

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2011

aruandeaasta lõpp: 31.12.2011

nimi: Hea Muusika Selts

registrikood: 80097640

tänava/talu nimi, Kirsi 13-2

maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postsihtnumber: 10616

telefon: +372 5159243

e-posti aadress: kadri.tali@nordicsymphony.com

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	6
Bilanss	6
Tulemiaruanne	7
Rahavoogude aruanne	8
Netovara muutuste aruanne	9
Raamatupidamise aastaaruande lisad	10
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	10
Lisa 2 Annetused ja toetused	11
Lisa 3 Jagatud annetused ja toetused	11
Lisa 4 Tööjõukulud	12
Lisa 5 Seotud osapooled	12

Tegevusaruanne

Mittetulundusühing Hea Muusika Selts (edaspidi: HMS) põhitegevus on koori- kammer - ja orkestrimuusika arendamine ja populariseerimine, silmapaistvate Eesti muusikute ja andekate noorte muusikapüüdluste varaline toetamine ja kontsertide korraldamine. HMS on kantud tulumaksuga mittemaksustavate ühingute nimekirja. HMS'i juhatus koosneb ühest liikmest ja juhataja tegevuse eest tasu ei maksta.

-Põhjamaade Sümfooniaorkestri tegevuse toetamine

-Heategevusliku Noore Publiku Programm- "Minu Orkester" iga-aastane korraldamine: kultuuri-ja haridusprogramm Eesti koolilastele, tasuta kontserdid 2000 õpilasele.

-Meistrikursused Eesti noorte muusikute arendamiseks ja uute andekate solistide leidmiseks

HMS korraldab tema poolt loodud kollektiivi **Põhjamaade Sümfooniaorkestri**, endise nimega: Eesti – Soome Sümfooniaorkestri (edaspidi ka: PSO) tegevust.

PSO muusikaline juht ja dirigent Anu Tali orkestri tausta kohta: "Põhjamaade Sümfooniaorkester sündis soovist ühendada muusikud, kelle jaoks on muusikaline tulemus sama tähtis kui meile - niisiis, mõnes mõttes teistimõtlejad. Pakkusime välja hoolikalt läbimõeldud muusikalisi ideid terveks hooajaks ja tänaseks on meie ümber koondunud nii professionaalid kui andekad noored erinevatest maadest. PSO on ühendanud endas eri maade pillimängu traditsioonid ja isiksused. Tulemuseks on uudse kõla ja huvitava "iseloomuga" orkester".

Põhjamaade Sümfooniaorkestri tegevuse eesmärgid:

*Kaasata orkestri töösse nii maailma kui eesti orkestrite professionaalseid muusikuid ka noori andekaid õpilasi

*Seades kõrgprofessionaalid maailma tipporkestritest rühmade etteotsa, viime muusikud professionaalsesse tööõhkkonda ning võimaldame neile mängupraktikat parimate juhendamisel

*Tuua tagasi Eestisse meie mujal töötavad professionaalsed muusikud (peatada professionaalsuse väljavool).

*Ühendades eri maade muusikud, püüame ühendada pillimängukoolide paremad omadused ja seega tõsta orkestrimängu üldist taset ja kultuuripildi mitmekesisust Eestis.

*Tutvustada eesti kultuuripärandit ja heliloojate loomingut

*Laiendada kontserttegevust üle Eesti

*Viia eesti muusikuid tutvuma muusikaga mujal maailmas (2011: Feldkirch Festival, Austria, Dzintari Kontserdimaja, Läti)

*Lindistada kõrgel tasemel nii Eesti kui muu maailma muusikat (heliplaadid: "Luigeland" (Finlandia Records 2001) ja "Action .Passion. Illusion" (Warner Music 2005); Erkki-Sven Tüüri autoriplaat (ECM 2010), Nordic Symphony Orchestra esimene omaproduksioon (Elgar "Enigma variatsioonid", Kõrvits "Tuulde lauldud", 2010)

***Mesitriklässid 2011. aastal** on iga kontsertprojekti raames korraldatud meistriklasse rahvusvaheliste muusikute juhtimisel.

