

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2014

aruandeaasta lõpp: 31.12.2014

nimi: Mittetulundusühing Eesti Kultuuri Koda

registrikood: 80325064

tänavatalu nimi, Väike-Karja 12
maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postisihtnumber: 10140

telefon: +372 6282342

e-posti aadress: kultuurikoda@gmail.eu

veebilehe aadress: www.kultuurikoda.eu

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	8
Bilanss	8
Tulemiaruanne	9
Rahavoogude aruanne	10
Netovara muutuste aruanne	11
Raamatupidamise aastaaruande lisad	12
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	12
Lisa 2 Raha	12
Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed	13
Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	13
Lisa 5 Võlad ja ettemaksed	13
Lisa 6 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	13
Lisa 7 Liikmetelt saadud tasud	14
Lisa 8 Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	15
Lisa 9 Tööjõukulud	15
Lisa 10 Seotud osapooled	15
Aruande allkirjad	16

MTÜ Eesti Kultuuri Koda, Väike-Karja 12, 10140 Tallinn, reg nr 80325064, a/a EE301010220193804226,
<http://kultuurikoda.eu/>

Koja Eestseisus 2014 ja tegevjuht

Eelmise aasta Üldkogul said aastase mandaadi, Koja eestseisuses toimetada **Andrus Raudsalu** (film), **Indrek Kasela** (kujutav kunst), **Marko Lõhmus** (muusika), **Marje Lohuaru** (muusika), **Eva Näripea** (filmiarhiivindus), **Piret Mäeniit** (ajakirjandus), **Martin Adamsoo** (film), **Tiina Tammetalu** (kujutav kunst), **Jan Kaus** (kirjandus), **Märt-Mattis Lill** (muusika), **Egge Kulbok-Lattik** (kultuuripoliitika), **Priit Raud** (etenduskunst) **Tõnu Laigu** (arhitektuur), **Loit Jõekalda** (kujutav kunst), **Herkki Erich Merila** (kujutav kunst).

Eestseisus valis enda hulgast **nelja liikmelise juhatus**, kuhu kuulusid algse kokkuleppe kohaselt teemade eestvedajad: Andrus Raudsalu (asendas Märt-Mattis Lille), teemadeks Arvamusfestival ja visioonikonverents; Tõnu Laigu - autoriõiguse seadus, Marko Lõhmus – kultuurharidus, Indrek Kasela- sotsiaalsed garantiid. Ühiselt otsustati, et juhatus esimees saab olema roteeruv ametikoht, aastase perioodi jooksul olid esimeesteks Marko Lõhmus ja Andrus Raudsalu.

Aastase perioodi jooksul toimus ca 37 töökoosolekut, s.h kohtumised Anders Härmiga (EKKM-i kuraator), sellest kohtumisest sündisid Koja pöördumised Tallinna linna peaja ja EV kultuuriministri poole, EKKM-i asukoha säilitamise ja kultuuriväljal tähenduse väärtustamise toetuseks.

Ühtlasi leidsid aset Koja algatusel kohtumised Yoko Alenderiga (tollase Kultuuriministeeriumi arhitektuuri- ja disaini nõunik), Andres Taliga (EKA vabade kunstide professor), Irina Raua (TTÜ arhitektuuriinstituudi juhataja) ning Rein Murulaga (TTÜ arhitektuuri õppetooli külalisprofessor), et arutada eesti arhitektuuri tulevikku ning Eesti Kunstiakadeemia ja TTÜ rolle selles.

Kohtumiste tulemusel osales Koja eestseisuse liige Tõnu Laigu HTM-i poolt kokku kutsutud arhitektuuriõppe alasel ümarlaval, Tartus. Koja kindel seisukoht kohtumisel oli, et Eesti Kunstiakadeemia roll ja tähtsus eesti arhitektuurialase hariduse edendaja ja kandjana, tuleb säilitada ning sellesse ka rahalisi vahendeid suunata.

Aasta lõpus leidis Kultuurikatlas aset kohtumine kõikide loomeliitude esindajatega, kus arutati koostöövõimalusi ja saadi üksteisega tutvavamaks.

Eestseisuse koosolekute protokollid leitavad Koja [kodulehelt](#)

Alates aprillist 2014 alustas tööd Kultuuri Koja uus tegevjuht, Jana Karilaid, kes on ühtlasi ka TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia organisatsioonialaste ainete vastutav õppejõud ning kelle eestvedamisel ja koostöös Kultuuriakadeemia kultuurikorralduse eriala tudengitega, viidi 2014 aastal ellu mitmeid ettevõtmisi, mis leiavad konkreetsetes dokumendis ka kajastamist.

Koja kohtumised Kultuuriministeeriumis

Autoriõiguse seadusest

Intellektuaalse omandi kodifitseerimise eeltöödega Eestis alustas justiitsministeerium juba 2010 aastal. 2012 aastal algatati kodifitseerimise projekt, mil otsustati, et Eesti tee on kahe seaduse kontseptsioon: autoriõigus ja autoriõigusega kaasnevate õiguste seadus ning tööstusomandi seadustik.

