

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2015

aruandeaasta lõpp: 31.12.2015

nimi: Eesti Keelpilliõpetajate Ühing

registrikood: 80032215

tänava/talu nimi, Tatari tn 13

maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postsihtnumber: 10116

e-posti aadress: esta@esta.ee

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	7
Bilanss	7
Tulemiaruanne	8
Rahavoogude aruanne	9
Netovara muutuste aruanne	10
Raamatupidamise aastaaruande lisad	11
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	11
Lisa 2 Raha	11
Lisa 3 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	11
Lisa 4 Liikmetelt saadud tasud	12
Lisa 5 Annetused ja toetused	12
Lisa 6 Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	13
Lisa 7 Jagatud annetused ja toetused	13
Lisa 8 Mitmesugused tegevuskulud	13
Lisa 9 Tööjõukulud	14
Lisa 10 Seotud osapooled	14
Aruande allkirjad	15

Tegevusaruanne

Eesti Keelpilliõpetajate Ühingu juhatuse tegevusaruanne aastal 2015

2015. aastat läbivaks suureks ja oluliseks teemaks oli sügisel toimunud Eesti keelpillimängijate konkursi ettevalmistamine. Konkursi korraldustoimkonda kuulusid **Mart Laas**, **Tiina Pangsep**, **Henry-David Varema**, **Kaido Välja** ning **Ardo Västrik**. Toimused pidevad nõupidamised, koosolekud ja arutelud konkursi toimumise aja, koha, rahastamise ning nõudmiste üle. Konkursi repertuaarinimistu koostamiseks kaasati mitmeid eksperte nagu **Urmas Vulp**, **Arvo Leibur**, **Mihhail Zemtsov**, **Toomas Nestor** ja **Mati Lukk**. Lisaks toimus seoses ürituse korraldamisega mitmeid kokkusaamisi ja läbirääkimisi Kultuuriministeeriumi, Muusika-aasta 2015 ekspertkomisjoni, Kultuurkapitali, Eesti Kontserdi, ERSO, Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia, Teatri- ja Muusikamuuseumi ning Rahvusringhäälingu esindajatega.

12. mail esinesid Rootsi-Mihkli kirikus VIII Eesti noorte keelpillimängijate konkurss-festivali laureaadid:

Kontsert toimus koostöös Pille Lille Muusikute Fondiga, sarja „Hingemuusika“ raames. Esinesid Triinu Piirsalu (viul), Maria Mutso (tšello), Hans Christian Aavik (viul).

Klaveril Kai Õunapuu, Signe Hiis ja Lea Leiten.

Kavas: Spohr, Sarasate, Hubay, Breval, Davõdov, Tubin, Wieniawski.

Euroopa Keelpilliõpetajate Ühingu (ESTA) 43. konverents toimus 22.–26. maini Middelburgis, Hollandis

Eestit esindasid Kaido Välja, Leila Eespere, Kaari Klesment ja Laine Sepp.

16. juunil 2015 toimus üldkoosolek ja aastakonverents

16. juunil toimus Georg Otsa nim Tallinna Muusikakooli saalis ühingu üldkoosolek ja aastakonverents. Lisaks ühingu 2014. aasta majandusaasta aruande kinnitamisele valiti koosolekul uus revisjonikomisjon ning võeti vastu põhikirja muudatus, mille kohaselt on ühingu uueks juriidiliseks aadressiks Tatari tn 13, 10116 Tallinn.

Tutvustati Kiili kunstide kooli tegemisi, ettekannetega esinesid **Mart Laas** („Professionaalsuse kriteeriumid muusikas ja keelpilliõpetuses“) ja **Tõnu Kõrvits** („Mida mõtleb helilooja, kui kirjutab muusikat keelpillidele“). Toimus arutelu teemal „Keelpilliõpetaja täna ja tulevikus“, mille käigus esinesid lähemate sõnavõttudega **Lembit Orgse** (EMTA Interpretatsioonipedagoogika Instituudi juhataja), **Niina Murdvee** (EMTA Interpretatsioonipedagoogika Instituut) ja **Eva Punder** (Otsa-kooli KP-osakonna juhataja).