***Salvetused 2011:** Kõik kontserdid on salvestatud koostöös Eesti Rahvusringhäälinguga.

* HMS-i algatatud **Noore Publiku Programm "Minu orkester" Eesti koolidele** on innovatiivne projekt 2009.aastast alates, mis jätkub ka 2011.aastal, et võimaldada noortel muusikaõppuritel osa saada orkestri tööst otse laval.

*Tasuta lõunakontserdid üldhariduskoolidele on loonud võimaluse lastel osa saada rahvusvahelisest kultuurisündmusest, neilt selleks rahalisi vahendeid eeldamata.

(Vt. Lisa 1)

Stipendiumid

Programmi "Hea Muusika Toetuseks" on HMS andnud välja stipendiumid, et motiveerida ja toetada andekaid eesti noori muusikuid ja professionaale nende erialalises tegevuses.

Juhataja

Kadri Tali

MTÜ HEA MUUSIKA SELTS
HEATEGEVUSLIK KULTUURI- JA HARIDUSPROJEKT:

NOORE PUBLIKU PROGRAMM (NPP) „MINU ORKESTER”: 2009 - 2011

Projekti juht: Kadri Tali

Kunstiline juht: Anu Tali

Teostajad: Põhjamaade Sümfooniaorkester ja solistid

1. Projekti sihtgrupp:

Eesti noored, 1. – 12.klassi õpilased

1. Projekti eesmärk:

Dirigent Anu Tali poolt algatatud ja pikkadeks aastateks loodud detailselt läbimõeldud Noore Publiku Programmi eesmärk on: luua, arendada ja kasvatada haritud ja kultuurset ühiskonda. Projekt kaasab nii muusikaõppurid kui tavakoolide õpilased erineval tasemel. Laps, kes õpib pilli ja armastab muusikat, näeb, mida muusika tegemine tähendab, kuhu on võimalik õppides jõuda ja et Suur Muusika ja Suur Lava ei ole müüt, vaid reaalne käegakatsutav mõõde. PSO annab muusika maitse suhu ja võimaldab esimese väikese lavakogemuse. Solistid ja dirigent Anu Tali räägivad enda unistustest lapsena ja oma teest muusika juurde – sellest, kuidas edasise määrab enda tahe ja kooli- ning kasvukeskkond.

1. Tasuta kontsertide eesmärk:

Dirigent Anu Tali ja Põhjamaade Sümfooniaorkester soovivad tutvustada Eesti kooliõpilastele tänapäeva maailma absoluutset klassikalise muusika paremiku. Piletid jaotatakse erinevate üldhariduskoolide vahel üle Eesti. Kokku on ühele kontserdile 993 piletit.

Eesmärk on pühendada ja kaasata kooliõpilased populaarsesse ja kõrgetasemelisse muusikaellu, tutvustades seda neile otsese elamuse kaudu, ning rahalisi vahendeid neilt eeldamata. Tänapäeval on kontserdipiletid kallid, mistõttu paljud pered ja koolid ei pea võimalikuks (vahel ka mitte vajalikuks!) endale iga-aastaseid harivaid kontserdikülastusi lubada.

Aga just õpilased vajavad nii enda harimiseks kui emotsionaalseks elamuseks parimaid näiteid kontserdilavadel. Kõneall olev elamus aitab muu hulgas näidata neile suuremat maailmapilti ning aidata teha tulevikus õigemaid otsuseid oma tee valikul.

1. Projekti oodatavad mõõdetavad tulemused

Arenenud ja haritud noored, terve ühiskond, kel on ülevaade meie kultuurielus toimuvast. Kontserdipublik, tänu kellele on võimalik veel ka 30 – 50 aasta pärast Eesti kontserdisaalides sümfoonilise muusika kontserte korraldada.

