

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2024

aruandeaasta lõpp: 31.12.2024

nimi: mittetulundusühing Tartu Üliõpilasmaja

registrikood: 80087452

postiaadress: Tartu maakond, Tartu linn, Tartu linn, Kalevi tn 24
postisihthnumber: 51010

telefon: +372 7302405

e-posti aadress: edajaansoo@gmail.com

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	10
Bilanss	10
Tulemiaruanne	11
Raamatupidamise aastaaruande lisad	12
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	12
Lisa 2 Raha	13
Lisa 3 Nõuded ostjate vastu	13
Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	13
Lisa 5 Võlad ja ettemaksed	14
Lisa 6 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	14
Lisa 7 Liikmetelt saadud tasud	15
Lisa 8 Annetused ja toetused	15
Lisa 9 Tulu ettevõtlusest	16
Lisa 10 Jagatud annetused ja toetused	16
Lisa 11 Mitmesugused tegevuskulud	16
Lisa 12 Tööjõukulud	17
Lisa 13 Seotud osapooled	17
Aruande allkirjad	19

Tartu Üliõpilasmaja 2024. aasta tegevusaruanne

Üliõpilasmaja, mis tähistas 2024. aastal oma 25.aastapäeva, on Tartu kahe ülikooli üliõpilaste ja ülikoolide liikmeskonna loomingulist tegevust toetav organisatsioon (<https://tym.ee/>).

2024. aastal tegutses 12 kollektiivi ja kaks seltsingut – Tartu Akadeemiline Meeskoor(TAM), Tartu Ülikooli Akadeemiline Naiskoor(TÜAN), Tartu Ülikooli Kammerkoor(TÜKK), Eesti Maaülikooli kammerkoor Camerata Universitatis, Tartu Ülikooli Sümfooniaorkester(TÜSO), Tartu Ülikooli akadeemiline puhkpilliorkester Popsid, Tartu Ülikooli Rahvakunstiansambel(TÜRKA), Eesti Maaülikooli rahvatantsuansambel Tarbatu, Tartu Üliõpilasteater(TYT), Vanamuusikaansambel Festivitas Artium Schola, Tartu Ülikooli kunstikabineti joonistusstuudio, Tartu Tudengipäevad, Tartu Ülikooli pensionäride ühing VITAE ning Dotsentide ja Teadurite Klubi.

Kollektiivide tegevusele lisaks valmistasime ette ja viisime läbi tudengitele ja laiemale publikule mõeldud ettevõtmisi.

2024. aasta üliõpilasmaja suuremad sündmused olid seotud Euroopa kultuuripealinn „Tartu 2024“ programmiga, Tartu laulupeo ja tantsupeoga ning kollektiivide juubelitega.

„Tartu 2024“ projekti „Suudlev Tartu“ eesmärk oli avardada avalikku arutelu armastuse, seksuaalsuse ja läheduse teemadel, tõstes neid esile laiemas ühiskondlikus kontekstis. Alates projekti algusest oli soov, et see läheks kaugemale vaid üksikutest üritustest, nagu konverents või kontsertetendus. Projekti tuumidee seisnes selles, et need tundlikud ja sageli tabuteemad, nagu intiimsus ja seksuaalsus, jõuaksid avaliku diskussiooni keskmesse ning mõjutaksid ühiskonna hoiakuid. Need teemad on tihti ühiskonnas delikaatsed ja varjatud, kuid samas sügavalt olulised igapäevaelus. Korraldajad soovisid pakkuda inimestele turvalist ja toetavat keskkonda, kus nad saaksid neist teemadest avameelselt rääkida. Ettevõtmine osutus edukaks, leidis kajastust ka väljaspool algset raami, hõlmates meedia ja avaliku sfääri arutelusid.

Olime koostööpartneriks noortele mõeldud haridusprogrammis „Esimene suudlus“, Programm koosnes viktoriinist, virtuaalreaalsuse elamusest ja rahvusvahelisest konverentsist. Veebipõhisel viktoriinil osales üle 4000. õpilase. Lisaks kutsuti õpilasi esitama õpilaste teadustööde riiklikule konkursile uurimistöid teemal „Inimene ja seksuaalsus“. Haridusprogramm lõppes 17. mail Tartus rahvusvahelise konverentsiga „Esimene suudlus“, kus räägiti ühiselt inimeseõpetuse suundumustest Eestis ja ülejäänud Euroopas, jagati formaalse ja mitteformaalse õppe kogemusi ning arutleti selle üle, millist seksuaalharidust noored ise soovivad.

Haridusprogrammi osana valmisid audioetüüdid möödunud sajandi esimese poole Tartu kultuuritegelaste armastuslugudest (armastus inimeste, linna, kohvikute, sõprade, kunsti vastu). Stsenariumide aluseks olid Eesti Kirjandusmuuseumi Eesti Kultuuriloolises Arhiivis asuvad mälestused, kirjavahetused ja päevaraamatud. Salvestused olid ja on kuulatavad ERR Jupiteri platvormil, mis teeb selle kultuurilise pärandi kättesaadavaks laiahulgalisele publikule. Tegemist on väärtusliku ja mõtlemapaneva kuulamiselamusega, mis ühendab ajaloo, kunsti ja armastuse universaalsed teemad

Märkimisväärne oli 18. mail toimunud kontsertetendus, mis tõi Raekoja platsile 10 000 inimest ja telerite ette ligi 90 000 vaatajat pakkudes meeldejäävaid elamusi. Kontsert oli eriline ja ainulaadne tehniliste lahenduste ja lavakujunduse poolest. Tehniline toimkond koosnes ligi 200 inimest ja kümned ettevõtteid aitasid kaasa projekti edukale õnnestumisele Loodud lahendused, mida esmakordselt kasutati Tartu Raekoja platsil pakuvad kindlasti tulevikus inspiratsiooni teistele organisatsioonidele..