18. juunil toimus kontsert „Eduard Tubin 110“

18. juunil toimus Alatskivi lossis Eduard Tubina 110. sünniaastapäevale pühendatud Eino Tubina raamatu „Ballaad“ esitlus ja Eesti keelpillimängijate konkursil 2015 osalejate kontsert. Kavas olid Tubina keelpilliteosed, esinejateks Hans Christian Aavik, Anete Ainsaar, Liisi Rusnak, Johanna Randvere ning Kadri Kukk. Klaveril saatsid Lea Leiten ja Anneli Tohver. Kontsert toimus koostöös Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumiga ning oli ühtlasi Eesti keelpillimängijate konkurssi 2015 tutvustav üritus.

30.06.–05.07. toimus XVIII noorte keelpillimängijate ja keelpilliõpetajate laager-kursus Värskas

Laager-kursusel on pikad traditsioonid ja see toimus sel aastal juba 18. korda, osavõtjateks 118 õpilast vanuses 11–19 ja 27 õppejõudu. Aastate jooksul on laager-kursus saanud juurde rahvusvahelist hõngu, kuna sellest võtab osa lapsi nendest peredest, kelle Eestist pärit vanemad elavad ja töötavad teistes riikides.

Õppejõududena oli kaasatud Eestimaa keelpilliõpetajate paremik, EMTAst, TMKKst, H. Elleri nim Muusikakoolist, Tallinna ja Nõmme muusikakoolidest, VHKst, Põltsamaalt, Põlvast jm. Muusikakoolide õpilaste kõrval said kursuse põhiõppejõududel konsultatsioone edaspidiseks tööks oma õpilastega ka õpetajad. Tundide jälgimise kõrval toimusid õhtuti õpetajate täiendkoolituse raames loengud kokku 8 tunni ulatuses:

* Karin Brown - Aleksanderi tehnika keelpillipillimängu vaatenurgast

* Tereza Shmerling-Heinsaar - Õppeprotsess eelkoolialiste pilliõppijatega

* Mart Laas - Loovus pilliõpetuses

* Niina Murdvee - Uued suunad õpperepertuaaris

Meie eesmärgiks on, et laager-kursus ei oleks mitte ainult tore nädal, mil lapsed õpivad nimekate pedagoogide juhendamisel pilli, vaid teevad ka sporti ning õpivad tundma oma kodumaad. Traditsiooniks on kujunenud matk või ekskursioon Lõuna-Eesti kaunitesse paikadesse, kus kursusest osavõtjatele tutvustatakse kohalikke traditsioone ja kultuurilugu. Nagu eelmiselgi aastal, juhtis ekskursioone (nii suure laagri puhul tuleb teha ekskursioone kahes grupis) Tallinna Ülikooli vanemteadur Marju Kõivupuu. Samuti toimus lastele orienteerumisvõistlus, mida juhendasid Põlvamaa meister-orienteerujad.

Kõik õpilased, kellel oli soov ja valmisolek, said esineda kontsertidel sooloonumbritega Värskas muusikakooli saalis. Aastaid on olnud traditsiooniks, et kõik laager-kursusest osavõtjad esinevad pidulikul lõppkontserdil Põlva kultuurikeskuses. Õpilastest moodustati neli orkestrit, kes omandasid laager-kursuse jooksul ulatusliku kava. Orkestrite esinemiste vahel esinesid solistid, kes olid valitud esinema laager-kursuse jooksul kahe kontserdi põhjal. Samuti toimus pidulik kontsert Värskas kultuurimajas kohalikule rahvale. Kursust kajastati ka Raplamaa sõnumites ja Põlvamaa Teatajas.

