

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.08.2019

aruandeaasta lõpp: 31.07.2020

sihtasutuse nimi: Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur

registrikood: 90006822

tänavatalu nimi, Hobujaama tn 12
maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postisihthnumber: 10151

telefon: +372 6602524, +372 56454888

e-posti aadress: raido@tantsuagentuur.ee

veebilehe aadress: <http://www.tantsuagentuur.ee>

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	6
Bilanss	6
Tulemiaruanne	7
Rahavoogude aruanne	8
Netovara muutuste aruanne	9
Raamatupidamise aastaaruande lisad	10
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	10
Lisa 2 Raha	11
Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed	11
Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	12
Lisa 5 Materiaalsed põhivarad	13
Lisa 6 Laenukohustised	14
Lisa 7 Võlad ja ettemaksed	15
Lisa 8 Võlad töövõtjatele	15
Lisa 9 Annetused ja toetused	16
Lisa 10 Tulu ettevõtlusest	16
Lisa 11 Muud tulud	16
Lisa 12 Mitmesugused tegevuskulud	17
Lisa 13 Tööjõukulud	17
Lisa 14 Muud finantstulud ja -kulud	17
Lisa 15 Seotud osapooled	17
Lisa 16 Sündmused pärast aruandekuupäeva	18
Aruande allkirjad	19
Vandeaudiitori aruanne	20

Tegevusaruanne

Sihtasutuse Eesti Tantsuagentuur (ETA) eesmärgiks on tantsukunsti arendamine, väärtustamine ja edendamine. Selle täitmiseks pakub ETA kaasaegset ja professionaalset tantsuõpet, loome- ja esinemisvõimalusi tantsukunstnikele, tantsuõpetajatele ning tantsuga tegelevatele lastele, noortele ja täiskasvanutele.

ETA põhitegevusteks on ETA Tantsukooli, Festivali Koolitants ja selle lisaprogrammide, revüüteater Starlight Cabaret, TantsuRUUMi, TantsuMENÜÜ ja etendustegevuse ning tantsukeskuse töö korraldamine.

ETA Tantsukooli õppeaasta 2019/2020 tegevused saame jagada kaheks: I poolaasta kontaktõpe ning II poolaasta distantsõppe periood.

Õppeaastat alustasime 455 õpilasega vanuses 4 - 26 aastat. Sügisel 2019 liitus Eesti Tantsuagentuuriga Tantsuansambel Lee.

Kooli arengukava ja strateegilise juhtimisega tegelevad kooli juhataja Lii Ainsalu, õppealajuhataja Helena Pihel ja SA nõukogu poolt Kristjan Kurm. Põhiõpetajate tasandi moodustavad: Liisa Laine (lisaks võimlemis- ja rahvatantsupidude projektijuht), Julia Koneva lisaks etendustegevuse koordinaator, Dagmar Rang Saal (lisaks balletisuuna juht), Ruta Ronja Pakalne (lisaks turundusspetsialist) ning Valeria Januškevits (lisaks sotsiaalmeedia eestvedaja). Põhiõpetajate kujundada on õppesisu ja -tegevused.

Kooli õppenõukogusse kuuluvad kõik õpetajad: Kaja Kreitzberg, Tuuli Peremees, Marge Ehrenbusch, Katarina Piltjai, Karoline Suhhov, Raho Aadla, Karolin Käärik, Eliisa Sirelpuu, Marek Vetik, Ursula Rummel, Kaisa Selde. Rahvatantsu õppekava teostavad Tantsuansambel Lee kunstiline juht Maria Uppin-Sarv, Maido Saar, Hele Pomerants ja Silvia Metsallik.

Peale ETA pakume huvihariduslikku tegevust veel Poska lasteaias, Vanalinna Hariduskolleegiumis ja Südalinna Koolis.

Olulisemad tegevused ETA Tantsukoolis:

Kaasajastasime ja täiendasime kooli ainekavasid. Ainekavade loomisesse olid kaasatud kõik õpetajad, kes kirjeldasid oma aine õpetamise kriteeriumid ja vajaliku sisu.

Võtsime kasutusse uue saali tantsukeskuse I korrusel.

Lõime ETA Eesti Noorte Tantsu Ühingu grupi, mis asus eest vedama kooli vabaaja tegevusi. Tegevuste koolipoolne koordinaator on Liis Nesler.

Tantsukooli lõpetas 14.lend, mis oma 32 õpilasega on aegade suurim lend. Kooli lõpulavastuste etendused lükkusid pandeemia tõttu uude majandusaastasse.

Käivitus ETA Tantsukooli õpetajate koolitusprogramm. Toimus Maria Spethi (Holland) kolmepäevane koolitus.

Teoks sai järjekorras kümnes omaloominguliste tantsude ja tantsufilmide konkurss Oma Tants, mille korraldasid ETA ENTÜ grupi liikmed.

Algastme õpilased koos oma õpetajate Valeria Januškevitsi ja Dagmar Rang-Saaliga esinesid Arvo Pärdi lastelaulude plaadi esitluskontserdil Alexela Kontserdimajas. Kontserti juhatas Arvo Pärt.