1. Projekti kavandatud tegevused: (2011. aasta Noore Publiku Programmi näitel):

I osa:

*1.märts-30. aprill: Ettevalmistusperiood. Projekti ettevalmistava materjali koostamine ja saatmine õpetajatele ja huvijuhtidele; Estonia kontserdisaali ja lisaruumide reserveerimine, orkestri tegevuskava väljatöötamine, orkestri koosseisu koostamine ja rühmajuhtide määramine, kultuuriteadete ja projekti teavitavate materjalide koostamine ja välja saatmine, reklaamikampaania.

*1.-15.mai 2011 õpilaste registreerimine NPP osalejaks (kontaktid: Tallinna Haridusamet, otsekontakt Eesti koolidega)

*27. mai 2011 kell 10.00 – 15.00 Estonia kontserdisaal: avatud proovid õpilaste osalemisel

*28.mai 2011 kell 10.00 - 15.00 Estonia kontserdisaal: avatud proovid õpilaste osalemisel

*29.mai kell 13.00 TASUTA KONTSERT 993-le õpilasele Estonia kontserdisaalis

II osa:

*1.september -30.oktoober 2011: Ettevalmistusperiood. Projekti ettevalmistava materjali koostamine ja saatmine õpetajatele ja huvijuhtidele; Estonia kontserdisaali ja lisaruumide reserveerimine, orkestri tegevuskava väljatöötamine, orkestri koosseisu koostamine ja rühmajuhtide määramine, kultuuriteadete ja projekti teavitavate materjalide koostamine ja välja saatmine, reklaamikampaania.

*1.-15.november 2011 õpilaste registreerimine NPP osalejaks (kontaktid: Tallinna Haridusamet, otsekontakt Eesti koolidega)

*22.november. mai 2011 kell 10.00 – 15.00 Estonia kontserdisaal: avatud proovid õpilaste osalemisel

*23.november 2011 kell 10.00 - 15.00 Estonia kontserdisaal: avatud proovid õpilaste osalemisel

*24.mai kell 13.00 TASUTA KONTSERT 993-le õpilasele Estonia kontserdisaalis

1. Projekti ajaline kestus: 2009. – 2011. aasta

NPP on toimunud 2 x igal aastal.

Kokku on toimunud 6 projekti, mille raames toimus 6 tasuta kontserti lastele

Projekti osalejate arv 2009 – 2011 kokku: 6000 inimest

*Osavõtjaid õpilasi 2009 – 2011 projektides kokku: 5900 õpilast

*Õpilaste koguarvust orkestritritöös ja proovides osalejaid: 600 õpilast

*Muud osavõtjad: orkester, projektijuht, solistid, dirigent: 100

* Tasuta kontserdid õpilastele: 6 kontserti, kokku 5900 õpilasele

Näide:

Osavõtjad ühe NPP raames (mai 2011 projekti põhjal) :

Põhjamaade Sümfooniaorkester

Dirigent: Anu Tali

Projektijuht. Kadri Tali

Orkestri kontsertmeister: Sergei Girshenko (Venemaa)

Orkestri solistid: Ints Dalderis (Läti), Erwin Klambauer (Austria), Janne Pukkinen (Soome), Sebastian Uszynski (Šveits), Anete Toca (Läti), Andrei Dogadin (Venemaa), Indrek Vau (Eesti), Madis Metsamart (Eesti), Andreas Schumann (Saksamaa), Jozsef Hars (Ungari)

Õpilased orkestris: 100 õpilast

Õpilased kontserdil: 993 õpilast

1. Töö käik:

Põhjamaade Sümfooniaorkestri proovides osalevad nii saalis kui laval õpilased. Neile tutvustatakse kontserdisaali, sealseid tavasid, orkestrit, pille ja inimesi.

Seejärel osalevad nad orkestri proovis laval, orkestri sees end muusikutena tundes.

Töö oluline osa on kontserdilkäik: 2 korda aastat toimuvad lühikontserdid 993 lapsele.