Mentorlusprogramm

2015. aasta sügiseks töötas juhatus välja mentorlusprogrammi keelpilliõpetajate arengu toetamiseks. Mentori abiga on võimalik õpetajal saada tagasisidet ja konkreetseid näpunäiteid oma igapäevases töös. Erinevalt meistriklassidest, kuhu õpetaja saab minna mõne üksiku õpilasega, on mentorlusprogrammi raames võimalik mentorile näidata kõiki oma õpilasi, sealjuures pikema perioodi jooksul. Valitud mentor külastab

juhendatavat viimase töökohal ühe õppeaasta jooksul 2–4 korda. Külastuse käigus tutvub ta juhendatava tööga ja õpilastega ning annab tagasisidet ja nõuandeid.

Mentorid on eriti olulised nooremate õpetajate arengu toetamisel, kellele on kogenenumate pedagoogide soovitusel ja tähelepanekud väga vajalikud. Mentorlusprogrammi organisatoorse poole pealt on oluline välja tuua, et mentori palkamine toimub EKÜ poolt. Mentorit sooviv kool saab kulude katteks arve, mis tähendab, et telliva kooli palgafond ei satu mentori tellimisel löögi alla ning kulud kaetakse hoopis majandustegevuse realt.

7.–16. oktoobrini toimus 28 aastase vaheaja järel Eesti keelpillimängijate konkurss 2015

Vabariiklik interpreetide konkurss keelpillidele toimus viimati 1987. aastal. Eesti keelpillimängijate konkurss oli pühendatud **Eduard Tubina 110.** sünniaastapäevale. Eriliseks teeb konkursi asjaolu, et konkursil esitasid kõik pillirühmad kohustuslikuna Tubina keelpilliteoseid (v.a. kontrabassid, kes esitasid L. Juhti kontrabassiteoseid). Samuti telliti konkursi tarbeks eesti heliloojatelt igale pillirühmale uudisteos. Viiulitele kirjutas **Tõnu Kõrvits** „Elegia üksindusele“, violadele **Timo Steiner** „Puud sosistavad... sahistavad... laulavad...“, tšellole **Rein Rannap** „Ballaad“ ja kontrabassidele **Mirjam Tally** „Esimene lend“.

Konkursi aktiivne ettevalmistusperiood kestis kolm aastat. Korraldustoimkonna õlul seisis suur ülesanne taastada 28. aastase vaheaja järel tipptaseme nõudmistele vastav üleriigiline keelpillimängijate konkurss.

Korraldustoimkond moodustus Eesti Keelpilliõpetajate Ühingu juhatuse liikmetest. Esmalt tuli sõnastada konkursi põhimõtted ja leida konkursi rahastamise võimalusi. Kuna rahvuslik konkurss on eesti kultuuriruumis riikliku tähtsusega kultuuri- ja haridusüritus, siis oleme tänulikud ja rõõmsad, et Kultuuriministeerium võttis endale kohustuse edaspidi selliste rahvuslike konkursside toimumist iga-aastaselt oma eelarvest kindla summaga toetada. Ühtlasi oleme erakordselt rõõmsad ja tänulikud Kulka helikunsti sihtkapitalile, kes pidas Eesti keelpillimängijate konkursi toimumise toetamist väga oluliseks.

Konkursi kunstilise poole õnnestumise põhimõteteks olid koostööpartnerite leidmine (EMTA, ERSO, TMM, Kultuuriministeerium, Kulka helikunsti sihtkapital, Concerto Grosso), konkursi meediakajastuse olulisus (ERR ja kirjutav meedia) enne ja pärast konkurssi, rohkearvulise publiku osatähtsus nii voorudes kui finaalkontsertide ajal, voorude kättesaadavus veebis otseülekannete näol, järelvaatamise võimalus, Facebooki leheküljel *on-line* info.