Autoriõiguse seaduse loomisel on olnud üks huvigrupp ka Eesti Kultuuri Koda. Eelmisel kevadel Kojas loodud autoriõiguste töörühm analüüsis ning tegi ettepanekuid veebruaris 2014 avaldatud autoriõiguse seaduse esialgsele eelnõule. Selle peamiseks puuduseks leiti, et eelnõus oli vähendatud autorite isiklikke õigusi võrreldes kehtiva seadusega niipalju, et küsitavaks muutus põhiseaduses kirjas olev § 39, kus autoril on võõrandamatu õigus oma loomingule ja kus riik kaitseb autori õigusi. Samuti kaitses eelnõu ennekõike tootjate huvisid, loojate huvid olid suures osas tagaplaanile lükatud. Koja poolt hoiti üleval eelnõu suhtes kriitilist joont ka kultuuriministeeriumis toimuvatel korralistel kokkusaamistel.

2014 oktoobris avaldas justiitsministeerium uue korrastatud versioon autoriseadusest. See ei erinenud oma põhipunktides eelmisest versioonist. Koos loomeliitudega osales Koda Justiitsministeeriumi ümarlaval novembri keskel 2014, kus toodi välja ühiselt veelkord kõik autoriõiguse seaduse nõrgad kohad. Pärast kokkusaamist on minister Andres Anvelti meeskond eelnõusse sisse viinud loojate õigusi suurendavaid muudatusi, mida tutvustati veebruaris 2015 ümarlaval Justiitsministeeriumis. Peamisteks muudatusteks, mis ministeerium kohtumisel välja reklaamis olid näiteks nn muutmisõiguse regulatsioon, mis peab pakkuma autorile läbirääkimistel oluliselt tugevamat kaitset kui kehtiv õigus, sätestades konkreetsed tingimused muutmisõigusega tehingu tegemiseks. Nendest tingimustest mittekinnipidamisel on kokkulepe vastavas osas tühine. Teise olulise muudatusena oli ministeeriumi sõnul eelnõu projekti viimases versioonis audiovisuaalse teose autorite õiguste kaitse regulatsioon osas pöördutud suuresti tagasi kehtiva õiguse juurde, öeldes, et audiovisuaalse teose autorite õigused lähevad juba seaduse alusel filmitootjale üle. Samuti on audiovisuaalse teose autoritele tagatud tasu saamise õigus filmi edasisel kasutamisel, kuid võrreldes kehtiva õigusega on sätestatud loetelu kasutusviisidest, mille eest tasu on võimalik saada. Kolmanda muudatusena käsitleti nn tühja kasseti tasu temaatika ehk eelnõu projekti viimase versiooni järgi maksavad nimetatud tasu isiklikuks otstarbeks kopeerimist võimaldavate seadmete ja vahendite maaletoojad ja tootjad. Järgnevalt plaanib ministeerium autoriseaduse eelnõu veelkord läbi arutada

Alates 2014 aasta kevadest jätkus Koja ja Kultuuriministeeriumi iga kuu viimaste kolmapäevaste kohtumiste tava. Kultuuri Koja poolt ministeeriumis tõstatatud teemadring oli järgmine:

- ✓ Sihtasutuste juhtimist reguleeriva Hea Tava tutvustamine;
- ✓ Järelepärimine ministeeriumile huviharidust puudutavate rahastus-mudelite ettepanekute osas, mida ministeerium kavatseb Haridus- ja Teadusministeeriumile välja pakkuda;
- ✓ Tutvustati Koja poolseid ettepanekuid Tulumaksu- ja Kultuurkapitali seadustesse;
- ✓ Tutvustati Koja ettepanekuid Kultuuriministeeriumi 2016-2019 arengukavasse ja 2015 tööplaani;
- ✓ Tutvustati visioonikonverentsi kontseptsiooni ja Kultuuri Tegu statuuti.

Kohtumistele olid kutsutud kõik Koja juriidilistest isikutest liikmed ja loomeliitude esindajad. Kohtumiste traditsioon jätkub ka 2015 aastal ning sellel aastal tuuakse kindlatel kohtumistel teemasid lauale koos loomeliitudega.

ettevõtjate esindajatega.

Ministeerium loodab, et autoriõiguse seadus jõustub 2017. aasta 1. jaanuaril. Igal juhul ei suudeta seda vastu võtta enne tulevasi parlamendi valimisi ning on oht, et seaduse eelnõud menetleb edasi teine minister. Siis pole välistatud selle veelkordne ümbertegemine. Seniks aga saab eelnõu viimast versiooni analüüsida ning teha täiendavaid ettepanekuid, sest nii mõnedki punktid vajaksid veel täpsustamist, näiteks isiklike ja varaliste õiguste kataloogid.

