastani 2020 ja Eesti Vabariigi 100. aastapäeva tähistamise lõpuni, osad veelgi kaugemale.

CORELLI MUSIC TEGEVUSTE PRIORITEEDID

- pakkuda professionaalselt arendavaid ja normaalselt tasustatud töövõimalusi peamiselt eesti muusikutele, erinevates žanrites ja kollektiivides, alates varajasest kuni kaasaja muusikani
- tutvustada läbi kontserttegevuse Eesti unikaalset ajaloo- ja arhitektuuripärandit ning loomeisikute loomingut kontsertidega mõisates, kirikutes, endistes aadlipaleedes üle kogu riigi
- kõrgprofessionaalsete kontsertide viimine maapiirkondade elanikeni, kel puuduvad võimalused sõita linnadesse kultuuri tarbima
- pakkuda mõisakoolide kasutamisele lisaväärtust toimida õppetööst vabal ajal kohalike kultuurikeskustena (sama ka kultuurihuviliste eramõisate osas)
- noorte eesti muusikute ja heliloojate kaasamine kontsertidele, alates muusikakoolide õpilastest kuni EMTA tudengite ja oma muusikuteed just alustanud noorteni, samuti noore publiku kasvatamine kaasamise läbi
- Corelli Barokkorkestri ja Corelli Consordi loominguline tegevus, barokkpillidel Eestis mängimise üle 30-aastase traditsiooni jätkamine ning professionaalsete koolituste pakkumine, koosseisude komplekteerimisel eelistades eesti muusikuid
- Eesti loomeisikute loomingu salvestamine erinevates formaatides ning võimaluste otsimine kavade viimiseks väljapoole Eesti riiki
- jõulumuusika festival *Kirikupühad Maarjamaal*, ajaloolise jõuluaja ja sellega seonduvate eetiliste tõekspidamiste teadvustamine läbi muusika vastukaaluks tänapäevasele ostuhullusele, kontserdid rohkem kui kuu jooksul 1. advendist kuni Kolmekuningapäeva ja õigeusu jõuludeni, noore publiku ja muukeelse elanikkonna toomine kontsertidele
- festival *Tallinna tornid* ja muusika vastavalt torni ajastule keskaja linnamüüritornidest kaasaja pilvelõhkujateni, lisaks muud omalaadsed esinemiskohad (Taani Kuninga aed, Muinastulede öö jne), erinevate huvigruppide kaasamine: lisaks tavapublikule ka lapsed, noored, muusikaga varem mitte kokku puutunud inimesed, muukeelsed kodanikud, välituristid jne
- Corelli Collegium, tulevikku suunatud üle-eestiline muusikapedagoogiline tegevuskava, pikaajaline koolitusprojekt peatahelepanuga muusikakoolide ja mõisakoolide õpilastele ja õpetajatele ning kohaliku kogukonna tähtsustamisele läbi kaasavate muusikaliste tegevuste

Kogu agentuuri Corelli Music senise ja tulevase tegevusega saab lähemalt tutvuda www.corelli.ee ja www.facebook.com/corellimusic

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2018	31.12.2017	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	6 645	6 001	2
Nõuded ja ettemaksed	2 933	11 878	3
Kokku käibevarad	9 578	17 879	
Põhivarad			
Materiaalsed põhivarad	1 580	0	5
Immateriaalsed põhivarad	193	387	6
Kokku põhivarad	1 773	387	
Kokku varad	11 351	18 266	
Kohustised ja omakapital			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Võlad ja ettemaksed	9 583	15 707	7
Kokku lühiajalised kohustised	9 583	15 707	
Kokku kohustised	9 583	15 707	
Omakapital			
Osakapital nimiväärtuses	2 556	2 556	9
Kohustuslik reservkapital	256	256	
Eelmiste perioodide jaotamata kasum (kahjum)	-253	1 857	
Aruandeaasta kasum (kahjum)	-791	-2 110	
Kokku omakapital	1 768	2 559	
Kokku kohustised ja omakapital	11 351	18 266	

Kasumiaruanne

(eurodes)

	2018	2017	Lisa nr
Müügitulu	46 782	10 506	10
Muud äritulud	63 769	61 350	11
Kaubad, toore, materjal ja teenused	-69 299	-35 214	
Mitmesugused tegevuskulud	-17 085	-18 724	12
Tööjõukulud	-24 363	-19 834	13
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	-594	-194	6
Muud ärikulud	-2	-2	
Ärikasum (kahjum)	-792	-2 112	
Muud finantstulud ja -kulud	1	2	
Kasum (kahjum) enne tulumaksustamist	-791	-2 110	
Aruandeaasta kasum (kahjum)	-791	-2 110	

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

OÜ Corelli Music raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga, mis tugineb rahvusvaheliselt tunnustatud arvestuse ja aruandluse põhimõtetele. Eesti finantsaruandluse standardi põhinõuded on kehtestatud Eesti Vabariigi raamatupidamise seadusega, mida täpsustavad Raamatupidamise Toimkonna juhendid.

