

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2019

aruandeaasta lõpp: 31.12.2019

sihtasutuse nimi: Sihtasutus Teater Vanemuine

registrikood: 90011065

tänavanimi: Vanemuise tn 6

maja number:

linn: Tartu linn, Tartu linn

vald: Tartu linn

maakond: Tartu maakond

postisihthumber: 51003

telefon: +372 7440100

faks: +372 7440116

e-posti aadress: teater@vanemuine.ee

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	11
Bilanss	11
Tulemiaruanne	12
Rahavoogude aruanne	13
Netovara muutuste aruanne	14
Raamatupidamise aastaaruande lisad	15
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	15
Lisa 2 Raha	18
Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed	18
Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	19
Lisa 5 Materiaalsed põhivarad	19
Lisa 6 Kasutusrent	20
Lisa 7 Võlad ja ettemaksed	20
Lisa 8 Võlad töövõtjatele	21
Lisa 9 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	21
Lisa 10 Annetused ja toetused	22
Lisa 11 Tulu ettevõtlusest	22
Lisa 12 Mitmesugused tegevuskulud	22
Lisa 13 Tööjõukulud	23
Lisa 14 Seotud osapooled	23
Lisa 15 Bilansijärgsed sündmused	23
Lisa 16 Tegevuse jätkuvus	23
Aruande allkirjad	25
Vandeaudiitori aruanne	26

Tegevusaruanne

Teater Vanemuine, Eesti vanim teater, annab jätkuvalt traditsiooniliselt etendusi kolmes eri žanris. Teatri repertuaaris on draama-, muusika- ja tantsulavastused ning kontserdid. 2019.aasta oli märkimisväärne teatri jaoks mitmeski mõttes - vahetus teatrijuht ja algas teatri 150.hooaeg, mis ühtlasi tähistab Eesti emakeelse teatri 150.aastapäeva.

Ühtekokku anti 2019. aastal 531 etendust ja kontserti (2018. aastal 505). Repertuaarivalikus oli 51 lavastust. Kokku toimus 185 936 teatrikülastust (2018.aastal 181 217), millest 170 265 (2018.aastal 171 029) olid etenduste ja kontsertide külastused, 10 805 osalemine erinevates haridusprogrammides ja noortetöö üritustel, 4 866 muudel teatri korraldatud üritustel.

Teatri repertuaar on mitmekesine. 2019. aastal oli valikus 26 draamalavastust (sh. lastele 3), 10 tantsulavastust (sh. lastele 4), 6 muusikali (sh. lastele 3), 8 ooperit (sh. lastele 1) ja 1 operett.

2019. aasta kõige külastatum lavastus oli muusikal „Kaunitar ja koletis“, mida käis vaatamas 16 852 inimest. Menukas oli ka teine lastemuusikal „Detektiiv Lotte“. Draamalavastustest olid populaarseimad „Elamise reeglid“, „Pikk päevatee kaob öösse“ ja „Kirvetüü“, tantsulavastustest „Armastuse tango“, ooperitest „Madama Butterfly“.

2019. aasta jooksul esietendus 16 uuslavastust, neist 11 draamalavastust, 1 muusikalavastus, 4 tantsulavastust. Uuslavastustest 2 olid lastelavastused. Taasesietendus lastemuusikal „Detektiiv Lotte“. Lisaks toimus 6 kontsertprojekti ja balletigala.

REPERTUAAR

Uuslavastused suures majas

- **Kaukaasia kriidiring** - Bertolt Brecht draama, esietendus 23.02.2019. Dramaturg ja lavastaja Tiit Palu, kunstnik Eugen Tamberg, helilooja Gija Kantšeli.
- **Armastuse tango ehk aegade lõpus** - Gabriel Garcia Marqueze loomingust inspireeritud tantsulavastus Astor Piazzolla muusikale. Esietendus 06.04.2019. Lavastaja-koreograaf Mai Murdmaa, kunstnik ja videoinstallatsiooni autor Kaspar Jancis, Piazzolla loomingu interpreteerimine akordionil ja live elektroonika abil Jaak Lutsoja.
- **Lageda laulud** - Tõnu Kõrvitsa muusikale ballett, esietendus 28.09.2019. Koreograaf-lavastaja Wang Yuanyuan (Hiina), kunstnik, video-ja valguskunstnik Han Jiang (Hiina), kostüümikunstnik Wu Lei (Hiina), muusikajuht Martin Sildos.
- **W** - Teatrisaaga, idee autor Ain Mäeots, esietendus 16.11.2019. Lavastaja Ain Mäeots, kunstnik ja videokunstnik Kristjan Suits, kostüümikunstnik Gerly Tinn.

Uuslavastused väikses majas

- **Persona** - Autor Ingmar Bergman, esietendus 26.01.2019. Lavastaja Ain Mäeots, kunstnik Kristjan Suits, originaalmuusika ja helikujunduse autor Ardo Ran Varres.
- **Madama Butterfly** - Giacomo Puccini ooper, esietendus 16.03.2019. Lavastaja Robert Annus, kunstnik Maarja Meeru.
- **Pikk päevatee kaob öösse** - Autor Eugene O'Neill, esietendus 20.04.2019. Lavastaja ja muusikaline kujundaja Üllar Saaremäe, kunstnik Marion Undusk.
- **Teravmeelne hidalgo don Quijote la Manchast** - Heroiline tantsuvestern vähese jutuga, esietendus 06.06.2019. Lavastaja-koreograaf Janek Savolainen, lavastaja-libretist Katrin Pärn, kostüümikunstnik Triinu Pungits.
- **Tere, kallis!** - Autor Tiit Palu, esietendus 21.09.2019. Lavastaja ja muusikaline kujundaja Tiit Palu, kunstnik Eugen Tamberg.
- **Faehlmann** - Autorid Vaino Vahing ja Madis Kõiv, esietendus 30.10.2019. Lavastaja Margus Kasterpalu, kunstnik Maret Tamme.

Uuslavastused Sadamateatris

- **Julm mõrvar Hasse Karlsson paljastab tõe naise kohta, kes külmus surnuks raudteesillal** - Autor Henning Mankell, esietendus 19.01.2019. Lavastaja Tanel Jonas, kunstnik ja valguskunstnik Kristjan Suits.
- **Naiste kool** - Moliere komöödia, esietendus 27.04.2019. Lavastaja ja muusikaline kujundaja Priit Strandberg, kunstnik Maarja Meeru, kostüümikunstnik Gerly Tinn.
- **Armuke** - Autor Harold Pinter, esietendus 05.10.2019. Lavastaja Andres Mähar, kunstnik Martin Mikson.

Uuslavastused Teatrikodus

- **Klaabu** - Tantsulavastus lastele Jaan Rannapi ja Avo Paistiku raamatu põhjal, esietendus 12.01.2019. Libretist, lavastaja, kunstnik Katrin Pärn, lavastaja-koreograaf, kunstnik Janek Savolainen.
- **Virvarr** - Autor ja lavastaja Jüri Lumiste, esietendus 26.09.2019. Kunstnik Siiri Jüris.

Suvelavastus Tartu Kammivabriku sündmuskeskuses

Kirvetüü

Autor Ott Killusk, esietendus 27.06.2019. Lavastaja ja muusikaline kujundaja Ain Mäeots, kunstnik Iir Hermeliin

Kontserdid

Memory

Viieteistkümnendat korda toimusid 8 kontserti: 4 teatri suures majas, 1 Pärnu kontserdimajas, 1 Paide kontserdimajas, 1 Estonia kontserdimajas ja 1 Ugala teatris. Esinesid tuntud muusikalisolistid, konfereeris Hannes Vörno. Vanemuise sümfooniaorkestrit ning bändi juhatas Martin Sildos.

Ooperigala

Gala toimus Vanemuise teatri ja Eesti Kontserdi koostööna 31. jaanuaril Vanemuise kontserdimajas.

