

# MAJANDUSAASTA ARUANNE

**aruandeaasta algus:** 01.01.2017

**aruandeaasta lõpp:** 31.12.2017

**sihtasutuse nimi:** Sihtasutus Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

**registrikood:** 90012610

**tänava/talu nimi,** Estonia pst 4  
**maja ja korteri number:**

**linn:** Tallinn

**maakond:** Harju maakond

**postisihnumber:** 10148

**telefon:** +372 6147787

**faks:** +372 6313133

**e-posti aadress:** [erso@erso.ee](mailto:erso@erso.ee)

**veebilehe aadress:** [www.erso.ee](http://www.erso.ee)

## Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	28
Bilanss	28
Tulemiaruanne	29
Rahavoogude aruanne	30
Netovara muutuste aruanne	31
Raamatupidamise aastaaruande lisad	32
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	32
Lisa 2 Raha	33
Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed	34
Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	35
Lisa 5 Materiaalsed põhivarad	35
Lisa 6 Võlad ja ettemaksed	36
Lisa 7 Võlad töövõtjatele	36
Lisa 8 Tulu ettevõtlusest	36
Lisa 9 Mitmesugused tegevuskulud	37
Lisa 10 Tööjõukulud	37
Lisa 11 Seotud osapooled	37
Lisa 12 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	38
Aruande allkirjad	39
Vandeauditiitori aruanne	40



**2017. AASTA TEGEVUSARUANNE  
SA EESTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER**

**EESTI RIIKLIK SÜMFOONIAORKESTER (ERSO)** on vanim ja mainekaim regulaarselt tegutsev sümfooniaorkester Eestis. Orkestri ajalugu ulatub aastasse 1926 ning sarnaselt paljude omataolistega maailmas on seotud rahvusliku ringhäälingu sünni ja arenguga.

Alates 2017. aastast on enam kui 100-liikmelise orkestri eluaegne peadirigent Neeme Järvi (peadirigent ja kunstiline juht alates 2010. aastast), aastast 2002 on kunstiline nõustaja Paavo Järvi ning aastast 2007 peakülalisdirigent Olari Elts. Orkestri varasemad peadirigendid on olnud Olav Roots (1939–44), Paul Karp (1944–50), Roman Matsov (1950–63), Neeme Järvi (1963–79), Peeter Lilje (1980–90), Leo Krämer (1991– 93), Arvo Volmer (1993–2001) ja Nikolai Aleksejev (2001–10).

Sihtasutuse asukoht on Tallinna linn, Eesti Vabariik. Sihtasutuse asutaja on Eesti Vabariik, kelle nimel teostab asutajaõigusi Kultuuriministeerium. Sihtasutus on etendusasutus etendusasutuse seaduse mõttes. Sihtasutuse eesmärgiks on Eesti rahvusorkestrina eesti muusikakultuuri ja ennekõike sümfoonilise muusikakultuuri säilitamine ja arendamine. Eesmärgi saavutamiseks sihtasutus:

- valmistab ette ja korraldab kontserte, festivale, konkursse, koolitusi, kultuurialaseid ja hariduslikke projekte ning muid eesmärke ellu viivaid algatusi;
- korraldab kontserte erinevates Eesti piirkondades eesmärgiga võimaldada muusikakultuurist osasaamist ka väljaspool Tallinna;
- tellib heliloojatelt uusi teoseid ja toob need teosed avalikkuseni;
- aitab kaasa rahvusvaheliste sidemete loomisele ja eesti muusikakultuuri rahvusvahelistumisele, korraldades esinemisi väljaspool Eestit;
- teeb koostööd teiste Eesti ja rahvusvaheliste orkestritega Eesti kultuuripildi rikastamise ja muusikakultuuri tutvustamise eesmärgil;
- loob tingimused kunstilise kollektiivi loominguks arenguks;
- annab välja sihtotstarbelisi stipendiume sihtasutuse eesmärkide saavutamiseks;
- võtab vastu toetusi ja annetusi sihtasutuse eesmärkide saavutamiseks seotud kulude katmiseks;
- aitab kaasa muusikakultuurialase teadlikkuse suurendamisele;
- korraldab laste ja noorte muusikahariduslikku tegevust ning teeb aktiivset koostööd muusikaharidust andvate õppeasutustega;
- arendab oma majandustegevust määral mis on vajalik tema põhikirjaliste eesmärkide saavutamiseks, arvestades sihtasutuste seaduses ja teistes seadustes ja õigusaktides sätestatud piiranguid. Sihtasutuse majandustegevus ei tohi kujuneda omaette.

Alates 13. jaanuarist 2014.a muutus kultuuriministeeriumi hallatava Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri (registrikood 70005134) juriidiline vorm – loodi Sihtasutus Eesti Riiklik Sümfooniaorkester (registrikood 90012610). Vastavalt kultuuriministri 24. märtsi 2017. aasta käskkirjale määrati sihtasutuse nõukogu liikmeteks järgnevat kolmeks aastaks: Veikko Kapsta, Juko-Mart Kõlar, Kristel Pappel ja Toomas Prangli. Viies nõukogu liige, Johanna Vahermägi, kinnitati kultuuriministri 11. jaanuari 2018. aasta käskkirjaga. Vastavalt nõukogu 3. aprilli 2017. aasta koosoleku protokollile kinnitati nõukogu esimeheks Juko-Mart Kõlar. Nõukogu kohtus 2017. aastal 7 korral.

Sihtasutuse Eesti Riiklik Sümfooniaorkester struktuuri kuuluvad: nõukogu, juhatuse liige, peadirigent, loomenõukogu, kunstinõukogu, orkester ja administratsioon.

## **KONTSERTTEGEVUS**

1. ÜLDANDMED KONTSERTIDE KOHTA AASTAL 2017
2. ERSO KORRALDATUD KONTSERDID
3. KOOSTÖÖPARTNERITE KORRALDATUD KONTSERDID
4. ERSO VÄLISREISID
5. KONKURSID
6. SALVESTUSED
7. TELESALVESTUSED JA ÜLEKANDED
8. VÄLISTEGEVUS
9. NOORTE- ja HARIDUSTÖÖ
10. KONTSERDISARJAD
11. KOOSTÖÖPARTNERID NING TURUNDUS

### **1. ÜLDANDMED KONTSERTIDE KOHTA AASTAL 2017**

Aastal 2017 andis Eesti Riiklik Sümfooniaorkester (ERSO) kokku 72 kontserti ning toimus 9 salvestusperioodi (2016. aastal 89 kontserti (millest 18. kontserti toimusid 1. oktoobril Rahvusvahelise Muusikapäeva tähistamiseks Telliskivi Loomelinnakus) ning 5 salvestust).

Tellitud või koostöös toimunud kontserte oli Estonia kontserdisaalis 9 (2016. aastal 15), kontserte väljaspool Estonia kontserdisaali 17 (2016. aastal 15), neist Pärnu kontserdimajas 3, Tartu Vanemuise kontserdimajas 2 (millest 1 kontsert ERSO enda korraldatud), Jõhvi kontserdimajas 1, Tallinna Raekoja platsil 1, Suure-Jaani Gümnaasiumi võimlas 1, Paide kultuurikeskuses 2, Rapla kirikus 1, Leigol 1, Kadrioru Kunstmuuseumis 2, Reval Auto salongis 1, teatri NO99 kohvik, 1. Väljaspool Eestit oli kokku 2 kontserti, mis toimusid Peterburi Mariinsky teatri kontserdisaalis (esmakordne osalemine Valgete Ööde Festivalil) ning kammerkoosseis osales Baltimaade Sümfooniaorkestrite Festivali jätkukontserdil Riias, kus ühel laval astus üles kammerorkester, mis koosseis oli kokku pandud Baltimaade sümfooniaorkestrite muusikutest.

Ettekandele toodi 24 Eesti helilooja looming (esitamise järjekorras: Liik, Kõrvits, Hirsch, Steiner, Aints, Sumera, Tüür, Eller, V. Kapp, K. Järvi, Tubin, A. Kapp, E. Kapp, Ehala, Kuulberg, Tormis, Pärt, Vesik, Maria Faust, Köpper, Pedaja, Nuut, Randalu, Voorand ) kokku esitati Eesti heliloojate loomingut 20. kontserdil. Jätkati ERSO muusikutest koosnevate kammerkontsertidega, lõunakontsertidega noortele ning mitmel korral korraldati sissejuhatavad kammerkontserdid tund aega enne tavapärase kontserdi algust.

<b>Kontserdi liik</b>	<b>Kontsertide arv</b>	<b>Kuulajate arv</b>
-----------------------	------------------------	----------------------

ERSO korraldatud kontserdid Estonia kontserdisaalis.	42	21 590
ERSO korraldatud tasuta kontserdid	2	153
ERSO korraldatud kontserdid väljaspool Estonia kontserdisaali	1	346
ERSO korraldatud kontserdid noortele	14	2996
ERSO kontserdid väljaspool Eestit	1	856
Koostööpartnerite korraldatud kontserdid	12	8242
<b>KOKKU</b>	<b>72**</b>	<b>34 183</b>

\* ERSO korraldatavatel kontsertidel on keskmiseks saali täituvuseks 79,11% (2016. aastal 78,92%).