Koostöös eesti ettevõttega Maru loodud virtuaalreaalsuse rakendus jääb AppLab keskkonda kõigile soovijatele kätte saadavaks. Virtuaalreaalsuse prillid Oculus-2 on kõigile huvilistele tasuta kasutamiseks Tartu Ülikooli teaduskooli vahendusel.

Korraldatud üritused tõid kokku mitmekesise publiku ja pakkusid platvormi aruteludeks armastuse ja intiimsuhete erinevatest aspektidest. Need sündmused toimusid kui algatused, mille kaudu püüti laiendada ja süvendada üldsuse arusaamu ning panna inimesi mõtlema nendele teemadele, mis tihti jäävad varju.

Projekti mõju ei piirdunud aga ainult nende sündmuste ja osalejate kogemustega. Tegelikult läks projekti mõju palju kaugemale, jõudes laiemasse meediakajastusse ning ühiskondlikku debatti. Selline laiem avalik kajastus näitas, et projekt suutis täita oma eesmärgid — tõstatada olulisi teemasid ja juhtida neile tähelepanu mitte ainult ürituste raames, vaid ka väljaspool neid.

Meeskond koosnes erinevatest kohalikest ja rahvusvahelistest spetsialistidest ja vabatahtlikest, kes kõik panustasid ürituste õnnestumisse. Konverentsi korraldustiim aitas kaasa olulise ühiskondliku teema tõstatamisele. Kaasatud olid nii eksperdid kui ka avaliku elu tegelased, kes jagasid oma teadmisi ja isiklikke seisukohti, pakkudes osalejatele uusi perspektiive. See laiendas arusaamu ja muutis diskussiooni sisukamaks ning mitmekesisemaks.

Seksuaaltervise konverents pakkus tuge ja ideid Eesti Seksuaaltervise Liidule, kes arutavad sarnase ürituse korraldamist ning teema aktiivsena hoidmist haridusasutustes.

E-viktoriin jääb üles veebikeskkonda, kuhu on võimalik jõuda igal ühel teaduskooli kodulehe kaudu.

Kokkuvõttes tõi projekt "Suudlev Tartu" esile intiimsuse, armastuse ja seksuaalsuse teemade olulisuse, aidates neid integreerida laiem ühiskondliku arutelu osaks. Projekti raames korraldatud üritused toimusid katalüsaatoritena, mis tõstsid need teemad avalikkuse tähelepanu keskmesse, pakkudes platvormi põhjalikumateks aruteludeks. Loodetavasti toovad need algatused kaasa positiivseid muutusi ka ühiskonnas.

Tartu tantsupeo etendused "Juure juures" toimusid 16. juunil Tartu Lumepargis. Tantsupeo idee autor ja lavastaja oli Tarbatu kunstiline juht Kristel Maruste. Tartu 2024 laulupeo peakontsert "Õnn ja rõõm" toimus 22. juunil Tartu lauluväljakul. Nendel pidudel osalesid kõik üliõpilasmaja koorid ja orkestrid.

Tartu Üliõpilasteater tähistas oma 25.sünnipäeva üheteistkümnendat korda toimunud rahvusvahelise A-festivaliga oktoobris.

Puhkpilliorkester Popsid pidas 9.novembril oma 50. juubelit Vanemuise kontserdisaalis, 65 pillimängijat laval, 670 pealtkuulajat saalis. Kontserdil müüdnud „popsinänni“ sissetulekust pool annetati vähiravifondile "Kingitud elu". Popside kutsel andis kontserdi samal päeval esmakordselt Tartut külastav maailmakuulus Viini brassbänd Mnozil Brass, kes tähistas kontserttuuriga oma 30. juubelit.

Üliõpilasmaja mitmeid 2024. aastal toimunud ettevõtmisi saatis edu ja ära märkimine.

Eesti Inimõpetuse Ühing tunnustas noortele suunatud rahvusvahelist haridusprogrammi "Esimene suudlus," nimetades selle 2024. aasta teoks.

Eesti Kooriühingu 2024. aastapreemiate nominatsioonide hulgas on aasta koorina Tartu Ülikooli Kammerkoor. Aasta kooridirigentide nominatsioonis Triin Koch, aasta puhkpillidirigentide nominatsioonis Kätlin Virgo ja aasta noor dirigent nominatsioonis Roland Viilukas.

Detsembris toimunud Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsi aastakogul pälvis Tarbatu kunstiline juht Kristel Maruste lokulaua "Aasta looja rahvatantsu valdkonnas" ja lisaks sai Kristeli Maruste loodud tants "Kiigel kartlik" preemia uute tantsude konkursil.

Kristel Maruste nomineeriti Tartu Kultuurikandja 2024 Aasta looja kategoorias.

Lühiülevaade üliõpilasmaja kollektiivide tegevusest

Tartu Akadeemiline Meeskoor (asutatud 1912)

Meeskoori dirigendid 2024. aastal olid Kuno Kerge, Made Ritsing ja Roland Viilukas.