Alates 16.märtsist kuni kooliaasta lõpuni õpetasime distantsõppet.

Loodud sai #etantsu programm STAY AT HOME AND DANCE

Õppeaasta lõpuks valmis distantsõpet kokkuvõttev film, mille panid kokku kursuste juhendajad oma õpilastega. Filmi produtsent oli Ruta Ronja Pakalne, režii Helena Pihel, Julia Koneva, Liisa Laine. Esilinastus toimus kinos Sõprus.

Festival Koolitants tähistas 2020.aastal oma kahekümne kuuendat tegevusaastat. Tegemist on Eesti Tantsuagentuuri poolt korraldatud Eesti suurima ainult lastele ja noortele suunatud iga-aastase tantsufestivaliga. Koolitantsust on oma tegevuse ajal kujunenud platvormifestival, millega on erineval moel kokku puutunud kõik Eestis tantsuvaldkonnas tegutsevad inimesed ning sellest on saanud tantsivate noorte üks aasta oodatumatest suursündmustest. Koolitantsu peamine eesmärk on Eesti tantsuelu mitmekülgne edendamine, tekitades võimalikult paljudes lastes ja noortes huvi tantsu vastu ning läbi noorte tantsijate ja nende vanemate aidata kaasa tantsukunsti ja tantsuhariduse populariseerimisele ja väärtustamisele Eesti ühiskonnas.

Koolitants 2020 teemaks oli "Tants on kunst" ning kutsusime osalejaid keskenduma terviklikule tantsuloomingule sõltumata žanritest ja stiilidest.

Koolitantsu põhiprogramm, maakondlikud tantsupäevad, taaskord peale 2014.aastat toimunud piirkondlikud tantsupäevad ning lõppkontsert pidid toimuma jaanuarist aprillini kuid pandeemia tõttu lükkusid Põhja- ja Kesk-Eesti piirkondlikud tantsupäevad oktoobrisse ning novembris toimuma pidanud lõppkontsert tühistati Terviseameti korraldusel mõned päevad enne selle toimumist. Esmakordselt toimus Koolitantsu off-programm pikematele tantsulavastustele koostöös TÜ Viljandi Kultuuriakadeemiaga, mis samuti koroonaviiruse tõttu aprillikuust septembri algusesse lükkus. Koolitantsu Kompanii uuslavastus, islandi koreograafi Ásrún Magnúsdóttiri "Listening Party", tühistati samuti koroonaviiruse leviku tõttu ning sel aastal uut KoKo uuslavastust ei valminud. Küll esilinastus 12.jaanuaril 2020 Kinos Sõprus Koolitantsu Kompanii eelmisel

sügisel ette valmistatud tantsufilm "Jäljed" (režissöör Kadi Aare, koreograafid Ingrid Jasmin ja Liisa Laine), mis linastus kõikidel Koolitantsu maakondlike tantsupäevade kontsertidel, ETV2s ja Koolitantsu "Tants on kunst" Youtube'i kanalil.

Esmakordselt Koolitantsu ajaloos olid põhiprogrammi tantsud jaotatud vaid vanuseastmetesse, žanritesse jaotamist ei toimunud:

mudilased, algklassid, 4.-6., 7.-9., 10.-12.klassid.

Festivali maakondlike tantsupäevade kontsertide õhtujuht oli Ott Nool ja piirkondlike tantsupäevade kontsertide õhtujuht Inger.'

Festivalil osalevaid tantsu vaatab igal aastal maakondlike tantsupäevade žürii, kes valib välja tantsud, mida esitatakse lõppkontserdil ning annab tantsupäevadel tagasisidet juhendajatele. Žüriis olid sel aastal Kaisa Kattai, Valeria Januškevits, Carl Heindrich Pruun. Traditsiooniliselt oli žürii roll ka ellu viia festivali missiooni (mis eristab meid teistest Eestist toimuvatest tantsufestivalidest), andes tantsude autoritele ja juhendajatele vahetut tagasisidet nende tantsude kohta, et panustada aasta-aastalt juhendajate isiklikku arengusse ja tantsuvaldkonna arengusse laiemalt.

Piirkondlikel tantsupäevadel tegid tantsude osas valiku lõppkontserdi kunstilised juhid Kadi Aare ja Kristjan Kurm. Lõppkontserdile valiti 47 tantsu, mis pidi olema ühendatud terviklikuks kontsertetenduseks. Esmakordselt ei olnud plaanis lõppkontserdil enam auhindasid välja anda. Piirkondlikel tantsupäevadel andis noortežürii preemiad välja Eesti Noorte Tantsu Ühing.

Koolitantsu tegi koostööd TV3 ja TV6ga (rahva lemmiku valimine) ning Eesti Rahvusringhäälinguga (piirkondlike tantsupäevade telesaated, lõppkontserdile valitud tantsude erisaated, ERR Menu tegevused).

Kokku võttis Koolitants 2020 põhiprogrammist osa 6411 unikaalse isikukoodiga tantsijat. Koolitantsu peakorraldaja on juhatuse liige Raido Bergstein.

