



**KONSOLIDEERITUD
MAJANDUSAASTA ARUANNE
2014**

MAJANDUSAASTA ARUANNE

Sihtasutuse nimi:	Eesti Filmi Instituut
Registrikood:	90000357
Aadress:	Uus tn 3, 10111 Tallinn
Telefon:	+372 6 276 060
Elektronpost:	film@filmi.ee
Interneti kodulehekülg:	www.filmi.ee
Põhitegevusala:	Eesti rahvusliku filmikultuuri säilitamine ja arendamine
Majandusaasta algus:	01.01.2014
Majandusaasta lõpp:	31.12.2014
Juhatus:	Edith Sepp-Dallas
Audiitor:	Tarmo Ader / Assertum Audit OÜ

SISUKORD

Sisukord	2
Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	9
Konsolideeritud bilanss	9
Konsolideeritud tulemiaruanne	10
Konsolideeritud rahavoogude aruanne	11
Konsolideeritud netovara muutuste aruanne	11
Lisa 1 Raamatupidamise aastaaruande koostamisel kasutatud arvestusmeetodid ja hindamiselused	12
Lisa 2 Raha ja pangakontod	14
Lisa 3 Nõuded	14
Lisa 4 Ettemaksed sihtfinantseerimise ja teenuste eest	14
Lisa 5 Varud	14
Lisa 6 Maksunõuded ja -kohustused	15
Lisa 7 Materiaalne ja immateriaalne põhivara	15
Lisa 8 Muud võlad	16
Lisa 9 Töötasude kohustus	16
Lisa 10 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	17
Lisa 11 Toetused ja muud tulud	17
Lisa 12 Tulud ettevõtlusest tegevusalade ja geograafiliste piirkondade lõikes	18
Lisa 13 Kaubad, materjal ja teenused	18
Lisa 14 Tütarettevõtte	18
Lisa 15 Tegevuskulud	19
Lisa 16 Tehingud seotud osapooltega	21
Lisa 17 Emaettevõtte aruanded	22
Lisa 18 Emaettevõtte müügitulu jaotus tegevusalade lõikes	26

TEGEVUSARUANNE 2014

Sissejuhatus

2014. a oli SA Eesti Filmi Instituudi struktuur jagatud kolmeks valdkonnaks: tootmine, turundamine ja pärand. Kõige suuremahulisem tegevusvaldkond on jätkuvalt filmide tootmine. Filmiprojektidele eraldatud toetuste kogusumma oli 3 899 772 eurot (2013. aastal 3 091 453 eurot). Kinolevis esilinastus **39 uut eesti filmi**: 6 mängufilmi, 6 lühifilmi (millest 5 ühe kassetina) ja 21 dokumentaalfilmi, millest 6 sarjas “Eesti lood”. Kokku kogusid esilinastunud filmid 109 839 vaatajat. 2014. aastal oli kinokülastusi 2 600 077 ja Eesti filmide turuosa oli 4,73% külastajate üldarvust.

Edukaim Eesti mängufilm kinolevis oli noortefilm “Nullpunkt”, mis kogus kinodes 43 304 vaatajat. Dokumentaalfilmidest kogus enim vaatajaid kinolevis Manfred Vainokivi film “Riigivargad” - 1661. 2014 näidati Eesti filme Eesti telekanalites 1100 korral, kokku oli üle 12 miljoni vaataja.

Rahvusvaheliselt saatis suurim edu mängufilmi “Mandariinid” (esilinastus 2013.a.), mis valiti Golden Globe’i ja Ameerika filmiakadeemia auhinna viie nominendi hulka võõrkeelse filmi kategoorias. A-klassi filmifestivalidel linastasid filmid “Free Range” (Berlinale Forum), “Kirsitubakas” (Karlovy Vary East of the West) ja “Lisa Limone & Maroc Orange” (Annecy), “Lendurid koduteel” (Annecy). Aasta teise poole suurim läbimurre oli mainekal Toronto filmifestivalil, kus esilinastus mängufilm “Risttuules”. Torontos ostis filmi Prantsusmaa suurim sõltumatu filmilevitaja ARP, kes toob filmi välja prantsuse kinolevis 2015. aasta alguses. 2014. aastal jõudis Hollandi kinolevisse “Free Range”. Amsterdamis toimuval IDFA-l linastas film “Riigivargad” (keskmise pikkusega filmide võistlusprogrammis), mis näitab eesti dokumentalistika läbilöögivõimet ka rahvusvahelisel turul.

Eesti Filmi Instituut võttis kasutusele uue korporatiivse identiteedi ja aasta lõpus avati uue kujundusega koduleht: www.filmi.ee

Edukalt käivitus Eesti filmi pressipäeva traditsioon. 6. juunil toimus kinos Artis esimene pressipäev eesmärgiga tutvustada valmivaid ja tootmises olevaid filme nii Eesti filmiarjakirjandusele, valdkonnale kui ka välisesindustele Eestis. Ürituse tarbeks valmis tutvustav materjal paberkandjal ja näidati filmide treilereid.

1. Tootmise, levi ja muud sihttoetused

2014. aastal esitati EFI-le 297 toetustaotlust, sõlmiti 163 toetuslepingut - seega rahuldati 54,8% esitatud taotlustest.

Mängufilmide toetused

Mängufilmide tootmise I etapi toetused maksti välja järgmistele filmidele: “Supilinna salaselts”, “Polaarpoiss” ja “Perekonnaavaled”.

Mängufilmide tootmise II etapi toetuslepinguid sõlmiti järgmiste projektidega:

“Kirsitubakas”, “1944”, “Must Alpinist”, “Mehetapja. Süüta. Vari.”

Kevadisse mängufilmide arendustoetuste taotlusvooru esitati 10 taotlust ja sügisesse vooru 6 taotlust. Toetus eraldati aasta jooksul neljale filmiprojektile: “Luuraja ja luuletaja”, “Põhjala instinkt”, “Märgid” ja “Meeste tants”.

Esimesse stsenaariumitoetuste vooru laekus 13 taotlust, teise vooru 8. Toetati järgmisi projekte: “Toomas Hendrik tegutseb jälle”, “Rain”, “Anu ja Sipsik”

Lühifilmide toetuste vooru esitati 16 taotlust. Eraldati toetused kolme noore autori lühimängufilmide tootmiseks: “Tiibadeta piloot”, “Liblikmees” ja “Elo”. Lisaks toetati BFMi tudengifilmide tootmist. Ristmeedia projektide arendustoetuse taotlusvooru esitati neli taotlust. Toetust pälvisid kaks projekti: dokumentaalfilmiga “Grand Pas” seotud projekt “I’m waiting” ja “Supilinna salaselts”.

Dokumentaalfilmide toetused

EFI sõlmis 2014. aastal 49 dokumentaalfilmi tootmis- ja arendustoetuse kasutamise lepingut: eraldati 16 dokumentaalfilmiprojekti arendustoetust ja 21 tootmistoetust, lisaks 12 sarja „Eesti lood“ tootmistoetust.

Animafilmide toetused

Sõlmiti üks lühianimafilmide arendusleping, viis tootmislepingut ja kaks II etapi tootmislepingut. Linastus neli animafilmi: Nukufilmilt “Tik-Tak” ja Eesti Joonisfilmis toodetud “Lendurid koduteel”, “Alateadvuse maja” ja “Põhjataht”.

2014. aastal algas Eesti-Iiri-Kanada koostöös valmiva täispika lasteanimafilmi “Morten lollide laevas” ettevalmistus. Eeldatav esilinastus on 2016. aastal.