Septembrist lahkus töö tõttu Tallinnas dirigendi kohalt Kuno Kerge ja koori uueks dirigendiks valiti konkursiga Roland Viilukas.

Aasta jooksul toimus mitmeid kontserte, laululaagreid, väljasõite. Jaanuaris oli traditsiooniline meeskoori uusaastakontsert Alatskivil, mis toimus juba 19ndat korda. Veebruaris alustati TAM 111 juubelil esitatud laulude plaadi salvestamist. Kevadkontserdil esineti koos Soome Raseborgi meeskooriga. 15. juunil osales koor ligi tuhande laulja osavõtul mees- ja poistekooride laulupäeval Rakvere Vallikäärus. 22. juunil laulis koor Tartu 2024 laulupeol ja 3. augustil esineti tuhandetele tartlastele ja külalistele Autovabaduse puisteel suurel kontsert-etendusel "Ellujäämine ristteel". Septembris laulis koor Tartu Ülikooli mälestuspäeval ning toimus laululaager Moostes. Sügis tähistas Eesti Meestelaulu Selts oma 35. juubelit ja selle raames toimus 13. oktoobril 8-meeskoori osalusel laulupäev, kus laval oli sadu laulumehi Eesti tippmeeskooridest. Jõulukontserdil esineti Pauluse kirikus koos TÜANI ja TÜSOga. Kontsert toimus täismajale.

Tartu Ülikooli Akadeemiline Naiskoor (asutatud 1945)

Naiskoori dirigent on Triin Koch, koormeister Siim Kornel ja hääleseadja Viviane Kallaste.

Naiskooril oli 2024.aastal kokku ligi 20 kontserti ja esinemist: sTARTUp day 2024 avaüritusel jaanuaris TÜ spordihoones; Tartu Ülikooli Vabariigi 106. aastapäeva aktusel ülikooli aulas; Benjamin Britten „Sõjareekviem“ op. 66 ettekandel, millega mälestati 80. aastatagust Tallinna märtsipommitamist. Kontsert toimus Kaarli kirikus. Koori soolokontsert „Tartu hääled“ toimus Tallinnas Mustpeade majas. Mais oli ühiskontsert Helsingi Akadeemilise Meeskooriga KYL Tartu Ülikooli aulas ja rännak-kontsert „Sõit imemaale“ Toomemäel ja aulas (Tartu 2024 projekt). Juunis osaleti Triin Kochi kolme koori XVII laulupäeval „Rahul olõmisõ saar“ Sulbi laululaval ja Tartu laulupeo eelkontsert/kontsert-etendusel „Mul kõige armsam“ I ja II, Eesti Rahvamuuseumi välialal. 22. juunil lauldi Tartu laulupeol „Õnn ja rõõm“. Augustis said huvilised rännak-kontserdist „Sõit imemaale“ osa Vana-Kuuste Mõisakoolis. Septembris esineti Tartu Ülikooli õppeaasta avaaktusel. Oktoobris ENLS 30. aastapäeva kontserdil "Aastatel on tiivad" Viimsi Artiumis. 2-3. novembril toimus kontsertreis Helsingisse, kus kontsert toimus Mikael Agricola kirikus. Aasta lõpetas ühine kontsert TÜSO ja TAMiga Tartu Pauluse kirikus

Lisaks toimusid regulaarsed laululaagrid, suusalaager, igakuised juhatuse koosolekud, noorteõhtud, häälerühmaõhtud, kalmistu külastus TÜANI sünnipäeval ja muud ettevõtmised.

Tartu Ülikooli Kammerkoor (asutatud 1971)

Koori dirigent on Triin Koch.

2024. aasta oli sünnimusterohke ja mitmekülgne. Veebruari alguses toimus Forseliuse koolis mitme päevane laululaager, kus valmistusti konkursikavaks ja tutvuti Tartu laulupeo repertuaariga. Veebruaris toimunud XXIV segakooride võistulaulmisel "TULJAK" Miina Härma Gümnaasiumis pälvis koor esikoha A-kategoorias ning eripreemia kohustusliku laulu esitamise eest. Vabariigi aastapäeva eel esineti Eesti Rahva Muuseumis riiklike teenetemärkide üleandmise pidulikul tseremoonial. Märtsis toimunud Eesti Kammerkooride Festivalil, jagas koor A-kategooria esikohta Tallinna Kammerkooriga ning pälvis eripreemia parima kohustusliku loo esituse eest. Koori dirigent Triin Koch tunnistati konkursi parimaks dirigendiks. Kevadine kontsert "Toome toonid" toimus kodulinnas, Tartu Ülikooli aulas. Juunis osaleti Triin Kochi kooride laulupäevadel Sulbis ja Pöksis. Juunikuu kulminatsiooniks oli osalemine Tartu laulupeol: 20. ja 21. juunil astuti üles kontsertetendustega "Mul kõige armsam" ning 22. juunil laulupeol "Õnn ja rõõm". Augustis oli kooril au laulda Vanemuise hooaja

avakontsertidel Mahleri 8. sümfooniat koos Vanemuise ooperikoori, segakoor Latvija, Tartu Poistekoori, Vanemuise sümfooniaorkestri ja solistidega. Oktoobril külastasime Triin Kochi kõigi kolme kooriga Mart Saare kodupaika Hüpasaares, kus lauldi rabasaartel helilooja loomingut. Oktoobri sügislaager toimus Otepää Gümnaasiumis ja laagri lõppedes oli kontsert Otepää Maarja kirikus. Detsembris esineti Tartu Ülikooli aulas Rahvusülikooli 105. aastapäeva aktusel ning jõulukontsert "TÜKK jõule" toimus Tartu Peetri kirikus.

