

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2016

aruandeaasta lõpp: 31.12.2016

sihtasutuse nimi: Sihtasutus THEATRUM

registrikood: 90008956

tänava/talu nimi, Vene tn 14

maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postisihthnumber: 10123

telefon: +372 6446889

faks: +372 6446889

e-posti aadress: theatrum@theatrum.ee, uile.uustal@gmail.com

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	7
Bilanss	7
Tulemiaruanne	8
Rahavoogude aruanne	9
Netovara muutuste aruanne	10
Raamatupidamise aastaaruande lisad	11
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	11
Lisa 2 Nõuded ja ettemaksed	12
Lisa 3 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	13
Lisa 4 Materiaalsed põhivarad	13
Lisa 5 Kasutusrent	14
Lisa 6 Võlad ja ettemaksed	15
Lisa 7 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	15
Lisa 8 Annetused ja toetused	16
Lisa 9 Tulu ettevõtlusest	16
Lisa 10 Mitmesugused tegevuskulud	17
Lisa 11 Tööjõukulud	17
Lisa 12 Seotud osapooled	17
Lisa 13 Sündmused pärast bilansipäeva	18
Aruande allkirjad	19
Vandeauditiitori aruanne	20

SA Theatrum

Tegevusaruanne 2016

2016. aastal lisandus Theatrumi mängukavasse 4 uuslavastust ja uus lavakava „Arm/Aru” – viimasega tähistasime Shakespeare'i aastat. Sündmusterohke oli ka Theatrumi kureeritava Kloostri Aida kava.

Lisaks loomingulisele tegevusele jätkusid Theatrumi maja rekonstrueerimise ettevalmistustööd. Detsembris 2016 kuulutasime välja kaks riigihanget: Vene 14 hoone ehitaja leidmiseks ja ehituse finantseerimise korraldamiseks.

Lavastused ja mängukorrad

2016. aastal jõudis lavale 4 uuslavastust:

3. märtsil esietendus Friedebert Tuglase „Popi ja Huhuu”; lavastaja ja dramatiseerija Leino Rei, kunstnik Rosita Raud, muusikaline kujundaja Ardo Ran Varres, valguskunstnik Rene Liivamägi. Osades Tarmo Song, Mirko Rajas, Helvin Kaljula. Lavastus oli pühendatud Friedebert Tuglase 130. juubelile.

6. aprillil esietendus Miguel de Unamuno „Kaks ema”; lavastaja Tiit Alte, tõlkija Mari Kruse, kunstnik Riina Vanhanen, muusikaline kujundaja Marius Peterson, valguskunstnik Priidu Adlas, koreograafid Tiina Mölder ja Elle Türkel. Osades: Maria Peterson, Anneli Tuulik, Tarmo Song, Mare Peterson, Aleksander Eelmaa või Tiit Alte, Helvin Kaljula.

7. juunil esietendus koostöös VHK Teatrikooliga Pedro Calderón de la Barca „Armas-tusega ei tehta nalja”. Lavastaja Lembit Peterson, tõlkija August Sang, kunstnik Riina Vanhanen, muusikaline kujundaja Marius Peterson, liikumisjuht Tiina Mölder, valguskujundaja Oskar Punga. Osades VHK Teatrikooli abituriendid ning Theatrumi näitlejad Marius Peterson ja Tarmo Song.

29. novembril esietendus Florian Zelleri „Isa”. Lavastaja Maria Peterson, tõlkija Eva Eensaar, kunstnik Lilja Blumenfeld, muusikaline kujundaja Marius Peterson, valguskunstnik Priidu Adlas. Osades: Lembit Peterson, Liina Olmaru, Marius Peterson, Sandra Uusberg (Tallinna Linnateater) või Laura Peterson, Anneli Tuulik, Andri Luup.

Lisaks neljale uuslavastustele ja lavakavale oli varasemast repertuaarist kavas veel kuus lavastust: „Hääled”, „Joobnud”, „„Delhi” tants”, „Linn”, „Reha” ja „Misanatroop”.

Lavastus „„Delhi” tants” oli ka Tartu Draamafestivali programmis (külastajate arv – 150 – kajastub ametlikult festivali statistikas).