Revüüteater Starlight Cabaret koondab endas Eesti Tantsuagentuuri 20 aastase kogemuse tantsulise meelelahutuse vallas. Püsiva koosseisuga revüüteatri trupp, mis koosneb Eesti selle ala parimatest tegijatest, pakub klassikalist meelelahutuslikku variatset elamust aastast 2009. Suurema osa sellest ajast on trupi kodulava olnud Sokos Hotel Viru restoranis Merineitsi.

Oma 11. hooajal jätkasime aasta varem esietendunud lavastuse "Creme de la Creme ehk Starlight Cabaret 10 aasta parimad palad" esitamist. Hooaja jooksul andsime Merineitsis kokku 47 etendust. Kahjuks jäi ka meie etendustegevus pandeemia algusega seisma ja ära jäid 14 planeeritud etendust. Neid etendusi ei olnud võimalik ka asendada ja pileti ostmud külastajad said vahetada need alles järgmise hooaja sügisestele etendustele. Ära jäänud etendustega kaotas revüüteater 25% oma hooaja käibest, mistõttu kõik vabakutselised artistid jäid kolmeks kuuks tööta. Järgmisesse hooaega lükkus edasi ka lavastuse tootmiskulude tagasiteenimine.

Revüüteatri kunstiline juht ja produtsent on jätkuvalt Kristjan Kurm, trupijuht Liisi Org, repetiitor Liisa Laine ja kostümeerija Elo Unt. Laulusolistideks Ira Haak, Kristiina Renser, Kärt Anton, Bert Pringi ja Kalle Sepp. Tantsuartistideks Liisi Org, Kristina Raja, Ethel Roosimägi, Kätlin Hallik, Merilin Lehtmaa, Britt Kõrsmäa, Maria Uppin, Marit Mets, Lisanna Tälli, Sergei Kuznetsov, Allar Valge, Paul Reinolt ja Semen Prygorodov.

TantsuRUUM jätkas tantsuprofessionaalide koostöö- ja arenguplatvormina, mida viidi ellu koostöös mitmete tantsuorganisatsioonide ja -kunstnikega, kes panustasid programmi loomisesse (Joanna Karoline Kalm, Maarja Tõnisson, Arolin Raudva, Marie Pullerits, Maria Uppin-Sarv, Christin Taul jt.).

TantsuATELJEE pakkus tantsukunstnikele võimalusi saalide kasutamiseks inspiratsiooni kogumiseks, loometööks, etendustegevuse ettevalmistamiseks, mahus 1440 tundi aastas.

TantsuRUUMi töötoad toimusid tantsuprofessionaalidele rahvusvahelise kogemuste vahetuse eesmärgil ning juhendajad olid alljärgnevad: Florentina Holzinger (Austriast), Marija Malenica, Polina Mitryachina (Venemaalt), Joe Moran (Inglismaalt), Karl Saks (Eestist), Global Village (Saksamaalt), Tanja Rudenko (Eestist), Marthy Hecker (Hollandist), Jarkko Mandelin ja Anni Koskinen (Soomest), Svetlana Grigorjeva (Eesti/Saksamaa).

Tantsuprofessionaalid ning noored tantsuvaldkonna õpilased toodi kokku loomelaboris VAHELÜLI, mille teemaks oli r u u m. Loomingulisi protsesse juhtisid oma ala professionaalid: Kadri Noormets, Madlen Hirtentreu, Mikk-Mait Kivi, Maret Tamme. Aset leidsid hommikused praktikad, loominguline protsess, loengud, performatiivsed aktsioonid ja vestlused, mida viisid läbi TantsuRuumi resident-kunstnikud Eline Selgis, Kaisa Kattai, Maria Uppin-Sarv, Sylvia Köster koostöös TantsuRUUMi, TLÜ BFM-i koreograafia ja TÜVKA etenduskunstide osakonnaga.

Iga nädalaseid liikumisESOONE ehk tantsu-ja liikumispraktika treeninguid viisid läbi TantsuRUUMi residendid Eline Selgis, Sylvia Köster, Kaisa Kattai ja Maria Uppin-Sarv. Eriolukorra tõttu korraldasid residendid mitmeid tegevusi distantsilt läbi sotsiaalmeedia kanalite.

Kontaktjämme sai korraldada kuni märtsini koostöös professionaalsete tantsukunstnike (Jaan Ulst, Raho Aadla, Joonas Tagel, Mari-Liis Eskusson) ning muusikutega (Joosep Kõrvits, Hello Killu, Mari Meentalo, Johannes Ahun, Andro Manzoni).

TantsuRUUMi strateegilise juhtimise eest vastutab nõukogu liige Jane Miller-Pärnamägi.