Dirigeeris Vanemuise muusikajuht ja peadirigent Paul Mägi, osalesid Vanemuise sümfooniaorkester ja ooperikoor. Galal astusid üles Vanemuise solistid: Pirjo Jonas, Karmen Puis, Rasmus Kull ja Märt Jakobson. Laval olid külalissolistid Hiromi Omura, Rafael Bartminski, Jevgenij Chrebtov.

Kõlasid tuntud muusikapalad ooperitest „Madama Butterfly“, „Turandot“, „Tosca“, „Lucia di Lammermoor“ jt.

Vanemuise sümfooniaorkestri hooaja lõppkontsert

Kontsert toimus 10. mail 2019 Vanemuise kontserdimajas. Vanemuise sümfooniaorkestrit dirigeeris Paul Mägi.

Ettekandele tulid Liis Viira teos „Värv“ (esiettekanne), Rolf Martinssoni teos „Ich denke Dein...“, solist Lisa Larsson ja Nikolai Rimski-Korsakovi sümfooniline süit „Šeherezade“ op.35.

Vanemuise sümfooniaorkestri suvekontsert

Kassitoome orus toimus 28. juulil üheksandat korda tasuta suvekontsert. Kontserti dirigeeris Vanemuise muusikajuht ja peadirigent Paul Mägi, konfereeris Hannes Kaljujärv. Solistidena astusid üles Anna Denisova (sopran, Peterburi Maria teater) ning viiuldajad Linda-Anette Verte ja Laura Miilius.

Kavas olid Pjotr Tšaikovski, Amilcare Ponchielli, Charles Gounod, Giuseppe Verdi, Vincenzo Bellini, Aleksand Borodini ja Hans Christian Lumbye teosed.

Kontserdist tegi ülekanne Eesti Rahvusringhääling. Kontserdiülekanne eelnes saade Tartust ja tartlastest.

Vanemuise sümfooniaorkestri ja Vanemuise Kontserdimaja hooaja avakontsert

Avakontsert toimus 13.septembril 2019. Vanemuise Sümfooniaorkestrit juhatas Paul Mägi. Ettekandele tulid Benjamin Britteni ja Gioachino Rossini teosed. Solistid olid Maria Fontosh, Helen Lepalaan, Boldizsar Laszlo, Tuncay Kurtoglu. Kaasa tegi Vanemuise ooperikoor ja Tartu Noortekoor.

Advendikontsert

Traditsiooniline advendikontsert Tartu Jaani kirikus toimus 22.detsembril Taavi Kulli dirigeerimisel. Kontserdil kõlasid Antonin Dvoraki ja Wolfgang Amadeus Mozarti teosed ning tuntud jõululaulud.

Balletigala

03.märtsil toimus balletigala, millega tähistati Vanemuise balleti 80 juubelit. Etendused anti ka Estonia teatris ja Ugala teatris. Esinesid Vanemuise balletiartistid ja külalissolistid.

Näitused

Fotonäitus „Tantsides Tartut“

Tartu kaarsilla näitusel esitati tantsufotosid ja näitust täiendas kaunis helitaust, kus kõlas muusika tuntud ballettidest „Pähklipureja“, „Casanova“ ja „Peer Gynt“

Vanemuislased kunstis

06.septembril avati suures majas teatri 150. hooaja kunstinäitus, mis on pühendatud Vanemuise inimestele. Näituse kuraator oli Reet Mark ja eksponeeritud maalidel on kujutatud Vanemuise teatri näitlejaid, muusikuid, tantsijaid ja teisi teatri töötajaid. Koos näitusega avati aastaid kadunud olnud ja nüüdseks taastatud Aleksander Vardi pannoo „Otepää maastik“

Vanemuine 150

Alguse said Vanemuise 150.hooajaga seotud eritegevused. Avasime hooaja suurejoonelisemalt kui tavaliselt ja ootasime oma publikut ka teatri tagumistesse ruumidesse ekskursioonidele. Alguse said **fuajee kontserdid**, mis tähendab, et aeg ajalt enne etenduse algust toimub fuajees spontaanne kontsert meie maja muusikutelt või teistelt muusikat teha armastavate kolleegidelt. Koos Tartu teiste linnaosade kodukohvikute päevaga toimus ka **vanemuislaste kodukohvikute päev**, millest võttis osa 10 kodu. Läbi hooaja on lisaks märgilistele uuslavastustele plaanitud veel mitmeid tegevusi juubeliga seoses.

TURUNDUSTEGEVUS

Teatri turundustegevus käib ajaga kaasas. Stabiilse publiku tagamisel kasutatakse traditsiooniliste reklaammaterjalide kõrval sotsiaalmeediat, kodulehte ja teisi reklaamikanaleid, et info uuslavastustest, sooduspakkumistest ja kampaaniatest jõuaks võimalikult kiiresti vaatajani. Koostöö toimub koolide, reisibüroode, hotellide, muuseumide jpt. asutustega.

Ramp

Traditsiooniline Vanemuise hooajaajakiri ilmus septembris. Tiraaž 6000 eksemplari. Sel korral oli Ramp mahukam kui varem ja seda just juubelihooaega silmas pidades.

Piletisadu

2 korda aastas, jaanuaris ja septembris, korraldati traditsioonilist piletite soodusmüüki 3 päeva järjest. Eriti edukaks osutus septembri soodusmüük. Kõigile Vanemuise teatri etendustele pakuti pileteid vähemalt 30% soodsamalt. Lisaks oli palju päevapakkumisi ja võimalus võita piletid loosiratast keerutades.

HARIDUS- JA NOORTETÖÖ

Noortetöö 295 üritustel osales kokku 10 805 külastajat.

- **Konkurss „Arukas arvustaja“** - Traditsiooniliseks muutunud konkursil kutsus teater gümnasiste osalema arutlusel Vanemuise teatri lavastuste üle. Võistlusele saadetud tööd kajastasid lavastusi eri žanritest. Töid hindas neljaliikmeline žürii, kuulutas võitjad, kelle tööd avaldati ka hooajakirjas Ramp.
- **Appi! Ooper!?** - Muusikatunnis räägitakse mis on ooper, mis on talle iseloomulik. Septembris anti meie muusikatunniga etendusi ka Ameerika Ühendriikides.
- **Vanemuise Kollase Kassi suvekool** - Augustis toimus noorte seas populaarne suvekool, juba 10. korda. Lavastajate Karl Laumetsa ja Veiko Porkaneni kaasabil toodi lavale Peeter Jakobsoni „Udumäe kuningas“. Suvekoolis osales 28 noort.
- **Koolinoorte teatripäev**
- 12. märtsil leidis aset viies koolinoorte teatripäev, kus osalesid teatrid üle Eesti, ühtekokku 14 teatrit. Ligikaudu 1400 Tartumaa õpilast sai tutvuda teatrite tegemistega ja õppida tundma erinevaid töövaldkondi teatris
- **Õpetajate päeva üritus**
- 11.septembril 2019.a. osales Vanemuise suures majas õpetajate üritusel ligi 700 õpetajat. Noortetöö osakond tutvustas haridusprogramme, toimusid töötoad ja anti ülevaade repertuaarist ja 150. hooaja sündmustest.
- **Koolipäev teatris** - sisaldab kolme ainetundi: kirjandus, kehaline kasvatus ja füüsika. Põnev programm tutvustab muu hulgas ka teatri uue lavatehnika demonstratsioonietendust.
- **Klassist välja!** - Haridusprogrammid erinevatele kooliastmetele, mida tehakse koostöös TÜ Loodusmuuseumiga.
- **Teatriekskursioonid** - Kollased kassid viivad läbi etenduse-eelseid ekskursioone suures ja väikses majas.
- **Kollase kassi teatritunnid** „Lastele keelatud!“, „Kostüümimäng“, butafoorse koogi töötuba tutvustavad koolilastele, mis toimub lava taga lavastuse ettevalmistamisel.
- **Koolivaheaja kollased kassid, sünnipäev Kollaste kassidega** - juhendajad tutvustavad teatrit ja mängivad koos teatriteemalisi mänge.