Kava koostamise põhimõtteks oli muusikuid mitmekülgselt näitav repertuaar, mis sisaldaks nii klassikalise kui ka barokkajastu ja keelpillirepertuaari kuldvaramu teoseid ning kaasaegset loomingut. Koostöös TMM tolleaegse muusikaosakonna juhataja Risto Lehistega sündis idee siduda konkurss Eduard Tubina 110. sünniaastapäevaga, tõstes fookusesse Tubina mitte liiga tihti kõlava keelpilliloomingu. Samuti uudisloomingu tellimine sooloteostena kõikidele pillirühmadele, rikastamaks eesti heliloomingumaastikku keelpillidele. Märksõnadeks olid regionaalsus ja rahvusvahelisus – oodatud olid ka need eestlased, kes õpivad välismaal ja need välismaalased, kes õpivad Eestis.

Mängijaid hindas rahvusvaheline žürii: **Kristel Pappel** (esimees, Eesti), **Aet Ratassepp** (Soome), **Diana Ozoliņa** (Läti), **Gareth Lubbe** (Saksamaa) ja **Aleksander Šilo** (Venemaa). Üks korraldajate põhimõtteid konkursi žürii valimisel oli vältida osalejate seotust žüriiliikmetega.

Eesti keelpillimängijate konkurss 2015 toimus eraldi neljas pillirühmas: **viul**, **viola**, **tšello** ja **kontrabass**. Konkursile registreerus poolsada osalejat. Avalikele voorudele eelnes video-eelvoor, mille põhjal valisid korraldajad osalema 45 mängijat. Konkurssi alustas 30 mängijat. Finaalkontserdid toimusid Estonia kontserdisaalis, kus sõelale jäänud kaksteist parimat esinesid koos Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri ja dirigent Mikk Murdveega.

Tulemused

Viul

II preemia:

- Linda-Anette Suss
- Hans Christian Aavik

Diplomid:

- Kaia Voitka
- Marike Kruup

Viola

III preemia:

- Merike Heidelberg

Tšello

I preemia:

- Marcel Johannes Kits

II preemia:

- Greta Ernesaks

III preemia:

- Silvia Ilves

III preemia:

- Johannes Sarapuu

Diplom:

- Marten Meibaum

Kontrabass**II preemia:**

- Regina Udod

III preemia:

- Kristin Kuldkepp

Eripreemiad**Eripreemia Eduard Tubina teose parima esituse eest:**

- Hans Christian Aavik
- Merike Heidelberg
- Marten Meibaum

Eripreemia kohustusliku uudisteose, Tõnu Kõrvits „Eleegia üksindusele“ sooloviilule, parima esituse eest:

- Linda-Anette Suss

Eripreemia kohustusliku uudisteose, Rein Rannap „Ballaad“ soolotšellole, parima esituse eest:

- Greta Ernesaks

Eripreemia kohustusliku uudisteose, Timo Steiner „Puud sosistavad... sahistavad... laulavad...“ soolovioolale, parima esituse eest:

- Merike Heidelberg

Eripreemia kohustusliku uudisteose, Mirjam Tally „Esimene lend“ soolokontrabassile, parima esituse eest:

- Kristin Kuldkepp

Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri eripreemia silmapaistva ülesastumise eest Eesti keelpillimängijate konkursil 2015: esinemine solistina ERSO ees.

- Silvia Ilves

Austria keeltetootja Thomastik-Infeld eripreemiad:

- Marcel Johannes Kits
- Hans Christian Aavik
- Linda-Anette Suss
- Merike Heidelberg
- Regina Udod

Diplom silmapaistvale pianistile:

- Lea Leiten
- Ralf Taal

Loovüksus MTÜ korraldatud laureaaside kontsert toimus 15.11 Kadrioru lossis „Lossimuusika“ sarjas. Loodame, et konkursil esile tõusnud noored muusikud pakuvad palju positiivseid elamusi eesti kultuurimaastikul ka tulevikus.