Ühtekokku andsime 99 etendust, mida külastas 7775 vaatajat. 2015. aastal olid vastavad näitajad 97 etendust ja 8402 vaatajat, 2014. aastal 73 etendust ja 5266 vaatajat ning 2013. aastal 79 etendust ja 7419 vaatajat. Vaatajatearvu (ja seeläbi ka piletitulu)

vähenedmine aastal 2016. on seletatav teatava tsüklilisusega teatri loometöös. Näit. 2015. aastal kogus rohkelt vaatajaid 2014. aasta lõpus esietendunud lavastus „Joobnud”, mis on olnud Theatrumi ajaloos üks enim tunnustust ja vaatajahuvi pälvinud töö. Viimaste aastate arvulised kõikumised on mõneti olnud seotud ka kogu Vene 14 hoone kasutuselevõttuga, selle uuteks oludeks kohandamisega ning maja rekonstrueerimise ettevalmistamisega. Kindlasti on uus olukord avanud uusi võimalusi loomingule, kuid omas administratiiv-tehnilises intensiivsuses samas ka ehk ühe või teise trupiliikme loomingulise võimekuse rakendamist veidi pärssinud (vt. ka lõiku “töökorraldus” allpool). Usume aga, et viimastel aastatel haldus- ja administratiivküsimustele pühendatud tunnid, tulemuslikud läbirääkimised erinevate ametkondade ja organisatsioonidega ning alanud ehitustegevus, kannavad 2018. aastal avatavas rekonstrueeritud teatrihoones head loomingulist vilja ning lähiaastatel kasvavad ka vaatajanumbrid, etenduste mängukordade arv ja piletitulu.

Lisaks uuslavastustele tuli sarja „Kuulamised” raames Theatrumi Stuudio esituses esiettekandele lavakava „Arm/Aru”. Teatristuudios osalevad noored – tudengid, ülikoolide vilistlased erinevatelt erialadelt, mitmed noored näitlejad ja lavastajad. Theatrumi Stuudio juhendajaks on Lembit Peterson. Kloostri Aidas esitatud kompositsioon neljateistkümnest näidendist ja seitsmest sonetist moodustas omamoodi koondloo Shakespeare’i süžeedest. Osades: Triin Kadaja, Karl Poll, Karl-Joosep Ilves, Johanna Aus, Katrin Kullo, Karl Valkna, Theodor Tabor, Margaret Sarv, Kristjan Üksküla, Henri Otsing, Maria Teresa Kalmet, Tiina Adamson. „Sarjas „Kuulamised” esitati 17. ja 18. märtsil Theatrumi saalis ka Karol Wojtyła draamasugemetega mõtisklust „Juveliiripoe ees”. Nelja „Kuulamiste” sarja õhtut külastas 225 inimest.

Kloostri Aidas jätkus sari „Õhtud „uue aida” avamiseks” – 4 kontserti ja 363 kuulajat. Lisaks toimus koostöös Klassikaraadio ja Kultuurkapitaliga vanamuusikakontsertide sarjas 9 kontserti, millest kohapeal sai osa 296 kuulajat – raadioeetri ja interneti vahendusel olid mitmed kontserdid järelkuulatavad nii Eestis kui väljaspool.

Mängupaigad

Theatrumi peamine tegevusväli on jätkuvalt endise dominiiklaste kloostri kvartalis Tallinnas, kuid lisaks Theatrumi saalile andsime etendusi ka Kadrioru lossis ning väljaspool pealinna: Esna mõisas, vastvalminud ERMis, Tartu Sadamateatris, Suurmõisa lossis Hiiumaal.

Koostöö teiste teatrite ja teatritegijatega

2016. aastal püsitrupis (10 näitlejat) muudatusi ei olnud, lisaks Theatrumi trupi näitlejatele osales lavastustes üle 20 külalisnäitleja: Aleksander Eelmaa (Draamateater), Garmen Tabor, Rain Simmul (Linnateater), Liina Olmaru, Leino Rei, Mart Aas, Sulev Teppart, Piret Krumm (Draamateater), Ott Aardam (Ugala), Maria Klenskaja (Draamateater), Mirko Rajas (NUKU), Kristo Toots, Tiit Alte, Katariina Tamm (NUKU), Tiina Mölder, Elisabeth Peterson, Mihkel Vooglaid, Kristjan Üksküla (Linnateater), Nero Urke, Sandra Uusberg (Linnateater). Lisaks veel VHK Teatrikooli abituriendid ja Theatrumi Stuudio liikmed.

Uuslavastuste külalislavastajateks olid Leino Rei, Tiit Alte, külaliskunstnikeks Rosita Raud, Riina Vanhanen, Lilja Blumenfeld. Uuslavastusele „Popi ja Huhuu” kirjutas originaalmuusika Ardo-Ran Varres.