PERSONAL

SA Teater Vanemuine juhatus on üheliikmeline. 2019. aastal vahetus teatris juhatuse liige ja augustist alustas teatrijuhina Kristiina Alliksaar. Juhatusel arvestati aruandeaastal tasudeks koos maksudega 78 827 eurot.

SA Teater Vanemuine nõukogu oli aruandeaastal viieliikmeline. Nõukogule arvestati aruandeaastal tasudeks koos maksudega 16 758 eurot. Tehingud juhatuse ja nõukogu liikmetega ja nendega seotud osapooltega on avalikustatud vastavas lisas.

Koosseisulisena (ilma juhatuse ja nõukogu liikmeteta) töötas Vanemuise teatris 2019.a. lõppedes 364 töötajat. sh. muusikavaldkonnas 112 inimest, draamas 27, balletis 44, hooaja koordineerimise keskuses 7, etendusi ettevalmistavas ja teenindavas 113, turunduses 15, halduses 8, teeninduses 23, finantsalal 4 ja mujal 11 inimest.

Kokku olid tööjõukulud koos maksudega 7 698 197 eurot, millest mittekosseisuliste töötajate osa moodustas 290 195 eurot.

AUHINNAD JA TUNNUSTUSED

Hotelli London stipendium

Aprillis 2009 asutas Hotell London Tartu Kultuurkapitali juurde omanimelise sihtkapitali, millest makstava stipendiumiga toetatakse igal aastal Vanemuise draamanäitlejat.

2019. aastal toetas Hotell London draamatruppi reisil Kreeka pealinna Ateenasse.

Eesti Teatriliidu auhinnad

Lavastaja auhinna võitis Karl Laumets lavastuse „Kalevipoeg“ eest.

Muusikaauhinna võitis Rasmus Kull. Sweeney Todd rolli eest muusikalis „Sweeney Todd“ ja Josefi lavakuju maitseka kehastamise eest Johann Straussi operetis „Viini veri“.

Teatri tehniliste töötajate auhinna kategoorias sai lavastust ettevalmistava töötaja auhinna Ivika Jõesaar.

Rahel Olbrei nimelise auhinna sai Rufina Noor.

Vanemuise loomenõukogu aastapreemiad

Larsen Balletiteatri aastaauhind – Rita Dolgi

Kia Autospirit Sõnateatri aastaauhind – Veiko Porkanen

Tallinki Muusikateatri aastaauhind – Oliver Timmusk

Kinema Tehnilise töötaja aastapremia – Ken Konrad Kerm

Giga Administratiivtöötaja aastapremia – Even Poltan

Vanemuise draamatrupi kolleegipreemiad

Naispeaosa preemia pälvis **Linda Kolde**, keda tunnustati silmapaistvate rollide eest lavastustes „Persona“ (Elisabet Vogler), „Naiste kool“ (Agnès), „Armuke“ (Sarah) ja „Kirvetüü“ (Vaike).

Parima meespeaosa preemia sai suure häälteenamusega **Karol Kuntsel** Arnolphe'i rolli eest lavastuses „Naiste kool“ (lisaks nimiosa lavastuses „Julm mõrvar Hasse Karlsson paljastab tõe naise kohta, kes külmus surnuks raudteesillal“ ja Viktor lavastuses „Tere, kallis!“).

Naiskõrvalosa preemiaga tunnustati sel aastal **Maria Annust** rollide eest lavastustes „W“ (Pauliine Ubaõis, Elle), „Julm mõrvar Hasse Karlsson paljastab tõe naise kohta, kes külmus surnuks raudteesillal“ (Hasse ema) ja „Tere, kallis!“ (Pille). **Parima meeskõrvalosa** preemia vääriliseks tunnustati **Veiko Porkanen** (Mürka lavastuses „Kirvetüü“, Kolmas juhatus liige ja Maanus lavastuses „W“, Edmund Tyrone lavastuses „Pikk päevatee kaob öösse“).

Möödunud aasta **parimaks lavastuseks** valiti **Priit Strandbergi lavastatud** Molière komöödia „**Naiste kool**“. Võit tuli ülitihedas konkurentsist „Kirvetüü“ ja „W“-ga (mõlema lavastaja Ain Mäeots).

Aasta hõivatuima draamaartisti eripreemia teenis aga **Karl Laumets**, kes käis 2019. aastal publiku ees 105 korral. **Parimaks kolleegiks** valiti inspitsient **Siim Sareal**.

Preemiate väljaandmisele panid õla alla Tallink, Kaubamaja ja restoran Kivi Paber Käärid.

RAHASTAMINE

Riigi tegevustoetus

Sihtasutusele Teater Vanemuine eraldati EV Kultuuriministeeriumi poolt 2019. aastal toetuseks 7 728 953 eurot, mille sihtostarve oli katta personalikulusid, halduskulusid, toetada hooldusremonti, välissõitusid, orkestri instrumentide ja töövahendite soetust ning katta väikese maja hoolduskulusid Riigi Kinnisvarale.

Kultuuri arendamiseks sai teater Tartu linnalt toetust 94 000 eurot ja lisaks Kassitoome suvekontserdi teleülekanne kulude katteks 7 500 eurot.

Teater sai projektipõhist toetust Kultuuriministeeriumilt 2 000 eurot. Eesti Töötukassalt 1 993 eurot.

Erakapitali toetajad

2019. aastal sõlmiti reklaamleping Eesti laevanduskontserniga AS Tallink Grupp, kes on teatri peatoetaja 150., 151., ja 152. hooajal. Jätkuvalt on meie hea partner ja ürituse toetaja Kassitoome suvekontserdil AS Giga.

Lisaks toetavad teatrit Tarmetec, Kinema, Autospirit Tartu, ja Altia Eesti.

Majandustegevus

Vanemuise eelarvemaht oli 2019.a 10,625 miljonit eurot.

Omatulu moodustas sellest 2,82 miljonit eurot (26,5%). Omatulu kahel viimasel aastal on olnud sama.

Teatri tegevustulem oli kahjum -1 678 639 eurot (2018. aastal kahjum -1 945 174 eurot). Tegevustulem sisaldab põhivara soetuseks ja renoveerimiseks saadud toetust, kui ka põhivara

amortisatsiooni. Vastavalt raamatupidamislikele arvestuspõhimõtetele kajastatakse toetus tuluna selle saamise aastal. Toetuse eest soetatud varade kulumit arvestatakse kasutusea jooksul ehk oluliselt pikema perioodi jooksul kui toetuse arvele võtmise aasta.

Investeeringud ja renoveerimised

Aruande aastal suuri renoveerimisi ja investeeringuid ei tehtud. Parendutööd teostati üksnes Jaamamõisa kaarhalli katusega.