Oktoobrist sai alguse TantsuMENÜÜ etendusprogramm, mille eesmärgiks on viia tants välja oma traditsioonilistest etenduskohtadest. TantsuMENÜÜ on väljundiks Euroopa Liidu Creative Europe programmi raames rahastatud projektile SPARSE - Supporting and Promoting Arts

in Rural Settlements of Europe -, mis edendab partnerriikides professionaalsete etenduskunstide esitamist suurtest keskustest väljaspool asuvates etenduspaikades. Eestis keskendub projekt tantsukunstile. Väikekohtades tuuride korraldamise kõige kriitilisemad lülid on kohalikud aktiivsed eestvedajad, kes osalevad koos ETA ja kohalike etenduspaikadega nii tantsulavastuste valiku tegemisel kui ka etenduste turundamises ja korraldamises. See võimaldab kohalikel elanikel osa saada kvaliteetsest tantsukunstist ning etendajatel leida uut publikut. ETA võimaldab kohalikele korraldajatele turundusega seotud materjalid, tegeleb etenduste tehnilise koordineerimise jms. Kohalike korraldajate mureks on etendustegevuse kommunikeerimine publikule, piletimüügi korraldamine, lisategevuste (avalikud vestlused, töötoad jms) vajaduste ja valmisoleku kaardistamine, etenduste korraldamine jms. Tantsu tuuritamise idee erineva suurusega kultuuri- ja rahvamajade lavadel ning teistes kohalikes etenduspaikades ilma professionaalsete tugiteenusteta ning enamasti ka piiratud tehnilise võimekusega ning publikule, kellele tantsukunst tundmatu on, erineb oluliselt tantsuetenduste korraldamisest selleks ettenähtud majades ja ettevalmistusega publikule, seega nõuab püsivat tuge ja mentorlust nii ETAle, kohalikele korraldajatele kui ka esinejatele. Hooajal 2019/2020 osalesid TantsuMENÜÜ programmis ETA Kompanii ja koreograaf Julia Koneva "Mahlad välja", koreograafide Maria Uppin-Sarve ja Marie Pulleritsu "Ainukordus" ning koreograaf Sandra Põllu "Object.ify". Kokku toimusid 21 etendust. Pandeemia tõttu tühistasime 8 etendust ja lükkus edasi Tallinnas toimuma pidanud SPARSE'i partnerite kohtumine.

Tuurietenduste teenindamise tarbeks soetasime väikekaubiku.

TantsuMENÜÜ eestvedaja on Raido Bergstein.

Tegevust jätkas ka noortest tantsuprofessionaalidest koosnev ETA Kompanii, mis osales TantsuMENÜÜ programmis ja keskendus hooajal peamiselt täiendõppele. Kevadel esietenduma pidanud koreograaf Ruta Ronja Pakalne uuslavastus lükkus edasi uue hooaja algusesse.

Alustasime koostöös DD StartLab'iga organisatsiooni struktuuri ja tegevusmudeli mõtestamise ning sellest lähtuva arenguplaani väljatöötamisega, mis peaks lõpule jõudma järgmisel hooajal.

Jätkus koostöö Rahvuskooperiga Estonia, mille lavastuses „Pipi Pikksukk“ osalesid ETA tantsijad.

Lõpetatud said tantsusaalide ja stuudiote remont ning Hobujaama 12 ruumide kompleksi arendamine kaasaegseks tantsu- ja etenduskunstide keskuseks. Viimaste töödena sai valmis õpetajate tuba ja puhkeruum koos kööginurgaga. Samuti valmisid väikese saali helitehnilised lahendused ja uuendatud sai ka keskmise saali tantsupõrand ning soetasime akrobaatika raja koos hoolauaga.

Lisaks eelpool nimetatutele kuulusid ETA põhimeeskonda büroojuht Mirle Kabel ja kommunikatsioonijuht Maarja Pärn.

Pandeemiast tulenevalt otsustasime rakendada põhipalgaliste töötajate palgakärpeid. Mõningal määral aitas eelarvet stabiliseerida Töötukassa palgameede ja huvihariduse toetamiseks mõeldud meetmed.

Juhatusse kuulus jätkuvalt Raido Bergstein. Nõukogu liikmetena tegutsesid Jane Miller-Pärnamägi (esinaine), Kristjan Kurm, Kristel Laur, Anu Mürsepp ja Margus Kurm.

ETA omas jätkuvalt aktiivset rolli Eesti Tantsunõukogu, Eesti Tantsukunsti ja Tantsuhariduse Liidu ja Eesti Tantsuhuvihariduse Liidu tegevuses. ETA on jätkuvalt Eesti suurim tantsukeskus, mille erinevate üksuste ja tegevuste mõju ulatub üle meie oma organisatsiooni. ETA ühendab oma erinevate tegevuste osana tantsukunsti ja tantsuhariduse tahud ning kannab suuresti Eesti tantsumaastiku kujundaja ja tasakaalustaja rolli.