Koja poolt esitati autoriõiguse kodifitseerimisgrupile mitmeid parandusettepanekuid kunstnike huvide kaitseks. Toimus rida kohtumisi, mille käigus selgitati poolte vaatekohti. 2014 aasta jooksul toimunud protsessi käigus on kunstnike huvisid esindavatest ettepanekutest enamus eelnõusse sisse võetud. Kunstnike positsioonilt saab praegust tulemust rahuldustpakkuvaks nimetada.

Koja kaudu on ka praegu loomeliiduna ametlikult tunnustamata ajakirjanike liit, kelle liikmeskonda autoriõiguse seaduses kavandatud muudatused otseselt puudutavad, saanud eelnõust autentset infot koos võimalusega asjaomastes kohtumistes ja aruteludes osaleda ning autoriõiguse subjektidena kaasa rääkida.

Kultuurikoja autoriõiguste töörühma on vedanud Tõnu Laigu, aktiivselt on osalenud Tiina Tammetalu, Herkki-Erich Merila, Andrus Raudsalu, Martin Adamso. Juriidilise nõu saamiseks on juurde kutsutud advokaat Eeva Mägi.

Huviharidusest

2014. aastal töötas Haridus- ja Teadusministeeriumi juures huvihariduse rahastamismudelite töörühm, kus Eesti Kultuuri Koda esindasid Egge Kulbok-Lattik, Urvi Haasma ja Marko Lõhmus. Lisaks olid mitme kunstide valdkonna (tants, kujutav kunst, muusika) esindajad, ca poole aasta jooksul kaasa mõtlesid ja panustasid. Ära tehtud töö oli nii mõneski mõttes ajalooline. Erinevate valdkondade ja huvigruppide arvamusi ja kaardistusi analüüsis Ernst&Young Baltic. Analüüsi peamiseks lähtekohtadeks on töörühma seatud eesmärgid ja sisendid, valdkondlikud strateegilised dokumendid ja rahastamismudelite näited teistest valdkondadest. Järgnes ülevaade viiest väljapakutud mudelist (laustoetus, institutsionaalne-, palgatoetuse-, vajaduspõhine- ja tulemuspõhine rahastamismudel) ning nende mõjudest seatud eesmärkidele, mudeli komponentidele (kvaliteet, kättesaadavus, mitmekesisus, valdkondlik jätkusuutlikkus) ja horisontaalsetele erinevustele (piirkonnad, noorte erinevad vajadused, valdkondade erinevad vajadused). Kõikidel mudelitel on muutujateks rakendamise viisid ja raha hulk, millest sõltub iga mudeli elluviimine. Edasine on poliitikute teha ning tänuväärset on teema ja võimalikud lahendusvariandid jõudnud mitme erakonna valimisplatvormidesse.

Tulumaksuseaduse muudatustest

2014. a suvel muutis Riigikogu kehtivat

Tulumaksuseadust ning tõi sisse stipendiumi mõiste, muutis oluliselt tulumaksusoodustusega mittetulundusühingute ja sihtasutuste nimekirja koostamise põhimõtteid ning muutis ka Kultuurkapitaliseadust. Nimetud teemas tegi Kultuuri Koda mõningaid ettepanekuid rahandusministeeriumile seaduseelnõu muudatusteks. Eelkõige puudutasid need Kultuurkapitalile tehtavate eraannetuste vabastamist tulumaksust ning loominguliste preemiate tulumaksuvabastust. Kahjuks ei kiitnud rahandusministeerium ühtegi tehtud ettepanekut heaks. EKK pöördus ka enda liikmetest Riigikogu saadikute poole palvega teema suurde saali viia, kuid kahjuks ei läbinud soovitud muudatused rahanduskomisjoni hääletust ning riigikogus sisuliste debattideni antud teemas ei jõutud. Küll aga kohtuti Kultuurkapitali juhtidega ning arutati võimaliku koostöö üle. Kultuurkapitali konverentsil "KULTuur on KALLIS" esines vastavas teemas paneeldiskussioonis Marko Lõhmus.

Eesti Kultuuri Koda Arvamusfestivalil 2014

Koja avaliku nähtavuse suurendamiseks astuti Arvamusfestivalil üles kolme paneeldiskussiooniga.

- ✓ **Ruumi retoorika: Kuidas kujundab meid ümbritsev ruum?** Panelistid: Kaido Ole, Mart Kalm, Krista Kodres, Marje Lohuaru. Moderaator: Yoko Alender.
- ✓ **Kiirenduste kultuur.** Panelistid: Kaupo Vipp, Veronika Kalmus, Andrus Raudsalu. Moderaator: Helle Tiikmaa.
- ✓ **Mida sotsialismi aeg meile andis ja mida võttis?** Panelistid: Merle Karusoo, Toomas Kiho. Moderaator: Egge Kulbok-Lattik

Kulude kokkuhoiu huvides ei püstitatud sel aastal oma lava, vaid teemade käsitlemine toimus Delfi ja Eesti Ekspressi lavadel. Meediaettevõtete lavad said valitud, kuna meediaettevõtted ise korraldasid enda lavadel toimuvate paneeldiskussioonide voog-edastuse oma keskkondades. Seeläbi jõudsid Koja arutelud märksa suurema potentsiaalse auditoriumini.