Peamised tegevuse finantssuhtarvud	2019	2018
Lühiajalise võlgnevuse kattekordaja (käibevarad / lühiajalised kohustised)	0,27	0,31
Maksevõime ehk likviidsuskordaja (raha ja nõuded / lühiajalised kohustised)	0,25	0,29
Võlakordaja (kohustised / varad)	0,11	0,11

Lugupidamisega,

Kristiina Alliksaar

SA Teater Vanemuine juhatuse liige

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2019	31.12.2018	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	262 489	319 514	2
Nõuded ja ettemaksed	292 047	337 769	3,4
Varud	41 300	41 942	
Kokku käibevarad	595 836	699 225	
Põhivarad			
Nõuded ja ettemaksed	0	5 000	3
Materiaalsed põhivarad	18 819 291	20 415 387	5
Kokku põhivarad	18 819 291	20 420 387	
Kokku varad	19 415 127	21 119 612	
Kohustised ja netovara			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Võlad ja ettemaksed	2 165 506	2 242 340	7
Sihtotstarbelised tasud, annetused, toetused	50 988	0	9
Kokku lühiajalised kohustised	2 216 494	2 242 340	
Kokku kohustised	2 216 494	2 242 340	
Netovara			
Sihtkapital/Osakapital nimiväärtuses	11 184 488	11 184 488	
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	7 692 784	9 637 958	
Aruandeaasta tulem	-1 678 639	-1 945 174	
Kokku netovara	17 198 633	18 877 272	
Kokku kohustised ja netovara	19 415 127	21 119 612	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2019	2018	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	7 783 458	7 200 484	10
Tulu ettevõtlusest	2 874 930	2 819 778	11
Muud tulud	0	60 000	
Kokku tulud	10 658 388	10 080 262	
Kulud			
Mitmesugused tegevuskulud	-2 991 990	-3 379 899	12
Tööjõukulud	-7 698 197	-7 034 675	13
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	-1 647 423	-1 608 618	5
Muud kulud	-1 557	-2 244	
Kokku kulud	-12 339 167	-12 025 436	
Põhitegevuse tulem	-1 680 779	-1 945 174	
Intressitulud	2 140	0	
Aruandeaasta tulem	-1 678 639	-1 945 174	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2019	2018	Lisa nr
Rahavood põhitegevusest			
Põhitegevuse tulem	-1 680 779	-1 945 174	
Korrigeerimised			
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	1 647 422	1 608 619	5
Muud korrigeerimised	0	-96 491	
Kokku korrigeerimised	1 647 422	1 512 128	
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	50 722	66 928	
Varude muutus	642	-2 892	
Põhitegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus	-25 846	153 728	
Kokku rahavood põhitegevusest	-7 839	-215 282	
Rahavood investeerimistegevusest			
Tasutud materiaaalsete ja immateriaalsete põhivarade soetamisel	-51 326	-687 477	
Kokku rahavood investeerimistegevusest	-51 326	-687 477	
Rahavood finantseerimistegevusest			
Muud laekumised finantseerimistegevusest	2 140	0	
Kokku rahavood finantseerimistegevusest	2 140	0	
Kokku rahavood	-57 025	-902 759	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	319 514	1 222 273	
Raha ja raha ekvivalentide muutus	-57 025	-902 759	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	262 489	319 514	

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

			Kokku netovara
	Sihtkapital/ Osakapital nimiväärtuses/ ReserVKapital	Akumuleeritud tulem	
31.12.2017	11 184 488	9 637 958	20 822 446
Aruandeaasta tulem	0	-1 945 174	-1 945 174
31.12.2018	11 184 488	7 692 784	18 877 272
Aruandeaasta tulem	0	-1 678 639	-1 678 639
31.12.2019	11 184 488	6 014 145	17 198 633

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

SA Teater Vanemuine (edaspidi Teater) 2019.aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga. Eesti finantsaruandluse standardi põhinõuded on kehtestatud Eesti Vabariigi raamatupidamise seaduses, mida täpsustab raamatupidamise seaduse § 34 lõike 4 alusel kehtestatud valdkonna eest vastutava ministri määrus (edaspidi avaliku sektori finantsarvestuse ja -aruandluse juhend või lühendatult edaspidi üldeeskiri). Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on lähtutud soetusmaksumuse printsiibist, välja arvatud juhtudel, mida on kirjeldatud alljärgnevatel arvestuspõhimõtetes. Majandusaasta algas 1.jaanuaril 2019 ja lõppes 31.detsembril 2019. Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes

Raha

Raha ja raha ekvivalentidena kajastatakse kassas ja panga arvelduskontodel olevat raha. Raha ekvivalentidena kajastatakse ka katkestamisvõimalusega lühiajalisi tähtajalisi deposiite. Rahavoogude aruande koostamisel on laekumised ja väljamaksed rühmitatud nende eesmärgi järgi põhitegevuse, investeerimistegevuse ja finantseerimistegevuse rahavoogudeks. Põhitegevuse rahavoogude kajastamisel on kasutatud kaudset meetodit, mille puhul on põhitegevuse rahavoogude leidmiseks korrigeeritud põhitegevuse tulemit, elimineerides mitterahaliste majandustehingute mõju, põhitegevusega seotud varade ning kohustiste saldode muutused ning sihtfinantseerimise saamisega seotud tulud.

Nõuded ja ettemaksud

Nõuded teiste osapoolte vastu kajastatakse bilansis korrigeeritud soetusmaksumuses. Võimaluse korral hinnatakse iga nõude laekumise tõenäosust eraldi. Nõuete hindamisel võetakse arvesse nii bilansipäevaks teada olevaid kui ka peale aruandekuupäeva kuni aruande koostamiseni selgunud asjaolusid, mis võivad mõjutada nõude laekumise tõenäosust. Nõue loetakse lootusetuks kui puuduvad igasugused võimalused nõude kogumiseks või kui selle tagasinõudmiseks tehtavad kulutused ületavad hinnanguliselt laekumisest saadaolevat tulu. Nõuete allahindluse kulu kajastatakse tulemiaruanDES kirjel Mitmesugused tegevuskulud

Varud

Varud võetakse algselt arvele nende soetusmaksumuses, mis koosneb ostukulutustest ja muudest kulutustest, mis on vajalikud varude viimiseks nende olemasolevasse asukohta ja seisundisse. Varude kuluks kandmisel kasutatakse FIFO meetodit. Varud kajastatakse bilansis nende soetusmaksumuses või neto realiseerimisväärtuses, sõltuvalt sellest, kumb on madalam. Neto realiseerimisväärtus on toote hinnanguline müügihind tavapärase põhitegevuse käigus, millest on maha arvatud hinnangulised kulutused, mis on vajalikud toote müügivalmidusse viimiseks ja müügi sooritamiseks

Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Materiaalsed põhivarad on varad, mida Teater kasutab teenuste osutamisel või halduseesmärkidel ja mida ta kavatseb kasutada pikema perioodi jooksul kui üks aasta. Immateriaalsed varad on füüsilise substantsita, teistest varadest eristatavad mittemonetaarsed varad. Materiaalsete ja immateriaalsete põhivarade kapitaliseerimise alampiir on alates 01.01.2017.a. 5000 eurot (ilma käibemaksuta) välja arvatud maa, mis võetakse soetusmaksumuses arvele olenemata maksumusest. Väiksema soetusmaksumusega objektide ostuhind kajastatakse üldjuhul perioodikuluna ja selliste varade üle peetakse arvestust bilansiväliselt. Materiaalsed põhivarad, mis vastavad vara bilansis kajastamise kriteeriumitele võetakse algselt arvele nende soetusmaksumuses, mis koosneb ostuhinnast (kaasa arvatud tollimaks ja mittetagastuvad maksud) ja soetamisega otseselt seotud kulutustest. Põhivara soetusmaksumusse võetakse arvele kulutused, mis on vajalikud selle viimiseks töö seisukorda ja -asukohta (vara soetusmaksumus, kulutused transpordile, paigaldamisele). Põhivara võib arvele võtta kogumina ainult juhul, kui kogum moodustab ühesuguse kasutuseaga terviku ja kogumi soetusmaksumus algab vähemalt põhivara kapitaliseerimisealampiirist (ilma käibemaksuta). Kui ühe ja sama vara olulistel komponentidel on erinevad kasutusead, võetakse komponendid raamatupidamises arvele eraldi varadena (komponentide summaarne soetusmaksumus algab vähemalt põhivara kapitaliseerimise alampiirist ilma käibemaksuta). Kui parendusega kaasnes vara olulise osa väljavahetamine, kantakse väljavahetatud osa hinnanguline esialgne soetusmaksumus ja sellele vastav kogunenud kulum põhivara arvelt maha. Bilansis kajastatakse materiaalsel põhivara tema soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumulieeritud amortisatsioon ja võimalikud väärtuse langusest tulenevad allahindlused. Materiaalse ja immateriaalse põhivara objektide soetusmaksumus amortiseeritakse

üldjuhul kuluks nende hinnangulise kasuliku eluea jooksul

Materiaalse põhivara amortiseerimisel kasutatakse lineaarset amortisatsiooni arvestuse meetodit. Vara hakatakse amortiseerima alates selle kasutusvalmis saamise hetkest ning lõpetatakse selle täieliku amortiseerumise või kasutusest eemaldamise kuul. Kui täielikult amortiseerunud vara on veel kasutuses, kajastatakse nii soetusmaksumus kui ka kogunenud kulumit bilansis seni, kuni vara on lõplikult kasutusest eemaldatud.