Avatus, koostööpartnerid

Kloostri Aida kultuuriprogramm, mis sai uue alguse 2013. aasta septembris, kui Theatrum ruumide haldamise ja tegevuse korraldamise üle võttis, on loonud uusi võimalusi kaasata loomeinimeste laiemat ringi, algatada aktiivseid kunstivaldkondade vahelisi koostööprojekte. Ka 2016. aastal toimus rohkelt kontserte, lavakavu, „kuulamisi” – lisaks Theatrumi näitlejatele, stuudio liikmetele ja VHK õpilastele, astus üles veel palju muusikuid, kirjanikke, kunstnikke väljaspoolt. 2015. aastal sai koostöös Klassikaraadio ja Kultuurkapitaliga alguse uus varajase muusika kontsertide sari, mille raames on olnud võimalik kuulda eesti interpreete koostöös naabermaade tunnustatud muusikutega.

Jätkus noorte heliloojate sari *Ludus Tonalis*, mis tõi kohale rohkelt noort kuulajaskonda ja heliloomingu asjatundjaid. Koostöö jätkus Fenno-Ugria Sihtasutusega, Kloostri Aidas esinesid regulaarselt hõimurahvaste esindajad ja tegutses Tantsuklubi. Euroopa Komisjoni Eesti esindusega koostöös jätkus „KirjandusAit”, kus ühisosa on leidnud kirjaniikud, tõlkijad, muusikud.

Toimus hulgaliselt plaadi- ja raamatuesitlusi, avalikke kohtumisi, loenguid, mitmeid kunstinäitusi jpm.

2016. aasta kalendris oli ligi 100 Kloostri Aidas toimunud sündmust, mis olid avatud linnarahvale ja külalistele. Paljudele neist sündmustest oli sissepääs tasuta.

Töökorraldus

Uued ruumivõimalused, mis tekkisid kogu Vene 14 hoone kasutusele võtmisega, ning sellega kaasnenud etenduste ning vaatajaskonna kasv, on kaasa toonud suuremad töömahud. Tegutseme jätkuvalt selles suunas, et võimaldada näitlejatele-trupiliikmetele keskendumist eelkõige loomingulisele tööle. Tehniliste tööde teostamiseks oleme otsinud ja leidnud uusi töötajaid, sh lavameistreid, valgustajaid, helitehnikuid jt. Oleme kaasanud töösse reklaami- ja turundusjuhi ning produtsendi. Valminud on Theatrumi uus koduleht www.theatrum.ee.

Teatri peasissekäik, fuajee, garderoob, piletimüük on paigutatud Kloostri Aida ja Kloostri Aidas tegutseb teatrikohvik. Theatrum majandab ka Kloostri Aida kohvikut, kohvikust saadav tulu jääb Theatrumi käsutusse. Muuhulgas on Kloostri Ait kujunenud näitlejate puhkeruumiks, seal toimuvad ka mitmed kohtumised ja töönõupidamised. Samas on Kloostri Aida kohvikus toimumas väga mahukas kultuuriprogramm. Üheks suuremaks probleemiks töö korraldamisel on teatrisaali kasutamine samaaegselt etendusteks ja uuslavastuse proovideks.

Tulevik

Peasuundades jätkab Theatrum ka järgnevatel aastatel oma senist kurssi, mis on sõnas-
tatud meie arengukavas. Oluline on loominguine kokkupuude erinevate autorite,
lavastajate ja külalishäitlejatega, erinevate vaatajakondadega. Loodame, et seeläbi
laieneb meie vaatajaring ja üha enam külastajaid avastab enda jaoks Theatrumi.

2017. aasta märtsis algasid Theatrumi hoone (Vene 14) rekonstrueerimistööd. Riigi-
hanke konkursi võitis ehitusfirma Eviko ja finantseerimise korraldamise riigihanke
LHV pank. 2017. aastal on Theatrum ilma kodusaalita ja etendusi antakse kevadhooajal
Vabal Laval, Hopneri Majas, endises Tallinna Transpordikoolis, Pärnu Endla teatris,
Paide Kultuurikeskuses, Haapsalu Kultuurikeskuses, Rakvere teatris, Eesti Draamateat-
ris, Suuremõisa lossis Hiiumaal ja mujal.