Eesti Maaülikooli kammerkoor Camerata Universitatis (asutatud 1990)

Koori dirigent on Seidi Mutso, koormeister Lembi-Liis Ebre.

Jaauarist maini valmistus kammerkoor Camerata Universitatis eelkõige kaheks laulupeoks: Tartu laulupeoks ja Viljandis toimunud vaimulikuks laulupeoks, mis mõlemad leidsid aset juunis. Selle kõrval õpiti selgeks uus vaimulike laulude kava kevadkontserdiks Tartu Katoliku kirikus. Kontsert toimus koostöös organist Anna Humalaga. Sügishooaega alustas koor traditsioonilise esinemisega EMÜ õppeaasta avaaktusel, samuti esineti EMÜ akadeemilisel aktusel 8. novembril. Oktoobris korraldati traditsioonilise laululaager Mokko Maahotellis, kus omandati olulise osa 2025.a üldlaulupeo segakooride ja valikkooride repertuaarist ning valmistuti ka koori jõuluootuskontserdiks. Kontsert pealkirjaga „Jõuluõnnistus“ toimus 12. detsembril Tartu Katoliku kirikus.

Tartu Ülikooli Sümfooniaorkester (asutatud 2009)

Sümfooniaorkestri dirigent on Taavi Kull.

TÜSO esines 2024 aastal Tartus, Võrus, Avinurmes kokku kaheksal korral. Toimused iganädalased orkestriproovid ja orkestrilaagrid Võrus, Rogosi mõisas ja Tartus, kus harjutati repertuaari kontsertideks.

Osaleti Balti noorteorkestrite festivalil Tartus, kus repertuaaris oli Heino Elleri "Videvik" ja Eduard Tubina "Sümfonietta Eesti Motiividel".

Eelseisvaks tantsupeoks salvestati muusikat Helju Mikkeli seatud tantsudele koostöös TÜ Rahvakunstiansambliga. Salvestati "Sind ei võta, sind ei jäta", "Kiigemäng", "Minu Mari" ja "Kiigetants". Rahvusülikooli 105. aastapäeva aktusel 1. detsembril esitati Lydia Austeri "Meloodia" ja Mart Saare "Mis need ohjad meida hoidvad". Aastapäeva ballil Vanemuise kontserdimajas kõlasid TÜSO esituses Johann Strauss'i valsid. Advendikontserdil koostöös Tartu Ülikooli Akadeemilise Naiskoori ja Tartu Akadeemilise Meeskooriga esitati 9. detsembril Pauluse kirikus Ralph Vaughan Williams'i "Fantasia on Christmas Carols", Galina Grigorjeva "Enne pühi" (solist: Simo Breede), Frederick Delius "Winter Night (Sleigh Ride)" ja Wolfgang Amadeus Mozart'i "Ave Verum Corpus".

Tartu Ülikooli akadeemiline puhkpilliorkester Popsid (asutatud 1974)

Orkestri dirigent on Kätlin Virgo.

2024 aasta oli Popside juubeliaasta. Toimus 25 esinemist ja kaks orkestrilaagrit. Suurejoonelisemad neist esinemised Euroopa Kultuuripealinn Tartu 2024 avamisel, Tartu Laulupeol ja Popside 50 juubelikontserdil. Viimane neist toimus täismajale Vanemuise Kontserdimajas. Endale kingituseks ja ka teistele kuulamiseks-vaatamiseks kutsusid Popsid Eestisse ja korraldasid maailmakuulsa Viini brassbändi Mnozil Brass kontserdi Tartus.

Tartu Ülikooli Rahvakunstiansambel (asutatud 1945)

Ansambli kunstiline juht on Aveli Asber. Tantsujuhid Kärt Vuks ja Mae Viires.

Aasta jooksul oli ansambli ligi 30 ettevõtmist s.h. võistutantsimisi, kontserte, tantsupidusid, tantsimisi lavastustes, tantsulaagreid jvm.

TÜRKA esinemisi sai vaadata Eesti Rahva Muuseumis; Alexela kontserdimajas; Viljandi Öötantsupeol; Antoniuse õues; V Kagu-Eesti Tantsupeol „MINU SÜDAMES“ Põlva Intsikirmus; Tartu Luterlikus Peetri koolis; Tartu tantsupeol „Juure juures“ Lumepargis; Tartu Laulupeol; Tartu Ülikooli vilistlaste kokkutulekul õhtuse peo avalavastuses; Folkloorifestivalil "Kaszubskie Spotkania z Folklorem wiata" Poolas; TÜ Ballil Vanemuise kontserdimajas; Tartu talvisel tantsupäeval Raekoja platsil; Uute naistetantsude konkursil Mustvee Kultuurikeskuses;

Pärimusfestivali Tartu Folk peakontserdil Luunja Kultuuri- ja Vabaajakeskuses; Tantsulavastuses "Olemisele" Põlva Intsikurmu metsapargis.

Eesti Maaülikooli rahvatantsuansambel Tarbatu (asutatud 1951)

Tarbatu kunstiline juht on Kristel Maruste ning tantsujuht Jaanus Randma.