1. Taust:

Dirigent Anu Tali sai aastal 2008 Unicefi „Sinilinnu“ preemia laureaadiks. Kandidaat esitati

Eesti 11. klassi õpilaste poolt! Oma avalduses selgitasid õpilased, et just A. Tali on oma orkestri eeskuju ja tööga toonud paljud noored muusika juurde, aidates seda neile lähedasemaks ja arusaadavamaks teha.

Käesolev Noore Publiku Programm on Anu Tali algatatud 2009-st aastast alates ja kestab edukalt tänaseni. Projekti käigus on tänaseks kaasatud kõrgetasemelisse kultuuriellu üle 7000 õpilase.

Põhjamaade Sümfooniaorkester ja dirigent Anu Tali soovivad oma kontserttegevusege teha reaalseid tegusid, mis aitavad ka edaspidi Eesti kultuurimaailma sel viisil tugevdada ja mitmekesistada. Selleks on ideaalne võimalus just "Noore Publiku Programm" – tasuta kontserdid õpilastele Estonia kontserdisaalis ja sellele eelnevad lavaproovid õpilaste osalusel.

Soovime, et Eesti noor, õpilastest publik saaks osa maailma kultuurist ja muusikakunstist oma enese kodusaalis läbi Eesti oma heade solistide ja oma muusikakollektiivi – Põhjamaade Sümfooniakute. Soovime kasvatada uut kontserdipublikut, kellele kontserdilkäimine ja Eesti kultuurielus osalemine on elu loomulik osa. Sellest mõttest ajendatuna sai projekt alguse.

Leiame, et Noore Publiku Programmi näol on tegu äärmiselt jätkusuutliku ja ühiskonnale olulise projektiga. Seetõttu loodame väga, et saame ka edaspidi loota toetajate abile ja toele projekti jätkamises osas.

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
Varad		
Käibevara		
Raha	77 678	30 319
Nõuded ja ettemaksed	2 670	0
Kokku käibevara	80 348	30 319
Põhivara		
Materiaalne põhivara	0	453
Kokku põhivara	0	453
Kokku varad	80 348	30 772
Kohustused ja netovara		
Kohustused		
Lühiajalised kohustused		
Võlad ja ettemaksed	18 424	1 632
Kokku lühiajalised kohustused	18 424	1 632
Kokku kohustused	18 424	1 632
Netovara		
Eelmiste perioodide akumulieeritud tulem	29 140	100 446
Aruandeaasta tulem	32 784	-71 306
Kokku netovara	61 924	29 140
Kokku kohustused ja netovara	80 348	30 772

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2011	2010	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	205 777	143 595	2
Tulu ettevõtlusest	9 046	15 703	
Muud tulud	71	0	
Kokku tulud	214 894	159 298	
Kulud			
Sihotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-156 910	-182 886	
Jagatud annetused ja toetused	-6 420	-7 995	3
Mitmesugused tegevuskulud	-18 327	-41 206	
Põhivara kulum ja väärtuse langus	-453	-687	
Kokku kulud	-182 110	-232 774	
Põhitegevuse tulem	32 784	-73 476	
Finantstulud ja -kulud	0	2 170	
Aruandeaasta tulem	32 784	-71 306	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2011	2010
Rahavood põhitegevusest		
Põhitegevuse tulem	32 784	-73 476
Korrigeerimised		
Põhivara kulum ja väärtuse langus	453	687
Kokku korrigeerimised	453	687
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	-2 670	0
Põhitegevusega seotud kohustuste ja ettemaksete muutus	16 792	1 631
Kokku rahavood põhitegevusest	47 359	-71 158
Rahavood finantseerimistegevusest		
Muud laekumised finantseerimistegevusest	0	2 170
Kokku rahavood finantseerimistegevusest	0	2 170
Kokku rahavood	47 359	-68 988
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	30 319	99 307
Raha ja raha ekvivalentide muutus	47 359	-68 988
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	77 678	30 319