Amortisatsiooninorm määratakse igale põhivara objektile eraldi, sõltuvalt selle kasulikust elueast. Põhivara gruppide kasulikud eluead on järgmised:

Põhivarade arvelevõtmise alampiir 5000

Kasulik eluiga põhivara gruppide lõikes (aastates)

Põhivara grupi nimi	Kasulik eluiga
Ehitised	50 aastat
Masinad ja seadmed	5-10 aastat
Muu materiaalne põhivara	3-30 aastat
Arvutid ja arvutisüsteemid	3 aastat
Transpordivahendid	5 aastat
Rajatised	10-30 aastat

Maad ei amortiseerita.

Põhivara amortisatsioonimeetodid, -normid ja lõppväärtused vaadatakse üle vähemalt iga majandusaasta lõpul ja kui uued hinnangud erinevad eelnevatest, kajastatakse muutused raamatupidamislike hinnangute muutustena, s.t edasiulatavalt.

Materiaalse põhivara väärtuse võimaliku languse hindamisel lähtutakse raha genereerivate varade puhul RTJ-s 5 toodud põhimõtetest. Raha mittegenereerivate varade väärtuse vähenemise tuvastamiseks kaalutakse järgnevaid tegureid:

- 1) Varaga osutatavate avalike teenuste järgi on vajadus lõppenud või oluliselt vähenenud.
- 2) Märkimisväärsed pikaajalised muudatused tehnoloogilises vallas, poliitilises ja õiguslikus keskkonnas.
- 3) Varade füüsiline kahjustumine, hävimine, lammutamine, kadumine jne.
- 4) Pikaajalised muudatused, mis mõjutavad vara kasutamist ja kasutusviisi.
- 5) Katkestatakse poolel olevate varade ehitus enne ehitustööde lõppemist või kasutusvalmis saamist.
- 6) Oluline pikaajalise nõudluse vähenemine teenuse järgi.

Raha genereerivate varade bilansilise väärtuse võimalikku langust kontrollitakse juhtudel, kui mingid sündmused või asjaolude muutmine näitavad, et vara kaetav väärtus võib olla langenud alla tema bilansilise väärtuse. Kui sellised asjaolud on olemas, viib juhatus läbi vara kaetava väärtuse testi. Kui hinnanguline kaetav väärtus on väiksem kui bilansiline väärtus, siis hinnatakse see vara või raha genereeriva üksuse moodustatavad varad alla kuni kaetava väärtuseni, milleks on kas sellest varast tulevikus saadavate rahavoogude nüüdisväärtus (ehk kasutusväärtus) või selle õiglane väärtus, mida on vähendatud müügikulutustega, olenevalt kumb on kõrgem. Vara õiglase väärtuse määramisel kasutatakse vajadusel Teatri väliste ekspertide abi. Allahindlus kajastatakse aruandeperioodi tulemiaruaruande kirjel Põhivarade kulum ja väärtuse langus.

Kui järgnevatel perioodidel vara kaetav väärtus on tõusnud üle bilansilise väärtuse, siis allahindlus tühistatakse ja suurendatakse vara bilansilist väärtust, kuid mitte rohkem, kui bilansilise väärtuseni, mis varal oleks, kui allahindlust ei oleks tehtud. Vara allahindluse tühistamine kajastatakse tulemiaruaruandes samal real, kus kajastati ka varem allahindlus.

Põhivara eemaldatakse bilansist selle müümise hetkel, või kui selle edasine kasutamine või müük ei tekita tõenäoliselt majanduslikku kasu, või kui vara enam ei eksisteeri (on hävitatud, kadunud vms) või põhivara mahakandmise otsuse alusel enne selle utiliseerimist või hävitamist. Vara mahakandmisel kajastatakse põhivara jääkmaksumus amortisatsioonikuluna.

Rendid

Rendilepingut loetakse kapitalirendiks juhul, kui kõik olulised vara omandiga seonduvad riskid ja hüved kanduvad üle rentnikule; vastasel juhul loetakse rendilepingut kasutusrendiks.

Kasutusrendi maksed kajastatakse rendiperioodi jooksul lineaarselt kuluna.

Finantskohustised

Finantskohustised (näiteks võlad tarnijatele, viitvõlad ning muud lühi- ja pikaajalised võlakohustised) kajastatakse bilansis üldjuhul korrigeeritud soetusmaksumuses. Kohustiste kajastamisel peetakse kinni tekkepõhisuse printsiibist, mille järgi kõik aruandeperioodil tekkinud kohustised kajastatakse aruandeperioodi bilansis.

Lühiajaliste finantskohustiste korrigeeritud soetusmaksumus on üldjuhul võrdne nende nominaalväärtusega, mistõttu lühiajalisi finantskohustisi kajastatakse bilansis maksmisele kuuluvas summas.

Pikaajaliste finantskohustiste korrigeeritud soetusmaksumuse arvestamiseks võetakse nad algselt arvele maksmisele kuuluva tasu õiglases väärtuses, arvestades järgnevatel perioodidel kohustistelt intressikulu kasutades sisemise intressimäära meetodit.

Finantskohustus eemaldatakse bilansist siis, kui see on kas rahuldatud, lõpetatud või aegunud

Annetused ja toetused

Sihtfinantseerimine kajastatakse tuluna tegevuskulude tegemise või põhivara soetamise perioodil, kui sihtfinantseerimise tingimustega ei kaasne sisuline tagasinõude või laekumata jäämise risk; kui eksisteerib sisuline tagasinõude või laekumata jäämise risk, kajastatakse sihtfinantseerimine tuluna vastava riski kadumisel.

Toetustena kajastatakse saadud vahendeid (saadud toetused), mille eest ei anta otseselt vastu kaupu ega teenuseid. Toetuste kajastamisel lähtutakse üldeeskirjas toodud põhimõtetest.

Toetused jaotatakse järgmisteks liikideks:

- sihtfinantseerimine -teatud projektipõhisel sihtotstarbel saadud ja antud toetused, mille puhul määratakse selle eesmärk koos mõõdukatega eesmärgi täitmise jälgimiseks, ajakava ja rahaline eelarve ning toetuse andja nõuab saajalt detailset aruandlust raha kasutamise kohta ning raha ülejääk tuleb maksta andjale tagasi;

- tegevustoetused - antud ja saadud toetused, mis antakse Teatrile lähtudes tema põhikirjalistest ülesannetest ja arengudokumentides määratud eesmärkidest.

Sihtfinantseerimise liigid on:

- kodumaine sihtfinantseerimine

- välismaine sihtfinantseerimine

Kodumaine sihtfinantseerimine on residentidelt, sh teistelt avaliku sektori üksustelt saadud sihtfinantseerimine (välja arvatud nende kaudu vahendatud välismaine sihtfinantseerimine).

Välismaine sihtfinantseerimine on mitteresidentidelt, sealhulgas rahvusvahelistelt organisatsioonidelt, saadud sihtfinantseerimine.