Arvamusfestivalil käsitletud teemad olid osaliselt planeeritud sissejuhatuseks Visioonikonverentsile. Sama taktikat võiks kasutada ka sel aastal, kus Arvamusfestivalil tõstatatud teemad on sissejuhatuseks Kultuurifoorumile. Hindame Koja esinemist Arvamusfestivalil igati kordaläinuks.

Esseekonkurss „Mis on Eesti riigi mõte?“

Eesti riigi kultuuripoliitikas, väärtuste paradigmades ja ühiskonna elus olulisimaid probleeme ja suundumisi analüüsivate kirjutiste konkursi korraldamise idee tekkis eestseisuse koosolekutel fookusesse tõusnud teemade arutelude käigus. Esseekonkursi korralduspartneriks sai valitud kultuurileht Sirp, sponsoritena õnnestus kaasata Eesti Koostöö Kogu, Swedbank ja Nordic Hotel Forum, kes annetasid konkursil osalema motiveeriva auhinnafondi kogusummas 4800 eurot. 2014. a suvel välja kuulutatud tähtajaks, 10. novembriks laekus 46 esseed 47 autorilt, mille hulgast konkursi korraldajate ja toetajate esindajatest moodustatud 5-liikmeline žürii (Kojast korraldustoimkonna liikmed Piret Mäeniit ja Marje Lohuaru) tunnustas nelja tööd peapreemiaga ja lisaks üht esseed debüüdi-preemiaga. Nii võidutööd kui ka kaalukas osa (ligi pool) laekunud esseedest avaldati ajalehes Sirp ja žürii valikusõelale jäänud paremik ka Kultuuri Koda [kodulehel](#). Valiku neist kirjutistest on Koostöö Kogu lubanud üllitada koostamisel olevas Eesti Inimarengu Aruandes.

Avaldamiskanali järgi Sirbi esseekonkursina kommunikeeritud, ent just Kultuuri Koda eestvõttel sündinud konkursi töödes avaldatud mõtteid ja vaatenurki on tänaseks tähelepanekav määral tsiteeritud erinevate autorite arvamuskirjutistes ja avalikes esinemistes, sealhulgas Eesti Kaitseväge pekaplani ja Vabariigi Presidendi kõnedes.

Visioonikonverents „Mis on kultuuri väärtus?“

Kultuuri Koda Visioonikonverentsi eesmärk oli kokku tuua erinevate loome-kultuurivaldkondade esindajad (seda nii Koja liikmeskonna, kui ka mitte liikmete hulgast), kultuurivaldkonna institutsionaalsel tasandil otsustajad ja ettevõtjad, et koos arutada ja visioneerida, mis on kultuuri väärtus tänases ühiskonnas, milline see peaks olema ja kuidas kultuurielu toimimist läbi loomemajanduse korraldada selliselt, et see oleks mõistetav kõikidele asjaosalistele ja parimal viisil olemuslikke eesmärgi täitev. Soovisime jõuda ka meie ühiskonnas oluliste väärtuste visioneerimiseni, mis õnnestus konverentsi lõpupaneelil kus osales 10 arvamusliidrit, nende hulgas ka kultuuriminister ja Eesti Teaduste Akadeemia president.

Kultuuri Tegu

Kultuuri Koda poolt ja kultuuriministeeriumi toel ellu kutsutud aasta-auhinna Kultuuri Tegu eesmärk oli tunnustada Eesti ühiskonnas tegutsevaid inimesi ja kooslusi, kelle ettevõtmised on teisi inspireerivad, tulevikku vaatavad ja avalikku tähelepanu väärivad, aga pole seni veel mitte esiplaanil. Statuuti vaata [siit](#)

Kultuuri Tegu on auhind, mis: hõlmab sõna-, mõtte-, kunsti- või erinevaid kunste ühendavaid kultuuriprojekte, ning vastab järgmistele kriteeriumitele: hoiab ja tugevdab Eesti Vabariigi kultuuri sisemist jõudu, kõnetab ühiskonda, on seotud kultuuri ja loominguga, panustab avalikkuses toimuvasse arutelukultuuri, aitab väärtustada ja soodustab loomingulise õhkkonna