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

		Kokku netovara
	Akumuleeritud tulem	
31.12.2009	100 446	100 446
Aruandeaasta tulem	-71 306	-71 306
31.12.2010	29 140	29 140
Aruandeaasta tulem	32 784	32 784
31.12.2011	61 924	61 924

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

Hea Muusika Seltsi 2011. aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud vastavalt Eesti heale raamatupidamistavale ja kasutades soetusmaksumuse meetodit. Eesti hea raamatupidamistava on rahvusvaheliselt tunnustatud arvestuseja aruandlusepõhimõtetele tuginev raamatupidamistava, mille põhinõuded kehtestatakse Eesti Vabariigi raamatupidamise seadusega ning mida täiendavad Raamatupidamise Toimkonna poolt väljaantavad juhendid. Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

Arvestuspõhimõtete või informatsiooni esitusviisi muutused

Muudatus arvestus- ja esitusvaluutas

1. jaanuaril 2011 ühines Eesti Vabariik euroalaga ja võttis rahvusvaluutana kasutusele euro, mis asendas Eesti krooni. Sellest tulenevalt on Hea Muusika Seltsi arvestusvaluutaks alates 1. jaanuarist 2011 euro. Muutus arvestusvaluutas on kajastatud edasiulatuvalt. Seisuga 1. jaanuar 2011 on MTÜ teostanud raamatupidamiskontode saldode ümberarvestuse, lähtudes valuutakursist 15,6466 krooni/euro.

2011. aasta raamatupidamise aastaaruanne on esitatud eurodes. Aruandes esitatud võrdlusandmed on Eesti kroonidest eurodesse ümber arvestatud üleminekukursiga 15,6466 krooni/euro. Kuna nimetatud kurss on ühtlasi ka varasematel perioodidel kehtinud fikseeritud vahetuskurss, ei tekkinud ümberarvestusest kursierinevusi.

Raha

Raha ning raha ekvivalentidena kajastatakse raha kassas ja pangas, nõudmiseni hoiuseid, lühiajalisi (alla 3kuulise lunastustähtajaga) pangadeposiite ja rahaturufondi osakuid, millel puudub oluline turuväärtuse muutuse risk. Rahavoogude aruandes kajastatakse rahavoogusid äritegevusest kaudsel meetodil. Investeeringis- ja finantseerimistegevusest tulenevaid rahavoogusid kajastatakse otsemeetodil.

Välisvaluutas toimunud tehingud ning välisvaluutas fikseeritud finantsvarad ja -kohustused

Välisvaluutas fikseeritud tehingute kajastamisel on aluseks võetud tehingu toimumise päeval kehtinud Eesti Panga valuutakursid. Välisvaluutatehingutest saadud kasumid ja kahjumid on kasumiaruandes kajastatud perioodi tulu ja kuluna.

Nõuded ja ettemaksed

Nõudeid on bilansis kajastatud korrigeeritud soetusmaksumuses, mis lühiajaliste nõuete puhul on võrdne nende nominaalväärtusega. Lühiajalisi nõudeid kajastatakse tõenäoliselt laekavas summas. Nõuete inventeerimisel hinnatakse iga nõuet eraldi.

Materiaalne ja immateriaalne põhivara

Põhivara arvestamise aluseks on soetamismaksumus. Amortisatsiooni arvestatakse lineaarsel meetodil.

Põhivara arvelevõtmise alampiir 1300 eurot

Kasulik eluiga põhivara gruppide lõikes (aastates)

Põhivara grupi nimi	Kasulik eluiga
Inventar	5 aastat

Annetused ja toetused

Sihtfinantseerimisest saadud tulu kajastatakse tulemiaruanDES proportsionaalselt sellega seonduvate kuludega. Tulu kajastamisel rakendatakse brutomeetodit, st. saadud toetusi ja kompenseeritavat kulu kajastatakse tulemiaruanDES eraldi ridadel. Sihtfinantseerimisega seotud tulud kajastatakse tulemiaruanDES real "annetused ja toetused".