Sihtfinantseerimist kajastatakse bilansis esmakordselt raha ülekandmisel või sihtfinantseerimisega seotud nõuete, kohustiste, tulude ja kulude arvelevõtmise kuupäeval. Sihtfinantseerimine kajastatakse tuluna tegevuskulude tegemise või põhivara soetamise perioodil, kui sihtfinantseerimise tingimustega ei kaasne sisuline tagasinõude või laekumata jäämise risk. Tegevustoetus kajastatakse tuluna raha laekumisel. Kui toetuse andja või vahendaja annab toetust kulude hüvitamisviiside alusel (standardiseeritud ühikuhinnad), ilma nende kohta kuludokumente nõudmata, kajastatakse sihtfinantseerimise tulu aruandeperioodil.

Sihtfinantseerimise kajastamisel eristatakse tegevuskulude ja põhivara sihtfinantseerimist. Tegevuskulude katteks saadud sihtfinantseerimise kajastamisel lähtutakse tulude ja kulude vastavuse printsiibist. Põhivara sihtfinantseerimise põhitingimuseks on, et Teater toetuse saajana peab ostma, ehitama või muul viisil soetama teatud põhivarad. Sihtfinantseerimist põhivara soetamiseks kajastatakse tuluna toetuse saamise tekkepõhisuse momendil, st. põhivara soetamise perioodil. Sihtfinantseerimise arvel soetatud põhivara soetusmaksumus kajastatakse vastavalt põhivaraobjekti kuuluvusele kas materiaalsete või immateriaalsete põhivaradena.

Kui sihtfinantseerimisega seotud kulutused on tehtud või põhivarad soetatud ja puudub sisuline toetuse laekumata jäämise risk, kuid toetus on veel laekumata, kajastatakse sihtfinantseerimine tuluna ja nõudena. Kui sihtfinantseerimine on küll laekunud, kuid selle arvel ei ole veel kulutusi tehtud või põhivarad soetatud, kajastatakse saadud vahendid ettemaksuna bilansikirjel "Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused" saadud ettemaksetena

Tulud

Tulud etendustest ja kontsertidest kajastatakse etenduse ja kontserdi toimumise hetkel. Piletite tagastamise tõenäosust hinnatakse lähtuvalt senisest kogemusest ning tagastused kajastatakse müügitühingute toimumise perioodil müügitulu vähendamisenä.

Tulu teenuse müügist kajastatakse lähtudes valmidusastme meetodist. Juhul kui teenus osutatakse väga lühikese ajaperioodi jooksul ning tulu perioodiseerimise mõju oleks ebaoluline, kajastatakse tulu kohe pärast teenuse osutamist.

Intressitulu kajastatakse siis kui:

- (a) tulu laekumine on tõenäoline ja

- (b) tulu suurus on võimalik usaldusväärselt hinnata

Intressitulu kajastatakse lähtudes vara sisemisest intressimäärast.

Kulud

Kulusid kajastatakse samas perioodis kui nendega seotud tulusid. Kulusid, mis tõenäoliselt osalevad majandusliku kasu tekitamisel järgmistel perioodidel kajastatakse nende tekkimise hetkel varana. Kulutused, mis osalevad majandusliku kasu tekitamisel aruandeperioodil või ei osale majandusliku kasu tekitamisel, kajastatakse kuluna nende tekkimise perioodil

Seotud osapooled

Teatri aastaaruande koostamisel on loetud seotud osapoolteks:

- 1) tegev- ja kõrgema juhtkonna liikmed ja nende pereliikmed, kelleks loetakse

vähemalt abikaasa, elukaaslane ja laps

- 2) sihtasutused, mittetulundusühingud ja äriühingud, kelle üle, punktis 1 nimetatud

isikutel üksi või koos pereliikmetega on valitsev või oluline mõju.

Raamatupidamise aastaaruandes avaldatakse informatsioon seotud osapooltega tehtud tehingute kohta, mis ei vasta õigusaktidele või raamatupidamise sisedokumentide üldistele nõuetele või turutingimustele. Samuti avalikustatakse raamatupidamise aastaaruandes tegevjuhtkonna ja kõrgema juhtorgani liikmele aruandeaastal arvestatud tasud ja olulised soodustused.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2019	31.12.2018
Sularaha kassas	5 162	4 787
Arvelduskontod pankades	257 327	314 727
Kokku raha	262 489	319 514

Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2019	Jaotus järeljäänud tähtaja järgi		Lisa nr
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul	
Nõuded ostjate vastu	220 255	220 255		
Ostjatelt laekumata arved	220 255	220 255		
Muud nõuded	3 465	3 465		
Viitlaekumised	3 465	3 465		
Ettemaksed	68 327	68 327		
Tulevaste perioodide kulud	68 327	68 327		
Kokku nõuded ja ettemaksed	292 047	292 047		

	31.12.2018	Jaotus järeljäänud tähtaja järgi		Lisa nr
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul	
Nõuded ostjate vastu	252 302	252 302	0	
Ostjatelt laekumata arved	252 572	252 572	0	
Ebatõenäoliselt laekuvad nõuded	-270	-270	0	
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	20	20	0	4
Muud nõuded	6 317	1 317	5 000	
Viitlaekumised	6 317	1 317	5 000	
Ettemaksed	84 130	84 130	0	
Tulevaste perioodide kulud	84 130	84 130	0	
Kokku nõuded ja ettemaksed	342 769	337 769	5 000	

Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad

(eurodes)

	31.12.2019		31.12.2018	
	Ettemaks	Maksuvõlg	Ettemaks	Maksuvõlg
Käibemaks	0	9 137	0	13 559
Üksikisiku tulumaks	0	76 511	0	66 870
Erisoodustuse tulumaks	0	0	0	8
Sotsiaalmaks	0	159 701	0	150 615
Kohustuslik kogumispension	0	8 015	0	7 569
Töötuskindlustusmaksed	0	10 993	0	10 361
Ettemaksukonto jääk	0		20	
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	0	264 357	20	248 982

Lisa 5 Materiaalsed põhivarad

(eurodes)

									Kokku
	Maa	Ehitised				Masinad ja seadmed	Muud materiaalsed põhivarad		
			Transpordivahendid	Arvutid ja arvutisüsteemid	Muud masinad ja seadmed			Ettemaksed	
31.12.2017									
Soetusmaksumus	47 837	12 651 039	465 100	30 197	10 205 342	10 700 639	1 885 050	682 865	25 967 430
Akumuleeritud kulum	0	-2 291 491	-465 100	-9 879	-980 313	-1 455 292	-525 032	0	-4 271 815
Jääkmaksumus	47 837	10 359 548	0	20 318	9 225 029	9 245 347	1 360 018	682 865	21 695 615
Ostud ja parendused	0	173 449	5 069	0	0	5 069	11 937	137 935	328 390
Amortisatsioonikulu	0	-336 301	-845	-7 098	-1 052 128	-1 060 071	-212 246	0	-1 608 618
Ümberliigitamised	0	76 477	0	0	664 585	664 585	38 053	-779 115	0
Ümberliigitamised ettemaksetest	0	76 477	0	0	664 585	664 585	38 053	-779 115	0
31.12.2018									
Soetusmaksumus	47 837	12 900 966	470 169	30 197	10 848 517	11 348 883	1 923 201	41 685	26 262 572
Akumuleeritud kulum	0	-2 627 793	-465 945	-16 977	-2 011 031	-2 493 953	-725 439	0	-5 847 185
Jääkmaksumus	47 837	10 273 173	4 224	13 220	8 837 486	8 854 930	1 197 762	41 685	20 415 387
Ostud ja parendused		25 756					25 570		51 326
Amortisatsioonikulu		-363 411	-1 014	-7 098	-1 064 404	-1 072 516	-211 495		-1 647 422
31.12.2019									
Soetusmaksumus	47 837	12 926 722	470 169	30 197	10 848 517	11 348 883	1 948 772	41 685	26 313 899
Akumuleeritud kulum	0	-2 991 204	-466 959	-24 075	-3 075 435	-3 566 469	-936 935	0	-7 494 608
Jääkmaksumus	47 837	9 935 518	3 210	6 122	7 773 082	7 782 414	1 011 837	41 685	18 819 291