Konverentsi ettekannete ploki kandvaks ideeks oli tuua avalikkuseni sõnum, et tänases Eesti ühiskonnas prevalveerib suhtumine kultuuri kui tarbimisobjekti. Olulisele kohale meie ühiskonnas, kultuurielu toimimise korraldamises on tõusnud loomemajandus, mille tähenduse mõistmine on tihtipeale erinevate osapoolte poolt (ministeeriumite ametnikud, loovisikud, ettevõtjad) segane. Kiputakse unustama, et kultuuris on ka neid ilminguid, mis ei ole isemajandavad ning mille teenitud tulu ei õnnestu alati mõõta rahaliste mõõdikutega. Kultuur annab meile vahendid oma olemasolu mõtestamiseks ja laiemalt ka lihtsalt õnne ja rõõmu tundmiseks. Seetõttu on oluline ühiskondlikult tunnustada kultuuri väärtust tema kõigis ilmingutes. See tähendab ka poliitilise retoorika muutumist kultuurisõbralikumaks. Täpsem info konverentsi kohta on leitav [siit](#).

Lisaks eelnevale oli konverents ka Koda laiemale avalikkusele tutvustavaks oluliseks sündmuseks. Suurema meediakajastuse saamiseks sidusime konverentsiga ka Kultuuri Tegu 2014 preemia välja andmise ning esseekonkursi „Mis on Eesti riigi mõte?“ preemiate välja kuulutamise.

Konverentsist 1. päevast tegi otseülekanne Postimees. Kohal olid ka ETV ja TV3. Kultuuri Tegu ja esseekonkursi preemiate ülekandmist kajastas ETV otselülitusega AK põhisaaatesse. Konverentsi kajastasid ka kõik juhtivad trükimeedia väljaanded.

Kõige vähem oleme rahul konverentsi osalusega. Kohal oli vaid ca 100 osalejat. Osaliselt võib panna vähese osaluse ootamatult halvaks muutunud ilma (lumetorm) arvele. 2015 aastaks kavandatud kultuurifoorumi osas oleme teinud korrekture teavitustegevuses kui ka konverentsi programmis, et kaasata inimesi paremini aruteludesse.

Kultuuri Koda Säästva Arengu Komisjonis

Eesti Kultuuri Koda on nüüdsest Säästva Arengu Komisjoni liige. Vabariigi valitsuse 11. aprilli 2013. a korraldusega nr 163 (<https://www.riigiteataja.ee/akt/316042013006>) uuendati säästva arengu komisjoni koosseisu ning nimetati uued komisjoni liikmed järgmiseks neljaks aastaks. Eesti kultuuri koda esindab komisjonis alates 2014 aasta kevadest Tõnu Laigu.

Säästva arengu komisjoni peamiseks ülesandeks on Eesti säästva arengu riikliku strateegia rakendamise seire ning vajadusel vastavate aruannete avaldamine, sealhulgas asjakohaste ettepanekute tegemine Vabariigi Valitsusele riigi pikaajalise jätkusuutliku arengu tagamiseks.

Säästva arengu komisjoni peamiseks ülesandeks on Eesti säästva arengu riikliku strateegia rakendamise seire ning vajadusel vastavate aruannete avaldamine, sealhulgas asjakohaste ettepanekute tegemine Vabariigi Valitsusele riigi pikaajalise jätkusuutliku arengu tagamiseks.

Säästva arengu komisjon on pidanud 2014 ja 2015 kolm koosistumist: juunis ja oktoobris 2014 ning jaanuari alguses 2015.

Säästva arengu komisjoni 2013/2014 perioodi üheks

säilimist Eesti ühiskonna meelelaadi olulise osana.

2014. aastal valis Eesti Kultuuri Koda eestseisus koos kultuuriministeeriumi esindajaga 65 kandidaadi seast viis nominenti aasta-auhinna Kultuuri Tegu.

Annely Köster ja koolinoorte kaasaegse kunsti triennaal Eksperimenta, Jaanika Juhanson ja Terateater, Vaba Lava käivitamine, Linnafestival UIT ja selle loojad Marie Kliiman, Kadri Lind ja Liisi Aibel, Venekeelne kultuuriajakiri PLUG (eestvedajad Dan ja Olesja Rotar).

Lõpliku auhinnasaaja valis Kultuuri Koda liikmeskond hääletades internetis, selleks osutus **Annely Köster ja koolinoorte kaasaegse kunsti triennaal Eksperimenta!**, mis on maailmas ainulaadne noorte (vanuses 14-19) kunstifestival, haridust ja kultuuri ühendav ettevõtmine.

Auhind - 2500 eurot ja Peeter Alliku graafiline leht anti üle Kultuuri Koda visioonikonverentsil "Mis on kultuuri väärtus?" 21. novembril Haapsalu Kultuurikeskuses. Auhinna andis üle aasta-auhind Kultuuri Tegu initsiaator Koda eestseisuse liige Egge Kulbok-Lattik.