Rahvusvahelise vähemuskaastootmise toetused

2014 toetati vähemuskaastootmisfilme “Vehkleja” (Soome, Eesti, Saksamaa), “Kunstnik” (Korea, Eesti) ja “Seneca päev” (Leedu, Läti, Prantsusmaa, Eesti). Lisaks toetati väiksemahulisemalt Rootsi-Taani-Eesti animafilmi “Amalimbo” ja Eesti-Prantsuse mängufilmi “Saaremaa”.

EV100 projektid

Riigikantsleil toel läks edukalt käima suurprojekt “Eesti Vabariik 100”, mille raames valmivad suure-eelarvelised mängufilmid vabariigi sajandaks sünnipäevaks. Stsenariumi kirjutamise etapi läbis edukalt 15 projekti. EV100 komisjon koosseisus Timo Diener, Karlo Funk, Alar Kivilo, Elen Lotman, Piret Tibbo-Hudgins, Kaarel Kuurmaa, Jaanus Rohumaa ning Lembit Ulfsak valis oktoobris välja 9 projekti, mis said arendustoetust 30 000 eurot projekti kohta.

Valituks osutusid projektid: “Lotte ja tuld purskav lohe”, “Võta või jäta”, “Kogu lugu”, “Tõde ja õigus”, “Seltsimees laps”, “Viis senti vabadusele”, “Eia jõulud Tondikakul”, “Puudutus” ja “Põrgu Jaan”.

Filmilevi toetused

Levitoetus eraldati neljale dokumentaalfilmile, ühele lühifilmide kassetile ja kuuele täispikale mängufilmile. Samuti eraldati toetused vaegnägijatele mõeldud kirjeldustõlgete tegemiseks.

Filmialase uurimistöö ja digiteerimistoetused

Toetus eraldati ühe mängu- ja ühe animafilmi digiteerimiseks ning kolme filmiteemalise trükise väljaandmiseks. Jätkati Eesti Filmi Andmebaasi toetamist.

Muud sihttoetused

Aasta jooksul eraldati toetusi viiele kodumaisele festivalile, kaastootmisturule Baltic Event ja kinole Artis. Lisaks eraldati toetusi koolitusteks, turgudel ja festivalidel ning foorumitel osalemiseks, sõlmiti üks leping ekspordarendustoetuseks Digikeskusega. Jätkati Eesti Filmi Andmebaasi toetamist. Balti Filmi ja Meediakoolile eraldati toetus filmihariduse edendamiseks ja Püha Jüri stipendiumiks.

Kohalikud filmifestivalid

2014. a toetati järgmisi Eestis toimuvad filmifestivale: DocPoint 2014 Tallinn, Tartu Maailmafilmifestival, Priit Pärna 3. animafestival, Matsalu rahvusvaheline loodusfilmide festival ja HÖFF.

Rahvusvaheline mõõde ja infotöö

Tegevused festivalidel ja filmide turundamisel

2014. aasta alguses asus EFIsse tööle arendusjuht, kelle vastutada oli ka EFI rahvusvaheline turundustegevus filmifestivalidel ja -turgudel. Arendusjuhi töö katkes ootamatu haiguse tõttu juunis ja 2014. aasta lõpus otsustas ta tervislikel põhjustel EFIst lahkuda. Välja kuulutati konkurss uue arendusjuhi leidmiseks. Vaatamata eelpooltoodule osutus 2014. aasta EFI-le turunduslikus mõttes murranguliseks.

Arendusjuhi suurim saavutus oli USA Välisministeeriumi (Home Office) kutse eesti filmitegijatele ja tippametnikele osalemaks õppereisil Ameerika Ühendriikides, mille raames tutvuti ameerika filmitööstusega. 19. detsembril 2014 a. nimetati "Mandariinid" üheks üheksast nominendist, kes kandideeris võõrkeelse filmi Oscarile. 11. detsembril valiti "Mandariinid" Golden Globe'il võõrkeelse filmi kategoorias viie nominendi hulka. Tegemist on Eesti filmi ajaloos esimese korraga kui Eesti film on jõudnud Oscarite ja Golden Globe'i lühivalikusse. Oscari võidujooksu kampaaniat toetati läbi EASi projekti EU47018 ja EFI teiste partnerite kaasabil.

Eesti oli esindatud kolmel suurel filmifestivalil ja -turul. Berliini filmifestivali kõrvalprogrammis linastus Veiko Õunpuu film "Free Range". Cannes'i festivali programmides Eesti filme ei linastunud. Mõlemal turul toimusid turulinastused uutele Eesti filmidele.

Suurim muudatus võrreldes 2013. aastaga oli EASi projekti raames uue turu külastamine – EFI osales Busani filmiturul oma stendiga. Busani filmiturgu külastasid lisaks EFI-le veel 2 tootmisfirmat ja konsultatsioonifirma Haga Consult esindaja, kokku 6 spetsialisti. Toimused kohtumised Aasia filmitööstuse ja festivalide esindajatega, külastati filmistuudiot Busanis ja järeltootmisstuudiot "Dexter" Seoulis. Lisaks toetati Nukufilm OÜ osalemist maailma suurimal animafilmide festivalil Annecy's Prantsusmaal läbi EASi projekti EU47018. Annecy's linastus 23 Nukufilmi stuudios toodetud filmi. Tegemist on erakordse ja esmakordse saavutusega, kus näidatakse kuue tunni ulatuses Eestis toodetud nukufilme.

Koolitused

Erinevate festivalide ja ürituste korraldamine, samuti koolitustel ja konverentsidel osalmine ning erialase diplomiõppe toetamine on jätkunud vastavalt esitatud taotlustele.

Koostöös Marketingi Instituudiga viidi läbi filmide turunduse koolitus, milles osales 36 filmisektori osalist. Koostöös EAVE koolitusprogrammiga toimus rahvusvaheline turunduskoolitus, mille avatud loengutel osales 47 filmivaldkonna professionaali ja eelnevalt väljavalitud projektide töötoas 8 projekti (13 filmivaldkonna professionaali). PÖFFi ajal korraldati koostöös Media Desk Eesti, MTÜ BE, PÖFFi Industry@Tallinn projektiga järgmised koolitused ja diskussioonid: televisiooni ja filmi sünergia, B'EST'i koolitusprogrammi loengud stsenaariumi analüüsist, rahvusvahelistest koostöölepetest ning turundusest ja levist.

Infokandjad

Jaauaris valmis kataloog "Estonian film 2013-2014", koostati filmistatistika kogumik "Baltic Film Facts & Figures 2013". Filmistatistika küsimuste vastused saadeti rahvusvahelistele vaatluskeskustele Screen Digest, Media Salles ja European Audiovisual Observatory. Ilmumist jätkas digiajakiri "Estonian film" - 2014. aastal ilmus kaks numbrit. EFI pressipäevaks valmis paberkandjal ja PDF-formaadis levitav tutvustav materjal.

Pärand

2014. aasta I poolaastal lõppes lastefilmide digiteerimise riigihange. Kokku digiteeriti üle 40 Tallinnfilmi laste- ja noortefilmi. Detsembris kuulutati välja uus filmide digiteerimise riigihange ca 60 dokumentaalfilmi digiteerimiseks 2015.-2016. aastal.

Tallinnfilmi filmid linastusid erinevates kinodes üle Eesti, samuti muuseumides ja teiste asutuste haridusprogrammide raames. Filmid linastusid Eesti telekanalites ning on vaatamiseks üleväl Eestis veebi- kui

VOD-keskkondades. Katkendeid filmidest litsentsiti telejaamadele, filmitootjatele, konverentsikorraldajatele jt. Tallinnfilmi filmiklassikast valmisid mitmed bluray-d ja DVD-d festivalidel näitamiseks, tõlgiti ja subitreetiti ligi 20 anima-, dok- ja mängufilmi. Aasta jooksul tegeleti digiteeritud ja restaureeritud filmide süstemaatilise kogumise ning Rahvusarhiivi filmiarhiivi üleandmisega. Restaureeriti film "Õunkimmel" ning viimistleti filmi "Linnutee tuuled". 2014. aasta alguses ilmus lastefilmide DVD-sarjas 22 Tallinnfilmi filmi. Sügisel anti koostöös ERR-i, Lennart Meri Euroopa Sihtasutuse ja Estinfilmiga välja "Lennart Meri soome-ugri rahvaste filmientsüklopeedia" DVD-kogumik.