## 2. ERSO KORRALDATUD KONTSERDID

### IVARI ILJA JA TŠAIKOVSKI

12. jaanuar 2017 kell 13 — Estonia kontserdisaal (lõunakontsert\*)

13. jaanuar 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja MAESTRO I kontsert

Anatoli Ljadov (1855–1914)

“Kikimora”, op. 63 (1909)

Pjotr Tšaikovski (1840–1893)

Klaverikontsert nr 1 b-moll, op. 23 (1874–1875)

Sergei Rahmaninov (1873–1943)

“Sümfoonilised tantsud”, op. 45 (1940)

IVARI ILJA (klaver)

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent DIMITRIS BOTINIS

### MAHLER JA ELTS

3. veebruar 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja MAESTRO II kontsert

Charles Koechlin (1867–1950)

Sümfooniline poem “Tähistaeva poole” (“Vers la voûte étoilée”), op.129 (1933)

Kaija Saariaho (1952)

“Orion” (2002)

Gustav Mahler (1860–1911)

“Laul maast” (“Das Lied von der Erde”; 1908–09)

ANNELY PEEBO (metsosopran)

MATI TURI (tenor)

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent OLARI ELTS

### **PROKOFJEVI VIIES**

10. veebruar 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja SUURLINNA TULED II kontsert  
Pjotr Tšaikovski (1840–1893)  
Pidulik avamäng “1812”, op. 49 (1880)  
Reinhold Glière (1875–1956)  
Metsasarvekontsert B-duur, op. 91 (1950)  
Sergei Prokofjev (1891–1953)  
Sümfoonia nr 5 B-duur, op. 100 (1944)  
HERVÉ JOULAIN (metsasarv)  
Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia sümfooniaorkester  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent PAUL MÄGI

### **Jean-Efflam Bavouzet ja kolm klaverikontserti: MOZART JA PARIIS**

15. veebruar 2017 kell 13 — Estonia kontserdisaal

Wolfgang Amadeus Mozart  
Klaverikontsert nr 19 F-duur, KV 459  
Sümfoonia nr 31 D-duur, “Pariisi sümfoonia”  
JEAN-EFFLAM BAVOUZET (klaver)  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent ARVO VOLMER

### **Jean-Efflam Bavouzet ja kolm klaverikontserti: À LA FRANCE**

17. veebruar 2017 kell 18 — Estonia kontserdisaal (eelkontsert)

17. veebruar 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja ERSO 90 III kontsert  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Klaverikontsert nr 14 Es-duur, KV 449 (kavas eelkontserdil)  
Olivier Messiaen (1908–1992)  
“Hümn pühale sakramendile” (“Hymne au Saint Sacrement”; 1932/1946)  
Claude Debussy (1862–1918)  
Kolm sümfoonilist eskiisi “Meri” (“La mer”; 1903/1905)  
Maurice Ravel (1875–1937)  
Klaverikontsert G-duur (1931)  
Teine süit koreograafilisest sümfooniast “Daphnis ja Chloe” (1912)  
JEAN-EFFLAM BAVOUZET (klaver)  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent ARVO VOLMER

### **ALTERNATIVE ENERGY**

25. veebruar 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja TULEVIKUMUUSIKA III kontsert

Marianna Liik (1992)  
“Motion in Oscillating Fields” orkestrile ja elektroonikale (esiettekanne)  
Mason Bates (1977)  
“Alternative Energy” orkestrile ja elektroonikale (2011)  
John Adams (1947)  
“City Noir” (2009)  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
+  
Dirigent OLARI ELTS  
+  
Elektroonika SANDER MÖLDER  
+  
DJ PEETER EHALA  
+  
Videokunstnik ALYONA MOVKO

## **ERSO BAROKK**

10. märts 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja SUURLINNA TULED III kontsert

I: klassikalised instrumendid

Georg Philipp Telemann

Kontsert altplokkflöödile, keelpillidele ja basso continuole C-duur, TWV 51: C1

Solist: Stefan Temmingh altplokkflööt

Antonio Vivaldi

Kontsert neljale viiulile, tšellole ja orkestrile h-moll, RV 580

Solistid: Marge Uus viiul, Danae Taamal viiul, Miina Laanesaarviul, Maaren

Vihermäe viiul, Levi-Danel Mägila tšello

Johann Sebastian Bach

“Brandenburgi kontsert” nr 3 G-duur, BWV 1048

II: barokkinstrumendid

Georg Philipp Telemann

Kontsert altplokkflöödile, fagotile, keelpillidele ja basso continuole F-duur, TWV 52: F1

Solistid: Stefan Temmingh altplokkflööt, Peeter Sarapuu barokkfagott

Johann Sebastian Bach

“Brandenburgi kontsert” nr 2 F-duur, BWV 1047

Solistid: Stefan Temmingh altplokkflööt, Aleksander Hännikäinen barokkoboe, Indrek

Vau barokktrompet, Kaido Välja barokkviiul

Antonio Vivaldi

Kontsert sopranplokkflöödile, keelpillidele ja basso continuole G-duur, RV 443

Solist: Stefan Temmingh sopranplokkflööt

Neli barokkorkestrit kaasaegsetel ja ajastu pillidel

Dirigent STEFAN TEMMINGH

## **ŠOSTAKOVITŠ JA ALEKSEJEV**

24. märts 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja MAESTRO III kontsert

Modest Mussorgski / Dmitri Šostakovitš

“Koit Moskva jõel” – avamäng ooperile “Hovanštšina”



“Dmitri Šostakovitš  
Kolm romanssi Puškini sõnadele, op. 46a  
Sümfoonia nr 13 b-moll “Babi Jar”, op. 113  
PJOTR MIGUNOV (bass)  
Eesti Rahvusmeeskoor  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent NIKOLAI ALEKSEJEV

## **BRAHMS JA SCHUBERT**

31. märts 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja HARMOONIA III kontsert  
Robert Schumann (1810–1856)  
Avamäng ooperile “Genoveva”, op. 81 (1847–1849)  
Franz Schubert (1797–1828)  
Sümfoonia nr 8 h-moll “Lõpetamata” (1822)  
Johannes Brahms (1833–1897)  
Sümfoonia nr 1 c-moll, op. 68 (1876)  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent JOSEPH SWENSEN

## **PÕHJATUULE VAIKUS. MINI-EMP**

6. aprill 2017 kell 13 — Estonia kontserdisaal

Erkki-Sven Tüür  
Tšellokontsert (1996)  
Brian Current  
“Noorte teejuht nüüdismuusika juurde” (“A Young Person’s Guide to New Music”, 2008)  
THEODOR SINK (tšello)  
ARDO RAN VARRES (jutustaja)  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent KRISTIINA POSKA

## **PÕHJATUULE VAIKUS. Eesti Muusika Päevad**

7. aprill 2017 kell 18 — Estonia kontserdisaal (eelkontsert\*)

7. aprill 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja TULEVIKUMUUSIKA IV kontsert  
Liisa Hirsch  
“Threshold” (“Lävi”, esiettekanne)  
Timo Steiner  
“Jäta siis kõik, mis sul on, ja mine...” (esiettekanne)  
Tauno Aints  
“Veljo Tormise mälestuseks” (esiettekanne)  
Lepo Sumera  
Sümfoonia nr 4 “Serena borealis” (1992)  
Erkki-Sven Tüür  
Tšellokontsert (1996)  
THEODOR SINK (tšello)  
JOHAN RANDVERE (klaver)

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent KRISTIINA POSKA  
Fuajees:  
Ekke Västrik  
Heliinstallatsioon “Kontakt kontserdisaaliga” (2017) sarjast “Kontakt”

### **UUEST MAAILMAST**

20. aprill 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja ROMANTIKA IV kontsert  
Bedřich Smetana (1824–1884)  
Avamäng ooperile “Müüdnud mõrsja” (“Prodaná nevesta”; 1866)  
Antonín Dvořák (1841–1904)  
Tšellokontsert h-moll, op. 104 (1895)  
Sümfoonia nr 9 e-moll, op. 95 “Uuest maailmast” (1893)  
PABLO FERRÁNDEZ (tšello)  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent RISTO JOOST

### **KOLMIKKONTSERT**

28. aprill 2017 kell 18 — Estonia kontserdisaal (eelkontsert\*)

28. aprill 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja HARMOONIA IV kontsert  
Heino Eller (1887–1970)  
“Sümfooniline burlesk” (1928)  
Ludwig van Beethoven (1770–1827)  
Kontsert klaverile, viiulile, tšellole ja orkestrile C-duur, op. 56 (1803–1804)  
Heino Eller  
“Sümfooniline skertso” (1921)  
Johannes Brahms (1833–1897)  
Sümfoonia nr 3 F-duur, op. 90 (1883)  
KATARIINA MARIA KITS (viiul)  
MARCEL JOHANNES KITS (tšello)  
STEN HEINOJA (klaver)  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent OLARI ELTS

### **ROMAN MATSOV 100**

5. mai 2017 kell 18 — Estonia kontserdisaal (eelkontsert)

5. mai 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja ERSO 90 IV kontsert  
Franz Schubert (1797–1828)  
III vaatuse sissejuhatus muusikast Helmina von Chézy näidendile “Rosamunde” (1823)  
Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)  
Klarnetikontsert A-duur, KV 622 (1791)  
Pjotr Tšaikovski (1840–1893)  
Sümfoonia nr 4 f-moll, op. 36 (1877–78)

TOOMAS VAVILOV (klarnet)  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent NIKOLAI ALEKSEJEV

## ŠOSTAKOVITŠI VIIES

12. mai 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja SUURLINNA TULED IV kontsert  
Pjotr Tšaikovski (1840–1893)  
Avamäng-fantaasia “Hamlet”, op. 67 (1888)  
Béla Bartók (1881–1945)  
Klaverikontsert nr 3 E-duur (1945)  
Dmitri Šostakovitš (1906–1975)  
Sümfoonia nr 5 d-moll, op. 47 (1937)  
KRISTIINA ROKASHEVICH (klaver)  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent CHRISTIAN VÁSQUEZ