Koja eesmärgid 2015

Põhikiri ütleb, et Koda eesmärgiks on ühendada loomingulise tausta või huvidega isikuid, kelle soov on Eesti kultuuri sisemise jõu ja ühiskondliku kõnekuse hoidmine ning parandamine; kultuuri ja loominguga seotud küsimuste regulaarne, loomingulisi praktikaid ühendav või ületav avalik arutelu; kultuurikeskkonna ja loomingulise õhkkonna väärtustamine ühiskonna meelelaadi olulise osana; kultuurivaldkonda puudutava seadusandluse edendamine; oma liikmeskonna huvide esindamine ja kaitse.

Selleks, et seda missiooni täita on praegune Koda eestseisus koos tegevjuhiga kavandanud järgmised tegevused:

- ✓ esseekonkursi läbiviimine, teema osas ootame ka Koda liikmeid kaasa mõtlema;
- ✓ arvamusfestivalil koos partneritega osalemine, sellel aasta on soov minna välja Kultuuri ja Teaduse lavaga (partnerite vastused selguvad veebruarikuu lõpuks);
- ✓ oktoobrikuus kultuurifoorumi korraldamine (programmi välja töötamise töögrupp koguneb 19. märtsil, kõik liikmed kes on huvitatud panustamisest, andke endast teada, kirjutades tegevjuhile jana@kultuurikoda.eu;
- ✓ Kultuuri Tegu 2015 väljaandmine;
- ✓ päevakajalistel teemadel lühikeste sündmuste

fookusteemaks oli eraomandis olevate kinnismälestiste hoidmine. Raportööriks oli Eesti Muinsuskaitse Selts. Eraomandis oleva kinnismälestiste kaitse ja kasutamise tugisüsteemi senise toimimise hindamiseks telliti uuring „Eraomandis oleva kinnismälestiste hoidmine“. Uuringus keskenduti riigi ja eraomanike vaheliste suhete analüüsimisele ja rollide jagunemisele mälestiste kaitsel ja arendamisel. Raportis antakse ka soovitusi kinnismälestiste hoidmise tõhustamiseks ja kasutusvõimaluste arendamiseks.

2014. aastal oli säästva arengu komisjoni fookuses Eesti mees. Eesti meeste hoiakute ja käitumise uuringu eesmärk oli koguda andmed Eesti meeste hoiakute ja käitumise kohta sündimuse, perelooma, tervise, hariduse, tööhõive, rände valdkonnas. Tegemist on esimese spetsiaalselt meestele keskenduva uuringuga, mis käsitleb terviklikult nende hoiakuid ja tegelikku käitumist. Uuringus osales üle 2000 Eestis elava mehe vanuses 16-54. Töö käigus kogutud andmestikku on võimalik kasutada edasisteks analüüsideks.

Aastal 2015 on plaanitud fookuskeskmes analüüsida põhjalikumalt säästva arengu komisjoni tulevikuküsimusi.

- ✓ (seminarid, mõttehommikud jmt.) korraldamine; töö erinevates töögruppides esindamiseks Koja liikmetele huvisid olulistes poliitikaküsimustes (liitumine Eesti Koostöö Koguga);
- ✓ Koja liikmeskonna suurendamine ja ühendamine, eesmärk on hakata tegema koostööd Teaduste Akadeemia, Arstide Liidu ja ülikoolidega.

Kultuuri Koda on erinevate valdkondade ja inimeste vahel sildade, mitte müüride looja Eesti ühiskonnas. Kui Sinus elab see mõte, siis räägi kaasa ja kutsu teisigi häid inimesi Kojaga liituma!

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2014	31.12.2013	Lisa nr
Varad			
Käibevara			
Raha	1 243	21 769	2
Nõuded ja ettemaksed	911	3 900	3
Kokku käibevara	2 154	25 669	
Kokku varad	2 154	25 669	
Kohustused ja netovara			
Kohustused			
Lühiajalised kohustused			
Võlad ja ettemaksed	720	3 265	5
Sihtotstarbelised tasud, annetused, toetused	0	18 157	
Kokku lühiajalised kohustused	720	21 422	
Kokku kohustused	720	21 422	
Netovara			
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	4 247	6 394	
Aruandeaasta tulem	-2 813	-2 147	
Kokku netovara	1 434	4 247	
Kokku kohustused ja netovara	2 154	25 669	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2014	2013	Lisa nr
Tulud			
Liikmetelt saadud tasud	6 125	8 380	7
Annetused ja toetused	36 357	51 243	
Muud tulud	2 625	7	
Kokku tulud	45 107	59 630	
Kulud			
Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-19 708	-33 479	8
Mitmesugused tegevuskulud	-5 250	-8 356	
Tööjõukulud	-22 774	-19 942	9
Muud kulud	-188	0	
Kokku kulud	-47 920	-61 777	
Põhitegevuse tulem	-2 813	-2 147	
Aruandeaasta tulem	-2 813	-2 147	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2014	2013	Lisa nr
Rahavood põhitegevusest			
Liikmetelt laekunud tasud	5 825	7 180	
Laekunud annetused ja toetused	13 301	30 000	
Väljamaksed tarnijatele kaupade ja teenuste eest	-28 358	-39 781	
Väljamaksed töötajatele	-22 054	-20 542	
Laekumised sihtotstarbelistest tasudest, annetustest, toetustest	11 200	0	
Muud rahavood põhitegevusest	-440	0	
Kokku rahavood põhitegevusest	-20 526	-23 143	
Rahavood investeerimistegevusest			
Laekunud intressid	0	7	
Kokku rahavood investeerimistegevusest	0	7	
Kokku rahavood	-20 526	-23 136	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	21 769	44 905	2
Raha ja raha ekvivalentide muutus	-20 526	-23 136	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	1 243	21 769	2