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.07.2020	31.07.2019	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	24 375	657	2
Nõuded ja ettemaksed	18 585	24 173	3
Kokku käibevarad	42 960	24 830	
Põhivarad			
Materiaalsed põhivarad	64 390	66 253	5
Kokku põhivarad	64 390	66 253	
Kokku varad	107 350	91 083	
Kohustised ja netovara			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Laenukohustised	4 948	6 411	6
Võlad ja ettemaksed	47 016	43 379	7
Kokku lühiajalised kohustised	51 964	49 790	
Pikaajalised kohustised			
Laenukohustised	4 313	0	
Kokku pikaajalised kohustised	4 313	0	
Kokku kohustised	56 277	49 790	
Netovara			
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	41 305	4 058	
Aruandeaasta tulem	9 768	37 235	
Kokku netovara	51 073	41 293	
Kokku kohustised ja netovara	107 350	91 083	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	01.08.2019 - 31.07.2020	01.08.2018 - 31.07.2019	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	177 910	179 109	9
Tulu ettevõtlusest	516 895	538 704	10
Muud tulud	0	90 569	11
Kokku tulud	694 805	808 382	
Kulud			
Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-199 932	-179 109	
Mitmesugused tegevuskulud	-158 874	-284 319	12
Tööjõukulud	-306 325	-287 870	13
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	-20 591	-17 536	
Kokku kulud	-685 722	-768 834	
Põhitegevuse tulem	9 083	39 548	
Muud finantstulud ja -kulud	685	-2 313	14
Aruandeaasta tulem	9 768	37 235	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	01.08.2019 - 31.07.2020	01.08.2018 - 31.07.2019	Lisa nr
Rahavood põhitegevusest			
Põhitegevuse tulem	9 083	39 548	
Korrigeerimised			
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	20 591	17 536	5
Kokku korrigeerimised	20 591	17 536	
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	2 088	-2 122	
Põhitegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus	13 116	-6 264	
Kokku rahavood põhitegevusest	44 878	48 698	
Rahavood investeerimistegevusest			
Tasutud materiaalse ja immateriaalse põhivarade soetamisel	-7 061	-32 025	5
Laekunud intressid	929	0	
Kokku rahavood investeerimistegevusest	-6 132	-32 025	
Rahavood finantseerimistegevusest			
Saadud laenud	1 686	15 000	
Saadud laenude tagasimaksed	-16 470	-32 536	
Makstud intressid	-244	-2 313	
Kokku rahavood finantseerimistegevusest	-15 028	-19 849	
Kokku rahavood	23 718	-3 176	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	657	3 833	2
Raha ja raha ekvivalentide muutus	23 718	-3 176	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	24 375	657	2

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

		Kokku netovara
	Akumuleeritud tulem	
31.07.2018	4 058	4 058
Aruandeaasta tulem	37 235	37 235
Muud muutused netovaras	0	0
31.07.2019	41 293	41 293
Arvestuspõhimõtete muutuste mõju	0	0
Vigade parandamise mõju	0	0
Korrigeeritud saldo 31.07.2019	41 293	41 293
Aruandeaasta tulem	9 768	9 768
Muud muutused netovaras	12	12
31.07.2020	51 073	51 073

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

SA Eesti Tantsuagentuuri 2019/2020 raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga. Eesti finantsaruandluse standard tugineb rahvusvaheliselt tunnustatud arvestus- ja aruandluse põhimõtetele, mille põhinõuded on kehtestatud raamatupidamise seaduses ning mida täiendavad EV Raamatupidamise Toimkonna juhendid. Majandustehingud kirjendatakse soetusmaksumuse printsiibi kohaselt nende tekkimise momendil tegelikus väärtuses. Raamatupidamise aruanded koostatakse tekkepõhise arvestusprintsiibi kohaselt. Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

Nõuded ja ettemaksed

Nõuetena ostjate vastu kajastatakse ettevõtte tavapärase äritegevuse käigus tekkinud lühiajalisi nõudeid. Nõudeid ostjate vastu kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumus (s.o nominaalväärtus miinus vajadusel tehtavad allahindlused).

Nõuete laekumise tõenäosust hinnatakse võimaluse korral iga ostja kohta eraldi. Kui nõuete individuaalne hindamine ei ole nõuete arvust tulenevalt võimalik, siis hinnatakse individuaalselt ainult olulisi nõudeid. Ülejäänud nõudeid hinnatakse kogumina, arvestades eelmiste aastate kogemust laekumata jäänud nõuete osas. Varem alla hinnatud ebatõenäoliste nõuete laekumist kajastatakse ebatõenäoliselt laekuvate nõuete kulu vähendamisenä.

Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Põhivarana kajastatakse bilansis need varad, mille soetusmaksumusega ületab 500 eurot ja mille kasulik eluiga on üle ühe aasta. Materiaalsed põhivarad võetakse arvele soetusmaksumuses, mis koosneb vara maksumusest ja kasutuselevõtmist võimaldavatest väljaminekutest. Põhivara amortiseeritakse lineaarsel meetodil normiga 20-35. Juhtkond otsustab iga kasutusele võetud põhivara osas sellele amortisatsiooninormi.

Finantskohustised

Kõik finantskohustised (võlad hankijatele, võetud laenud, viitvõlad ning muud lühi ja pikaajalised võlakohustused) võetakse arvele nende soetusmaksumuses, mis sisaldab ka kõiki soetamisega otseselt kaasnevaid kulutusi. Edasine kajastamine toimub korrigeeritud soetusmaksumuse meetodil. Finantskohustised liigitatakse lühiajalisteks, kui selle tasumise tähtaeg on kaheteist kuu jooksul alates bilansi kuupäevast või ettevõtte pole tingimusteta õigust kohustise tasumist edasi lükata rohkem kui 12 kuud pärast bilansikuupäeva. Laenukohustisi, mille tagasimakse tähtaeg on 12 kuud pärast bilansikuupäeva, kuid enne aastaaruande kinnitamist, kajastatakse lühiajalisena. Samuti kajastatakse lühiajalistena laenukohustisi, mida on laenuleandjal oli bilansipäeval õigus tagasi kutsuda laenulepingus sätestatud tingimuste rikkumise tõttu.