## HOOAJA LÖPPKONTSERT. Neeme Järvi 80 I

6. juuni 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja MAESTRO IV kontsert  
Villem Kapp. Kooripoeem “Põhjarannik”  
Johann Sebastian Bach. Koraal “Nun danket alle Gott”, BWV 252  
Kristjan Järvi. “Birthday Korale NJ 80” (esiettekanne)  
Pjotr Tšaikovski. Lenski aaria ooperist “Jevgeni Onegin” (seadnud Guy Braunstein ja Yoel Gamzou)  
Wolfgang Amadeus Mozart. Klaverikontsert nr 23 A-duur, KV 488  
Jean Sibelius. Sümfoonia nr 2 D-duur, op. 43  
Eesti Rahvusmeeskoor  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigendid NEEME JÄRVI ja KRISTJAN JÄRVI  
Solistid MAARIKA JÄRVI (flööt) ja KALLE RANDALU (klaver)

## NEEME JÄRVI 80 II

7. juuni 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Villem Kapp. Kooripoeem “Põhjarannik”  
Johann Sebastian Bach. Koraal “Nun danket alle Gott”, BWV 252  
Johannes Brahms. “Akadeemiline avamäng” (“Akademische Festouvertüre”), op. 80  
Pjotr Tšaikovski. Lenski aaria ooperist “Jevgeni Onegin” (seadnud Guy Braunstein ja Yoel Gamzou)  
Wolfgang Amadeus Mozart. Klaverikontsert nr 22 Es-duur, KV 482  
Eduard Tubin. Sümfoonia nr 5 h-moll  
Eesti Rahvusmeeskoor  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigendid NEEME JÄRVI ja PAAVO JÄRVI  
Solistid MAARIKA JÄRVI (flööt), KALLE RANDALU (klaver)

## **KASVAN KOOS MUUSIKAGA. Kontsert muusika-aasta lastele**

6. september 2017 kell 10 — Estonia kontserdisaal  
6. september 2017 kell 12 — Estonia kontserdisaal  
7. september 2017 kell 10 — Estonia kontserdisaal  
7. september 2017 kell 12 — Estonia kontserdisaal

Wolfgang Amadeus Mozart. Avamäng ooperile “Figaro pulm”

Olav Ehala. “Kodulaul” filmist “Nukitsamees”

Richard Strauss. Katkend süidist ooperist “Roosikavaler”

Camille Saint-Saëns. “Elevant” süidist “Loomade karneval”

Gabriel Fauré. “Hällilaul” süidist “Dolly”

Arvo Pärt. “Ukuaru vals”

Gioachino Rossini. Katkend avamängust ooperile “Wilhelm Tell”

Solistid:

Jana Peäske klaver

Eerika Eensalu, Silver Laas, Ott Kask vokaal

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent ANDRES KALJUSTE

## **HOOAJA AVAKONTSERT**

15. september 2017 kell 18 — Estonia kontserdisaal (eelkontsert ja ülevaade “Kuidas sünnib kontserdihooaeg”\*)

15. september 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja ROMANTIKA I kontsert

Richard Wagner

Avamäng ooperile “Nürnbergi meisterlauljad” (Die Meistersinger von Nürnberg)

Camille Saint-Saëns

Klaverikontsert nr 2 g-moll, op. 22

Antonín Dvořák

Sümfoonia nr 7 d-moll, op. 70

ZEE ZEE klaver

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent NEEME JÄRVI

## **THOMAS HAMPSON JA MAHLER**

27. september 2017 kell 20 — Estonia kontserdisaal

Gustav Mahler

Blumine

“Rändselli laulud” (Lieder eines fahrenden Gesellen)

Sümfoonia nr 1 D-duur

THOMAS HAMPSON bariton

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent NEEME JÄRVI

## **ZEHETMAIR JA MENDELSSOHN**

13. oktoober 2017 kell 18 — Estonia kontserdisaal (eelkontsert ja loeng\*)

13. oktoober 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja MAESTRO I kontsert

Arvo Pärt

“Fratres”

Johann Sebastian Bach

Kantaat “Kaduge, tusased varjud” (Weichet nur, betrübte Schatten), BWV 202

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Sümfoonia nr 3 a-moll, op. 56 “Šoti sümfoonia” (Schottische)

MARIA VALDMAA sopran

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent THOMAS ZEHETMAIR

## **ŠOSTAKOVITŠ JA PROKOFJEV**

20. oktoober 2017 kell 13 — Estonia kontserdisaal (lõunakontsert\*)

20. oktoober 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja KLAVERIKONTSERT I kontsert

Sergei Prokofjev

Süit ooperist “Armastus kolme apelsini vastu” (L’amour des trois oranges), op. 33a

Klaverikontsert nr 3 C-duur, op. 26

Dmitri Šostakovitš

Sümfoonia nr 8 c-moll, op. 65

DENISS KOŽUHHIN klaver

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent NIKOLAI ALEKSEJEV

**RITUAALID.** Rahvusvahelise nüüdismuusika festivali “Afekt” avakontsert

(koostöös festivaliga AFEKT)

27. oktoober 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja TULEVIKUMUUSIKA I kontsert

Fausto Romitelli

“Raadio Surnud Linn. Audiodroom aastast 2003” (Dead City Radio. Audiodrome 2003)

Elis Vesik

“Kadumispunkt nägemisväljal” (Punctum concursus in prospectu, esiettekanne)

Gérard Grisey

“Üleminekud” (Transitoires)

Pierre Boulez

“Rituaal Bruno Maderna mälestuseks” (Rituel in memoriam Bruno Maderna)

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent BALDUR BRÖNNIMANN

## **TOPELTKONTSERT**

3. november 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

## Sarja HARMOONIA I kontsert

Heino Eller

Sümfooniline poeem “Koit“

Johannes Brahms

Kontsert viiulile, tšellole ja orkestrile a-moll, op. 102

Jean Sibelius

Sümfoonia nr 3 C-duur, op. 52

ANNA-LIISA BEZRODNY viiul

JAN-ERIK GUSTAFSSON tšello

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent NEEME JÄRVI

## SINU SEIKLUS KONTSERDISAALIS

7. november 2017 kell 13 — Estonia kontserdisaal

7. november 2017 kell 11 — Estonia kontserdisaal

8. november 2017 kell 11 — Estonia kontserdisaal

8. november 2017 kell 13 — Estonia kontserdisaal

9. november 2017 kell 11 — Estonia kontserdisaal

9. november 2017 kell 13 — Estonia kontserdisaal

Sergei Prokofjev

Muusikaline muinasjutt “Petja ja hunt”

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent Toomas Vavilov

## ELTS JA SKRIDE

15. november 2017 kell 19 — Vanemuise kontserdimaja

17. november 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

## Sarja MAESTRO II kontsert

Franz Schreker

Avamäng ooperile “Märgistatud” (Die Gezeichneten)

Heino Eller

Viiulikontsert h-moll

Igor Stravinski

Ballett “Petruška” (Pétrouchka)

BAIBA SKRIDE viiul

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent OLARI ELTS

## REGULAR CRISIS (koostöös PÖFFiga)

1. detsember 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

## Sarja TULEVIKUMUUSIKA II kontsert

Globaalse majanduse kantaat “Regular Crisis”

Marina Landia film Louis Andriesseni, Bryce Dessneri, Jonny Greenwoodi, Gediminas

Gelgotase ja Kristjan Järvi muusikaga.

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent KRISTJAN JÄRVI

### **PARIIS JA LOS ANGELES**

8. detsember 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja SUURLINNA TULED I kontsert

Igor Stravinski  
“Psalmide sümfoonia”  
“Requiem canticles”  
Ballett “Kevadpühitus” (Le sacre du printemps)  
Marianne Pärna alt  
Rainer Vilu bass  
Eesti Filharmoonia Kammerkoor  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent NIKOLAI ALEKSEJEV

### **KARNEVAL**

15. detsember 2017 kell 18 — Estonia kontserdisaal (eelkontsert ja vestlusring\*)

15. detsember 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja ROMANTIKA II kontsert

Johannes Brahms  
“Ungari tants” nr 6  
Béla Bartók  
Vioolakontsert  
Aleksandr Borodin  
“Polovetside tantsud” ooperist “Vürst Igor”  
Johann Strauss noorem  
Avamäng operetile “Karneval Roomas” (Der Karneval in Rom)  
Michael Kugel  
“Veneetsia karneval” Niccoló Paganini teemale  
Nikolai Rimski-Korsakov  
“Hispaania kapritšo” (Capriccio espagnol), op. 34  
DANA ZEMTSOV vioola  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent DANIEL RAISKIN

### **TREVINO JA BRUCKNER**

22. detsember 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Sarja MAESTRO III kontsert

Robert Schumann  
Klaverikontsert a-moll, op. 54  
Anton Bruckner  
Sümfoonia nr 6 A-duur  
IRINA ZAHHARENKOVA klaver  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent ROBERT TREVINO

### 3. KOOSTÖÖPARTNERITE KORRALDATAVAD KONTSERDID

#### **MUSTONENFEST** (korraldaja SA Eesti kontsert)

27. jaanuar 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Aleksandr Arutjunjan  
Trompetikontsert As-duur (1950)  
Dmitri Šostakovitš  
Klaverikontsert nr 1 c-moll, op. 35 (1933)  
Ferenc Liszt  
“Dante-sümfoonia” (1856)  
SERGEI NAKARJAKOV (trompet)  
MARIA MEJEROVITŠ (klaver)  
Tütarlastekoor Ellerhein (Tallinna Huvikeskus Kullo)  
Tallinna Muusikakeskkooli noortekoor  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent ANDRES MUSTONEN

#### **ERSO x Tiks** (korraldajad ERSO ja üritustesari Tiks)

25. veebruar 2017 kell 22:00 – teater NO99 kohvik

Kristjan Hallik+Triin Ruubel  
Sander Mölder + Johanna Mängel  
Triin + Vambola Krigul  
Peeter Ehala + ERSO noorte puhkpillikvintett