Koostanud Aive Sarapuu (juhatuse liige, tegevjuht) ja Marius Peterson (juhatuse liige)

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2016	31.12.2015	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	147 776	45 929	
Nõuded ja ettemaksed	19 304	13 419	2
Varud	1 536	2 904	
Kokku käibevarad	168 616	62 252	
Põhivarad			
Materiaalsed põhivarad	50 651	52 359	4
Kokku põhivarad	50 651	52 359	
Kokku varad	219 267	114 611	
Kohustised ja netovara			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Võlad ja ettemaksed	62 695	52 040	6
Sihtotstarbelised tasud, annetused, toetused	100 000	0	7
Kokku lühiajalised kohustised	162 695	52 040	
Kokku kohustised	162 695	52 040	
Netovara			
Sihtkapital/Osakapital nimiväärtuses	19	19	
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	62 552	8 503	
Aruandeaasta tulem	-5 999	54 049	
Kokku netovara	56 572	62 571	
Kokku kohustised ja netovara	219 267	114 611	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2016	2015	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	264 165	311 297	8
Tulu ettevõtlusest	206 717	228 681	9
Kokku tulud	470 882	539 978	
Kulud			
Mitmesugused tegevuskulud	-217 955	-218 865	10
Tööjõukulud	-257 218	-265 881	11
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	-1 708	-1 183	4
Kokku kulud	-476 881	-485 929	
Põhitegevuse tulem	-5 999	54 049	
Aruandeaasta tulem	-5 999	54 049	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2016	2015	Lisa nr
Rahavood põhitegevusest			
Põhitegevuse tulem	-5 999	54 049	
Korrigeerimised			
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	1 708	1 183	4
Kokku korrigeerimised	1 708	1 183	
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	-5 849	-7 267	
Varude muutus	1 368	-785	
Põhitegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus	10 619	10 234	
Kokku rahavood põhitegevusest	1 847	57 414	
Rahavood investeerimistegevusest			
Tasutud materiaalsete ja immateriaalsete põhivarade soetamisel	0	-53 542	4
Kokku rahavood investeerimistegevusest	0	-53 542	
Rahavood finantseerimistegevusest			
Laekumised sihtotstarbelistest tasudest, annetustest, toetustest	100 000	0	7
Kokku rahavood finantseerimistegevusest	100 000	0	
Kokku rahavood	101 847	3 872	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	45 929	42 057	
Raha ja raha ekvivalentide muutus	101 847	3 872	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	147 776	45 929	

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

			Kokku netovara
	Sihtkapital/Osakapital nimiväärtuses	Akumuleeritud tulem	
31.12.2014	19	8 503	8 522
Aruandeaasta tulem		54 049	54 049
31.12.2015	19	62 552	62 571
Aruandeaasta tulem		-5 999	-5 999
31.12.2016	19	56 553	56 572

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

Sihtasutuse Theatrum 2016. aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud lähtudes Eesti heast raamatupidamise tavast. Eesti hea raamatupidamise tava on rahvusvaheliselt tunnustatud arvestuse ja aruandluse põhimõtetele tuginev raamatupidamise tava, mille põhinõuded on kehtestatud Eesti Vabariigi raamatupidamise seadusega ja mida täiendavad Raamatupidamise Toimkonna juhendid (RTJ).

Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

Peamised arvestuspõhimõtted, mida kasutati raamatupidamise aastaaruande koostamisel, on toodud allpool.

Nõuete hindamine

Nõuded on bilansis hinnatud lähtuvalt tõenäoliselt laekuvatest summadest. Nõuete laekumise tõenäosust hinnatakse individuaalselt.

Rahavood

Põhitegevuse rahakäive on koostatud kasutades kaudset meetodit.

Tulud

Tulu kajastatakse saadud või saadaoleva tasu õiglases väärtuses, võttes arvesse kõiki tehtud allahindlusi ja soodustusi.

Tulu kaupade müügist kajastatakse siis, kui kõik olulised omandiga seotud riskid on läinud üle müüjalt ostjale, müügitulu ja tehinguga seotud kulu on usaldusväärselt määratav ning tehingust saadava tasu laekumine on tõenäoline.

Tulu teenuse müügist kajastatakse teenuse osutamise järel, või juhul kui teenus osutatakse pikema ajaperioodi jooksul, lähtudes valmidusastme meetodist

Tulevaste perioodide tulu all kajastatakse aruandeperioodil müüdud järgmiste perioodide etenduste piletite tulu.

Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks

Tegevuse sihtfinantseerimist kajastatakse tuluna siis, kui sihtfinantseerimise laekumine on praktiliselt kindel ja sihtfinantseerimisega seotud sisulised tingimused on täidetud. Saadud sihtfinantseerimine, mille puhul tuluna kajastamise tingimused ei ole täidetud, kajastatakse bilansis kohustusena. Vastavat kohustust kajastatakse bilansis lühi- või pikaajalisena olenevalt sellest, millal toimub sihtfinantseerimisega kaasnevate tingimuste täitmine. Sihtfinantseerimisega kaasnevaid tingimusi ei loeta sisuliseks, kui nende täitmisega kaasnevad kulutused on minimaalsed ning risk, et neid ei täideta, on praktiliselt olematu. Sihtfinantseerimisega kaasnevate tingimuste täitmist hindab juhatus bilansipäeva seisuga.

Sihtfinantseerimine põhivara soetuseks

Sihtfinantseerimise abil soetatud vara võetakse bilansis arvele tema soetusmaksumuses ja kajastatakse vastavalt juhendile RTJ 5 (Materiaalne ja mittemateriaalne põhivara); vara soetamiseks saadud sihtfinantseerimine kajastatakse tuluna siis, kui sihtfinantseerimise laekumine on praktiliselt kindel ja sihtfinantseerimisega seotud sisulised tingimused on täidetud. Saadud põhivarade sihtfinantseerimise tingimuste mittetäitmise korral toimub arvestus sarnaselt tegevuskulude sihtfinantseerimise arvestusega.

Rendiarvestus

Rendiarvestus kajastatakse vastavalt RTJ-le 9 (Rendiarvestus).

Rent on kokkulepe, mille kohaselt rendile andja annab ühe makse või rea maksete eest rentnikule õiguse kasutada vara kokkulepitud perioodi jooksul.

Kapitalirent on rent, mille puhul kõik olulised vara omandiõigusega seotud riskid ja hüved kanduvad üle rentnikule. Omandiõigus võib, kuid ei pruugi, lõppkokkuvõttes rentnikule üle minna. Kasutusrent on rent, mis ei ole kapitalirent.

Kohustised

Puhkusetasu kulu on kajastatud kohustise tekkimise perioodil. Puhkusetasu reservi korrigeeritakse üks kord aastas - aruandeaasta lõpul. Väljateenitud puhkusetasu kajastatakse kasumiaruandes kuluna ning bilansis on võetud arvele lühiajalise kohustisena töövõtjate ees.

Materiaalset põhivara kajastatakse bilansis soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumulieeritud kulum ja võimalikud väärtuse langusest tulenevad allahindlused. Amortisatsiooni arvestamisel kasutatakse lineaarset meetodit.

Põhivara arvelevõtmise alampiir 1000 €

Kasulik eluiga gruppide lõikes:

* inventar 5 aastat

* masinad ja seadmed 5 aastat

Kõik renditud põhivarale tehtud parendused kajastatakse kuni objekti täieliku valmimiseni esialgselt kirjel "Lõpetamata projektid".

Objekti lõplikul valmimisel (vastuvõtu-akt) läheb kogu summa "Ehitiste" alla (kogu sihtfinantseerimine tulusse); Amortiseerimine toimub 20 aasta jooksul (rendilepingu periood).

Seotud osapooled

Seotud osapoolteks loetakse sihtasutuse nõukogu ja juhatuse liikmeid ja nende pereliikmed RTJ 15(Lisades avalikustatav informatsioon) mõistes.

Bilansipäevajärgsed sündmused

Raamatupidamise aastaaruandes kajastuvad olulised varade ja kohustuste hindamist mõjutavad asjaolud, mis ilmnesid bilansipäeva ja juhataja poolt aruande koostamispäeva vahemikul, kuid on seotud aruandeperioodil või eelnevatel perioodidel toimunud tehingutega.

Bilansipäevajärgsed sündmused, mida ei ole varade ja kohustuste hindamisel arvesse võetud, kuid mis oluliselt mõjutavad järgmise majandusaasta tulemust, on avalikustatud raamatupidamise aastaaruande lisades.