Vastavalt raamatupidamise seaduse paragrahv 3 punktile 15 on OÜ Corelli Music väikeettevõtja ning koostab väikeettevõtja raamatupidamise aastaaruande, mis koosneb bilansist, kasumiaruandest ja lisadest. Sellega seoses on muudetud ka võrdlusperioodi esitusviisi.

Kasumiaruanne on koostatud skeem nr. 1 alusel.

Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

Nõuded ja ettemaksed

Ostjatelt laekumata arved on hinnatud bilansis lähtuvalt tõenäoliselt laekuvatest summadest. Nõuete hindamisel on vaadeldud iga nõuet eraldi, arvestades teadaolevat informatsiooni.

Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Materiaalne põhivara on materiaalne vara, mida kasutatakse teenuste osutamisel või halduseesmärkidel pikema perioodi jooksul, kui üks aasta. Materiaalse põhivarana võetakse arvele varasid soetusmaksumusega alates 639 eurost. Varad, mille kasulik tööiga on üle ühe aasta, kuid mille soetusmaksumus on alla 639 euro, loetakse väheolulise maksumusega varaks ja kantakse soetamisel kulusse. Väheolulise maksumusega vara üle peetakse arvestust bilansiväliselt.

Materiaalset põhivara kajastatakse bilansis tema soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumulieeritud kulum.

Materiaalset põhivara amortiseeritakse lineaarselt lähtudes eeldatavast kasulikust tööeast järgnevalt:

muu inventar 10 – 35%

Immateriaalset vara (arenguväljaminekud, patendid, litsentsid, kaubamärgid, tarkvara) kajastatakse bilansis siis, kui vara on ettevõtte poolt kontrollitav, tema kasutamisest saadakse tulevikus majanduslikku kasu ning vara soetusmaksumus on usaldusväärselt mõõdetav. Omandatud immateriaalne põhivara võetakse algselt arvele tema soetusmaksumuses, mis koosneb ostuhinnast ja otseselt soetamisega seotud kulutustest. Arvele võtmise järel kajastatakse immateriaalset vara selle soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumulieeritud kulum ja võimalikud väärtuse langusest tulenevad allahindlused.

Amortisatsioonimäärade vahemikud on immateriaalse põhivara gruppidele järgmised:

- Arendusväljaminekud 20%
- Tarkvara, patendid, litsentsid, kaubamärgid ja muu immateriaalne põhivara 20-33%

Finantskohustised

Kõik finantskohustised (võlad hankijatele) võetakse algselt arvele nende soetusmaksumuses, mis sisaldab ka kõiki soetamisega otseselt kaasnevaid kulutusi. Edasine kajastamine toimub korrigeeritud soetusmaksumuse meetodil.

Lühiajaliste finantskohustiste korrigeeritud soetusmaksumus on üldjuhul võrdne nende nominaalväärtusega, mistõttu lühiajalisi finantskohustisi kajastatakse bilansis maksmisele kuulavas summas.

Sihtfinantseerimine

Sihtfinantseerimise kajastamisel on kasutatud brutomeetodit. Tegevuskulude sihtfinantseerimise kajastamisel lähtutakse tulude ja kulude vastavuse printsiibist.

Tulud

Realiseerimise netokäibe moodustavad realiseeritud teenuste ja toodete maksumus. Müügitulu kajastatakse tekkepõhiselt realiseerimise printsiibi alusel.

Tulu teenuste müügist kajastatakse siis, kui olulised hüved on ostjale üle läinud, tasu laekumine on tõenäoline ning tehingu tulu ja tehinguga seotud kulutusi on võimalik usaldusväärselt mõõta. Kasum kajastatakse proportsionaalselt samades perioodides nagu teenuse

osutamiseega kaasnevad kulutused.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2018	31.12.2017
Arvelduskonto ja kassa	6 645	6 001
Kokku raha	6 645	6 001

Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2018	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	2 684	2 684	
Ostjatelt laekumata arved	2 684	2 684	
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	241	241	4
Ettemaksed	8	8	
Tulevaste perioodide kulud	8	8	
Kokku nõuded ja ettemaksed	2 933	2 933	

	31.12.2017	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	2 586	2 586	
Ostjatelt laekumata arved	2 586	2 586	
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	292	292	4
Ettemaksed	9 000	9 000	
Tulevaste perioodide kulud	9 000	9 000	
Kokku nõuded ja ettemaksed	11 878	11 878	

Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad

(eurodes)

	31.12.2018		31.12.2017	
	Ettemaks	Maksuvõlg	Ettemaks	Maksuvõlg
Käibemaks	0	253	0	163
Üksikisiku tulumaks	0	30	0	209
Sotsiaalmaks	0	377	0	486
Kohustuslik kogumispension	0	22	0	34
Töötuskindlustusmaksed	0	26	0	35
Ettemaksukonto jääk	241		292	
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	241	708	292	927