Pärandi osakond tegi koostööd Haridus- ja teadusministeeriumiga Tallinnfilmi filmide ja nendega kaasnevate filmiõppematerjalide kättesaadavaks tegemiseks 2015. aastal valmivas digitaalses haridusökosüsteemis – tehti eeltöid filmivaliku tegemiseks, filmide märksõnastamiseks ja sidumiseks õppekavadega. Koostöös Rahvusarhiivi filmiarhiivi, Eesti Filmimuuseumi ja TLÜ BFM-iga toimus 18.-19. juunil filmiajaloo teemaline konverents ning 27. oktoobril Tallinna Kunstihoones rahvusvahelisele audiovisuaalpärandipäevale pühendatud seminar. Pärandi osakonna suurim rahvusvaheline sündmus oli kontakti loomine Gosfilmofondiga Moskvast, uurimaks Eesti filmide negatiivide skaneerimisteenuse tellimise võimalikkust. Aasta lõpus toimus Eesti filmivaldkonna esindajate esimene ametlik visiit Gosfilmofondi arhiivi.

Haldustegevus

2014. a oli instituudis tööl 12 inimest ja EFI nõukogu koosseisus 9 liiget. EFI-st lahkus tervislikel põhjustel arendusjuht.

Jätkusid EFI-i juhtkonna ja valdkonna esindajate regulaarsed kohtumised EFI nõukojas. Koostöös töötati välja *cash-rebate* i mudel Eesti filmitööstuse arendamiseks.

EFI on valdkondlik arenduskeskus ja filmile laiemalt tõi lisaväärtusi sildfinantseerimisprojekt EASiga, mis jätkas Eesti filmisektori ekspordipotentsiaali ja koostöövõimaluste arendamist (projekt algas 2014. aastal ja lõpeb 2015. aasta märtsis).

2014. aastal toimusid kohtumised ERRi, Kanal2 ja TV3 ning KULKAga, et 2015. aasta alguses viia läbi ühine madalaeelarveliste filmide ideekonkurss. Koostöös ERRiga jätkus ka dokumentaalfilmide projekt "Eesti lood".

Eesti Filmi Instituudi juht valiti FNE (Film New Europe) eestkõnelejaks Euroopa filmialastes organisatsioonides ja samuti valiti EFI juht Euroopa filmijuhtide assotsiatsiooni EFADS-i (European Film Agency Director's Association) nõukokku.

Loov Euroopa Eesti MEDIA tegevusaruanne

Kokku eraldati Loov Euroopa MEDIA programmi poolt Eesti filmivaldkonna ettevõtetele 2014. aastal 1 031 220 eurot, mis on ligikaudu kahekordne tavapärane MEDIA programmist saadav toetussumma. Toetusmäära põhilise tõusu moodustasid kolm projektide pakettitoetust.

Kogu toetussumma jagunes järgmiselt: arendustoetused projektide pakettidele, arendustoetused üksikprojektidele, publiku kaasamise projektitoetus ja filmifestivalid (MTÜ PÖFF), filmitööstuse üritused (MTÜ BE) ja kinolevitoetused (Acme Film, Estinfilm, Must Käsi 2, Menufilmid, Aurum Distribution).

2014. aastast on MEDIA Loov Euroopa programmi alaprogramm. Koostöös kultuuri alaprogrammi kontaktpunktiga käivitati uus koduleht www.looveuroopa.ee. Igakuiselt anti välja ühist *online* uudiskirja. Aasta teises pooles avati ka Loov Euroopa Facebooki leht. Infot kodulehel ja sotsiaalmeedias uuendati regulaarselt.

2012. aastast alates koostab Tegevagentuur eraldi kataloogi filmivaldkonna täiendkoolitustest. 2014. aasta inglisekeelsed kataloogid kogu Loov Euroopa MEDIA kontaktpunktide võrgustikule kujundas ja trükkis Saksa LE MEDIA. Kulude osaline katmine, transport Eestisse ja levitamine Eesti filmiprofessionaalide hulgas oli LE MEDIA Eesti ülesanne.

2014. aastal jätkas Loov Euroopa MEDIA Eesti POWR Baltic Stories Exchange stsenaaristide töötoa korraldamist koostöös Baltic Eventi, Skandinaavia ja Baltikumi Loov Euroopa MEDIA kontaktpunktidega. Samuti toimus üks ühine infopäev Kultuuri kontaktpunktiga (jaanuar) ning teine infopäev koostöös Eesti Filmi Instituudiga (detsember).

Loov Euroopa MEDIA Eesti stipendiumifond 2014 aastal oli 6512 eurot. See summa võimaldas sõlmida 11 stipendiumilepingut osalemaks 10 erineval MEDIA programmist toetatud koolitusel. Tagasiside kohaselt on Loov Euroopa MEDIA Eesti stipendiumifond väärtuslik toetusmehhanism suurte fondide kõrval, mida tasub ka tulevikus säilitada

OÜ Tallinnfilm

OÜ Tallinnfilm (edaspidi Tallinnfilm) 2014. aasta peamine tegevussuund oli kino Artis haldamine ja arendamine. Nagu ka eelneval majandusaastal, jätkas kino Artis 2014. aastal eesmärgipärast tegevust pakkudes erinevatele sihtgruppidele mitmekesist programmi põhivõrguga Euroopa, sh Eesti filmidel. Olulised olid ka filmiprogrammiga kaasnenud lisaväärtused filmihariduse, kultuuritegelastega kohtumiste ning noortele vaatajatele suunatud mängulise osa näol.

Alates 2011. aasta 1. jaanuarist on kino Artis Euroopa kinode võrgustiku *Europa Cinemas* liige, kuhu kuulub kokku 1182 kino 69 riigist. 2014. aasta oktoobris täitis kinol Artis 5 tegevusaastat.

Tallinnfilmi müügitulud suurenesid 3% võrreldes eelmise majandusaastaga. Müügituludest tõusid aruandeaastal tulud nii ürituste korraldamisest, kohviku kauba jaemüügist kui ka reklaami müügist, vastavalt 24%, 8% ning 14%.

2014. aastal toimus Artise kahes saalis kokku 4318 filmilinastust. Tasulisi kinokülastusi oli 109 941 (2013. aastal 110 950 külastust). Lisaks piletiga külastajatele oli kinos Artis ka 11 293 tasuta kinokülastust, enamasti esilinastused, eriuuritud ning programmid, mille saaliüüri tasus kaaskorraldaja. 2019 tasuta külastajat oli koostöös Itaalia saatkonnaga toimunud ooperilinastuste sarjas "Tutto Verdi". Aasta jooksul jõudis ekraanile ca 670 mängu-, anima- ja dokumentaalfilmi, neist 363 olid täispikad filmid. Esilinastuvaid filme ja programme oli 116. Kokku linastus kinos Artis 2014. aastal 332 välisfilmi, neist 97 olid esilinastused, mis jäid ekraanile vähemalt nädalaks. Kodumaiseid filme esilinastus 19, neist 6 olid pikad mängufilmid, 11 dokumentaalfilmi ja 2 lühimängufilmiprogrammid. Programmi osas olid koostööpartnerid 16 välisfilmide levitajat Eestist ja Leedust ning 19 kodumaist filmitootjat. Käibemaksuta piletitulu oli 395 419 eurot, seega vähenes piletitulu eelneva aastaga võrreldes 0,88%.