#### **SOLEERIB HÅKAN HARDENBERGER** (korraldaja SA Eesti Kontsert)

3. märts 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Leonard Bernstein  
Avamäng operetile “Candide” (1956)  
Bernd Alois Zimmermann  
Trompetikontsert “Nobody knows de trouble I see” (1954)  
Maurice Ravel  
“Hispaania rapsoodia” (“Rapsodie espagnole”; 1908)  
Ottorino Respighi  
“Rooma pidustused” (“Feste Romane”; 1928)  
HÅKAN HARDENBERGER (trompet)  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent PAUL MÄGI

#### **KULDNE KLASSIKA** (korraldaja SA Eesti Kontsert)

16. märts 2017 kell 19 — Pärnu kontserdimaja  
17. märts 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal  
18. märts 2017 kell 19 — Jõhvi kontserdimaja

Ludwig van Beethoven  
Avamäng balletile “Prometheuse lapsed” (“Die Geschöpfe des Prometheus”), op. 43  
Edward Elgar  
Viiulikontsert h-moll, op. 61 (1910)



Ludwig van Beethoven  
Sümfoonia nr 5 c-moll, op. 67 (1808)  
TRIIN RUUBEL (viul)  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent MIHHAIL GERTS

**Vanalinna päevade ja Nargenfestivali avamine. EKSAMID JA PIDU**(korraldaja SA  
Lootsi Koda)

kell 13.00, Estonia kontserdisaal  
SOOME 100 ja MADETOJA  
Kava:  
Väinö Raitio. "Luiged" ("Joutsenet")  
Leevi Madetoja. Sümfoonia nr 1 F-duur, op. 29  
Jean Sibelius. "Karjala süit" ("Karelia-sarja"), op. 11  
Leevi Madetoja. "Dance Vision", op. 11  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent Sasha Mäkila  
Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia dirigeerimisosakonna doktorieksam

kell 20.00, Raekoja plats  
Hans Ek. "DANCE MUSIC SYMPHONY"  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester, dirigent Tõnu Kaljuste  
Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri liikmete rokkbänd Peep Show

**Suure-Jaani Muusikafestival** (korraldaja Suure-Jaani Vallavalitsus)  
22. juuni 2017 kell 19 — Suure-Jaani Kooli saal

Eugen Kapp. "Väike lõbus avamäng"  
Felix Mendelssohn-Bartholdy. Sümfoonia nr 5, op.107  
Franz Schubert. Sümfoonia nr 8 h-moll "Lõpetamata"  
Artur Kapp. "Fantaasia teemale B-A-C-H" viiulile ja orkestrile  
Daniel Kogan (viul)  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent ALEXANDER PRIOR

**XXV Rapla Kirikumuusika Festival** (korraldaja PLMF)  
30. juuni 2017 kell 19 — Rapla kirik

Ludwig van Beethoven. Avamäng balletile "Prometheuse lapsed", op. 43  
Johannes Brahms. Viiulikontsert D-duur, op. 77  
Ludwig van Beethoven. Sümfoonia nr 4 B-duur, op. 60  
Anna-Liisa Bezrodny (viul)  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent MIHHAIL GERTS

**Leigo Järvemuusika Festival** (korraldaja Leigo Järvemuusika Festival)  
5. august 2017 kell 21 — Leigo talu (I kontsert)  
5. august 2017 kell 22.15 — Leigo talu (II kontsert)

## I kontsert

Pjotr Tšaikovski. Lenski aaria ooperist “Jevgeni Onegin” (seadnud Guy Braunstein ja Yoel Gamzou)

Max Bruch. Viiulikontsert nr 1 g-moll, op. 26

Maarika Järvi (flööt)

Miina Järvi (viul)

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent NEEME JÄRVI

## **ERSO, ANNELY PEEBO, KRISTIINA POSKA** (korraldaja SA Eesti Kontsert)

21. september 2017 kell 19 — Pärnu kontserdimaja

22. september 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

23. september 2017 kell 19 — Vanemuise kontserdimaja

Erkki-Sven Tüür

“Külva tuult...” (Sow the Wind...)

Richard Wagner

“Wesendoncki laulud” (Wesendonck-Lieder)

Johannes Brahms

Sümfoonia nr 2 D-duur, op. 73

ANNELY PEEBO metsosopran

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent KRISTIINA POSKA

## **RAHVUSVAHELINE MUUSIKAPÄEV** (korraldajad ERSO ja Eesti Muusikanõukogu)

1. oktoober 2017 kell 13 — Paide kultuurikeskus

Kell 13

SINU SEIKLUS ERSOga

Kell 15

Kammer- ja orkestrikontsert

Giovanni Bottesini. “Suur kontsert-duo”

Nina Kawaguchi viiul, Xiaonan Nie kontrabass, Auli Lonks klaver

Heino Eller. “Kellad”

Auli Lonks klaver

Alban Berg. “Adagio” viiulile, klarnetile ja klaverile

Miina Laanesaar viiul, Soo-Young Lee klarnet, Maila Laidna klaver

Wolfgang Amadeus Mozart. III osa Rondo alla turca klaverisonaadist nr 11 A-duur

Auli Lonks klaver

Mati Kuulberg. “Viis eesti rahvaviisi”

Sandra Klimaitė vioola, Regina Udod kontrabass, Soo-Young Lee klarnet

Felix Mendelssohn. “Kontsertpala”

Toomas Vavilov klarnet, Soo-Young Lee klarnet, Maila Laidna klaver

Jean Sibelius. “Andante festivo”

Veljo Tormis. Süit filmist “Kevade”

Heino Eller. “Kodumaine viis”

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent TOOMAS VAVILOV

**ERSO SOLISTID KADRIORUS I** (korraldajad MTÜ Loovüksus, ERSO ja Eesti

Kunstimuuseum)

15. oktoober 2017 kell 17 — Kadrioru kunstimuuseum

Kontserdisari LOSSIMUUSIKA

Ludwig van Beethoven. Sonaat viiulile ja klaverile nr 1 D-duur, op. 12

Camille Saint-Saëns. Sonaat oboele ja klaverile D-duur, op. 166

Antonino Pasculli. “Fantaasia Donizetti ooperi “Poliuto” teemadel”

GUIDO GUALANDI oboe

TRIIN RUUBEL viiul

KÄRT RUUBEL klaver

**ERSO SOLISTID KADRIORUS II** (korraldajad MTÜ Loovüksus, ERSO ja Eesti

Kunstimuuseum)

12. november 2017 kell 17 — Kadrioru kunstimuuseum

Kontserdisari LOSSIMUUSIKA

Francis Poulenc. Sonaat klarnetile ja klaverile

Edward Grieg. Sonaat tšellole ja klaverile a-moll, op. 36

Claude Debussy. Rapsodia nr 1 klarnetile ja klaverile

SIGNE SÖMER klarnet

LEVI-DANEL MÄGILA tšello

JOHAN RANDVERE klaver

**HELIMAASTIKUD** (korraldaja SA Eesti Kontsert)

24. november 2017 kell 19 — Estonia kontserdisaal

Gérard Grisey

“Helimaastikud” (Les espaces acoustiques)

Ansambel U:

EMTA Uue Muusika Ansambel

Garth Knox viola

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester

Dirigent PIERRE-ANDRÉ VALADE

**NORDIC PULSE.** Eesti Kontserdi ja Hennessy uusaastakontsert (korraldaja SA Eesti

Kontsert)

30. detsember 2017 kell 17 — Pärnu kontserdimaja

1. jaanuar 2018 kell 18 — Estonia kontserdisaal

NOËP

Mick Pedaja

Kadri Voorand

duo Maarja Nuut – Hendrik Kaljujärv

Tuulikki Bartosik

Kristjan Randalu

Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Videokunstnik Taavi "Miisu" Varm  
Dirigent ja kava kunstiline juht KRISTJAN JÄRVI

## **4. ERSO VÄLISREISID**

### **ERSO ja Neeme Järvi Peterburis. Neeme Järvi 80**

9. juuni 2017 kell 20 — Maria Teatri kontserdisaal, Peterburi

Jean Sibelius  
Sümfoonia nr 2 D-duur, op. 43  
Eduard Tubin  
Sümfoonia nr 5 h-moll  
Eesti Riiklik Sümfooniaorkester  
Dirigent NEEME JÄRVI

### **BALTIMAADA PÜRAMIID. Baltimaade Sümfooniaorkestrite Festival**

1. detsember 2017 kell 19 — Riia Suurgildi hoone

Raminta Šerkšnytė  
“De profundis”  
Jānis Ivanovs  
“Poema luttuoso”  
Arvo Pärt  
“Fratres”  
Pjotr Tšaikovski  
“Serenaad”  
Baltimaade Kammerorkester  
Dirigent GUNTIS KUZMA

## **5. KONKURSID**

2017. aastal toimus konkurss juhatuse liikme kohale (vastavalt sa ERSO põhikirja punktile 5.3 kuulutatakse avalik konkurss välja, kui juhatuse liikmega sõlmitud tähtajalise lepingu kehtivuse lõpuni on jäänud vähem kui üks aasta, kuid vähemalt kuus kuud enne juhatuse liikme lepingu lõppemist), tööleasumisega alates 1. veebruar 2018. Konkursikomisjon tegi SA ERSO nõukogule ettepaneku sõlmida uus leping Kristjan Hallikuga. Nõukogu kinnitas konkursikomisjoni ettepaneku ning Kristjan Hallikuga sõlmiti uus leping tähtajaga 01.02.2018 – 31.01.2023.