Lisa 2 Nõuded ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2016	12 kuu jooksul
Nõuded ostjate vastu	16 103	16 103
Ostjatelt laekumata arved	16 103	16 103
Ettemaksed	3 201	3 201
Tulevaste perioodide kulud	3 201	3 201
Kokku nõuded ja ettemaksed	19 304	19 304
	31.12.2015	12 kuu jooksul
Nõuded ostjate vastu	4 910	4 910
Ostjatelt laekumata arved	4 910	4 910
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	6 968	6 968
Ettemaksed	1 541	1 541
Tulevaste perioodide kulud	755	755
Muud makstud ettemaksed	786	786
Kokku nõuded ja ettemaksed	13 419	13 419

Lisa 3 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad (eurodes)

	31.12.2016		31.12.2015	
	Ettemaks	Maksuvõlg	Ettemaks	Maksuvõlg
Käibemaks	0	3 402	6 968	0
Üksikisiku tulumaks		5 987		6 709
Sotsiaalmaks		11 465		13 597
Kohustuslik kogumispension		712		825
Töötuskindlustusmaksed		761		996
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad		22 327	6 968	22 127

Lisa 4 Materiaalsed põhivarad (eurodes)

				Kokku
	Muud materiaalsed põhivarad	Lõpetamata projektid	Lõpetamata projektid ja ettemaksed	
31.12.2014				
Soetusmaksumus	0	0	0	0
Akumuleeritud kulum	0	0	0	0
Jääkmaksumus	0	0	0	0
Ostud ja parendused	8 542	45 000	45 000	53 542
Uute ehitiste ost, uusehitus, parendused		45 000	45 000	45 000
Muud ostud ja parendused	8 542			8 542
Amortisatsioonikulu	-1 183			-1 183
31.12.2015				
Soetusmaksumus	8 542	45 000	45 000	53 542
Akumuleeritud kulum	-1 183			-1 183
Jääkmaksumus	7 359	45 000	45 000	52 359
Amortisatsioonikulu	-1 708			-1 708
31.12.2016				
Soetusmaksumus	7 359	45 000	45 000	52 359
Akumuleeritud kulum	-1 708	0		-1 708
Jääkmaksumus	5 651	45 000	45 000	50 651

Vene 14 hoone on antud SA-le Theatrum Tallinna Linnavalitsuse poolt üürile 20 aastaks 12.05.2015.a. Lepinguga kaasneb kohustus viie aasta jooksul arvates üürilepingu sõlmimisest teostada Vene tn 14 hoones remondi-, restaureerimis-, ehitus- ja projekteerimistööd; 2015.a eraldas Kultuuriministeerium 45 000 eurot sihtotstarbelist investeeringutoetust hoone projekteerimiseks.

Projekteerimise hanke võitnud Osühingu Arhitektuuribüroo Luhse ja Tuhal poolt valmis Vene 14 rekonstrueerimise projektdokumentatsioon 30.11.2015.a.

19.04.2016 väljastas Tallinna Linnaplaneerimise Amet ehitusloa nr 1612271/00706 olemasoleva hoone Vene 14 komplekseks rekonstrueerimiseks.

2016. aastal eraldas Kultuuriministeerium 100 000 eurot ehituskulude katmiseks.

Vene 14 lõplikuks rekonstrueerimiseks vajaliku summa 1,5 milj.euro taotlemise läbirääkimised päädisid Kultuuriministeerimi lubadusega 16.06.2016.a., milles kinnitatakse, et Kultuuriministeeriumis on planeeritud SA-le Theatrum toetust teatrimaja renoveerimiseks järgnevalt - 2018. a 500 000 eurot; 2019. a 500 000 eurot ja 2020. a 500 000 eurot.

Lisa 5 Kasutusrent (eurodes)

Aruandekohustuslane kui rentnik

	2016	2015
Kasutusrendikulu	31 710	20 189
Järgmiste perioodide kasutusrendikulu mittekatkestatavatest lepingutest		
	31.12.2016	31.12.2015
12 kuu jooksul	3 303	31 710
1-5 aasta jooksul	155 247	126 840
Üle 5 aasta	392 041	423 751

Kasutusrendikulus on kajastatud hoone Vene 14 (üldpinnaga 879,2 m²) rendikulud vastavalt Tallinna linnaga 12.mai 2015 sõlmitud üürilepingule.

Leping on sõlmitud 20-ks aastaks ja lõpeb 2035.aastal.

Hoone renoveerimise- ja ehitustööde ajaks vabastatakse üürnik üüri maksete tasumise kohustusest. Üürimaksetest vabastamise periood algab ehitustööde alustamise aktiga fikseeritud tähtajast ning lõpeb kasutusloa väljastamisega, kuid ei tohi olla pikem kui kaks aastat.

