

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2018

aruandeaasta lõpp: 31.12.2018

nimi: mittetulundusühing Look

registrikood: 80155588

tänava/talu nimi, Lilleaasa

maja ja korteri number:

küla: Imukvere küla

vald: Jõgeva vald

maakond: Jõgeva maakond

postisihthnumber: 49206

telefon: +372 5148723

e-posti aadress: arne@palmuseum.ee

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	5
Bilanss	5
Tulemiaruanne	6
Rahavoogude aruanne	7
Netovara muutuste aruanne	8
Raamatupidamise aastaaruande lisad	9
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	9
Lisa 2 Raha	10
Lisa 3 Annetused ja toetused	10
Lisa 4 Tulu ettevõtlusest	10
Lisa 5 Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	10
Lisa 6 Mitmesugused tegevuskulud	10
Lisa 7 Tööjõukulud	11
Lisa 8 Seotud osapooled	11
Aruande allkirjad	12

MTÜ „LOOK” 2018. majandusaasta tegevusaruanne

1. Jätkus 2017.a. sügisel alanud Kohaliku Omaalgatuse Programmi toel projekt “Kogukond kohaliku koostöö suurendajana”. Toimused alljärgnevad tegevused:

28.01.2018	Loovuslaager noortele. 2 juhendaja abil toimusid tunnid näitlejameisterlikkusest, tööst sõnaga, etüüdidest, keha ja hääle koosmõjust.
	Välisürituste tarbeks laudade ehitamine lõkkus edasi 2017.a. kevadest 2018.aastasse. On ostetud materjal ja tarvikud vastavalt eelarvele, lauad valmistatud.

2. Kauaaegse Palamuse vallavanema Märt Jallakase mälestuskontsert toimus 8.juulil 2018 kell 17 Palamuse kirikus, kus esines Märt Jallakase kultuuristipendiumi laureaadid Anni Zimmermann (laul) ja Saskia Kiting (kitarr). Kaastegev oli Karmo Toome (klaver ja kitarr). Kontsert oli tasuta, toimus korjandus Märt Jallakase kultuuristipendiumi väljaandmise toetuseks.
3. Kontsert "Suveklassika Palamusel: Rännak muusikas" toimus 5.augustil 2018 kell 17 Palamuse kirikus. Esinesid: ERSO KEELPILLIKVARTETT (Danae Taamal, Kristel Kiik, Mairit Mitt ja Villu Vihermäe) ning solistid Heli Veskus (sopran) ja Mati Turi (tenor). Kavas M. Ravel, G. F. Händel, G. Caccini, W. A. Mozart, F. Schubert, C. Franck, G. Bizet ja R. Strauss.
Kontsert õnnestus suurepäraselt. Piletiga kuulajaid oli 101 + kutsetega külalisi 20.
Kontsert aitas tutvustada Palamuset kui suurepäraselt kontserdipaika ning lõi hea pinnase järgnevatel kontsertide korraldamiseks.
4. Järjekordsed, arvult 23.-ndad, Theodor Lutsu Filmipäevad toimusid 11.-12.august 2018.a.
Filmipäevade traditsioon sai alguse juba 1996. aastal, mil tähistati Palamusel sündinud Eesti filmilooja, Oskar Lutsu noorema venna Theodor Lutsu 100 aasta juubelit. 14. augustil oli Theodor Lutsu 122. sünniaastapäev.
Lahtisest lühifilmide konkursist, mis palju aastaid oli filmipäevade programmi põhiosa, on viimasel ajal loobutud ning keskendutakse peamiselt kodumaiste uute (ja ka varasematel aastatel tehtud) filmide näitamisele.
Palamuse on üks tuntumaid Eesti filmivõttepaiku, siin tehtuist on muidugi kõige tähtsam Kevade, mille 1969. aastal toimunud võtteid just pool sajandit tagasi Tallinnfilmis ette valmistama asuti. Aga siin tehti ka üsna palju Suve ja Sügise võtetest.
Nüüd võib öelda, et Palamusel on ka oma filmitäht.
Selle aasta filmipäevade avafilmina esitati näitlejatri ja dokumentalisti Maria Avdjuško debüütmängufilmi Tuliliilia, mille peaosas palamuslane Ingrid Isotamm. Teos on pälvinud terve rea positiivseid arvustusi.
Laupäeva õhtu teine film oli Kevade valmimisloost jutustav Anne-Mari Neideri dokumentaal Kuidas tuli Kevade. Selles saavad sõna kõik tähtsamad Kevade tegijad ning samuti osatäitjad, toonased koolilapsed.
Pühapäeval, 12. augustil algas programm kell 12 Eesti Vabariigi 100. sünnipäevale pühendatud dokumentaalfilmiga Juured, milles oma perekonna lugusid vaatlevad seitse Eesti naislavastajat: Nora Särak, Aljona Suržikova, Kersti Uibo, Moonika Siimets, Anna Hints ja Heilika Pikkov. Dokumentaalnovele seovad üheks tervikuks Anu-Laura Tuttelbergi animafilmiklipid. Film on pälvinud paljude arvustajate tunnustuse.
Tõsise ja liigutava dokumentaalfilmisarja järel oli Palamuse rahvamaja kinolinal Andres Puustusmaa komöödia kahe Eesti ja Venemaa superstaariga: Tõnu Kark ning

Sergei Makovetski seiklevad kinolinal vananevate pättidena, kel pole tänapäevases uues ühiskonnaelus enam kerge oma kohta leida.