Annetused ja toetused

Varade soetamiseks saadud sihtotstarbeliste annetuste ja toetuste kajastamisel võetakse soetatud vara bilansis arvele tema soetusmaksumuses (tasuta saadud vara soetusmaksumuseks on tema õiglane väärtus) ja kajastatakse vastavalt RTJ 5 „Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad“ ehk materiaalseid põhivarasid kajastatakse bilansis nende soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumulieeritud kulum ja võimalikud väärtuse langusest tulenevad allahindlused. Vara soetamiseks saadud sihtfinantseerimine kajastatakse tuluna siis, kui annetus või toetus on laekunud või selle laekumine on praktiliselt kindel ja annetuse või toetusega kaasnevad tingimused on täidetud.

Tulud

Tulu kaupade müügist kajastatakse siis, kui kõik olulised omandiga seotud riskid on läinud üle ostjale, müügitulu ja tehinguga seotud kulu on usaldusväärselt määratav ning tehingust saadava tasu laekumine on tõenäoline. Tulu teenuste müügist kajastatakse teenuse osutamise järel.

Seotud osapooled

Osapool on seotud juhul, kui üks osapool omab kas kontrolli teise osapoole üle või olulist mõju teise osapoole ärioludele otsustele. SA Eesti Tantsuagentuur käsitleb seotud osapooltena:

- tegevjuhtkonda;
- eelmises punktis kirjeldatud isikute lähisugulasi ja nendega seotud ettevõtteid;
- SA asutaja OÜ CePe Projektid.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.07.2020	31.07.2019
Sularaha kassas	282	14
Arvelduskontod	24 093	643
Kokku raha	24 375	657

Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed

(eurodes)

	31.07.2020	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	15 043	15 043	
Ostjatelt laekumata arved	15 043	15 043	
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	1 671	1 671	4
Ettemaksed	1 871	1 871	
Muud makstud ettemaksed	1 871	1 871	
Kokku nõuded ja ettemaksed	18 585	18 585	

	31.07.2019	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	13 496	13 496	
Ostjatelt laekumata arved	13 496	13 496	
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	4 373	4 373	
Ettemaksed	2 369	2 369	
Tulevaste perioodide kulud	288	288	
Muud makstud ettemaksed	2 081	2 081	
Sihtfinantseerimise nõue	3 935	3 935	
Kokku nõuded ja ettemaksed	24 173	24 173	

Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad (eurodes)

	31.07.2020		31.07.2019	
	Ettemaks	Maksuvõlg	Ettemaks	Maksuvõlg
Ettevõtte tulumaks			0	0
Käibemaks		-5 642	3 305	0
Üksikisiku tulumaks		6 947	0	2 929
Sotsiaalmaks		13 614	0	5 855
Kohustuslik kogumispension		777	0	325
Töötuskindlustusmaksed		895	0	320
Intress			0	0
Ettemaksukonto jääk	1 671		1 068	
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	1 671	16 591	4 373	9 429

Maksuhalduril on õigus kontrollida ettevõtte maksuarvestus kuni 5 aasta jooksul maksudeklaratsiooni esitamise tähtajast ning vigade tuvastamisel määrata täiendav maksusumma, intressid ja trahv. Ettevõtte juhtkonna hinnangul ei esine asjaolusid, mille tulemusena võiks maksuhaldur määrata ettevõttele olulise täiendava maksusumma.

Lisa 5 Materiaalsed põhivarad

(eurodes)

			Kokku
	Transpordivahendid	Muud materiaalsed põhivarad	
31.07.2018			
Soetusmaksumus	0	89 023	89 023
Akumuleeritud kulum	0	-37 259	-37 259
Jääkmaksumus	0	51 764	51 764
Ostud ja parendused	0	32 025	32 025
Muud ostud ja parendused		32 025	32 025
Amortisatsioonikulu		-17 536	-17 536
31.07.2019			
Soetusmaksumus	0	121 048	121 048
Akumuleeritud kulum	0	-54 795	-54 795
Jääkmaksumus	0	66 253	66 253
Ostud ja parendused	11 667	7 061	18 728
Amortisatsioonikulu	-1 746	-18 845	-20 591
31.07.2020			
Soetusmaksumus	11 667	73 314	84 981
Akumuleeritud kulum	-1 746	-18 845	-20 591
Jääkmaksumus	9 921	54 469	64 390

Lisa 6 Laenukohustised

(eurodes)