Aasta lõpp möödus Eesti Muusikakoolide Liidu konkursi „Parim noor instrumentalist 2016“ ettevalmistamisele kaasa aitamise tähe all. 2016. aasta EML keelpillikonkursi ettevalmistusperiood algas juba 2015. aasta sügisel. Sel korral oli Eesti Keelpilliõpetajate Ühing keelpillikonkursi ettevalmistamisel EMLi jaoks oluliseks partneriks. EKÜ juhatus töötas välja konkursi vanusegrupid ja repertuaarivaliku. Mitmete arutelude järel otsustati, et veidi laiemate vanusegruppide juures on parem, kui kohustuslikku repertuaari lastelt ei nõuaks. See jättis õpeajale hea võimaluse oma õpilase tugevate külgede esitlemiseks. Vanusegruppide vähendamise aluseks oli kogemus, et viimane grupp, kuhu jäid enamasti hilisemas vanuses õpinguid alustanud õpilased, kippus olema nõrgem kui eelviimane. Nüüd olid need grupid ühtlasemad ning konkursil oli tugevaid mängijaid kõikides gruppides. Loodetavasti arvestatakse kahe aasta pärast toimuval konkursil samuti EKÜ ettepanekutega.

Eesti Keelpilliõpetajate Ühingu juhatus on järjepidevalt esitanud kandidaate erinevatele preemiatele, sh Riiklik kultuuripreemia, Vabariigi Presidendi Kultuurirahastu noore kultuuritegelase preemia, Eesti Muusikanõukogu aastapreemia, Kultuurkapitali Helikunsti sihtkapitali preemia, Riho Pätsi Koolimuusika Fond.

Eesti Keelpilliõpetajate Ühing on *European String Teachers Association*'i ja Eesti Muusikanõukogu liige.

Eesti Keelpilliõpetajate Ühingul oli 2015. aasta lõpuks 91 liiget.

Eesti Keelpilliõpetajate Ühingu tegevust on toetanud Eesti Muusikanõukogu, Eesti Vabariigi Kultuuriministeerium, Kultuurkapital,

Hasartmängumaksu nõukogu.

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2015	31.12.2014
Varad		
Käibevara		
Raha	1 665	3 771
Nõuded ja ettemaksed	21	21
Kokku käibevara	1 686	3 792
Kokku varad	1 686	3 792
Kohustused ja netovara		
Netovara		
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	3 792	3 157
Aruandeaasta tulem	-2 106	635
Kokku netovara	1 686	3 792
Kokku kohustused ja netovara	1 686	3 792

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2015	2014
Tulud		
Liikmetelt saadud tasud	885	733
Annetused ja toetused	72 148	33 638
Tulu ettevõtlusest	1 286	0
Kokku tulud	74 319	34 371
Kulud		
Sihotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-62 637	-16 798
Jagatud annetused ja toetused	-9 510	-2 350
Mitmesugused tegevuskulud	-4 281	-13 034
Tööjõukulud	0	-1 554
Kokku kulud	-76 428	-33 736
Põhitegevuse tulem	-2 109	635
Intressikulud	-1	0
Muud finantstulud ja -kulud	4	0
Aruandeaasta tulem	-2 106	635

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2015	2014
Rahavood põhitegevusest		
Põhitegevuse tulem	-2 109	635
Laekunud intressid	4	0
Makstud intressid	-1	0
Kokku rahavood põhitegevusest	-2 106	635
Kokku rahavood	-2 106	635
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	3 771	3 136
Raha ja raha ekvivalentide muutus	-2 106	635
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	1 665	3 771

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

		Kokku netovara
	Akumuleeritud tulem	
31.12.2013	3 157	3 157
Aruandeaasta tulem	635	635
31.12.2014	3 792	3 792
Aruandeaasta tulem	-2 106	-2 106
31.12.2015	1 686	1 686

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

MTÜ Eesti Keelpilliõpetajate Ühingu majandusaasta aruanne on koostatud eurodes(EUR) ja kooskõlas Eesti Vabariigi hea raamatupidamistavaga.

Arvestuspõhimõtete või informatsiooni esitusviisi muutused

Muudatusi ei ole

Raha

raha on SWEDbangas-1664,61eur

Nõuded ja ettemaksed

Nõue 20,50eur on ESTA rahvusvahelise liikmemaksu enammakse.