Kino repertuaar jagunes kaheks teineteist täiendavaks osaks: püsirepertuaariks ning filmiüritusteks. Püsirepertuaari valikul keskendus kino Euroopa ja sõltumatutele filmidele, samuti olid tähtsal kohal Eesti filmid ja Eesti tootjatega koostöös tehtud välisfilmid ning eesti keelde dubleeritud lastefilmid. Filmiüritustest jätkusid traditsioonilised filmisarjad "Kirjandus kinos" ja "Mudilaste multilaegas" ning regulaarsed sihtgrupikino programmid "Beebikino" värskele lapsevanemale, "Väarikate kinohommikud" eakamatele kinohuvilistele nii eesti- kui ka venekeelsete sissejuhatustega Eesti kultuuritegelastelt ning koolide ja lasteaedade grupe kinno toonud "Koolikino". Ürituste ja filminädalate puhul oli Tallinnfilm vahel organisator ja osade puhul oli kino Artis vaid linastuspaik. Koostööpartnerid olid enamasti Eestis asuvad välissaatkonnad ja kultuuriesindused ning kultuuriüritusi korraldavad mittetulundusühingud. Suurimad Artises toimunud koostööprojektid olid Tallinna Pimedate Ööde Filmifestival, Jaapani Animatsiooni Filmifestival, DocPoint Tallinn, "Uus Saksa film", "Erinevus rikastab" filminädal jpt.

2015. aastal on Tallinnfilmi prioriteediks jätkuvalt kino Artis haldamine ja arendamine. Jätkatakse tööd nii juba väljakujunenud sihtrühmadega kui otsitakse uusi. Samuti on kino Artise üks oluline tegevusvaldkond publiku kaasamine läbi erinevate haridusteemaliste projektide. Jätkub kino kohviku arendamine ürituste, nagu konverentsid, seminarid, esitlused ja kinoklubiõhtud, tarbeks.

2015. aasta EFI tegevuste eesmärgid

2015. aasta jaanuarist koordineeritakse valdkondlikke tegevusi EFI nõukogu poolt kinnitatud struktuuri alusel ja need jagunevad kolme osakonna vahel: filmide tootmine, turundus ning pärandiga seotud tegevused. Valdkondlik arendustegevus liigub juhatuse alla.

Mängufilmi esilinastusi on planeeritud kolm: Elmo Nüganeni “1944”, Klaus Härö “Vehkleja”, mis valmib Eesti vähemuskaastootmisena ja Margus Paju lastefilm “Supilinna salaselts”. Lisaks linastuvad mitmed lühi-, dokumentaal- ja animafilmid. Kinovaatajaid on planeeritud 100 000 mängufilmidele ja 10 000 dokumentaalfilmidele.

Turundusosakond koordineerib osalemist rahvusvahelistel filmiturgudel ja -festivalidel. Kuna EAS9-i loomemajanduse tugistruktuuri toetusprogramm EFI-le on lõppenud, siis jätkuvad tavapärased tegevused ja uusi tegevusi ei ole planeeritud.

Koolitusprogrammis on plaanis korraldada TV-seriaali kirjutamise töötuba EV-100 projektitoetuse raames.

Filmipärandi osakond jätkab eesti dokumentalistika väljaandmist ja peetakse läbirääkimisi Gosfilmofondis säilitamisel olevate filmide osas.

Edith Sepp-Dallas
SA Eesti Filmi Instituut
Juhataja

RAAMATUPIDAMISE AASTAARUANNE

Konsolideeritud bilanss

	<i>Lisa</i>	31.12.2014	31.12.2013
VARAD			
Käibevara			
Raha ja pangakontod	2	854 041	600 698
Nõuded ja ettemaksed			
Nõuded ostjate vastu	3	28 460	16 308
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	3	5 487	0
Muud lühiajalised nõuded	3	6 740	69 447
Ettemakstud sihtotstarbelised toetused	4	0	310 000
Ettemaksed teenuste eest	4	8 128	7 420
Kokku		48 815	403 175
Varud			
Müügiks ostetud kaubad	5	16 828	18 970
Käibevara kokku		919 684	1 022 843
Põhivara			
Materiaalne põhivara	7	229 100	286 348
Immateriaalne põhivara	7	0	533
Põhivara kokku		229 100	286 881
VARAD KOKKU		1 148 784	1 309 724
KOHUSTUSED JA NETOVARA			
Lühiajalised kohustused			
Võlad ja ettemaksed			
Võlad tarnijale		69 572	70 020
Võlad töövõtjale	9	21 574	19 597
Maksuvõlad	6	31 674	30 066
Muud võlad	8	436 816	230 465
Saadud ettemaksed		6 767	8 830
Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	10	152 864	540 158
Lühiajalised kohustused kokku		719 267	899 136
NETOVARA			
Sihtkapital		208 863	208 863
Elmiste perioodide akumulieeritud tulem		201 725	107 369
Aruandeaasta tulem		18 929	94 356
Netovara kokku		429 517	410 588
KOHUSTUSED JA NETOVARA KOKKU		1 148 784	1 309 724

Konsolideeritud tulemiaruanne

	<i>Lisa</i>	2014	2013
TULUD			
Annetused ja toetused	11	5 291 209	4 162 302
Tulu ettevõtlusest	12	602 424	591 631
Muud tulud	11	0	845
Tulud kokku		5 893 633	4 754 778
KULUD			
Kaubad, materjal, teenused	13	237 446	227 208
Mitmesugused tegevuskulud	15	752 472	714 023
Eraldatud toetused	15	4 220 677	3 108 871
Tööjõukulud	15	605 819	563 204
Põhivara kulum ja väärtuse langus	7	57 781	46 930
Muud kulud		560	201
Kulud kokku		5 874 755	4 660 437
Põhitegevuse tulem		18 878	94 341
Finantstulud ja -kulud		51	15
ARUANDEAASTA TULEM (-TULEM)		18 929	94 356

Konsolideeritud rahavoogude aruanne

	<i>Lisa</i>	2014	2013
Põhitegevuse tulem		18 878	94 341
Korrigeerimised			
Põhivara kulum ja väärtuse langus	7	57 781	46 930
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus		354 360	-269 835
Varude muutus		2 142	1 380
Põhitegevusega seotud kohustuste ja ettemaksete muutus		-179 869	500 640
Kokku rahavood põhitegevusest		253 292	373 456
Rahavood investeerimistegevusest			
Materiaalse põhivara soetus		0	-118 990
Laekunud intressid		51	15
Kokku rahavood investeerimistegevusest		51	-118 975
KOKKU RAHAVOOD		253 343	254 481
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses		600 698	346 217
Raha ja raha ekvivalentide muutus		253 343	254 481
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus		854 041	600 698

Konsolideeritud netovara muutuste aruanne

	Sihtkapital	Eelmiste perioodide jaotamata tulem	Kokku netovara
31.12.2012	208 863	107 369	316 232
Aruandeaasta tulem		94 356	94 356
31.12.2013	208 863	201 725	410 588
Aruandeaasta tulem		18 929	18 929
31.12.2014	208 863	220 654	429 517

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Raamatupidamise aastaaruande koostamisel kasutatud arvestusmeetodid ja hindamisalused

Üldine informatsioon

Sihtasutuse raamatupidamise konsolideeritud aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti hea raamatupidamistavaga, mis tugineb rahvusvaheliselt tunnustatud arvestuse ja aruandluse põhimõtetele. Hea raamatupidamistava põhinõuded on kehtestatud raamatupidamise seadusega, mida täiendavad Raamatupidamise Toimkonna poolt välja antavad juhendid ning riigi raamatupidamise üldeeskirjas sätestatud nõuded. Raamatupidamise aruanne on koostatud eurodes.