Lisa 6 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2016	12 kuu jooksul
Võlad tarnijatele	5 165	5 165
Võlad töövõtjatele	15 662	15 662
Maksuvõlad	22 327	22 327
Saadud ettemaksed	19 541	19 541
Tulevaste perioodide tulud	19 541	19 541
Kokku võlad ja ettemaksed	62 695	62 695
	31.12.2015	12 kuu jooksul
Võlad tarnijatele	5 784	5 784
Võlad töövõtjatele	17 307	17 307
Maksuvõlad	22 127	22 127
Saadud ettemaksed	6 822	6 822
Tulevaste perioodide tulud	6 822	6 822
Kokku võlad ja ettemaksed	52 040	52 040

Lisa 7 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused

(eurodes)

Varad bruto soetusmaksumuses

	31.12.2014	Saadud	Tulu	31.12.2015	Lisa nr
Sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks					
Vene 14 rekonstrueerimine	0	45 000	-45 000	0	4
Kokku sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks	0	45 000	-45 000	0	
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks					
Kultuuriministeerium	0	241 192	-241 192	0	
Kultuurikapital	5 050	24 850	-29 900	0	
Annetused füüsilisikutelt	0	255	-255	0	
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	5 050	266 297	-271 347	0	
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	5 050	311 297	-316 347	0	

	31.12.2015	Saadud	Tulu	31.12.2016	Lisa nr
Sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks					
Vene 14 rekonstrueerimine		100 000		100 000	4
Kokku sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks		100 000		100 000	
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks					
Kultuuriministeerium		240 595	-240 595	0	
Kultuurkapital		23 570	-23 570	0	
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks		264 165	-264 165	0	8
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused		364 165	-264 165	100 000	

Kultuuriministeerium eraldas Theatrumile 100 000 eurot Theatrumi hoone (Vene 14) ehituse ettevalmistamiseks ja ehituskulude katmiseks tähtajaga 30.11.2017.a.

Lisa 8 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2016	2015
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	239 106	239 106
Sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks	0	45 000
Kultuuriministeeriumi projektitoetus	1 489	2 000
Toetused Kultuurkapitalilt	23 570	24 850
Annetus füüsilistelt isikutelt	0	255
Muud	0	86
Kokku annetused ja toetused	264 165	311 297
sh eraldis riigieelarvest	240 595	286 192

Lisa 9 Tulu ettevõtlusest

(eurodes)

	2016	2015
Teatripiletite müük	80 107	91 893
Kohviku tulu	104 286	109 767
Muud üritused, kontserdid, lugemised jm.	10 023	13 097
Ruumide renditulu	9 389	12 754
Muude teenuste osutamisest	2 912	1 170
Kokku tulu ettevõtlusest	206 717	228 681

Lisa 10 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	2016	2015	Lisa nr
Üür ja rent	31 710	20 189	5
Energia	9 643	9 111	
Elektrienergia	9 643	9 111	
Mitmesugused bürookulud	4 536	4 437	
Lähetuskulud	1 780	1 027	
Reklaamikulud	18 849	17 454	
Ruumide halduskulud	11 047	10 670	
Etendustega seotud otsekulud: kostüümid, rekvisiidid	69 793	67 153	
Majandamiskulud	20 084	22 470	
Külaliste vastuvõtukulud	2 523	1 671	
Kohviku kulud (kaup, korrashoid jm)	42 826	46 732	
Lao-jm.eriruumide rent	5 164	17 597	
Muud	0	354	
Kokku mitmesugused tegevuskulud	217 955	218 865	

Lisa 11 Tööjõukulud

(eurodes)

	2016	2015
Palgakulu	194 568	199 640
Sotsiaalmaksud	62 650	64 748
Puhkusetasude reserv	0	1 493
Kokku tööjõukulud	257 218	265 881
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	181 090	175 719
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	10	15

31.12.2016.a. on SA Theatrumi trupiliikmetest lapsehoolduspuhkusel 4 inimest.

Lisa 12 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.12.2016	31.12.2015
Füüsilisest isikust liikmete arv	5	5

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused		
	2016	2015
Arvestatud tasu	68 265	65 279

Lisa 13 Sündmused pärast bilansipäeva

Vene 14 hoone ehitustöödega alustati 1.03.2017 ja lõpetatakse 8.01.2018

Laenuleping on sõlmitud LHV Pangaga 08.03.2017.a. tähtajaga 31.03.2018.a.
summale 1 500 000 eurot; Intressimäär: Euribor + 5,5% aastas;
Laenu tagatiseks on pandileping.