Tarbatu 2024. aasta algas ettevalmistustega 2025. aastal toimuvaks üldlaulu- ja tantsupeoks. Jaanuaris ja veebruari toimusid üliõpilasmajas linnalaagrid. Ettevalmistused kulmineerusid valiksegarühmade konkursiga, mis leidis aset 17. veebruaril ja mille üks osa oli galakontsert "90 ringi: üheksa kümnendit esimesest tantsupeost". Konkursil eduka esinemise tulemusena sai Tarbatu kutse tuua valiksegarühmadena tantsupeole kõik oma viis kandideerivat koosseisu. Alates veebruarist võttis Tarbatu taas osa "ERM tantsib" etenduste seeriast, mis on juba mitu aastat toonud nii pärimus- kui lavarahvatantsud tartlastele vaatamiseks ja kaasa tantsimiseks ERMi silla-alal. Veebruaris esineti Kohtla-Järve linnapea vastuvõtul ja Rõuges suusaorienteerumise MK etapi autasustamisel.

Tarbatu korraldas iga-aastast Eesti rahvatantsuansamblite ühisüritust "Lihaselõdvestus", käidi Lätis Jelgavas Baltikumi põllumajandusteaduste ülikoolide rahvatantsuüritusel "Baltikum tantsib" ning osaleti Tartu2024 kultuuriprogrammi raames Tartu-Helsingi lennuliini avamisel Tartu lennujaamas. Aidati läbi viia Tartu Tudengipäevade Öötantsupidu ja tudengipäevade raames õpetas Kristel Maruste Apraaditehase sisehoovis kõigile soovijatele Tarbatu tantsijate ettenäitamisel mitmeid erinevaid pärimustantse.

Lisaks esineneti Haaslava meeskoori sünnipäeval, Eesti Rahva Muuseumi e-halduse konverentsil, Sadala kõlakojas ja Eesti Maaülikoolis. Kevadhooaja lõpetas Tartu laulu- ja tantsupidu, kus tarbatlased olid esindatud nii korraldajate kui osalejatena.

Oktoobrikuus käis Tarbatu esindusrühm koos noorvilistlastega Marokos Marrakechis rahvusvahelisel kultuurifestivalil, kus nädala jooksul anti kontserte ja võeti osa rahvusvaheliste kultuurikollektiivide suursugusest rongkäigust. Oktoobris käisid Tarbatu tantsijad sisse pühitsemas uusi Tartu Teerajajate Allee jalajälgi. Aasta lõpus esineti rühmvõimlemise MMil.

Tartu Üliõpilasteater (asutatud 1999)

Üliõpilasteatri tegevjuht on Kelly Kittus.

Oktoobris toimus traditsiooniks saanud rahvusvaheline A festival, millega tähistati üliõpilasteatri 25ndat sünnipäeva.

Festivalil osalesid kaks truppi Austriast - kaasaegse tsirkuse trupp Dada Zirku etendusega "Genesis" ja Flame Rain Theatre ning Vilniuse Ülikooli Kinetic Theatre, tantsuetendusega "Hommo in Maxima". Taastati "Nagu poisid vihma käes", mis etendus novembris neljal korral. Samal ajal oli töös Peeter Piiri "Doktor Valuson", mis esietendub jaanuari alguses.

Vanamuusikaansambel Festivas Artium Schola (asutatud 2000)

Ansambli kunstiline juht on Raho Langsepp.

FA Schola eesmärgiks on muusika kaudu uurida, võrrelda ja tutvustada keskaja Euroopa ning Idamaade traditsioonilisi kultuure. Repertuaari keskmes on Euroopa keskaja instrumentaalmuusika, renessanssmuusika ning hiina, india ja pärsia klassikaliste muusika.

Veebruaris toimus traditsiooniline uusaastakontsert, millega tähistati draakonaaasta saabumist, aprillis toimus heategevuslik kontsert „Muusika rahule ja vabadusele“, kus kavas oli araabia ja pärsia klassikaline muusika ja uued kompositsioonid. XXIX Rahvusvaheline Festival ORIENT et OCCIDENT raames toimusid sügisel lisaks vanaaja muusika kontsertidele pärsia klassikalise muusika ja Kirde-Iraani mägismaa rahvamuusika kontserdid.

Tartu Ülikooli Kunstikabineti joonistusstuudio (asutatud 2005)

Joonistusstuudio juhendaja on maalikunstnik, Kursi koolkonna asutajaliige Ilmar Kruusamäe.

Iganädalane tegevus jätkus aktirokiistudiona. Stuudio pakkus võimalust loovuse arendamiseks, teadmisi möödunud aegade kunstivooludest ja kunstiteostest ning arutelusid tänapäeva kunsti üle. Toimusid regulaarsed tunnid, kus osales ligi 40 huvilist.

2024. aasta sügissemestril tähistas joonistusstuudio oma eelkäija 215. aastapäeva. Selle tähtpäeva puhuks avati 21.novembril ülikooli kohviku kaminasaalis kunstinäitus “Kunstikabinet 215”. Näitusel on 17. kunstniku tööd erinevatest ajajärgudest ning näitust jääb avatuks 2025. aasta kevadeni.

Ülikooli kultuuriklubi (asutatud 1987)

Kultuuriklubi projektijuht on Helena Karmen Kulden.

Tartu Tudengipäevade meeskond koosnes ligi 35 aktiivliikmest, kes tegelesid festivalide korraldamisega. Lisaks jagasid omi mõtteid ja aitasid üritusi korraldada aastaringselt toetajaliikmed ja vilistlased.