Nõue 0,11eur on maksude ettemaks.

Annetused ja toetused

Need on Eesti Kultuurkapitali, Eesti Kultuuriministeeriumi, Eesti Haridus- ja Teadusministeeriumi, Eesti Muusikanõukogu toetused

Tulud

Annetused ja toetused, liikmemaksud, kajastatakse tuluna. Tulu piletite müügist kajastatakse ärituluna ja kasutatakse ühingu tegevuseks.

Osalustasu- Värska laager-14282eur, konkurss-festival-3015eur. Osalustasu kasutatakse ühingu üritusteks. Osalustasu eest tehtud kulud bilansis ei kajastu.

Kulud

Kulud kajastatakse tekkepõhiselt

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2015	31.12.2014
SWEDbank	1 665	3 771
Kokku raha	1 665	3 771

Lisa 3 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused

(eurodes)

Varad bruto soetusmaksumuses

	Saadud	Tulu
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks		
muusikaline teenindamine	19 148	-19 148
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	19 148	-19 148
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	19 148	-19 148
	Saadud	Tulu
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks		
muusikaline teenindamine	72 148	-72 148
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	72 148	-72 148
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	72 148	-72 148

Lisa 4 Liikmetelt saadud tasud

(eurodes)

	2015	2014
Mittesihtotstarbelised tasud		
Liikmemaksud	885	733
Kokku liikmetelt saadud tasud	885	733

Lisa 5 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2015	2014
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	72 148	19 148
Mittesihtotstarbelised annetused ja toetused	0	14 490
Kokku annetused ja toetused	72 148	33 638

Rahalised ja mitterahalised annetused		
	2015	2014
Rahaline annetus	72 148	33 638
Kokku annetused ja toetused	72 148	33 638

Lisa 6 Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud (eurodes)

	2015	2014
Transpordikulud	3 773	0
Üür ja rent	2 570	3 287
Mitmesugused bürookulud	999	0
Lähetuskulud	487	0
Tööjõukulud	24 992	8 590
ürituste organiseerimine	14 908	3 600
Muud	14 908	1 321
Kokku sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	62 637	16 798

muud- s.o.teenused 8745eur, muud-3050eur, trükikulud-3113eur, intress-1

Lisa 7 Jagatud annetused ja toetused (eurodes)

	2015	2014
stipendiumid	9 510	2 350
Kokku jagatud annetused ja toetused	9 510	2 350

Lisa 8 Mitmesugused tegevuskulud (eurodes)

	2015	2014
Üür ja rent	0	4 488
Mitmesugused bürookulud	1 785	361
Lähetuskulud	0	1 804
Koolituskulud	0	4 064
liikmemaksud	248	249
pangateenused	48	21
Muud	2 200	2 047
Kokku mitmesugused tegevuskulud	4 281	13 034

Lisa 9 Tööjõukulud

(eurodes)

	2015	2014
Palgakulu	19 363	1 168
Sotsiaalmaksud	5 496	386
töötuskindlustusmaksud	133	0
Kokku tööjõukulud	24 992	1 554
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	24 992	0

Lisa 10 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.12.2015	31.12.2014
Füüsilisest isikust liikmete arv	91	87
Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused		
	2015	2014
Arvestatud tasu	210	1 168

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 15.06.2016

Eesti Keelpilliõpetajate Ühing (registrikood: 80032215) 01.01.2015 - 31.12.2015 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
ARDO VÄSTRIK	Juhatuseliige	15.06.2016
MART LAAS	Juhatuseliige	15.06.2016
KALEV VAIDLA	Juhatuseliige	16.06.2016
TIINA PANGSEP	Juhatuseliige	16.06.2016
KAIDO VÄLJA	Juhatuseliige	17.06.2016
ANDRES LEIVATEGIJA	Juhatuseliige	18.06.2016

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Kontsertide lavastamine ja esitamine, muusikaline loometegevus jms tegevus	90012	Jah

Sidevahendid

Liik	Sisu
E-posti aadress	esta@esta.ee