Lisa 6 Kasutusrent (eurodes)

Aruandekohustuslane kui rentnik

	2019	2018
Kasutusrendikulu	-107 023	-103 404
Järgmiste perioodide kasutusrendikulu mittekatkestatavatest lepingutest		
	31.12.2019	31.12.2018
12 kuu jooksul	-95 847	-91 609
1-5 aasta jooksul	-197 258	-117 087

Lisa 7 Võlad ja ettemaksed (eurodes)

	31.12.2019	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	278 509	278 509	
Võlad töövõtjatele	1 074 206	1 074 206	8
Maksuvõlad	264 357	264 357	4
Muud võlad	47 260	47 260	
Muud viitvõlad	47 260	47 260	
Saadud ettemaksed	501 174	501 174	
Tulevaste perioodide tulud	501 174	501 174	
Kokku võlad ja ettemaksed	2 165 506	2 165 506	
	31.12.2018	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	321 420	321 420	
Võlad töövõtjatele	972 980	972 980	8
Maksuvõlad	248 982	248 982	4
Muud võlad	30 942	30 942	
Muud viitvõlad	30 942	30 942	
Saadud ettemaksed	668 016	668 016	
Tulevaste perioodide tulud	668 016	668 016	
Kokku võlad ja ettemaksed	2 242 340	2 242 340	

Lisa 8 Võlad töövõtjatele

(eurodes)

	31.12.2019	31.12.2018
Töötasude kohustis	410 311	362 509
Puhkusetasude kohustis	402 853	382 921
Võlad majanduskulude eest	2 616	2 725
Muud võlad töövõtjatele	2 270	1 882
Deklareerimata kinnipeetud maksud	256 156	222 943
Kokku võlad töövõtjatele	1 074 206	972 980

Lisa 9 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused

(eurodes)

Varad soetusmaksumuses

	31.12.2017		Laekunud	Kajastatud tulemiaruaandes	Kajastatud varade soetusmaksumuses	31.12.2018		Lisa nr
	Nõuded	Kohustised				Nõuded	Kohustised	
Sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks								
Kultuuriministeerium	96 491	0		-96 491	-96 491	0	0	
Kokku sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks	96 491	0		-96 491	-96 491	0	0	
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks								
Kultuuriministeerium	0	217 430		-217 430	0	0	0	
projektitoetused	0	10 353		-10 353	0	0	0	
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	0	227 783		-227 783	0	0	0	
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	96 491	227 783		-324 274	-96 491	0	0	10
	31.12.2018		Laekunud	Kajastatud tulemiaruaandes	Kajastatud varade soetusmaksumuses	31.12.2019		Lisa nr
	Nõuded	Kohustised				Nõuded	Kohustised	
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks								
Kultuuriministeerium	0	0	234 300	-183 312		0	50 988	
Projektitoetused	0	0	1 993	-1 993		0	0	
Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	0	0	236 293	-185 305		0	50 988	
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	0	0	236 293	-185 305		0	50 988	10

Kultuuriministeeriumi poolt eraldatud toetusest jäi seisuga 31.12.2019 kasutamata 50 988 eurot, mida kasutatakse 2020. aastal.

Lisa 10 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2019	2018	Lisa nr
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	185 305	227 783	9
Sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks	0	96 491	9
Tegevustoetus	7 598 153	6 876 210	
Kokku annetused ja toetused	7 783 458	7 200 484	

Lisa 11 Tulu ettevõtlusest

(eurodes)

	2019	2018
Etendustegevuse tulu	2 344 157	2 305 748
Reklaami müügi tulud	123 600	51 430
Ruumide rent	124 943	161 526
Muud majandustegevuse tulud	282 230	301 074
Kokku tulu ettevõtlusest	2 874 930	2 819 778

Lisa 12 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	2019	2018
Üür ja rent	-135 707	-113 776
Energia	-231 107	-233 948
Elektrienergia	-124 566	-129 253
Soojusenergia	-106 541	-104 695
Mitmesugused bürookulud	-39 214	-42 602
Lähetuskulud	-60 383	-104 193
Koolituskulud	-6 864	-16 272
Kulu ebatõenäoliselt laekuvatest nõuetest	0	-270
Etendustegevusega seotud kulu	-2 067 099	-2 336 112
IT alased kulud	-44 455	-61 944
Kinnistute majandamiskulud	-236 375	-248 999
Muud	-170 786	-221 783
Kokku mitmesugused tegevuskulud	-2 991 990	-3 379 899

Lisa 13 Tööjõukulud

(eurodes)

	2019	2018
Palgakulu	-5 763 265	-5 263 887
Sotsiaalmaksud	-1 933 764	-1 768 701
Erisoodustused	-1 168	-2 087
Kokku tööjõukulud	-7 698 197	-7 034 675
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	347	334

Lisa 14 Seotud osapooled

(eurodes)

Saldod seotud osapooltega rühmade lõikes

Kaupade ja teenuste ostud ja müügid

	2019		2018	
	Kaupade ja teenuste ostud	Kaupade ja teenuste müügid	Kaupade ja teenuste ostud	Kaupade ja teenuste müügid
Tegev- ja kõrgem juhtkond ning olulise osalusega eraisikust omanikud ning nende valitseva või olulise mõju all olevad ettevõtjad	0	2 237	0	4 314

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused		
	2019	2018
Arvestatud tasu	95 585	68 710

SA Teater Vanemuine juhatus koosneb ühest liikmest, nõukogu koosneb viiest liikmest. Aruandeaastal vahetus juhatuse liige. Juhatuse liikme lepingu lõppedes maksti hüvitist kahe kuupalga ulatuses.

Lisa 15 Bilansijärgsed sündmused

12. märts 2020 kuulutas Valitsus seoses koroonaviiruse pandeemilise levikuga maailmas ja viiruse tõenäolise Eesti-sisese leviku laienemisega riigis välja eriolukorra. Eriolukord kehtib 1. maini 2020, kui valitsus ei otsusta teisiti. Otsus keelas muu hulgas ka etendustegevuse.

2019 aastaruande kinnitamisel kehtis eriolukord.

Sellest tingituna vähenevad märgatavalt SA Teater Vanemuine 2020 aasta tulud, mille summat ei olnud võimalik usaldusväärselt hinnata.

Lisa 16 Tegevuse jätkuvus

Seisuga 31. detsember 2019 ületasid SA Teater Vanemuine lühiajalised kohustised käibevara 1 620 658 euro võrra (seisuga 31. detsember 2018 1 543 115 euro võrra).

SA Teater Vanemuine raamatupidamise aruanne on koostatud lähtudes teatri tegevuse jätkuvusest. Juhtkonna hinnangul ei tekita negatiivne

käibekapital SA Teater Vanemuine majandusraskusi 2020.aastal. Rahavoogude prognoosi kohaselt suudab SA Teater Vanemuine katta kõik lühiajalised kohustised. SA Teater Vanemuine finantseerimine toimub stabiilselt vastavalt Eesti Vabariigi Kultuuriministeeriumiga sõlmitud riigieelarvelise tegevustoetuse kasutamise lepingule ning lühiajaliste kohustiste täitmine ei tekita probleeme.

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 02.04.2020

Sihtasutus Teater Vanemuine (registrikood: 90011065) 01.01.2019 - 31.12.2019 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
KRISTIINA ALLIKSAAR	Juhatuse liige	02.04.2020

SÕLTUMATU VANDEAUDIITORI ARUANNE

Sihtasutus Teater Vanemuine nõukogule

Arvamus

Oleme auditeerinud Sihtasutus Teater Vanemuine (sihtasutus) raamatupidamise aastaaruannet, mis sisaldab bilanssi seisuga 31.12.2019 ning tulemiaruanne, rahavoogude aruannet ja netovara muutuste aruannet eeltoodud kuupäeval lõppenud aasta kohta ja raamatupidamise aastaaruande lisasid, sealhulgas märkimisväärsete arvestuspõhimõtete kokkuvõtet.