	31.07.2020	Jaotus järeljäänud tähtaja järgi			Intressimäär	Lõpptähtaeg	Lisa nr
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul	üle 5 aasta			
Lühiajalised laenud							
Liising SwedBank	3 262	3 262			4,99%	30.07.2021	0
Lühiajalised laenud kokku	3 262	3 262					
Pikaajalised laenud							
Liising SwedBank	4 313	0	4 313			30.10. 2022	
Pikaajalised laenud kokku	4 313	0	4 313				
Muud laenukohustised							
Krediitkaardi võlgnevus	1 686	1 686					0
Muud laenukohustised kokku	1 686	1 686					
Laenukohustised kokku	9 261	4 948	4 313				
	31.07.2019	Jaotus järeljäänud tähtaja järgi			Intressimäär	Lõpptähtaeg	Lisa nr
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul	üle 5 aasta			
Pikaajalised laenud							
laen erasikult	6 411	6 411	0	0	8%	01.10.2019	
Pikaajalised laenud kokku	6 411	6 411	0	0			
Laenukohustised kokku	6 411	6 411	0	0			

Lisa 7 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.07.2020	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	3 778	3 778	
Võlad töövõtjatele	13 940	13 940	8
Maksuvõlad	16 591	16 591	4
Muud võlad	17	17	
Muud viitvõlad	17	17	
Saadud ettemaksed	12 690	12 690	0
Muud saadud ettemaksed	12 690	12 690	
Kokku võlad ja ettemaksed	47 016	47 016	

	31.07.2019	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	5 164	5 164	
Võlad töövõtjatele	12 928	12 928	
Maksuvõlad	9 429	9 429	
Muud võlad	9 891	9 891	
Intressivõlad	24	24	
Muud viitvõlad	9 867	9 867	
Saadud ettemaksed	5 967	5 967	
Muud saadud ettemaksed	5 967	5 967	
Kokku võlad ja ettemaksed	43 379	43 379	

Lisa 8 Võlad töövõtjatele

(eurodes)

	31.07.2020	31.07.2019	Lisa nr
Töötasude kohustis	13 847	11 977	7
Puhkusetasude kohustis	93	951	7
Kokku võlad töövõtjatele	13 940	12 928	

Lisa 9 Annetused ja toetused

(eurodes)

	01.08.2019 - 31.07.2020	01.08.2018 - 31.07.2019	Lisa nr
Kokku annetused ja toetused	177 910	179 109	0
sh eraldi riigieelarvest	0	140 735	
sh eraldi kohaliku omavalitsuse eelarvest	34 777	0	
Kultuurkapital	33 506	68 445	
Rahandusministeerium	82 876	72 290	
sh eraldi kohaliku omavalitsuse eelarvest	0	10 751	
Jõgeva Linnavalitsus	0	700	
Paide Linnavalitsus	0	1 000	
Pärnu Linnavalitsus	0	1 000	
Tallinna Linnakantselei	0	3 651	
Tartu Linnavalitsus	0	1 500	
Võru Linnavalitsus	0	300	
Harjumaa Omavalitsuste Liit	0	1 000	
Haapsalu Linnavalitsus	0	600	
sh MTÜ-d ja sihtasutused	1 751	23 423	
Eesti Tantsukunsti ja Tantsuhariduse Liit MTÜ	25 000	10 000	
KÜSK	0	13 423	
sh välisannetused	0	4 200	
TAKE ART LTD TAK	0	4 200	

Lisa 10 Tulu ettevõtlusest

(eurodes)

	01.08.2019 - 31.07.2020	01.08.2018 - 31.07.2019	Lisa nr
Tulu ettevõtlusest	244 117	268 210	0
Renditulud	37 164	60 788	0
Tantsukooli õppemaksude tulud	235 614	209 706	0
Kokku tulu ettevõtlusest	516 895	538 704	0

Lisa 11 Muud tulud

(eurodes)

	01.08.2019 - 31.07.2020	01.08.2018 - 31.07.2019
Muud põhitegevustulud	0	90 325
Muud	0	244
Kokku muud tulud	0	90 569

Lisa 12 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	01.08.2019 - 31.07.2020	01.08.2018 - 31.07.2019
Üür ja rent	96 416	105 648
Mitmesugused bürookulud	24 748	15 767
Lähetuskulud	734	4 842
Reklaam ja turundus	18 021	22 284
Õppetegevusega seotud kulud	6 077	5 602
Ürituste korralduskulu	12 878	125 344
Muud	0	4 832
Kokku mitmesugused tegevuskulud	158 874	284 319

Lisa 13 Tööjõukulud

(eurodes)

	01.08.2019 - 31.07.2020	01.08.2018 - 31.07.2019
Palgakulu	228 608	215 358
Sotsiaalmaksud	76 140	71 115
Töötuskindlustus	1 577	1 397
Kokku tööjõukulud	306 325	287 870
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	0	33 119
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	19	13

Lisa 14 Muud finantstulud ja -kulud

(eurodes)

	01.08.2019 - 31.07.2020	01.08.2018 - 31.07.2019
Intressikulud	-244	-2 317
intressitulud	929	4
Kokku muud finantstulud ja -kulud	685	-2 313

Lisa 15 Seotud osapooled

(eurodes)

Saldod seotud osapooltega rühmade lõikes

	31.07.2020	31.07.2019	
	Nõuded	Nõuded	Kohustised
Tegev- ja kõrgem juhtkond ning olulise osalusega eraisikust omanikud ning nende valitseva või olulise mõju all olevad ettevõtjad	800	800	1 514