Lisa 5 Materiaalsed põhivarad

(eurodes)

	Muud materiaalsed põhivarad	Kokku
Ostud ja parendused	1 980	1 980
Amortisatsioonikulu	-400	-400
31.12.2018		
Soetusmaksumus	1 980	1 980
Akumuleeritud kulum	-400	-400
Jääkmaksumus	1 580	1 580

Lisa 6 Immateriaalsed põhivarad

(eurodes)

		Kokku
	Muud immateriaalsed põhivarad	
31.12.2016		
Soetusmaksumus	1 939	1 939
Akumuleeritud kulum	-1 358	-1 358
Jääkmaksumus	581	581
Amortisatsioonikulu	-194	-194
31.12.2017		
Soetusmaksumus	1 939	1 939
Akumuleeritud kulum	-1 552	-1 552
Jääkmaksumus	387	387
Amortisatsioonikulu	-194	-194
31.12.2018		
Soetusmaksumus	1 939	1 939
Akumuleeritud kulum	-1 746	-1 746
Jääkmaksumus	193	193

Lisa 7 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2018	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	6 988	6 988	
Võlad töövõtjatele	925	925	
Maksuvõlad	708	708	4
Muud võlad	524	524	
Muud viitvõlad	524	524	
muud võlad	438	438	
Kokku võlad ja ettemaksed	9 583	9 583	

	31.12.2017	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	13 261	13 261	
Võlad töövõtjatele	925	925	
Maksuvõlad	927	927	4
Muud võlad	594	594	
Muud viitvõlad	594	594	
Kokku võlad ja ettemaksed	15 707	15 707	

Lisa 8 Sihtfinantseerimine

(eurodes)

Varad bruto soetusmaksumuses

	Saadud	Tulu
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks		
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	61 350	-61 350
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	61 350	-61 350
Kokku sihtfinantseerimine	61 350	-61 350

	Saadud	Tulu
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks		
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	79 769	-79 769
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	79 769	-79 769
Kokku sihtfinantseerimine	79 769	-79 769

Lisa 9 Osakapital

(eurodes)

	31.12.2018	31.12.2017
Osakapital	2 556	2 556
Osade arv (tk)	1	1

Lisa 10 Müügitulu

(eurodes)

	2018	2017
Müügitulu geograafiliste piirkondade lõikes		
Müük Euroopa Liidu riikidele		
Eesti	14 032	10 506
Müük Euroopa Liidu riikidele, muud	32 750	0
Müük Euroopa Liidu riikidele, kokku	46 782	10 506
Kokku müügitulu	46 782	10 506
Müügitulu tegevusalade lõikes		
90012 Kontsertide lavastamine ja esitamine, muusikaline loometegevus jms tegevus	46 782	10 506
Kokku müügitulu	46 782	10 506

Lisa 11 Muud äritulud

(eurodes)

	2018	2017	Lisa nr
Tulu sihtfinantseerimisest	63 769	61 350	8
Kokku muud äritulud	63 769	61 350	

Lisa 12 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	2018	2017
Mitmesugused bürookulud	226	364
Lähetuskulud	550	835
Reklaamikulud	14 420	12 700
Transpordikulud	138	2 974
Muud	1 751	1 851
Kokku mitmesugused tegevuskulud	17 085	18 724

Lisa 13 Tööjõukulud

(eurodes)

	2018	2017
Palgakulu	18 227	14 820
Sotsiaalmaksud	6 136	5 014
Kokku tööjõukulud	24 363	19 834
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	1	1

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 28.06.2019

OSAÜHING CORELLI MUSIC (registrikood: 11019847) 01.01.2018 - 31.12.2018 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
MAIL SILDOS	Juhatuse liige	28.06.2019

Kahjumi katmise ettepanek

(eurodes)

	31.12.2018
Eelmiste perioodide jaotamata kasum (kahjum)	-253
Aruandeaasta kasum (kahjum)	-791
Kokku	-1 044
Katmine	
Teiste reservide suurendamine (vähendamine)	1 044
Kokku	1 044

Müügitulu jaotus tegevusalade lõikes

Tegevusala	EMTAK kood	Müügitulu (EUR)	Müügitulu %	Põhitegevusala
Kontsertide lavastamine ja esitamine, muusikaline loometegevus jms tegevus	90012	46782	100.00%	Jah

Osanikud

Nimi / ärinimi	Isikukood / registrikood / sünniaeg	Elukoht / Asukoht	Osaluse suurus ja valuuta
Mail Sildos	45805160219		2556 EUR (Lihtomand)

Sidevahendid

Liik	Sisu
Telefon	+372 6485535
Faks	+372 6485535
E-posti aadress	info@corelli.ee