SA Eesti Filmi Instituut aastaaruanne on koostatud kontserni raamatupidamise aastaaruande põhimõttest lähtuvalt. Elimineeritud on SA Eesti Filmi Instituut (emaettevõtte) ja OÜ Tallinnfilm (tütarettevõtte) omavahelised tehingud rida-realt.

Tütarettevõtte OÜ Tallinnfilm koostab oma finantsaruandeid sama perioodi kohta ja kasutab oma aruannete koostamisel olulises osas samu arvestuspõhimõtteid, mis emaettevõttegi, lähtudes heast raamatupidamistavast. Kasumiaruanne koostatakse Raamatupidamise seaduses lisas 2 toodud kasumiaruande skeemi nr 1 alusel. Aruandeaastal muudeti konsolideeritud rahavoogude aruande ja emaettevõtte netovara muutuste aruande esitusviisi. Eelmise perioodi võrdlusandmed on uue esitusviisiga vastavusse viidud.

Raha ja raha ekvivalentid

Raha ning raha ekvivalentidena kajastatakse raha kassas ja pangas, nõudmiseni ja tähtajalisi hoiuseid.

Nõuded ostjate vastu

Ostjatelt laekumata arved on bilansis hinnatud tõenäoliselt laekuvatest summadest lähtudes. Seejuures hinnatakse iga kliendi laekumata arveid eraldi, arvestades teadaolevat informatsiooni kliendi maksevõime kohta. Ebatõenäoliselt laekuvad nõuded on kajastatud mitmesugustes tegevkuludes. Ebatõenäoliselt laekuvaks on 50% ulatuses kantud laekumata arved, mille laekumistähtjast on bilansipäevaks möödunud üle 3 kuu ning 100% ulatuses laekumata arved, mille laekumistähtjast on möödunud üle 6 kuu ning mis ei ole ajavahemikul bilansipäevast majandusaasta aruande koostamise päevani laekunud. Lootusetud nõuded kantakse bilansist välja. Varem alla hinnatud ebatõenäoliste nõuete laekumisi kajastatakse ebatõenäoliste nõuete kulu vähenemisenä.

Välisvaluutas toimunud tehingute kajastamine

Bilansis hinnatakse välisvaluutas fikseeritud varad ja kohustused bilansi kuupäeval kehtiva Euroopa Keskpanka valuutakursi järgi. Kursimuutused näidatakse raamatupidamiskohuslase kasumi või kahjumina. Välisvaluutas fikseeritud nõue kirjendatakse kommertspanga kursiga nõude laekumise hetkel ja konverteeritakse koheselt Euroopa Keskpanga andmete alusel ametlikult kehtivasse vääringusse.

Varud

Varud võetakse arvele soetusmaksumuses, mis koosneb ostukuludest ja muudest varudega seotud otsestest kulutustest või tootmiskuludest. Varude kuluks kandmisel kasutatakse FIFO meetodit.

Pikaajalised finantsinvesteeringud

Emaettevõtte aruannetes kajastatakse pikaajalise finantsinvesteeringuna tütarettevõtet soetusmaksumuses.

Materiaalne põhivara ja immateriaalne põhivara

Materiaalse põhivara kajastamisel bilansis on selle soetusmaksumusest maha arvatud akumulieeritud kulum. Vastavalt riigi raamatupidamise üldeeskirjadele on põhivara soetusmaksumuse alampiir alates 2 000 eurot. Materiaalse põhivara objekti spetsiifika tõttu võib selle kasulik eluiga erineda muu sarnase grupi omast. Sellisel juhul vaadatakse seda eraldiseisvana ning määratakse talle sobiv amortisatsiooniperiood.

Lähtuvalt filmikoopiate maksumuse suurtest erinevustest, mis tulenevad filmide pikkusest, algmaterjalist, festivalidest osavõtust, koopiate originaalist jne, käsitletakse filmikoopiate arvestust kui erijuhtu ning põhivarana kajastamise soetusmaksumuse piiriks (käibemaksuta) on vastavalt raamatupidamise sise-eeskirjadele kehtestatud alates 6 400 eurot. Filmikoopiatega seotud kulud kantakse projektipõhiselt otsekuludesse.

Kui materiaalse põhivara objektile on tehtud selliseid parendustöid, mis tõstavad objekti võimet osaleda tulevikus majandusliku kasu loomisel, siis need kulutused lisatakse põhivara objekti soetusmaksumusele. Muud kulutused, mis pigem säilitavad põhivara võimet luua majanduslikku kasu, kajastatakse aruandeperioodi kuludes.

Eesti Filmi Instituut ja OÜ Tallinnfilm kasutab materiaalse ja immateriaalse põhivara amortiseerimisel lineaarset meetodit. Materiaalse põhivara gruppidele on määratud amortisatsiooninormid vahemikus 10-33% aastas, immateriaalsele põhivarale (litsentsid, patendid) on määratud OÜ Tallinnfilmis amortisatsiooninormiks 20%.

Rendiarvestus

Kapitalirendiks loetakse rendisuhet, mille puhul kõik olulised vara omandiga seonduvad riskid ja hüved kanduvad üle rentnikule. Ülejäänud rendilepinguid käsitletakse kasutusrendina. Kasutusrendi maksed kajastatakse rendiperioodi jooksul lineaarselt kuluna.

Maksustamine

Kehtiva tulumaksuseaduse kohaselt maksustatakse dividende määraga 20/80 netodividendina väljamakstud summast. Dividendidelt arvestatud ettevõtte tulumaks kajastatakse tulumaksukuluna dividendide väljakuulutamise perioodi kasumiaruandes, sõltumata sellest, millise perioodi eest need on välja kuulutatud või millal dividendid välja makstakse.

Tulude arvestus

Tulud kaupade müügist kajastatakse siis, kui olulised omandiga seonduvad riskid ja hüved on läinud üle ostjale ning müügitulu ja tehingutega seotud kulutusi on võimalik usaldusväärselt mõõta.

Teenuste ja piletimüügist saadavad tulud ja kasum kajastatakse samades perioodides nagu teenuste osutamisega kaasnevad kulutused.

Sihtotstarbelised toetused

Tegevuskulude sihtfinantseerimise kajastamisel lähtutakse tulude ja kulude vastavuse printsiibist. Saadud summasid kajastatakse tuluna kui sihtasutus aktsepteerib finantseerimisega kaasnevaid tingimusi ja kavatseb neid täita ning finantseerimise summa on usaldusväärselt määratav ja selle laekumine on tõenäoline. Saadud toetus kajastatakse tulemiaruanDES tuluna v.a juhul, kui tegemist on sihtotstarbelise toetusega (nt filmide tootmise toetusteks), mille puhul ei ole aruandeaastal sõlmitud vastavat toetuslepingut. Sellisel juhul kajastatakse laekunud summad bilansi real "Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused".

Sihttoetuse abil soetatud vara võetakse bilansis arvele tema soetusmaksumuses. Soetatud vara amortiseeritakse kulusse vara kasuliku eluea jooksul. Toetuseks saadud sihtfinantseerimine kajastatakse soetamise perioodis tuluna.

Kulud

Sihtasutuse kulud on kajastatud tekkepõhiselt, majandustehingud on kajastatud siis, kui nad on toimunud. Sihttoetused kantakse kuludesse (tulemiaruanDES kirje "Toetused") vastavalt juhatuse otsustega sõlmitud sihttoetuste lepingutele. Lepingu alusel sõlmitud, kuid alles järgmisel aastal välja makstavad sihttoetused vastavalt lepingulisele maksegraafikule ja lepingu tingimuste täitmisele kajastatakse bilansis muude võlgade koosseisus.