Tähtaja möödumisel või kokkuleppel osapoolte vahel, lõpetati lepingud kuue staažika töötajaga. Vabanenud kohtadele korraldati rahvusvahelised konkursid (tšellorühma kontsertmeistri ning I viiuli-, II viiuli-, vioola-, tšello- ning kontrabassirühma rühmamängijate ametikohtadele).

31.12.17 seisuga oli tööl 116 inimest, kellest 11 osalise ajaga. Viiel inimesel oli tööleping peatunud, neli inimest oli lapsehoolduspuhkusel ning üks pikemal tasustamata puhkusel.

## **6. SALVESTUSED**

2017. aastal oli orkestri tööplaanis 7 salvestusperioodi, mille käigus salvestati materjali mitmetele plaadifirmadele.

Onyx Classics: Paavo Järvi dirigeerimisel ning Viktoria Mullova ja Florian Dondereri soleerimisel Arvo Pärdi looming.

Chanel Classics Records: Daniel Raiskini dirigeerimisel ning Dana Zemtsovi soleerimisel teosed ja kontserdid violale ja orkestrile.

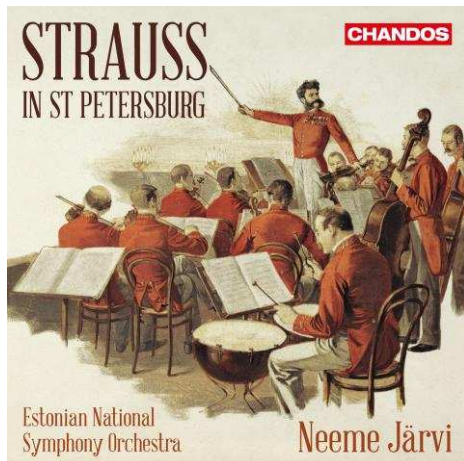
Ondine: Olari Eltsi dirigeerimisel ja Baiba Skride soleerimisel Heino Elleri looming.

Chandos: 2017. aasta jooksul salvestatud teosed Neeme Järvi dirigeerimisel.

Lisaks salvestati Neeme Järvi dirigeerimisel erinevate heliloojate loomingut arhiivi, mida pakutakse edaspidi erinevatele plaadifirmadele.

2017. aastal anti välja kolm plaati erinevate firmade poolt, sh. ERSO enda produtseeritud plaat.

### STRAUSS IN ST. PETERSBURG



Strauss in St Petersburg Johann Strauss II (1825–1899)

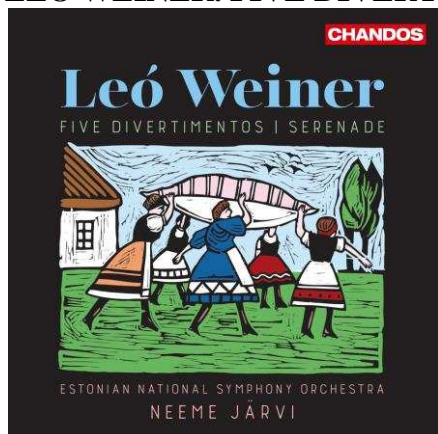
- 1 Newa-Polka, Op. 288 (1864)
- 2 Persischer Marsch, Op. 289 (1864)
- 3 Russischer Marsch, Op. 426 (1886)
- 4 Grossfürstin Alexandra-Walzer, Op. 181
- 5 Olga-Polka, Op. 196 (1857)
- 6 Alexandrinen-Polka, Op. 198 (1857)
- 7 Abschied von St. Petersburg, Op. 210 (1858)
- 8 Bauern-Polka, Op. 276 (1863)
- 9 Pizzicato-Polka, o. Op. (1869)
- 10 Grossfürsten-Marsch, Op. 107 (1852)
- 11 Erste Liebe, Op. 14 (1877–78)
- 12 Vergnügungszug, Op. 281 (1864)
- 13 Wein, Weib und Gesang!, Op. 333 (1869)
- 14 Krönungs-Marsch, Op. 183 (1856)
- 15 Hofball-Quadrille, Op. 116 (1852)
- 16 An der Wolga, Op. 425 (1886)
- 17 St. Petersburg, Op. 255 (1861)
- 18 Auf zum Tanze!, Op. 436 (1888)
- 19 Russische Marsch-Fantasie, Op. 353 (1872)
- 20 Alexander-Quadrille, Op. 33 (1847)

Olga Zaitseva soprano

Estonian National Male Choir Mikk Üleoja chief conductor / artistic director

Estonian National Symphony Orchestra  
Arvo Leibur leader  
Neeme Järvi

## LEO WEINER. FIVE DIVERTIMENTOS/SERENADE



Leó Weiner (1885– 1960)

1. Serenade, Op. 3 (1906)\*
2. Divertimento No. 1, Op. 20 (1933–34)† 10:37 in D major
3. Divertimento No. 2, Op. 24 (1938)† 14:51 in A minor
4. Divertimento No. 3, Op. 25 (1949)\* 13:32 in A major
5. Divertimento No. 4, Op. 38 (1951)\* 9:45 in G major
6. Divertimento No. 5, Op. 39 (1951)† 14:44

Estonian National Symphony Orchestra  
Triin Ruubel\* • Arvo Leibur† leaders  
Neeme Järvi

## GREAT MAESTROS VI (Pühendatud Neeme Järvi 80. juubelile)



ERP 9817-1 ja ERP 9817-2 2017

CD 1

Johannes Brahms. Piano Concerto No 1 in D minor, Op 15

Benjamin Britten. Soirées musicales. Suite of Five Movements from Rossini, Op 9

Benjamin Britten. Matinées musicale. Second Suite of Five Movements from Rossini, Op 24

CD 2

Johannes Brahms. Piano Concerto No in B-flat major, Op 83

Gustav Mahler / Benjamin Britten. What the Wild Flowers Tell Me, 2nd Movement from Symphony No 3

Carl Maria von Weber. Jubel-Ouverture, Op 59

Kalle Randalu (klaver)

Dirigent NEEME JÄRVI



## **7. TELESALVESTUSED**

2017. aastal salvestati ning esitati Eesti Televisiooni ülekandena kaks kontserti. Thomas Hampsoni kontsert, kus esitati Mahleri loomingut ning iga-aastane Hennessy aastalõpukontsert. Thomas Hampsonist ning Mahleri kontserdinädalal oli kohal lisaks Eesti Rahvusringhäälingu võttemeeskonnale ka teletiid Ameerika Ühendriikidest (Cultural Media Collaborative, Inc). Nädalast valmis dokumentaalfilm (DVD).

## **8. VÄLISTEgevus**

2017. aastal toimus ERSO-l üks välisreis Peterburi Mariinsky Teatri kontserdisaalis, kus astuti üles Valeri Gergievi juhitud „Valgete Ööde“ festivalil Neeme Järvi dirigeerimisel. Lisaks osales orkestri kammerkoosseis Baltimaade Sümfooniaorkestrite Festivali ühiskontserdil, kus pandi kokku kammerorkester kõikide Balti riikide esindusorkestritest. Lisaks valmistuti 2018. aasta alguses toimuvateks suurturneedeks Ameerika Ühendriikides, Berliinis ning Hiinas.

Orkester oli esindatud ka rahvusvahelisel IAMA (The International Artist Managers' Association) konverentsil ning klassikamaailma muusikafoorumil „Classical Next“.

## **9. NOORTE- JA HARIDUSTÖÖ**

Juba kuuendat aastat korraldatav ERSO ning Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia koostöös toimuv ERSO Akadeemia toimus ka 2017. aastal ning uued ettemängimised toimusid septembris. Veebruarikuus toimus ka iga-aastane koostöökontsert, mis tähendab, et iga ERSO muusiku kõrval saab orkestrikogemuse tudeng. 2017. aastal toimusid ka digentide eksamid.

Jätkus haridusprogramm „Hommik ERSOga“, mille eesmärgiks on julgustada lapsi kontserdil käima: tutvustada põhikooli- ja gümnaasiumiõpilastele ERSO tööd, sümfooniaorkestrit ja orkestripille, kutsuda nad orkestriproovi kuulama ning pakkuda võimalust kohtuda dirigendi ja/või solistiga. 2017. aastal külastas proove ligi 500 õpilast 16st haridusasutusest.

Tallinna koolidest käisid ERSO-l külas Tallinna Merekalda Kool, Tallinna Muusikakeskkool, Vanalinna Hariduskollegium, Mustamäe Humanitaargümnaasium, Kivimäe Põhikool, EBSi Gümnaasium, Tallinna Juudi Kool, kahel korral erinevate õpilastega Pirita Majandusgümnaasium, Gustav Adolfi Gümnaasium, Harjumaalt käis kahel korral Keila Kool ning kaugemateks külalisteks olid Viljandi Jakobsoni Kool, Rakvere Põhikool ja Tartu Mart Reiniku Kool.

ERSO-l on välja kujunenud ka tihe koostöö mitmete Tallinna koolidega, kus on arvukalt kontserdihuvilisi õpilasi ja õpetajaid, kellele pakutakse tavahinnast soodsamaid kontserdipileteid (näiteks Vanalinna Hariduskollegium, Tallinna Muusikakeskkool, Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia, Tallinna Georg Otsa nimeline Muusikakool, Tallinna Balletikool jt).

2016. aastal toimus neli eelkõige gümnaasistidele ja põhikooli vanemate klasside õpilastele suunatud lõunakontserti ("Ivari Ilja ja Tšaikovski" - 12.01.2017, "Jean-Efflam Bavouzet ja kolm klaverikontserti. Mozart ja Pariis" - 15.02.2017, "Vene klassikud Šostakovič ja Prokofjev" - 20.22.2017), kuus algklassidele suunatud instrumente tutvustavat kontserti ("Sinu seiklus kontserdisaalis. Petja ja hunt" - 7., 8. ja 9.11.2017) ning neli muusika-aastal (2015) sündinud lastele suunatud beebikontserti "Kasvan koos muusikaga" - 6. ja 7.09.2017. Lisaks

viidi programm "Sinu seiklus kontserdisaalis. Petja ja hunt" rahvusvahelisel muusikapäeval (1.10.2017) ka Paide kultuurikeskusesse.