Ülikooli Kultuuriklubi korraldas kevadel ja sügisel traditsioonilised „Tartu Tudengipäevad“. Kavas oli nii kultuuri-, meelelahutus- kui ka spordiettevõtmisi. Kahel festivalil toimus 139 ettevõtmist, kus kokku osales ligi 25 000 tudengit ja huvilist..

Aktiiv kogunes igal nädalal. Lisaks koosolekutele ja festivalide korraldamisele oli igal kuul ettevõtmisi ja väljasõite, samuti tali- ja suvelaager.

Tartu Ülikooli pensionäride ühing VITAE ja Dotsentide ja Teadurite Klubi (DOTE)

Ühing Vitae tegevus jätkus arstide klubis, elulooringis, naiste klubis, laulmisringis, kirjandusklubis, keemikute klubis, käsitööringis jvm.

Klubi DOTE korraldas klubiõhtuid, kus räägiti päevakajalistel teemadel. Toimused väljasõidud muuseumidesse, teatrisse ja loodusradadele.

Klubi president on TÜ emeriitdotsent Lea Lepmann.

2025.aastal valmistuvad kõik koorid, tantsurühmad ja orkestrid suvel toimuvaks XXVIII laulu- ja XXI tantsupeoks „Iseoma“.

Tartu Ülikooli Akadeemiline Naiskoor ja Tartu Ülikooli Rahvakunstiansambel peavad oma suuri juubeleid.

TÜANi 80. juubeli kontsertetendused toimuvad märtsis ja aprillis Tartus Kammivabrikus ja Tallinnas Kultuurikatlas.

TÜRKA 80.sünniaastapäeva tähistamine toimub Tartu A.Le Coq Sport’is 26.aprillil. Rahvakunstiansambel korraldab mai kuus nais- ja neiduderühmade võistutantsimise Tartu Kontserdimajas

Meeskoor võtab osa konkursist Tallinn 2025, kus viimane kord osaleti 1988. aastal ja planeerib kontsertreisi USAsse ning Kanadasse. CAMERATA valmistub koori 30. sünnipäeva kontsertideks.

Üliõpilasteater käivitab esmakordselt mentorprogrammi, mille käigus noor teatrihuviline saab kogenuma mentori abil lavastada.

Toimuvad traditsioonilised „Tartu Tudengipäevad“, A festival, festival Festivali Orient et Occident jvm.

Valmistutakse üliõpilaste laulu- ja tantsupeoks „Gaudeamus 2026“, mis toimub Läti Vabariigis. “Gaudeamus 2026” ideekavandi konkursi võitis meeskond koosseisus Toomas Voll, Sulev Oll, Karin Salumäe, Edmar Tuul ja Elo Unt. Nende ideekavand “Rõõmule ruumi!” kõneleb julgusest, rõõmust ja armastusest, mida laul ja tants endas kannavad.

Kultuurikollektiivide finantsilised andmed 2024 aasta kohta

	Rahaliste vahendite algsaldo	Tulud			Tulud kokku	Kulud					Kulud Kokku	Lõppsaldo
		Toetused	Kultuuriline teenus	Muud tulud		Stipendiumid	Halduskulud	Tegevuskulud	Tööjõukulud	Muud kulud		
Tartu Akadeemiline Meeskoor	0	4280			4280		380	3274		625	4279	1
TÜ Akadeemiline Naiskoor	620	4840			4840		29	2704	2007	101	4841	619
TÜ Kammerkoor	0	3500			3500		29				29	3471
TÜ Sümfooniaorkester	10277	4160			4160	1950	198	6326		285	8759	5678
TÜ Rahvakunstiansambel	6116	6460			6460			4834		180	5014	7562
TÜ Puhkpilliorkester Popsid	-8446	7069	10022	33020	50111		7785	33106		4154	45045	-3380
EMÜ Rahvatantsuansambel Tarbatu	3302	4780			4780		24	500		115	639	7443
EMÜ Kammerkoor Camerata Universitatis	-3676	3340		500	3840			694		1049	1743	-1579
Tartu Üliõpilasteater	1	3000			3000	700		1691		721	3112	-111
Festivitas Artium Schola	3776	3000			3000		72	3195		213	3480	3296
Ülikooli kultuuriklubi	31054	35000	58334	30964	124298		128	110460		11258	121846	33506

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2024	31.12.2023	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	255 984	319 700	2
Nõuded ja ettemaksed	51 000	30 841	3,6
Kokku käibevarad	306 984	350 541	
Kokku varad	306 984	350 541	
Kohustised ja netovara			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Võlad ja ettemaksed	66 058	28 788	5
Sihtotstarbelised tasud, annetused, toetused	0	92 252	6
Kokku lühiajalised kohustised	66 058	121 040	
Kokku kohustised	66 058	121 040	
Netovara			
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	229 501	220 249	
Aruandeaasta tulem	11 425	9 252	
Kokku netovara	240 926	229 501	
Kokku kohustised ja netovara	306 984	350 541	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2024	2023	Lisa nr
Tulud			
Liikmetelt saadud tasud	405 250	395 000	7
Annetused ja toetused	513 056	312 068	8
Tulu ettevõtlusest	154 549	118 026	9
Kokku tulud	1 072 855	825 094	
Kulud			
Jagatud annetused ja toetused	-76 543	-141 677	10
Mitmesugused tegevuskulud	-666 758	-410 908	11
Tööjõukulud	-303 794	-257 166	12
Muud kulud	-21 346	-7 579	
Kokku kulud	-1 068 441	-817 330	
Põhitegevuse tulem	4 414	7 764	
Intressitulud	7 011	1 517	
Intressikulud	0	-29	
Aruandeaasta tulem	11 425	9 252	

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

MTÜ Tartu Üliõpilasmaja 2024. aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud lähtudes Avaliku sektori finantsarvestuse ja -aruandluse juhendist.

Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud lähtudes tegevuse jätkuvuse põhimõttest.

Tulude ja kulude aruanne on koostatud lähtudes raamatupidamise seaduse lisas 2 toodud kasumiaruande skeemist 1.

Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

Raha

Raha ja selle ekvivalentidena käsitletakse kassas olevat sularaha, arvelduskontode jääke ja katkestamisvõimalusega lühiajalisi hoiuseid.

Rahavoogude aruandes kajastatakse rahavoogusid majandustegevusest kaudsel meetodil. Investeerimis- ja finantseerimistegevusest tulenevaid rahavoogusid kajastatakse otsemeetodil.

Nõuded ja ettemaksed

Nõudeid ostjate vastu, viitlaekumisi ja muid lühiajalisi nõudeid kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumuses. Lühiajaliste nõuete korrigeeritud soetusmaksumus on üldjuhul võrdne nende nominaalväärtusega ning kajastatakse bilansis tõenäoliselt laekuvates summades.

Nõuete hindamisel on vaadatud igat nõuet eraldi.

Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Materiaalseks põhivaraks on vara, mida MTÜ Tartu Üliõpilasmaja kasutab oma põhikirjaliste eesmärkide täitmisel, teenuste osutamisel või haldustegevuseks. Põhivaraks loetakse vara, mille maksumus on üle 10 000 euro ühiku kohta ning kasutusiga üle ühe aasta.

Materiaalne põhivara võetakse arvele soetusmaksumuses, mis koosneb ostuhinnast ning vara soetamisega seotud otsestest kuludest: teenustasud, mittetagastuvad maksud jne. Edasine materiaalse põhivara kajastamine bilansis toimub tema soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumuleeritud kulum ja võimalikud väärtuse langusest tulenevad allahindlused.

Vara, mille kasulik eluiga on üle ühe aasta, kuid mille soetusmaksumus on alla 10 000 euro, kantakse selle kasutusele võtmisel täielikult kuludesse. Kuludesse kantud vara kohta, mille soetusmaksumus on 2000 - 9 999 eurot, peetakse arvestust bilansiväliselt.

Materiaalset põhivara amortiseeritakse lineaarsel meetodil. Igale põhivara objektile määratakse eraldi amortisatsioonimäär, sõltuvalt selle kasulikust tööeast.

Põhivarade arvelevõtmise alampiir 10000

Annetused ja toetused

Sihtfinantseerimise kajastamisel lähtutakse Riigi raamatupidamise üldeeskirjas toodud põhimõtetest. Sihtfinantseerimisena kajastatakse teatud sihtotstarbel ja tingimustel saadud toetusi. Tegevuskulude sihtfinantseerimiseks saadud raha on kajastatud tuluna kompenseeritava kulu tekkimise perioodil.

Juhul, kui sihtfinantseerimine on küll laekunud, kuid selle kasutamisega seotud tingimused on veel täitmata, kajastatakse saadud sihtfinantseerimist bilansis kohustisena.

Tulud

Tulude ja kulude aruande koostamisel on lähtutud tekkepõhisuse printsiibist. Tulu mittetulundusühingu majandustegevusest on kajastatud siis, kui kõik olulised riskid on üle läinud ostjale ning tulu ja tehinguga seotud kulu on usaldusväärselt määratav.

Kulud

Tegevuskulude kajastamisel lähtutakse tekkepõhisuse printsiibist.

Seotud osapooled

Seotud isikuteks on juhatuse liikmed, nende lähisugulased ja nendega seotud ettevõtjad. Seotud osapooltena on käesolevas aruandes käsitletud ka MTÜ Tartu Üliõpilasmaja liikmeid - Tartu Ülikooli ja Eesti Maaülikooli.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2024	31.12.2023
Sularaha kassas	2 948	3 559
Arvelduskontod	128 036	161 141
Tähtajalised hoiused	125 000	155 000
Kokku raha	255 984	319 700

Lisa 3 Nõuded ostjate vastu

(eurodes)

	31.12.2024	31.12.2023
Ostjatelt laekumata arved	1 000	2 929
Kokku nõuded ostjate vastu	1 000	2 929

Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad

(eurodes)

	31.12.2024	31.12.2023	
	Maksuvõlg	Ettemaks	Maksuvõlg
Ettevõtte tulumaks	91		41
Käibemaks	149		343
Üksikisiku tulumaks	4 047		3 146
Sotsiaalmaks	7 418		5 496
Kohustuslik kogumispension	326		256
Töötuskindlustusmaksed	387		292
Ettemaksukonto jääk		283	
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	12 418	283	9 574