Rahavoogude aruanne

Rahavoogude aruanne on koostatud kaudsel meetodil.

Lisa 2. Raha ja pangakontod

	31.12.2014	31.12.2013
Kassa	1 787	1 308
Arvelduskontod	851 903	599 178
Raha teel	351	212
Kokku	854 041	600 698

Lisa 3. Nõuded

	31.12.2014	31.12.2013
Ostjatelt laekumata arved	29 879	18 516
Ebatõenäoliselt laekuvad arved	-1 419	-2 208
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	5 487	0
Muud lühiajalised nõuded	6 740	69 447
Kokku	40 687	85 755

Lisa 4. Ettemaksed sihtfinantseerimise ja teenuste eest

	31.12.2014	31.12.2013
Ettemakstud toetused	0	310 000
Muud ettemaksed	8 128	7 420
Kokku	8 128	317 420

Muud ettemaksed kajastavad mõlemal aastal Berliini ja Cannes'i filmituruga seotud ettemakseid, OÜ Tallinnfilm kasutusõiguseid ja ettemakseid järgneval majandusaastal linastuvate koopiate ning materjalide eest. Vastavalt riigieelarvelise toetuse kasutamise lepingule 637/1312 eraldas EFI aastal 2013 filmiprojektile „1944“ 310000 eurot.

Lisa 5. Varud

	31.12.2014	31.12.2013
Müügiks ostetud kaubad	16 828	18 970
Kokku	16 828	18 970

Mõlemal aastal näidatud varud koosnevad müügiks ostetud kaupadest kohvikus ja videoteegis.

Lisa 6. Maksude ettemaksed ja maksuvõlad

	31.12.2014		31.12.2013
Maksuliik	Ettemaks	Maksuvõlg	Maksuvõlg
Käibemaks	5 487	369	3 390
Üksikisiku tulumaks	0	10 174	8 608
Sotsiaalmaks	0	18 617	15 972
Erisoodustuste ja ettevõtja tulumaks	0	65	143
Kogumispension	0	1 076	714
Töötuskindlustusmaks	0	1 369	1 225
Intress	0	4	14
Kokku	5 487	31 674	30 066

Lisa 7. Materiaalne ja immateriaalne põhivara

2013. aastal soetas Tallinnfilm OÜ digitaalse kinoprojektsioonitehnika seadmeid summas 118990 eurot. Soetust finantseeriti sihttoetusega 103000 euro ulatuses. Eesti Filmi Instituudil põhivara arvel ei ole.

Materiaalne põhivara	Masinad ja seadmed	Muu materiaalne põhivara	Ettemaksed	Kokku
31.12.2012				
Soetusmaksumus	262 871	144 712	1 570	409 153
Akumuleeritud kulum	-116 127	-79 378	0	-195 505
Jääkmaksumus	146 744	65 334	1 570	213 648
Ostud ja parendused	118 990	0	0	118 990
Amortisatsioonikulu	-28 304	-16 416	0	-44 720
Allahindlused			-1 570	-1 570
31.12.2013				
Soetusmaksumus	381 861	144 712	0	526 573
Akumuleeritud kulum	-144 431	-95 794	0	-240 225
Jääkmaksumus	237 430	48 918	0	286 348
Amortisatsioonikulu	-42 003	-15 245	0	-57 248
31.12.2014				
Soetusmaksumus	381 861	144 712	0	526 573
Akumuleeritud kulum	-186 434	-111 039	0	-297 473
Jääkmaksumus	195 427	33 673	0	229 100

Immateriaalne põhivara	Kaubamärgid, litsentsid jm	Kokku
31.12.2012		
Soetusmaksumus	3 196	3 196
Akumuleeritud kulum	-2 024	-2 024
Jääkmaksumus	1 172	1 172
Amortisatsioonikulu	-639	-639
31.12.2013		
Soetusmaksumus	3 196	3 196
Akumuleeritud kulum	-2 663	-2 663
Jääkmaksumus	533	533
Amortisatsioonikulu	-533	-533
31.12.2014		
Soetusmaksumus	3 196	3 196
Akumuleeritud kulum	-3 196	-3 196
Jääkmaksumus	0	0

Lisa 8. Muud võlad

	31.12.2014	31.12.2013
Võlad sihttoetuse saajatele	423 023	215 004
Muud	13 793	15 461
Kokku	436 816	230 465

Sihttoetused kantakse kuludesse (tulemiaruaande kirje Toetused) vastavalt sõlmitud sihttoetuste lepingutele. Lepingu alusel sõlmitud, kuid alles järgmisel aastal välja makstavad sihttoetused kajastatakse bilansis kirjel Muud võlad vastavalt maksegraafikule ja lepingu tingimuste täitmisele. Antud kirje sisaldab ka viitvõlgu filmide rendi, autoritasude ja muude kohustuste eest.

Lisa 9. Töötasude kohustus

	31.12.2014	31.12.2013
Töötasude kohustus	10 500	9 889
Puhkusetasude kohustus	11 074	9 708
Kokku	21 574	19 597

Lisa 10. Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused

	31.12.2014	31.12.2013
Sihtotstarbelised toetused	138 564	535 000
Filmiprogrammid, -levi	14 300	5 158
Kokku	152 864	540 158

Kultuurkapitalilt filmiprogrammide ja -levi tegevuskuludeks laekunud realiseerimata sihtfinantseering oli vastavalt aastatele 5158 eurot ja 14300 eurot. 2014.aasta sihtotstarbeliste toetuste ettemaksed sisaldab riigieelarvelise toetuse kasutamise lepingu nr 9/155 kasutamata jäänud osa summas 138 564 eurot; 2013.aastal filmiprojekti „1944“ sihttoetust summas 310000 eurot ja riigieelarvelise toetuse kasutamise lepingu nr 9/283 kasutamata jäänud osa summas 225000 eurot.

Lisa 11. Toetused ja muud tulud

	2014	2013
Sihtotstarbelised toetajad:		
Kultuuriministeerium	4 323 259	3 758 637
Ettevõtluse Arendamise SA	65 568	104 138
EU Komisjon ja Parlament	8 763	42 841
Loov Euroopa MEDIA (Euroopa Komisjon)	26 333	22 400
Eesti Kultuurkapital	48 142	103 222
Europe Cinemas	18 200	17 395
Kaitseministeerium	520 000	0
Riigikantselei	280 000	55 000
Muud allikad	944	58 669
Sihttoetus kokku:	5 291 209	4 162 302
Muud	0	845
Kokku	5 291 209	4 163 147

Lisa 12. Tulud ettevõtlusest tegevusalade ja geograafiliste piirkondade lõikes

Tegevusala	2014	2013
Piletitulu	380 235	388 251
Tulu DVD-de müügist	7 983	8 782
Tulu kaupade müügist (s.h. müük kino kohvikust)	87 068	80 213
Tulu teenuste müügist (sh ürituste korraldus)	82 488	70 145
Tulud kasutusõiguste müügist	29 141	30 630
Reklaamitulud	15 509	13 610
Kokku	602 424	591 631

Piirkond	2014	2013
Eesti	594 015	582 341
Leedu	2 688	2 283
Müük Euroopa Liidu riikidele, muud	5 689	289
Müük väljapoole Euroopa Liidu riike, muud	32	6 718
Kokku	602 424	591 631

Lisa 13. Kaubad, materjal ja teenused

	2014	2013
Kaubakulu	53 865	53 751
Alltöövõttud	6 476	11 737
Litsentsi- ja autoritasud	3 856	5 822
Üür ja rent	1 522	1 812
Filmi rent	171 727	154 086
Kokku	237 446	227 208

Lisa 14. Tütarettevõtte

Sihtasutuse Eesti Filmi Instituut tütarettevõtte osaühing Tallinnfilm (registrikood: 10328440) põhitegevusalaks on filmide levitamine ja demonstreerimine ning kino Artis haldamine ja arendamine.