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

		Kokku netovara
	Akumuleeritud tulem	
31.12.2012	6 394	6 394
Aruandeaasta tulem	-2 147	-2 147
31.12.2013	4 247	4 247
Aruandeaasta tulem	-2 813	-2 813
31.12.2014	1 434	1 434

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

MTÜ Eesti Kultuuri Koda 2014.aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti Vabariigi hea raamatupidamistavaga, mis tugineb IFRS standarditele kui rahvusvaheliselt tunnustatud arvestuse ja aruandluse põhimõtetele.

Hea raamatupidamistava põhinõuded on kehtestatud Eesti Vabariigi Raamatupidamise seadusega ning seda täiendavad

Raamatupidamise Toimikonna poolt väljaantavad juhendid.

MTÜ Eesti Kultuuri Koda tulude ja kulude aruanne on koostatud Raamatupidamise seaduse lisa 2 toodud tulude ja kulude aruande skeemi nr 1 alusel.

Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

Raha

Raha ja selle ekvivalentidena kajastatakse kassas olevat sularaha ja nõudmiseni hoiuseid pankades.

Nõuded ja ettemaksed

Nõuded ostjate vastu

Nõuetena ostjate vastu kajastatakse mittetulundusühingu tavaprase tegevuse käigus tekkinud lühiajalisi nõudeid. Nõudeid ostjate vastu kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumus (s.o nominaalväärtus miinus vajadusel tehtavad allahindlused).

Nõuete laekumise tõenäosust hinnatakse võimaluse korral iga ostja kohta eraldi. Varem alla hinnatud ebatoenaoliste nõuete laekumist kajastatakse ebatoenaoliselt laekuvate nõuete kulu vähendamisenä.

Muud nõuded

Kõiki muid nõudeid (viitlaekumised ning muud lühiajalised nõuded), kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumuses.

Lühiajaliste nõuete korrigeeritud soetusmaksumus on üldjuhul võrdne nende nominaalväärtusega (miinus võimalikud allahindlused), mistõttu lühiajalisi nõudeid kajastatakse bilansis tõenäoliselt laekavas summas.

Annetused ja toetused

Sihotstarbelisi toetusi arvestatakse brutomeetodil.

Sihotstarbeliste toetustena projektide teostamiseks laekunud tulude ja tegevuskulude katteks laekunud tulude üle peetakse eraldi arvestust.

Projektidega seotud kulude katteks saadud vahendid kajastatakse lähtuvalt tulude-kulude vastavuse printsiibist tuluna projektide realiseerumisel ehk nendega seotud kulutuste tekkimisel. Need projektide kulude katteks laekunud tulud, mis ei ole aruandeaasta lõpu seisuga veel lõpetatud ja kuludega kaetud, kuid mille tulevaste perioodide jooksul tekkivate kulude katteks on raha juba eraldatud, kajastatakse bilansikirjel -

Sihotstarbelised tasud, annetused ja toetused.

Seotud osapooled

Mittetulundusühing loeb osapooli seotuks juhul, kui üks osapool omab kas kontrolli teise osapoole üle või olulist mõju teise osapoole otsustele.

Seotud osapooled on mittetulundusühingu liikmed ja mittetulundusühingu juhatus.

Lisaks on seotud osapoolteks eelnevalt kirjeldatud isikute lähisugulased ja nende poolt kontrollitavad või nende olulise mõju all olevad ettevõtted.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2014	31.12.2013
Raha SEB-s	1 243	21 769
Kokku raha	1 243	21 769

MTÜ-I sularaha kassas ei ole.

Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed (eurodes)

	31.12.2014	12 kuu jooksul
Nõuded ostjate vastu	900	900
Ostjatelt laekumata arved	900	900
Arveldused aruandvate isikutega	11	11
Kokku nõuded ja ettemaksed	911	911
	31.12.2013	12 kuu jooksul
Nõuded ostjate vastu	2 100	2 100
Ostjatelt laekumata arved	2 100	2 100
Arveldused aruandvate isikutega	1 800	1 800
Kokku nõuded ja ettemaksed	3 900	3 900

Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad (eurodes)

	31.12.2014	31.12.2013
	Maksuvõlg	Maksuvõlg
Üksikisiku tulumaks	250	345
Sotsiaalmaks	408	560
Kohustuslik kogumispension	25	21
Töötuskindlustusmaksed	37	51
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	720	977

Lisa 5 Võlad ja ettemaksed (eurodes)

	31.12.2014	12 kuu jooksul
Maksuvõlad	720	720
Kokku võlad ja ettemaksed	720	720
	31.12.2013	12 kuu jooksul
Võlad tarnijatele	2 234	2 234
Võlad töövõtjatele	54	54
Maksuvõlad	977	977
Kokku võlad ja ettemaksed	3 265	3 265

Lisa 6 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused (eurodes)

Varad bruto soetusmaksumuses

	31.12.2012	Saadud	Tagastatud	Tulu	31.12.2013
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks					
Riiklikud toetused	39 400	30 000	0	-51 243	18 157
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	39 400	30 000	0	-51 243	18 157
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	39 400	30 000	0	-51 243	18 157
	31.12.2013	Saadud	Tagastatud	Tulu	31.12.2014
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks					
Riiklikud toetused	18 157	11 020	0	-29 177	0
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	18 157	11 020	0	-29 177	0
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	18 157	11 020	0	-29 177	0

Varad neto soetusmaksumuses

2013 aastal saadud Kultuuriministeeriumi toetusest Elamusaasta projektidele oli 2014. aastaks alles 18 157€. Toetuse kasutamise aeg oli kuni 31.märts 2014 aastal.

2014. aastal saadi Visoonikonverentsi korraldamiseks toetust Kultuurkapitalilt 7020€ ja Kultuuriministeeriumilt 4000€.

Aruandeperioodil ei tagastatud sihtfinantseeritud toetusi.

Lisa 7 Liikmetelt saadud tasud

(eurodes)

	2014	2013
Mittesihotstarbelised tasud		
Liikmemaksud	6 125	8 380
Kokku liikmetelt saadud tasud	6 125	8 380

2014.aasta lõpu seisuga oli MTÜ'l Eesti Kultuuri Koda 161 eraisikust liiget ja 22 juriidilisest isikust liiget. Eraisikutelt laekus 1075 eurot ja juriidilistel isikutelt 5050 eurot.

Lisa 8 Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud (eurodes)

	2014	2013
Elamusaasta projekti juhtimine	5 866	23 838
Elamusaasta loengute tasud juriidilistele isikutele	1 388	1 922
Elamusaasta loengute transport	1 586	1 840
Elamusaasta koduleht	384	4 608
Elamusaasta muud kulud	4 775	1 271
Visioonikonverentsi majutuskulu	1 155	0
Visioonikonverentsi transpordikulud	1 560	0
Visioonikonverentsi muud kulud	2 994	0
Kokku sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	19 708	33 479

Elamusaasta projekt kestis 01.oktoober 2013 kuni 31.märts 2014 aastal.

Visioonikonverents toimus 21.-22.novembril 2014.

Lisa 9 Tööjõukulud (eurodes)

	2014	2013
Palgakulu	19 350	14 879
Sotsiaalmaksud	3 323	4 914
Töötuskindlustus	101	149
Kokku tööjõukulud	22 774	19 942
Töötajate keskmine arv taandatud täistööajale	1	1

2014. a. maksti Elamusaasta projekti raames välja brutotasusid 3110,97€, 1016,40€ sotsiaalmaksu ja 30,80€ töötuskindlustusmaksu.

Visioonikonverentsil makstud tulumaksuga maksustatud preemiaid maksti välja brutotasusid 9240,50€

Lisa 10 Seotud osapooled (eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.12.2014	31.12.2013
Füüsilisest isikust liikmete arv	161	153
Juriidilisest isikust liikmete arv	22	25

Saldod seotud osapooltega rühmade lõikes

	31.12.2014	31.12.2013
	Nõuded	Nõuded
Asutajad ja liikmed	900	3 900

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 03.03.2015

Mittetulundusühing Eesti Kultuuri Koda (registrikood: 80325064) 01.01.2014 - 31.12.2014 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
MARKO LÕHMUS	Juhatuse liige	13.04.2015
Resolutsioon:	Kinnitan	
TÕNU LAIGU	Juhatuse liige	16.04.2015
ANDRUS RAUDSALU	Juhatuse liige	17.04.2015
Resolutsioon:	kinnitan	
INDREK KASELA	Juhatuse liige	20.04.2015
Resolutsioon:	.	

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Kodanikuõiguste kaitse ja eestkoste; teatud elanikegrupi huvide kaitse	94991	Jah

Sidevahendid

Liik	Sisu
Telefon	+372 6282342
E-posti aadress	kultuurikoda@gmail.eu
Veebilehe aadress	www.kultuurikoda.eu