Meie arvates kajastab kaasnev raamatupidamise aastaaruanne kõigis olulistel osades õiglaselt sihtasutuse finantsseisundit seisuga 31.12.2019 ning sellel kuupäeval lõppenud aasta finantstulemust ja rahavoogusid kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga.

Arvamuse alus

Viisime auditi läbi kooskõlas rahvusvaheliste auditeerimise standarditega (Eesti). Meie kohustusi vastavalt nendele standarditele kirjeldatakse täiendavalt meie aruande osas „Vandeauditiitori kohustused seoses raamatupidamise aastaaruande auditiga“. Me oleme sihtasutusest sõltumatud kooskõlas kutseliste arvestuseksperptide eetikakoodeksiga (Eesti) (eetikakoodeks (EE)), ja oleme täitnud oma muud eetikaalased kohustused vastavalt eetikakoodeksi (EE) nõuetele. Me usume, et auditi tõendusmaterjal, mille oleme hankinud, on piisav ja asjakohane aluse andmiseks meie arvamusel.

Muu informatsioon

Juhtkond vastutab muu informatsiooni eest. Muu informatsioon hõlmab tegevusaruannet, kuid ei hõlma raamatupidamise aastaaruannet ega meie asjaomast vandeauditiitori aruannet.

Meie arvamus raamatupidamise aastaaruande kohta ei hõlma muud informatsiooni ja me ei tee selle kohta mingis vormis kindlustandvat järeldust.

Seoses meie raamatupidamise aastaaruande auditiga on meie kohustus lugeda muud informatsiooni ja kaaluda seda tehes, kas muu informatsioon oluliselt lahkneb raamatupidamise aastaaruandest või meie poolt auditi käigus saadud teadmistest või tundub muul viisil olevat oluliselt väärtustatud.

Kui me teeme teatud töö põhjal järelduse, et muu informatsioon on oluliselt väärtustatud, oleme kohustatud sellest faktist aru andma. Meil ei ole sellega seoses millegi kohta aru anda.

Juhtkonna ja nende, kelle ülesandeks on valitsemine, kohustused seoses raamatupidamise aastaaruandega

Juhtkond vastutab raamatupidamise aastaaruande koostamise ja õiglase esitamise eest kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga ja sellise sisekontrolli eest, nagu juhtkond peab vajalikuks, et võimaldada kas pettusest või veast tulenevate oluliste väärtustamisteta raamatupidamise aastaaruande koostamist.

Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on juhtkond kohustatud hindama sihtasutuse suutlikkust jätkata jätkuvalt tegutsevana, esitama infot, kui see on asjakohane, tegevuse jätkuvusega seotud asjaolude kohta ja kasutama tegevuse jätkuvuse arvestuse alusprintsipi, välja arvatud juhul, kui juhtkond kavatseb kas sihtasutuse likvideerida või tegevuse lõpetada või tal puudub sellele realistlik alternatiiv.

Need, kelle ülesandeks on valitsemine, vastutavad sihtasutuse raamatupidamise aruandlusprotsessi üle järelevalve teostamise eest.

Vandeauditiitori kohustused seoses raamatupidamise aastaaruande auditiga

Meie eesmärk on saada põhjendatud kindlus selle kohta, kas raamatupidamise aastaaruanne tervikuna on kas pettusest või veast tulenevate oluliste väärtustamisteta, ja anda välja vandeauditiitori aruanne, mis sisaldab meie arvamus. Põhjendatud kindlus on kõrgetasemeline kindlus, kuid see ei taga, et olulise väärtustamise eksisteerimisel see kooskõlas rahvusvaheliste auditeerimise standarditega (Eesti) läbiviidud auditi käigus alati avastatakse. Väärtustamised võivad tuleneda pettusest või veast ja neid peetakse oluliseks siis, kui võib põhjendatult eeldada, et need võivad üksikult või koos mõjutada majanduslikke otsuseid, mida kasutajad raamatupidamise aastaaruande alusel teevad.

Kasutame auditeerides vastavalt rahvusvaheliste auditeerimise standarditele (Eesti) kutsealast otsustust ja säilitame kutsealase skeptitsismi kogu auditi käigus. Me teeme ka järgmist:

- teeme kindlaks ja hindame raamatupidamise aastaaruande kas pettusest või veast tuleneva olulise väärtustamise riskid, kavandame ja teostame auditiprotseduuri vastuseks nendele riskidele ning hangime piisava ja asjakohase auditi tõendusmaterjali, mis on aluseks meie arvamusel. Pettusest tuleneva olulise väärtustamise mitteavastamise risk on suurem kui veast tuleneva väärtustamise puhul, sest pettus võib tähendada salakokkulepet, võltsimist, info esitamata jätmist, väärarvamuste tegemist või sisekontrolli eiramist;
- omandame arusaamise auditi puhul asjassepuutuvast sisekontrollist, et kavandada nendes tingimustes asjakohaseid auditiprotseduure, kuid mitte arvamusel avaldamiseks sihtasutuse sisekontrolli tulemuslikkuse kohta;
- hindame kasutatud arvestuspõhimõtete asjakohasust ning juhtkonna arvestushinnangute ja nendega seoses avalikustatud info põhjendatust;
- teeme järelduse juhtkonna poolt tegevuse jätkuvuse arvestuse alusprintsipi kasutamise asjakohasuse kohta ja saadud auditi tõendusmaterjali põhjal selle kohta, kas esineb olulist ebakindlust sündmuste või tingimuste suhtes, mis võivad tekitada märkimisväärselt kahtlust sihtasutuse suutlikkuses jätkata jätkuvalt tegutsevana. Kui me teeme järelduse, et eksisteerib oluline ebakindlus, oleme kohustatud juhtima vandeauditiitori aruandes tähelepanu raamatupidamise aastaaruandes selle kohta avalikustatud infole või kui avalikustatud info on ebapiisav, siis modifitseerima oma arvamus. Meie järeldused põhinevad vandeauditiitori aruande kuupäevani saadud auditi tõendusmaterjalil. Tulevased sündmused või tingimused võivad siiski kahjustada sihtasutuse suutlikkust jätkata jätkuvalt tegutsevana;
- hindame raamatupidamise aastaaruande üldist esitusviisi, struktuuri ja sisu, sealhulgas avalikustatud informatsiooni, ning seda, kas raamatupidamise aastaaruanne esitab aluseks olevaid tehinguid ja sündmusi viisil, millega saavutatakse õiglane esitusviis.

Me vahetame nendega, kelle ülesandeks on valitsemine, infot muu hulgas auditi planeeritud ulatuse ja ajastuse ning märkimisväärsete auditi tähelepanekute kohta, sealhulgas mis tahes sisekontrolli märkimisväärsete puuduste kohta, mille oleme tuvastanud auditi käigus.

/digitaalselt allkirjastatud/

Enn Leppik

Vandeauditiitori number 57

/digitaalselt allkirjastatud/

Margit Leppik

Vandeauditiitori number 412

AUDIITORBÜROO ELSS OÜ

Nexia International liige

Auditiorettevõtja tegevusloa number 59

Vanemuise tn 21a, Tartu linn, Tartu linn, Tartu maakond, 51014

02.04.2020

Audiitorite digitaalallkirjad

Sihtasutus Teater Vanemuine (registrikood: 90011065) 01.01.2019 - 31.12.2019 majandusaasta aruandele lisatud audiitori aruande on digitaalselt allkirjastanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
ENN LEPPIK	Vandeaudiitor	02.04.2020
MARGIT LEPPIK	Vandeaudiitor	02.04.2020

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Teatri- ja tantsuetenduste lavastamine ja esitamine	90011	Jah

Sidevahendid

Liik	Sisu
Telefon	+372 7440100
Faks	+372 7440116
E-posti aadress	teater@vanemuine.ee