	31.12.2014	31.12.2013
OÜ Tallinnfilm		
Osalus	100%	100%
Bilansiline maksumus	176 907	176 907

OÜ Tallinnfilm omakapital	31.12.2014	31.12.2013
Osade arv	1	1
Osakapital	2 500	2 500
Jaotamata kasum (-kahjum)	199 987	122 609
Aruandeaasta kasum (-kahjum)	-317	77 378
Omakapital kokku	202 170	202 487

Lisa 15. Tegevuskulud

SA Eesti Filmi Instituut ja OÜ Tallinnfilm on oma tegevusvaldkonnas äärmiselt erinevad: EFI on suurim Eesti filmi rahastaja samas kui OÜ Tallinnfilm on filmide levitaja ja kinooperaator. Lähtuvalt ülaltoodust on õiglasema ja ülevaatlikuma informatsiooni edastamiseks ära toodud nii emaettevõtte kui ka tütarettevõtte tegevuskulude tabelid.

OÜ Tallinnfilm (va. emaettevõtte)	2014	2013
Üür ja rent	212 343	206 636
Energia (elektri- ja soojusenergia)	30 730	30 916
Mitmesugused bürookulud	18 405	24 527
Lähetuskulud	-471	5 828
Kulud õigusabile, auditile	3 323	6 090
Kulu ebatöenäoliselt laekuvatest nõuetest	-789	-10 222
Hooldus-ja kommunaalkulud	77 879	71 945
Turunduskulud	22 621	34 689
Transportteenus	3 001	3 099
Muud tegevuskulud	4 125	5 070
Kokku	371 167	378 578

Lisaks täiendavad andmed personalikulude osas:

OÜ Tallinnfilm	2014	2013
Palgakulu	167 251	158 737
Sotsiaalmaksud	56 668	53 749
Tööjõukulud kokku	223 919	212 486
Keskmine töötajate arv	16	17

OÜ Tallinnfilm rendib alates oktoobrist 2009 Solaris Keskus ASilt kontoriruumi, kinoruumi ja seadmeid. Kasutusrendikulu 2013. aastal – 208447 eurot ja 2014.aastal 213866 eurot ja 2015.aastal 217661 eurot. Eesti Filmi Instituut rendib kontoriruumi Eesti Kinoliit MTÜ-lt. EFI kasutusrendi summa moodustas mõlemal aastal 39 209 eurot. 2015.aastal rendikulu ei muutunud.

Eesti Filmi Instituudi kulud (va. tütarettevõte)				2014	2013
	Projektid	Loov Euroopa MEDIA	EFI	Kokku	Kokku
Personalikulud kokku	26 850	36 435	318 615	381 900	350 717
1. Palgakulu kokku	19 826	27 190	237 861	284 877	259 144
Nõukogu ja juhatuse liikmed	0	0	50 837	50 837	66 856
Administratsioon	7 023	26 920	185 938	219 881	172 519
Töövõtulepinguga	12 803	270	1 086	14 159	19 769
2. Muud personalikulud	169	0	949	1 118	1 879
3. Sotsiaalmaksukulud	6 855	9 245	79 805	95 905	89 694
Keskmine töötajate arv		1	11	12	11,7
Majanduskulud kokku	0	17 541	129 030	146 571	126 281
Muud tegevuskulud kokku	234 734	0	0	234 734	209 164
Rahvusvahelised filmiturud	94 375	0	0	94 375	101 547
Arendus- ja turundusprojektid	79 562	0	0	79 562	26 571
Filmipärand ja digiteerimine	44 297	0	0	44 297	66 098
Eurimages	4 707	0	0	4 707	4 047
Ekspertiisid, audit	11 793	0	0	11 793	10 901
Toetused kokku	807 512	6 512	3 406 653	4 220 677	3 108 871
Mängufilmide sihttoetused	270 000	0	1 453 650	1 723 650	1 361 000
Animafilmide sihttoetused	0	0	760 000	760 000	748 000
Dokumentaalfilmide sihttoetused	0	0	531 500	531 500	541 000
Vähemuskaastootmine	0	0	315 347	315 347	83 653
Ristmeedia	0	0	15 000	15 000	15 000
Tagasi nõutud sihtfinantseerimine	0	0	-3 516	-3 516	0
Levitoetus	0	0	120 017	120 017	82 000
Muud toetused	0	6 512	208 305	214 817	212 312
Sihttoetuste vahendamine	537 512	0	0	537 512	65 906
Liikmemaksud	0	0	6 350	6 350	0
Kõik kokku	1 069 096	60 488	3 854 298	4 983 882	3 795 034

Lisa 16. Tehingud seotud osapooltega

Seotud osapoolteks loetakse SA Eesti Filmi Instituut ja OÜ Tallinnfilm juhatuse ja nõukogu liikmeid ning nende lähikondseid ja nendega seotud ettevõtteid.

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused

	2014	2013
Arvestatud tasud	60 797	76 171
Arvestatud muud soodustused	1 248	781
Kokku	62 045	76 952

Muude tasudena on arvestatud isikliku sõiduauto kasutamise kompensatsioon ja töölepingu väliste lisatööde eest saadud tasud.

EFI tehingud seotud juriidiliste isikutega

	Sihhtoetused	
	2014	2013
Eesti Filmi Andmebaas MTÜ	57 996	48 942
Sihhtoetused kokku	57 996	48 942

Lisa 17. Emaettevõtte aruanded

SA Eesti Filmi Instituut (emaettevõtte) bilanss

	31.12.2014	31.12.2013
VARAD		
Käibevara		
Raha ja pangakontod	773 709	559 639
Nõuded ja ettemaksed		
Nõuded ostjate vastu	2 322	991
Muud lühiajalised nõuded	50 402	93 488
Ettemakstud sihttoetused	0	310 000
Ettemaksed teenuste eest	7 299	5 421
Kokku	60 023	409 900
Varud		
Müügiks ostetud kaubad	10 730	10 650
Käibevara kokku	844 462	980 189
Põhivara		
Pikaajalised finantsinvesteeringud	176 907	176 907
Põhivara kokku	176 907	176 907
VARAD KOKKU	1 021 369	1 157 096
KOHUSTUSED JA NETOVARA		
Lühiajalised kohustused		
Võlad ja ettemaksed		
Võlad tarnijale	17 849	3 385
Võlad töövõtjale	3 514	2 562
Maksuvõlad	17 085	12 293
Muud võlad	5 080	1 093
Välja maksmata sihttoetused	435 023	217 754
Tulevaste perioodide tulu sihtotstarbelistest toetustest	138 564	535 000
Lühiajalised kohustused kokku	617 115	772 087
KOHUSTUSED KOKKU	617 115	772 087
NETOVARA		
Sihtkapital	208 863	208 863
Eelmiste perioodide akumulieeritud tulem	176 145	159 167
Aruandeperioodi tulem	19 246	16 978
Netovara kokku	404 254	385 008
KOHUSTUSED JA NETOVARA KOKKU	1 021 369	1 157 096

SA Eesti Filmi Instituut (emaettevõtte) tulemiaruanne

	2014	2013
TULUD		
Müügitulud	32 572	36 771
Eraldised ja toetused riigieelarvest ja riigi asutustelt	5 123 259	3 705 637
Välisabi rahvusvahelistelt organisatsioonidelt	91 902	127 890
Muud tulud	0	845
Tulud kokku	5 247 733	3 871 143
KULUD		
Kaubad, materjal ja teenused	1 865	2 676
Mitmesugused tegevuskulud	384 715	337 202
Toetused	4 460 677	3 163 871
Tööjõukulud		
Palgakulu	285 995	261 023
Sotsiaal-ja töötuskindlustusmaksed	95 905	89 694
Kokku tööjõukulu	381 900	350 717
Kulud kokku	5 229 157	3 854 467
Tulem (-tulem)	18 576	16 676
Finantstulud	670	302
ARUANDEAASTA TULEM (-TULEM)	19 246	16 978