## 10. KONTSERDISARJAD

Sissetulek piletimüügist on võrreldes eelmiste aastatega üha kasvanud ning publik on väga hästi omaks võtnud hooajal 2011/2012 käivitatud kontserdisarjade süsteemi ning kontserdipiletite ostmise sarjapiletitena. Orkestril oli 7 kontserdisarja ning kokku müüdi 1050 sarjapiletit.

### SARJAPILETITE MÜÜK 2017

Kontserdisarjad	Müüdud sarjapiletite arv
ROMANTIKA	274
MAESTRO	199
HARMOONIA	212
KLAVERIKONTSERT	188
TULEVIKUMUUSIKA	39
SUURLINNA TULED	124
PRACTICAL SPIRITUALITY*	14

**Kokku 1050**

\*SARJAPILETITE MÜÜK KESTAB 2018 AASTAL EDASI

## 11. KOOSTÖÖPARTNERID NING TURUNDUS

ERSO turundustöö põhieesmärk on mitte ainult publikuarvu pidev kasvatamine, vaid ka publiku kujundamine – arendav koostöö olemasoleva publikuga ja uute sihtrühmade avastamine (noored (0–10 a, 11–18 a, 18–30 a), muukeelsed Eesti elanikud, turistid) ning reklaamivõimaluste ja koostööpartnerite leidmine.

2017. aastal sõlmiti juba viiendat hooaega leping hooaja peasponsori E-Piimaga ning 14. hooaega on kuldsponsoriks Audi. Kontserdisarja „Tulevikumuusika“ toetajana jätkas Nelja Energia, kelle koostöö ERSOga algas aastal 2016. Jätkus ka koostöö endiste sarjatoetajate, kelleks on Radisson Blu Sky Hotel, Reval Café ja Liviko.

Produktiivne koostöö reklaamivaldkonnas jätkus Eesti Meediaga. Postimees avaldab 18 korda hooaja jooksul ERSO reklaami, erikokkuleppel ilmuvad ERSO reklaamid Eesti Meedia raadiotes ja Kanal 2. ERSO videoklipid ilmuvad ka OÜ Digi Ekraanide vahendusel Tallinna linna suurtel ekraanidele ning reklaami aitab levitada välimeedia firma JCDecaux.

Head meediapartnerid on lisaks Klassikaraadiotele Raadio Kuku, Raadio 4, ajakiri Muusika, ajakiri Puls, Maaleht, Õhtuleht, Eesti Päevaleht, Eesti Instituudi portaal ja blogi kultuur.info, ETV ja ETV2 (sari „Eesti lood“, MI, AK), ETV+, PBK. Mitu korda aastas avaldab 10 000

tiraažiga ajakiri AUDI artikleid ERSO muusikutest ja dirigentidest, kes orkestri ees esinevad.  
Orkestri tööst saab publik teada sotsiaalmeedia vahendusel.

## Raamatupidamise aastaaruanne

### Bilanss

(eurodes)

	31.12.2017	31.12.2016	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	551 668	433 249	2
Nõuded ja ettemaksud	69 997	69 852	3;6
<b>Kokku käibevarad</b>	<b>621 665</b>	<b>503 101</b>	
Põhivarad			
Materiaalsed põhivarad	337 679	299 774	5
<b>Kokku põhivarad</b>	<b>337 679</b>	<b>299 774</b>	
<b>Kokku varad</b>	<b>959 344</b>	<b>802 875</b>	
Kohustised ja netovara			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Võlad ja ettemaksud	220 574	224 938	6,7
Sihtotstarbelised tasud, annetused, toetused	159 235	64 299	12
<b>Kokku lühiajalised kohustised</b>	<b>379 809</b>	<b>289 237</b>	
<b>Kokku kohustised</b>	<b>379 809</b>	<b>289 237</b>	
Netovara			
Sihtkapital/Osakapital nimiväärtuses	285 861	285 861	
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	227 777	164 157	
Aruandeaasta tulem	65 897	63 620	
<b>Kokku netovara</b>	<b>579 535</b>	<b>513 638</b>	
<b>Kokku kohustised ja netovara</b>	<b>959 344</b>	<b>802 875</b>	

## Tulemiaruanne

(eurodes)

	2017	2016	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	2 708 442	2 648 843	
Tulu ettevõtlusest	354 550	442 983	8
Muud tulud	290	160	
<b>Kokku tulud</b>	<b>3 063 282</b>	<b>3 091 986</b>	
Kulud			
Mitmesugused tegevuskulud	-754 007	-825 931	9
Tööjõukulud	-2 230 204	-2 161 669	10
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	-11 930	-42 341	5
Muud kulud	-1 244	-90	
<b>Kokku kulud</b>	<b>-2 997 385</b>	<b>-3 030 031</b>	
<b>Põhitegevuse tulem</b>	<b>65 897</b>	<b>61 955</b>	
Muud finantstulud ja -kulud	0	1 665	
<b>Aruandeaasta tulem</b>	<b>65 897</b>	<b>63 620</b>	

## Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2017	2016	Lisa nr
Rahavood põhitegevusest			
Põhitegevuse tulem	65 897	61 955	
Korrigeerimised			
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	11 930	42 341	5
Kasum (kahjum) põhivarade müügist	0	300	5
Muud korrigeerimised	-2 709 383	-2 649 966	
<b>Kokku korrigeerimised</b>	<b>-2 697 453</b>	<b>-2 607 325</b>	
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	145	686	
Põhitegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus	-4 302	19 462	
Laekunud intressid	588	1 978	
Laekumised sihtotstarbelistest tasudest, annetustest, toetustest	2 803 379	2 588 996	12
<b>Kokku rahavood põhitegevusest</b>	<b>168 254</b>	<b>65 752</b>	
Rahavood investeerimistegevusest			
Tasutud materiaalsete ja immateriaalsete põhivarade soetamisel	-49 835	-35 847	5
Laekunud materiaalsete ja immateriaalsete põhivarade müügist	0	1 617	5
Laekumised sihtotstarbelistest tasudest, annetustest, toetustest	0	55 000	5
<b>Kokku rahavood investeerimistegevusest</b>	<b>-49 835</b>	<b>20 770</b>	
<b>Kokku rahavood</b>	<b>118 419</b>	<b>86 522</b>	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	433 249	346 727	2
<b>Raha ja raha ekvivalentide muutus</b>	<b>118 419</b>	<b>86 522</b>	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	551 668	433 249	2

## Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

			Kokku netovara
	Sihtkapital/Osakapital nimiväärtuses	Akumuleeritud tulem	
<b>31.12.2015</b>	285 861	164 157	450 018
<b>Korrigeeritud saldo 31.12.2015</b>	285 861	164 157	450 018
Aruandeaasta tulem		63 620	63 620
<b>31.12.2016</b>	285 861	227 777	513 638
Aruandeaasta tulem		65 897	65 897
<b>31.12.2017</b>	285 861	293 674	579 535

## Raamatupidamise aastaaruande lisad

### Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

#### Üldine informatsioon

Sihtasutuse Eesti Riiklik Sümfooniaorkestri raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga. Eesti finantsaruandluse standard tugineb rahvusvaheliselt tunnustatud arvestuspõhimõttele (IFRS) ning selle põhinõuded on kehtestatud Eesti Vabariigi raamatupidamise seaduses, mida täiendavad Eesti Vabariigi Raamatupidamise Toimkonna poolt väljaantud juhendid, kuhu alates 01.01.2017 kuulub ka "Avaliku sektori finantsarvestuse ja -aruandluse juhend". Juhul kui juhend nõuab eelpooltoodust erinevat kajastamist, siis on lähtutud sellest.

Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud lähtudes soetusmaksumuse printsiibist, välja arvatud juhtudel, mida on kirjeldatud alljärgnevat arvestuspõhimõtetes. Mitmed finantsnäitajad tuginevad juhtkonna hinnangutele, sh. näiteks põhivara kasuliku tööea hindamine. Juhtkonna hinnangud on tehtud juhtkonna parima teadmise kohaselt, kuid need ei pruugi osutada täpseiks. Raamatupidamishinnangute muutuste mõju kajastatakse muutuse toimumise perioodi tulemiaruanes. Tulemiaruanes on kulud liigendatud lähtudes kulude olemusest.

Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

#### Raha

Raha ja raha ekvivalentidena kajastatakse rahavoogude aruandes kassas olevat sulraha ja arvelduskonto jääki Riigikassas.

#### Nõuded ja ettemaksed

##### Nõuded

Nõuetena ostjate vastu kajastatakse sihtasutuse tavapärase tegevuse käigus tekkinud lühiajalisi nõudeid. Nõuded on bilansis kajastatud korrigeeritud soetusmaksumuses. Lühiajaliste nõuete korrigeeritud soetusmaksumus on võrdne saadaoleva summa nimiväärtusega. Nõuded on hinnatud lähtudes tõenäoliselt laekuvatest summadest. Seejuures on iga nõue eraldi hinnatud, arvestades teadaolevat informatsiooni tehingupartneri maksevõime kohta. Nõuded, mille laekumine on eba-tõenäoline, kantakse aruandeperioodi kuludesse.

##### Muud nõuded ja ettemaksed

Kõiki muid nõudeid (viitlaekumised, nõuded sihtfinantseerimisele ning muud lühi- ja pikaajalised nõuded) kajastatakse korrigeeritudsoetusmaksumuses. Ettemaksete all kajastatakse töötasude ja tulevaste perioodide ettemakseid.

#### Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Materiaalse põhivarana võetakse arvele varasid soetusmaksumusega alates 5 000 eurost ilma käibemaksuta. Soetusmaksumus koosneb vara ostuhinnast ja muudest otseselt soetamisega seotud kuludest.

Mitteamortiseeruvaks materiaalseks põhivaraks loetakse keelpille, mille väärtus ajaga kasvab.

Väheolulise maksumusega vara üle peetakse arvestust bilansiväliselt. Materiaalset põhivara kajastatakse bilansis tema soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumuleeritud kulum ja võimalikud väärtuse langusest tulenevad allahindlused. Materiaalset põhivara amortiseeritakse lineaarselt lähtudes eeldatavast kasulikust tööeast järgnevalt:

**Põhivarade arvelevõtmise alampiir** 5000

#### Kasulik eluiga põhivara gruppide lõikes (aastates)

Põhivara grupi nimi	Kasulik eluiga
Info-ja kommunikatsiooniseadmed	kuni 4 aastat
Muu amortiseeruv põhivara	5-20 aastat

#### Finantskohustised



Kõik finantskohustused (võlad tarnijatele, võetud laenud, viitvõlad, ning muud lühi- ja pikaajalised kohustused) võetakse algselt arvele nende soetusmaksumuses, mis sisaldab ka kõiki soetamisega otseselt kaasnevaid kulutusi. Edasine kajastamine toimub korrigeeritud soetusmaksumuse meetodil.

#### **Annetused ja toetused**

Annetused ja toetused, sh. sihtotstarbelised riigieelarvelised toetused kajastatakse tuluna siis, kui need on laekunud või kui nende laekumine on praktiliselt kindel ning annetuste ja toetustega kaasnevad tingimused on täidetud.

Alates aastast 2017 ei eristata sihtotstarbelise riigieelarvelise toetuse lepingus põhivarana kajastatavate orkestri instrumentide ja töövahendite toetust. Seetõttu on kajastatud lisas 8 kogu aasta 2017 toetus tegevuskulude toetusena.

#### **Tulud**

Tulu kajastatakse saadud või saadaoleva tasu õiglasel väärtuses. Sihtasutuse tulu koosneb annetustest ja toetustest ning ettevõtluse tulust. Tulu ettevõtlusest kajastatakse tekkepõhiselt, sh. kontsertide tulu nende toimumisel ja teenuste tulu lepingus ettenähtud perioodi jooksul.

#### **Seotud osapooled**

Osapooli loetakse seotuks juhul kui üks osapool omab kas kontrolli teise osapoole üle või olulist mõju teise osapoole äriliste otsustele. Käesolevas aruandes loetakse seotud osapoolteks Eesti Vabariigi Kultuuriministeeriumi ja SA ERSO tegev- ja kõrgemat juhtkonda.

## **Lisa 2 Raha**

(eurodes)

	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
Sularaha kassas	0	1 415
Riigikassa	551 668	431 834
<b>Kokku raha</b>	<b>551 668</b>	<b>433 249</b>

### Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed (eurodes)

	31.12.2017	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	37 734	37 734	
Ostjatelt laekumata arved	37 734	37 734	
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	5 242	5 242	4
Muud nõuded	0	0	
Intressinõuded	0	0	
Ettemaksed	27 021	27 021	
Tulevaste perioodide kulud	27 021	27 021	
Muud makstud ettemaksed	0	0	
<b>Kokku nõuded ja ettemaksed</b>	<b>69 997</b>	<b>69 997</b>	
	31.12.2016	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	48 260	48 260	
Ostjatelt laekumata arved	48 260	48 260	
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	7 775	7 775	4
Muud nõuded	588	588	
Intressinõuded	588	588	
Ettemaksed	13 229	13 229	
Tulevaste perioodide kulud	12 625	12 625	
Muud makstud ettemaksed	604	604	
<b>Kokku nõuded ja ettemaksed</b>	<b>69 852</b>	<b>69 852</b>	

## Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad

(eurodes)

	31.12.2017		31.12.2016	
	Ettemaks	Maksuvõlg	Ettemaks	Maksuvõlg
Käibemaks	5 242	0	7 775	0
Üksikisiku tulumaks		35 799		33 477
Erisoodustuse tulumaks		220		959
Sotsiaalmaks		50 749		51 016
Kohustuslik kogumispension		2 686		2 723
Töötuskindlustusmaksed		3 442		3 367
<b>Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad</b>	<b>5 242</b>	<b>92 896</b>	<b>7 775</b>	<b>91 542</b>

## Lisa 5 Materiaalsed põhivarad

(eurodes)

				Kokku
	Arvutid ja arvutisüsteemid	Masinad ja seadmed	Muud materiaalsed põhivarad	
<b>31.12.2015</b>				
Soetusmaksumus	927	927	338 086	339 013
Akumuleeritud kulum	-849	-849	-29 979	-30 828
<b>Jääkmaksumus</b>	<b>78</b>	<b>78</b>	<b>308 107</b>	<b>308 185</b>
Ostud ja parandused			35 847	35 847
Amortisatsioonikulu	-78	-78	-42 263	-42 341
Müügid			-1 917	-1 917
Muud muutused	0	0	0	0
<b>31.12.2016</b>				
Soetusmaksumus	0	0	324 550	324 550
Akumuleeritud kulum	0	0	-24 776	-24 776
<b>Jääkmaksumus</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>299 774</b>	<b>299 774</b>
Ostud ja parandused			49 835	49 835
Amortisatsioonikulu			-11 930	-11 930
<b>31.12.2017</b>				
Soetusmaksumus			374 385	374 385
Akumuleeritud kulum			-36 706	-36 706
<b>Jääkmaksumus</b>			<b>337 679</b>	<b>337 679</b>

Müüdnud materiaalsed põhivarad müügihinna

	2017	2016
Muud materiaalsed põhivarad	0	1 617
<b>Kokku</b>	<b>0</b>	<b>1 617</b>

## Lisa 6 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2017	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	53 970	53 970	
Võlad töövõtjatele	41 376	41 376	7
Maksuvõlad	92 896	92 896	4
Saadud ettemaksed	32 332	32 332	
Tulevaste perioodide tulud	32 332	32 332	
<b>Kokku võlad ja ettemaksed</b>	<b>220 574</b>	<b>220 574</b>	
	31.12.2016	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	44 090	44 090	
Võlad töövõtjatele	38 152	38 152	7
Maksuvõlad	91 542	91 542	4
Saadud ettemaksed	51 154	51 154	
Tulevaste perioodide tulud	51 154	51 154	
<b>Kokku võlad ja ettemaksed</b>	<b>224 938</b>	<b>224 938</b>	

## Lisa 7 Võlad töövõtjatele

(eurodes)

	31.12.2017	31.12.2016	Lisa nr
Töötasude kohustus	7 260	3 094	
Puhkusetasude kohustus	34 116	35 058	
<b>Kokku võlad töövõtjatele</b>	<b>41 376</b>	<b>38 152</b>	6

## Lisa 8 Tulu ettevõtlusest

(eurodes)

	2017	2016
Kontserdipiletite müük	217 992	200 886
Kontsertteenuste müük	46 476	76 270
Välistulud	24 179	98 231
Reklaamitulu	58 257	62 092
Muusikainstrumentide rent	7 646	5 504
<b>Kokku tulu ettevõtlusest</b>	<b>354 550</b>	<b>442 983</b>

## Lisa 9 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	2017	2016
Etendus-ja kontserttegevuse kulud	255 823	267 919
Autoriõiguse-ja litsentsitasud	27 140	28 966
Reklaamikulud ning muud kommunikatsiooni-ja kultuurikulud	59 589	70 820
Nootide ost ja rent	38 853	29 138
Piletimüügi vahendustasu	13 905	12 407
Orkestri muusikainstrumentid, rent ja hooldus	117 794	103 222
Ruumide rent ja halduskulud	168 986	160 522
Bürookulu ja sisseostetud teenused	37 578	25 895
Lähetuskulud	20 016	116 928
Koolituskulud	2 919	696
Sõiduauto kütus ja hooldus	2 759	2 917
IT inventar, inventar ja nende hooldus	8 552	6 196
Muud	93	305
<b>Kokku mitmesugused tegevuskulud</b>	<b>754 007</b>	<b>825 931</b>

## Lisa 10 Tööjõukulud

(eurodes)

	2017	2016
Palgakulu	1 661 139	1 603 759
Sotsiaalmaksud	552 605	534 816
Erisoodustasmaksud	16 460	23 095
<b>Kokku tööjõukulud</b>	<b>2 230 204</b>	<b>2 161 670</b>
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	108	108

## Lisa 11 Seotud osapooled

(eurodes)

### Saldod seotud osapooltega rühmade lõikes

	31.12.2017	31.12.2016
	Kohustised	Kohustised
Asutajad ja liikmed	159 235	64 299

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused	2017	2016
Arvestatud tasu	43 871	47 815

## Lisa 12 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused (eurodes)

### Varad bruto soetusmaksumuses

	31.12.2015	Ümberliigitamine	Saadud	Tulu	31.12.2016
Sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks					
Sihtfinantseering Kultuuriministeeriumilt	45 145		55 000	-35 847	64 298
<b>Kokku sihtfinantseering põhivarade soetamiseks</b>	<b>45 145</b>	<b>0</b>	<b>55 000</b>	<b>-35 847</b>	<b>64 298</b>
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks					
Sihtfinantseering Kultuuriministeeriumilt	24 000		2 587 996	-2 611 996	0
Muu toetus			1 000	-1 000	0
<b>Kokku sihtfinantseering tegevuskuludeks</b>	<b>24 000</b>	<b>0</b>	<b>2 588 996</b>	<b>-2 612 996</b>	<b>0</b>
<b>Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused</b>	<b>69 145</b>	<b>0</b>	<b>2 643 996</b>	<b>-2 648 843</b>	<b>64 298</b>

	31.12.2016	Ümberliigitamine	Saadud	Tulu	31.12.2017
Sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks					
Sihtfinantseering Kultuuriministeeriumilt	64 298	-14 463		-49 835	0
<b>Kokku sihtfinantseering põhivarade soetamiseks</b>	<b>64 298</b>	<b>-14 463</b>	<b>0</b>	<b>-49 835</b>	<b>0</b>
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks					
Sihtfinantseering Kultuuriministeeriumilt	0	14 463	2 665 879	-2 651 607	28 735
Muu toetus	0		137 500	-7 000	130 500
<b>Kokku sihtfinantseering tegevuskuludeks</b>	<b>0</b>	<b>14 463</b>	<b>2 803 379</b>	<b>-2 658 607</b>	<b>159 235</b>
<b>Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused</b>	<b>64 298</b>	<b>0</b>	<b>2 803 379</b>	<b>-2 708 442</b>	<b>159 235</b>

Muust toetusest kajastub aruandeaasta tuludes Kultuuriministeeriumi sihtotstarbeline toetus 7 000 eurot Peterburi kontserdiks, mis toimus juunis 2017.

# Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 07.03.2018

**Sihtasutus Eesti Riiklik Sümfooniaorkester (registrikood: 90012610) 01.01.2017 - 31.12.2017 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:**

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
KRISTJAN HALLIK	Juhatuse liige	07.03.2018

## SÕLTUMATU VANDEAUDIITORI ARUANNE

Sihtasutus Eesti Riiklik Sümfooniaorkester nõukogule

### Arvamus

Oleme auditeerinud Sihtasutus Eesti Riiklik Sümfooniaorkester (sihtasutus) raamatupidamise aastaaruannet, mis sisaldab bilanssi seisuga 31.12.2017 ning tulemiaruanne, rahavoogude aruannet ja netovara muutuste aruannet eeltoodud kuupäeval lõppenud aasta kohta ja raamatupidamise aastaaruande lisasid, sealhulgas märkimisväärsete arvestuspõhimõtete kokkuvõtet.

Meie arvates kajastab kaasnev raamatupidamise aastaaruanne kõigis olulistel osades õiglaselt sihtasutuse finantsseisundit seisuga 31.12.2017 ning sellel kuupäeval lõppenud aasta finantsstabiilsust ja rahavoogusid kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga.

### Arvamuse alus

Viisime auditi läbi kooskõlas rahvusvaheliste auditeerimise standarditega (Eesti). Meie kohustusi vastavalt nendele standarditele kirjeldatakse täiendavalt meie aruande osas „Vandeauditori kohustused seoses raamatupidamise aastaaruande auditiga“. Oleme sihtasutuse sõltumatud kooskõlas kutseliste arvestuseksperide eetikakoodeksiga (Eesti) (eetikakoodeks (EE)) ja oleme täitnud oma muud eetikaalased kohustused vastavalt eetikakoodeksi (EE) nõuetele. Usume, et auditi tõendusmaterjal, mille oleme hankinud, on piisav ja asjakohane aluse andmiseks meie arvamusel.

### Muu informatsioon

Juhtkond vastutab muu informatsiooni eest. Muu informatsioon hõlmab tegevusaruannet, kuid ei hõlma raamatupidamise aastaaruannet ega meie asjaomast vandeauditori aruannet.

Meie arvamus raamatupidamise aastaaruande kohta ei hõlma muud informatsiooni ja me ei tee selle kohta mingis vormis kindlustandvat järeldust.

Seoses meie raamatupidamise aastaaruande auditiga on meie kohustus lugeda muud informatsiooni ja kaaluda seda tehes, kas muu informatsioon oluliselt lahkneb raamatupidamise aastaaruandest või meie poolt auditi käigus saadud teadmistest või tundub muul viisil olevat oluliselt väärkajastatud.

Kui me teeme teatud töö põhjal järelduse, et muu informatsioon on oluliselt väärkajastatud, oleme kohustatud sellest faktist aru andma. Meil ei ole sellega seoses millegi kohta aru anda.

### Juhtkonna ja nende, kelle ülesandeks on valitsemine, kohustused seoses raamatupidamise aastaaruandega

Juhtkond vastutab raamatupidamise aastaaruande koostamise ja õiglase esitamise eest kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga ja sellise sisekontrolli eest, nagu juhtkond peab vajalikuks, et võimaldada pettusest või veast tulenevate oluliste väärkajastamisteta raamatupidamise aastaaruande koostamist.

Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on juhtkond kohustatud hindama sihtasutuse suutlikkust jätkata jätkuvalt tegutsevana, esitama infot, kui see on asjakohane, tegevuse jätkuvusega seotud asjaolude kohta ja kasutama tegevuse jätkuvuse arvestuse alusprintsipi, välja arvatud juhul, kui juhtkond kavatab sihtasutuse likvideerida või tegevuse lõpetada või tal puudub sellele realistlik alternatiiv.

Need, kelle ülesandeks on valitsemine, vastutavad sihtasutuse raamatupidamise aruandlusprotsessi üle järelevalve teostamise eest.

### Vandeauditori kohustused seoses raamatupidamise aastaaruande auditiga

Meie eesmärk on saada põhjendatud kindlus selle kohta, kas raamatupidamise aastaaruanne tervikuna on pettusest või veast tulenevate oluliste väärkajastamisteta ja anda välja vandeauditori aruanne, mis sisaldab meie arvamust. Põhjendatud kindlus on kõrgetasemeline kindlus, kuid see ei taga, et olulise väärkajastamise eksisteerimisel see kooskõlas rahvusvaheliste auditeerimise standarditega (Eesti) läbiviidud auditi käigus alati avastatakse. Väärkajastamised võivad tuleneda pettusest või veast ja neid peetakse oluliseks siis, kui võib põhjendatult eeldada, et need võivad üksikult või koos mõjutada majanduslikke otsuseid, mida kasutajad raamatupidamise aastaaruande alusel teevad.

Kasutame auditeerides vastavalt rahvusvaheliste auditeerimise standarditele (Eesti) kutsealast otsustust ja säilitame kutsealase skeptitsismi kogu auditi käigus. Me teeme ka järgmist:

- teeme kindlaks ja hindame raamatupidamise aastaaruande kas pettusest või veast tuleneva olulise väärkajastamise riskid, kavandame ja teostame auditiprotseduuri vastuseks nendele riskidele ning hangime piisava ja asjakohase auditi tõendusmaterjali, mis on aluseks meie arvamusel. Pettusest tuleneva olulise väärkajastamise mitteavastamise risk on suurem kui veast tuleneva väärkajastamise puhul, sest pettus võib tähendada salakokkulepet, võltsimist, info esitamata jätmist, vääresitiste tegemist või sisekontrolli eiramist;
- omandame arusaamise auditi puhul asjassepuutuvast sisekontrollist, et kavandada nendes tingimustes asjakohaseid auditiprotseduure, kuid mitte arvamusel avaldamiseks sihtasutuse sisekontrolli tulemuslikkuse kohta;
- hindame kasutatud arvestuspõhimõtete asjakohasust ning juhtkonna arvestushinnangute ja nendega seoses avalikustatud info põhjendatust;
- teeme järelduse juhtkonna poolt tegevuse jätkuvuse arvestuse alusprintsipi kasutamise asjakohasuse kohta ja saadud auditi tõendusmaterjali põhjal selle kohta, kas esineb olulist ebakindlust sündmuste või tingimuste suhtes, mis võivad tekitada märkimisväärset kahtlust sihtasutuse suutlikkuses jätkata jätkuvalt tegutsevana. Kui me teeme järelduse, et eksisteerib oluline ebakindlus, oleme kohustatud juhtima vandeauditori aruandes tähelepanu raamatupidamise aastaaruandes selle kohta avalikustatud infole või kui avalikustatud info on ebapiisav, siis modifitseerima oma arvamust. Meie järeldused põhinevad vandeauditori aruande kuupäevani saadud auditi tõendusmaterjalil. Tulevased sündmused või tingimused võivad siiski kahjustada sihtasutuse suutlikkust jätkata jätkuvalt tegutsevana;
- hindame raamatupidamise aastaaruande üldist esitusviisi, struktuuri ja sisu, sealhulgas avalikustatud informatsiooni, ning seda, kas raamatupidamise aastaaruanne esitab aluseks olevaid tehinguid ja sündmusi viisil, millega saavutatakse õiglane esitusviis.

Me vahetame nendega, kelle ülesandeks on valitsemine, infot muu hulgas auditi planeeritud ulatuse ja ajastuse ning märkimisväärsete auditi tähelepanekute kohta, sealhulgas mis tahes sisekontrolli märkimisväärsete puuduste kohta, mille oleme tuvastanud auditi käigus.

/digitaalselt allkirjastatud/

Rein Ruusalu

Vandeauditori number 261

PKF Estonia OÜ

Auditeeritavate tegevusloa number 12

Pärnu mnt 141, Tallinn

08.03.2018



## Audiitorite digitaalallkirjad

Sihtasutus Eesti Riiklik Sümfooniaorkester (registrikood: 90012610) 01.01.2017 - 31.12.2017 majandusaasta aruandele lisatud audiitori aruande on digitaalselt allkirjastanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
REIN RUUSALU	Vandeaudiitor	08.03.2018

## Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Kontsertide lavastamine ja esitamine, muusikaline loometegevus jms tegevus	90012	Jah

## Sidevahendid

Liik	Sisu
Telefon	+372 6147787
Faks	+372 6313133
E-posti aadress	erso@erso.ee
Veebilehe aadress	www.erso.ee