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 19.03.2017

Sihtasutus THEATRUM (registrikood: 90008956) 01.01.2016 - 31.12.2016 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
AIVE SARAPUU	Juhatuse liige	19.03.2017
MARIUS PETERSON	Juhatuse liige	20.03.2017

SÕLTUMATU VANDEAUDIITORI ARUANNE

Sihtasutus THEATRUM asutajatele

Oleme üle vaadanud Sihtasutus THEATRUM raamatupidamise aastaaruande, mis sisaldab bilanssi seisuga 31.12.2016, nimetatud kuupäeval lõppenud majandusaasta kohta koostatud tulemiaruanne, netovara muutuste aruanne ja rahavoogude aruanne, raamatupidamise aastaaruande koostamisel kasutatud oluliste arvestuspõhimõtete kokkuvõtet ning muid selgitavaid lisasid. Ülevaadatud raamatupidamise aastaaruanne on esitatud lehekülgedel 7 kuni 18.

Juhtkonna vastutus raamatupidamisaruannete eest

Juhtkond vastutab selle eest, et see raamatupidamise aastaaruanne koostatakse ja esitatakse õiglaselt kooskõlas Eesti hea raamatupidamistavaga, ning sellise sisekontrolli eest, mida juhtkond peab vajalikuks sellise raamatupidamise aastaaruande koostamiseks, mis on vaba olulisest, kas pettusest või veast tingitud väärkajastamisest.

Vandeaudiitori kohustus

Meie kohustuseks on avaldada kokkuvõtte raamatupidamise aastaaruande kohta. Ülevaatus viidi läbi kooskõlas ülevaatuses töövõttude rahvusvahelise standardiga (ISRE) (Eesti) 2400 (muudetud). ISRE (Eesti) 2400 (muudetud) nõuab meilt kokkuvõtte tegemist selle kohta, kas me oleme saanud teadlikuks millestki, mis paneks meid uskuma, et raamatupidamise aastaaruanne tervikuna ei ole kõigis olulistes osades koostatud kooskõlas rakendatava finantsaruandluse raamistikuga. Selle standardi kohaselt oleme ka kohustatud järgima asjassepuutuvaid eetikanõudeid.

Raamatupidamise aastaaruande ülevaatus kooskõlas ISRE (Eesti) 2400-ga (muudetud) on piiratud kindlust andev töövõtt. Ülevaatuses käigus viiakse läbi protseduurid, mis eelkõige tähendab järelepäringute tegemist juhtkonnale ja teistele isikutele majandusüksuses (nagu asjakohane) ja analüütiliste protseduuride rakendamist, ning hangitud tõendusmaterjali hindamist.

Ülevaatuses käigus läbiviidud protseduurid on palju vähem mahukad kui rahvusvaheliste auditeerimise standarditega kooskõlas tehtud auditi käigus läbiviidud protseduurid. Seetõttu ei avalda me nende finantsaruannete kohta auditiarvamust.

Kokkuvõtte

Ülevaatuses põhjal ei saanud me teadlikuks millestki sellisest, mis paneks meid uskuma, et raamatupidamise aastaaruanne ei esita kõigis olulistes osades õiglaselt Sihtasutus THEATRUM finantsseisundit seisuga 31.12.2016 ning sellel kuupäeval lõppenud majandusaasta finantstulemust ja rahavoogusid kooskõlas Eesti hea raamatupidamistavaga.

/digitaalselt allkirjastatud/

Urmas Roosimaa

Vandeaudiitori number 28

Audiitorbüroo URB OÜ

Audiitorettevõtja tegevusloa number 242

Pootsmägi 46, Tartu linn, Tartu maakond, 51017

21.03.2017

Audiitorite digitaalallkirjad

Sihtasutus THEATRUM (registrikood: 90008956) 01.01.2016 - 31.12.2016 majandusaasta aruandele lisatud audiitori aruande on digitaalselt allkirjastanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
URMAS ROOSIMAA	Vandeaudiitor	21.03.2017

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Teatri- ja tantsuetenduste lavastamine ja esitamine	90011	Jah
Muu toitlustamine	56291	Ei
Kontsertide lavastamine ja esitamine, muusikaline loometegevus jms tegevus	90012	Ei

Sidevahendid

Liik	Sisu
Telefon	+372 6446889
Faks	+372 6446889
E-posti aadress	ulle.uustal@gmail.com
E-posti aadress	theatrum@theatrum.ee