SA Eesti Filmi Instituut (emaettevõtte) rahavoogude aruanne

	2014	2013
Rahavood põhitegevusest		
Aruandeaasta tegevustulem	18 576	16 676
Põhitegevusega seotud käibevarade ja kohustuste muutus		
Nõuded ostjate vastu	-1 331	6 655
Muud lühiajalised nõuded	7 170	77 718
Toetuste ettemaksed	310 000	-310 000
Ettemaksed teenuste eest	-1 878	-563
Varud	-80	2 730
Võlad ja ettemaksed	24 195	-2 832
Toetuste kohustused	217 269	29 619
Saadud toetuste ettemaksed	-396 436	535 000
Põhitegevusega seotud käibevarade ja kohustuste muutus kokku	158 908	338 327
Rahavood põhitegevusest kokku	177 484	355 003
Rahavood investeerimistegevusest		
Antud laenud	-50 000	-79 788
Tagasi makstud laenud	85 788	0
Laekunud intressid	798	101
Rahavood investeerimisest kokku	36 586	-79 687
Rahavood kokku	214 070	275 316
Raha ja pangakontode muutused		
Raha ja selle ekvivalendid alguses	559 639	284 322
Raha ja selle ekvivalendid lõpus	773 709	559 639
<i>Muutus</i>	214 070	275 316

SA Eesti Filmi Instituut (emaettevõtte) netovara muutuste aruanne

	Sihtkapital	Eelmiste perioodide jaotamata tulem	Kokku netovara
31.12.2012	208 863	159 167	368 030
Valitseva ja olulise mõju all oleva osaluse bilansiline väärtus			-176 907
Valitseva ja olulise mõju all oleva osaluse väärtus arvestatuna kapitaliosaluse meetodil			125 109
Korrigeeritud konsolideerimata netovara 31.12.2012			316 232
Aruandeaasta tulem		16 978	16 978
31.12.2013	208 863	176 145	385 008
Valitseva ja olulise mõju all oleva osaluse bilansiline väärtus			-176 907
Valitseva ja olulise mõju all oleva osaluse väärtus arvestatuna kapitaliosaluse meetodil			202 487
Korrigeeritud konsolideerimata netovara 31.12.2013			410 588
Aruandeaasta tulem		19 246	19 246
31.12.2014	208 863	195 391	404 254
Valitseva ja olulise mõju all oleva osaluse bilansiline väärtus			-176 907
Valitseva ja olulise mõju all oleva osaluse väärtus arvestatuna kapitaliosaluse meetodil			202 170
Korrigeeritud konsolideerimata netovara 31.12.2014			429 517

Lisa 18. Emaettevõtte müügitulu jaotus tegevusalade lõikes

Tegevusala	EMTAK kood	Müügitulu	Müügitulu %	Põhitegevusala Jah/ei
Ostetud kaubad müügiks	46 431	4 952	15	ei
Kasutamiseõiguse tasu	59 131	27 620	85	ei
Kokku		32 572	100	

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 19.03.2015

SIHTASUTUS EESTI FILMI INSTITUUT (registrikood: 90000357) 01.01.2014 - 31.12.2014 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
EDITH SEPP-DALLAS	Juhatuse liige	19.03.2015

SÕLTUMATU VANDEAUDIITORI ARUANNE

SIHTASUTUS EESTI FILMI INSTITUUT nõukogule

Oleme auditeerinud SIHTASUTUS EESTI FILMI INSTITUUT konsolideeritud raamatupidamise aastaaruannet, mis sisaldab konsolideeritud bilanssi seisuga 31.12.2014, konsolideeritud tulemiaruanne, netovara muutuste aruannet ja rahavoogude aruannet eeltoodud kuupäeval lõppenud majandusaasta kohta, aastaaruande koostamisel kasutatud oluliste arvestuspõhimõtete kokkuvõtet ning muid selgitavaid lisasid.

Juhtkonna kohustus raamatupidamisaruannete osas

Juhtkond vastutab konsolideeritud raamatupidamise aastaaruande koostamise ja õiglase esitamise eest kooskõlas Eesti hea raamatupidamistavaga ning sellise sisekontrolli eest, mida juhtkond peab vajalikuks, et võimaldada pettusest või veast tuleneva olulise väärkajastamiseta konsolideeritud raamatupidamise aastaaruande koostamist.

Vandeaudiitori kohustus

Meie kohustuseks on avaldada oma auditi põhjal arvamust selle konsolideeritud raamatupidamise aastaaruande kohta. Viisime oma auditi läbi kooskõlas rahvusvaheliste auditeerimisstandarditega (Eesti). Nende standardite kohaselt on nõutav, et oleme kooskõlas eetikanõuetega ning planeerime ja viime auditi läbi omandamaks põhjendatud kindluse selle kohta, kas konsolideeritud raamatupidamise aastaaruanne on olulise väärkajastamiseta.

Audit hõlmab konsolideeritud raamatupidamise aastaaruandes esitatud arv näitajate ja avalikustatud informatsiooni kohta auditi tõendusmaterjali hankimiseks vajalike protseduuride läbiviimist. Valitud protseduurid sõltuvad vandeaudiitori otsustustest, sealhulgas hinnangust riskidele, et konsolideeritud raamatupidamise aastaaruanne võib sisaldada pettustest või vigadest tulenevaid olulisi väärkajastamisi. Nende riskihinnangute tegemisel võtab vandeaudiitor arvesse sisekontrolli, mis on relevantne majandusüksuse konsolideeritud raamatupidamise aastaaruande koostamisel ja õiglasel kajastamisel, kavandamaks antud tingimustes asjakohaseid auditiprotseduure, kuid mitte arvamuse avaldamise eesmärgil majandusüksuse sisekontrolli tulemuslikkuse kohta. Audit hõlmab samuti juhtkonna poolt kasutatud arvestuspoliitikate asjakohasuse ja tehtud arvestushinnangute põhjendatuse ning ka konsolideeritud raamatupidamise aastaaruande üldise esitusviisi hindamist.

Usume, et auditi tõendusmaterjal, mille oleme hankinud, on piisav ja asjakohane aluse andmiseks meie auditiarvamusele.

Arvamus

Meie arvates kajastab kaasatud konsolideeritud raamatupidamise aastaaruanne kõigis olulistes osades õiglaselt SIHTASUTUS EESTI FILMI INSTITUUT konsolideeritud finantsseisundit seisuga 31.12.2014 ning sellel kuupäeval lõppenud majandusaasta konsolideeritud finantstulemust ja rahavoogusid kooskõlas Eesti hea raamatupidamistavaga.

/digitaalselt allkirjastatud/

Tarmo Ader

Vandeaudiitori number 197

Assertum Audit OÜ

Audiitorettevõtja tegevusloa number 62

Tammsaare tee 47 Tallinn 11316

20.03.2015

Audiitorite digitaalallkirjad

SIHTASUTUS EESTI FILMI INSTITUUT (registrikood: 90000357) 01.01.2014 - 31.12.2014 majandusaasta aruandele lisatud audiitori aruande on digitaalselt allkirjastanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
TARMO ADER	Vandeaudiitor	20.03.2015

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Muud mujal liigitamata lõbustus- ja vaba aja tegevused	93299	Jah

Sidevahendid

Liik	Sisu
Telefon	+372 6276060
Faks	+372 6276061
E-posti aadress	filmi@filmi.ee
Veebilehe aadress	www.filmi.ee