Varade sihtfinantseerimise kajastamisel rakendatakse brutomeetodit, s.t. sihtfinantseerimise abil soetatud vara võetakse bilansis arvele tema soetusmaksumuses ning varade soetamise finantseerimiseks saadud summa kajastatakse bilansis kohustusena kui tulevaste perioodide tulu sihtfinantseerimisest. Soetatud vara amortiseeritakse kulusse ja sihtfinantseerimise kohustust tulusse soetatud vara kasuliku eluea jooksul.

Sihtfinantseerimisega seotud tulud kajastatakse tulemiaruanDES real "annetused ja toetused".

Mitterahalise toetusena saadud vara võetakse bilansis arvele tema õiglasel väärtuses. Tekkiv kohustus kantakse tuludesse vara järelejäänud kasuliku eluea jooksul.

Liikmemaksud ja annetused kajastatakse tekkepõhiselt.

Mittesihtotstarbelised toetused ja annetused kajastatakse tuluna laekumise hetkel.

Seotud osapooled

Hea Muusika Seltsi aastaaruande koostamisel on loetud seotud osapoolteks:

- tegev- ja kõrgemat juhtkonda;
- eespool loetletud isikute lähisugulasi ja nendega seotud ettevõtteid.

Tulud

Hea Muusika Seltsi tulude ja kulude aruande koostamisel on lähtutud RTJ 14 lisas 2 toodud skeemist.

Tulud ja kulud on kirjendatud tekkepõhiselt, tulude ja kulude vastavuse printsiibist lähtudes.

Bilansipäevajärgsed sündmused

Raamatupidamise aastaaruandes kajastuvad olulised varade ja kohustuste hindamist mõjutavad asjaolud, mis ilmnesid bilansi kuupäeva, 31. detsembri 2011 ja aruande koostamise kuupäeva vahemikul, kuid on seotud aruandeperioodil või varasematel perioodidel toimunud tehingutega.

Bilansipäevajärgsed sündmused, mida ei ole varade ja kohustuste hindamisel arvesse võetud, kuid mis oluliselt mõjutavad järgmise majandusaasta tulemust, on avalikustatud aastaaruande lisades.

Lisa 2 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2011	2010
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	183 955	123 521
Mittesihtotstarbelised annetused ja toetused	21 822	20 074
Kokku annetused ja toetused	205 777	143 595
sh eraldi riigieelarvest	48 562	76 785
sh eraldi kohaliku omavalitsuse eelarvest	47 671	0

Rahalised ja mitterahalised annetused		
	2011	2010
Rahaline annetus	197 227	143 595
Kokku annetused ja toetused	197 227	143 595

Lisa 3 Jagatud annetused ja toetused

(eurodes)

	2011	2010
Stipendiumid	6 420	7 995
Kokku jagatud annetused ja toetused	6 420	7 995

Programmi "Hea Muusika Toetuseks" on HMS andnud välja stipendiumid, et motiveerida ja toetada andekaid eesti noori muusikuid ja professionaale nende erialalises tegevuses.

Lisa 4 Tööjõukulud

(eurodes)

	2011	2010
Palgakulu	11 547	0
Sotsiaalmaksud	1 509	0
Kokku tööjõukulud	13 056	0
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	13 056	0
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	1	1

Lisa 5 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.12.2011	31.12.2010
Füüsilisest isikust liikmete arv	1	1

Hea Muusika Selts ei ole tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestanud tasusid ja muid olulisi soodustusi.

Aruande digitaalallkirjad

Hea Muusika Selts (registrikood: 80097640) 01.01.2011 - 31.12.2011 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
KADRI TALI	Juhatuse liige	18.02.2013

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Lavakunst	9001	Jah

Sidevahendid

Liik	Sisu
Mobiiltelefon	+372 5159243
E-posti aadress	kadri.tali@nordicsymphony.com