Kaupade ja teenuste ostud ja müügid

	01.08.2019 - 31.07.2020	
	Kaupade ja teenuste ostud	Kaupade ja teenuste müügid
Tegev- ja kõrgem juhtkond ning olulise osalusega eraisikust omanikud ning nende valitseva või olulise mõju all olevad ettevõtjad	4 251	7 224

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused		
	01.08.2019 - 31.07.2020	01.08.2018 - 31.07.2019
Arvestatud tasu	33 431	61 275

Lisa 16 Sündmused pärast aruandekuupäeva

2019/2020.aasta majandusaasta lõppedes ületavad sihtasutuse lühiajalised kohustised käibevara 13045 euro võrra. 2020 aasta on olnud Sihtasutusele seoses Covid 19 seotud piirangutega keeruline. Ümberkorraldused on toimunud õppetöös. Juhtkonna hinnangul jätkab Sihtasutus tavapärasest tegevust vastavalt võimalustele. 30.11.2020 seisuga on Sihtasutuse käibevara ja lühiajaliste kohustuste suhe positiivne.

Eeltoodust tulenevalt on sihtasutuse juhatus koostanud aruande tegevuse jätkuvuse printsiibist lähtuvalt.

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 14.01.2021

Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur (registrikood: 90006822) 01.08.2019 - 31.07.2020 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
RAIDO BERGSTEIN	Juhatuse liige	14.01.2021

SÕLTUMATU VANDEAUDIITORI ARUANNE

Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur nõukogule

Oleme üle vaadanud Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur raamatupidamise aastaaruande, mis sisaldab bilanssi seisuga 31.07.2020, nimetatud kuupäeval lõppenud majandusaasta kohta koostatud tulemiaruanne, netovara muutuste aruanne ja rahavoogude aruanne, raamatupidamise aastaaruande koostamisel kasutatud oluliste arvestuspõhimõtete kokkuvõtet ning muid selgitavaid lisasid. Ülevaadatud raamatupidamise aastaaruanne on esitatud lehekülgedel 6 kuni 18.

Juhtkonna vastutus raamatupidamisaruannete eest

Juhtkond vastutab selle eest, et see raamatupidamise aastaaruanne koostatakse ja esitatakse õiglaselt kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga, ning sellise sisekontrolli eest, mida juhtkond peab vajalikuks sellise raamatupidamise aastaaruande koostamiseks, mis on vaba olulisest, kas pettusest või veast tingitud väärkajastamisest.

Vandeaudiitori kohustus

Meie kohustuseks on avaldada kokkuvõtte raamatupidamise aastaaruande kohta. Ülevaatus viidi läbi kooskõlas ülevaatuse töövõtude rahvusvahelise standardiga (ISRE) (Eesti) 2400 (muudetud) *Möödunud perioodide finantsaruannete ülevaatamise teenus*. ISRE (Eesti) 2400 (muudetud) nõuab meilt kokkuvõtte tegemist selle kohta, kas me oleme saanud teadlikuks millestki, mis paneks meid uskuma, et raamatupidamise aastaaruanne tervikuna ei ole kõigis olulistes osades koostatud kooskõlas rakendatava finantsaruandluse raamistikuga. Selle standardi kohaselt oleme ka kohustatud järgima asjassepuutuvaid eetikanõudeid.

Raamatupidamise aastaaruande ülevaatus kooskõlas ISRE (Eesti) 2400-ga (muudetud) on piiratud kindlust andev töövõtt. Ülevaatuse käigus viiakse läbi protseduurid, mis eelkõige tähendab järelepäringute tegemist juhtkonnale ja teistele isikutele majandusüksuses (nagu asjakohane) ja analüütiliste protseduuride rakendamist, ning hangitud tõendusmaterjali hindamist.

Ülevaatuse käigus läbiviidud protseduurid on palju vähem mahukad kui rahvusvaheliste auditeerimise standarditega kooskõlas tehtud auditi käigus läbiviidud protseduurid. Seetõttu ei avalda me nende finantsaruannete kohta auditiarvamust.

Kokkuvõtte

Ülevaatuse põhjal ei saanud me teadlikuks millestki sellisest, mis paneks meid uskuma, et raamatupidamise aastaaruanne ei esita kõigis olulistes osades õiglaselt Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur finantsseisundit seisuga 31.07.2020 ning sellel kuupäeval lõppenud majandusaasta finantstulemust ja rahavoogusid kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga.

/digitaalselt allkirjastatud/

Kersti Soodla

Vandeaudiitori number 406

Auditorteenuse OÜ

Audiitorettevõtja tegevusloa number 73

Toompuiestee 30, Tallinn, Harju maakond, 10149

14.01.2021

Audiitorite digitaalallkirjad

Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur (registrikood: 90006822) 01.08.2019 - 31.07.2020 majandusaasta aruandele lisatud audiitori aruande on digitaalselt allkirjastanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
KERSTI SOODLA	Vandeaudiitor	14.01.2021

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Teatri- ja tantsuetenduste lavastamine ja esitamine	90011	Jah

Sidevahendid

Liik	Sisu
Telefon	+372 6602524
Mobiiltelefon	+372 56454888
E-posti aadress	raido@tantsuagentuur.ee
Veebilehe aadress	http://www.tantsuagentuur.ee