Lisa 5 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2024	12 kuu jooksul
Võlad tarnijatele	6 860	6 860
Võlad töövõtjatele	4 054	4 054
Maksuvõlad	12 418	12 418
Muud võlad	662	662
Muud viitvõlad	662	662
Sihtfinantseerimisega seotud kohustused	42 064	42 064
Kokku võlad ja ettemaksed	66 058	66 058
	31.12.2023	12 kuu jooksul
Võlad tarnijatele	14 192	14 192
Võlad töövõtjatele	4 834	4 834
Maksuvõlad	9 574	9 574
Muud võlad	188	188
Muud viitvõlad	188	188
Kokku võlad ja ettemaksed	28 788	28 788

Lisa 6 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused

(eurodes)

	31.12.2022		Laekunud	Tagasi makstud	Kajastatud tulemiaruanandes	31.12.2023	
	Nõuded	Kohustised				Nõuded	Kohustised
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks							
Erasmus +		195 569			151 097		44 472
Kultuuriministeerium (Palgameede)		375	45 806	375	45 800		6
Tartu 24 SA		2 849	120 640		75 715		47 774
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks		198 793	166 446	375	272 612		92 252
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused		198 793	166 446	375	272 612		92 252

	31.12.2023		Laekunud	Tagasi makstud	Kajastatud tulemiaruan-des	31.12.2024	
	Nõuded	Kohustised				Nõuded	Kohustised
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks							
Erasmus +		44 472			-94 472	50 000	
Kultuuriministeerium (Palgameede)		6	41 465	6	41 465		
Tartu 24 SA		47 774	288 546		336 320		
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	312	92 252	330 011	6	283 313	50 000	
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	312	92 252	330 011	6	283 313	50 000	

Lisa 7 Liikmetelt saadud tasud

(eurodes)

	2024	2023
Mittesihtotstarbelised tasud		
Tartu Ülikool	331 750	325 000
Eesti Maaülikool	73 500	70 000
Kokku liikmetelt saadud tasud	405 250	395 000

Lisa 8 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2024	2023
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	513 056	312 068
Kokku annetused ja toetused	513 056	312 068
Tartu Linnavalitsus	39 434	37 728
Kultuuriministeerium	41 465	45 800
Muud	1 365	1 728
Erasmus +	94 472	151 097
Tartu 24 SA	336 320	75 715

Rahalised ja mitterahalised annetused		
	2024	2023
Rahaline annetus	513 056	312 068
Kokku annetused ja toetused	513 056	312 068

Lisa 9 Tulu ettevõtlusest

(eurodes)

	2024	2023
Tasulised üritused ja teenused	106 377	71 574
Reklaamitulud	28 026	26 000
Üüritulud	20 146	20 452
Kokku tulu ettevõtlusest	154 549	118 026

Lisa 10 Jagatud annetused ja toetused

(eurodes)

	2024	2023
Makstud stipendiumid	6 850	4 840
Sihtfinantseerimine	69 693	136 837
Annetused	0	0
Kokku jagatud annetused ja toetused	76 543	141 677

Lisa 11 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	2024	2023
käibemaksukulu	16 559	18 025
transpordikulud	17 319	32 884
kontorikaubad	3 727	3 312
side- ja postikulud	172	169
väikevahendite soetuskulud	11 218	6 554
kommunaal- ja hooldusteenused	17 997	8 891
muud tegevuskulud	381 587	207 686
üüri ja rendikulud	159 433	81 131
elektrienergia	8 263	8 010
küttekulud	16 692	21 230
töölähetuste, koolituste kulud	532	1 848
reklaamikulud	16 755	8 554
kontoritehnika hooldus ja tarkvara kulud	3 340	4 352
Remondikulud	13 164	8 262
Kokku mitmesugused tegevuskulud	666 758	410 908

Lisa 12 Tööjõukulud
(eurodes)

	2024	2023
Palgakulu	184 113	162 237
Sotsiaalmaksud	77 783	65 300
Käsunduslepingud	41 898	29 629
Kokku tööjõukulud	303 794	257 166
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	22 100	9 495
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	7	7

Lisa 13 Seotud osapooled
(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.12.2024	31.12.2023
Juriidilisest isikust liikmete arv	2	2

Saldod seotud osapooltega rühmade lõikes

LÜHIAJALISED	31.12.2024	31.12.2023
Nõuded ja ettemaksed		
Asutajad ja liikmed	0	973
Kokku nõuded ja ettemaksed	0	973
Võlad ja ettemaksed		
Asutajad ja liikmed	14 078	6 456
Kokku võlad ja ettemaksed	14 078	6 456

MÜÜDUD	2024	2023
	Teenused	Teenused
Asutajad ja liikmed	3 744	4 699
Kokku müüdud	3 744	4 699

OSTETUD	2024	2023
	Teenused	Teenused
Asutajad ja liikmed	67 690	88 589
Teised samasse konsolideerimisgruppi kuuluvad ühingud		135
Kokku ostetud	67 690	88 724

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused		
	2024	2023
Arvestatud tasu	38 000	34 000

isikliku sõiduauto hüvitis	2 028	2 788
----------------------------	-------	-------

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 16.04.2025

mittetulundusühing Tartu Üliõpilasmaja (registrikood: 80087452) 01.01.2024 - 31.12.2024 majandusaasta aruande andmete õigsust on digitaalselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
KULNO KUNGLA	Juhatuse liige	21.04.2025

Aruande üldkoosoleku kinnitamise staatus

Üldkoosoleku poolt kinnitatud

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	EMTAK versioon	Põhitegevusala
Vaba aja veetmise, meelelahutuse, kultuurilise tegevuse või huvialadega seotud ühendused	94995	EMTAK 2025	Jah