Filmipäevad lõpetas nn unustatud film. Jõgevast pärit filmimees Aare Tilk, kes praegu elab USAs, sai 1992. aastal Tallinnfilmis hakkama oma debüütmängufilmiga. See oli aeg, mil algas Eesti filmitootmise erastamine, ja Tallinnfilm tegi viimaseid mängufilme (kõige viimane oli teatavasti Hardi Volmeri Tulivesi, mis tehti juba kahasse erastuudioga).

Aare Tilga retrofilm Tule tagasi, Lumumba võeti omal ajal vastu soojalt ja seda näidati ka mitmel pool lastefilmide festivalidel.

Tegemist on väikeses linnakeses Heastes 1960. aastate alguses kulgeva argipäeva jälgimisega läbi koolipoisi (Ojar Rõuk) silmade.

Sündmustiku käivitab see, kui kultuurimaja juhatajaks tuleb kütkestav kaunitar (Anu Lamp), kellega koos tuleb linnakesse ning kohalikku kooli uus õpilane, 15aastane Lumumba (Ahto Heiden).

Aare Tilga debüütmängufilmi iseloomustab soe empaatia ja huumor, millega ta suudab jälgida ning ka kinolinal näidata lihtsate inimeste harilikku elu. Stsenariumi aluseks on Toomas Raudami jutustus.

2019.a. on kindlasti plaanis jätkata ka Märt Jallakase mälestuskontserdi, Suveklassika Palamusel ning Theodor Lutsu Filmipäevade korraldamist.

Arne Tegelman
Juhatuse esimees

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2018	31.12.2017	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	47	542	2
Kokku käibevarad	47	542	
Kokku varad	47	542	
Kohustised ja netovara			
Netovara			
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	542	1 255	
Aruandeaasta tulem	-495	-713	
Kokku netovara	47	542	
Kokku kohustised ja netovara	47	542	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2018	2017	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	6 755	15 188	3
Tulu ettevõtlusest	1 499	0	4
Kokku tulud	8 254	15 188	
Kulud			
Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-8 558	-15 605	5
Mitmesugused tegevuskulud	-191	-296	6
Kokku kulud	-8 749	-15 901	
Põhitegevuse tulem	-495	-713	
Aruandeaasta tulem	-495	-713	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2018	2017	Lisa nr
Rahavood põhitegevusest			
Põhitegevuse tulem	-495	-713	
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	0	6 295	
Kokku rahavood põhitegevusest	-495	5 582	
Rahavood finantseerimistegevusest			
Saadud laenud	0	-6 295	
Kokku rahavood finantseerimistegevusest	0	-6 295	
Kokku rahavood	-495	-713	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	542	1 255	2
Raha ja raha ekvivalentide muutus	-495	-713	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	47	542	2

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

		Kokku netovara
	Akumuleeritud tulem	
31.12.2016	1 255	1 255
Aruandeaasta tulem	-713	-713
31.12.2017	542	542
Aruandeaasta tulem	-495	-495
31.12.2018	47	47

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

Käesolev aruanne on Eesti finantsaruandluse standardist lähtuv raamatupidamise aastaaruanne, mille eesmärk on anda aruande kasutajale, kellel on aruandest arusaamiseks piisavad finantsalased teadmised, oma finantsseisundi ja -tulemuse kohta asjakohast ning tõepäraselt esitatud informatsiooni.

Eesti finantsaruandluse standard on avalikkusele suunatud finantsaruandluse nõuete kogum, mis tugineb rahvusvaheliselt tunnustatud arvestuse ja aruandluse põhimõtetele ja mida täpsusta rahandusministri kui valdkonna eest vastutava ministri määrus (toimkonna juhend).

Raamatupidamiskohustuslasel ei ole bilansiväliseid tingimuslikke ja siduvaid kohustusi. Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes ning kasumiaruanne on koostatud Raamatupidamise seaduse lisas 2 toodud skeemi nr 1 alusel. Majandustehinguid kirjendatakse soetusmaksumuse momendil nende tegelikus väärtuses. Raamatupidamise aruanded koostatakse tekkepõhise arvestuse kohaselt.

Raha

Raha ja raha ekvivalendina käsitletakse kassas olevat sularaha, arvelduskontode jääke. Rahavoogude aruandes kajastatakse rahavoogusid põhitegevusest kaudsel meetodil. Investeerimis- ja finantseerimistegevusest tulenevaid rahavoogusid kajastatakse otsemeetodil.

Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Materiaalne põhivara on vara, mida kasutatakse majandustegevuses pikemat aega, üldjuhul rohkem kui aasta ja mille soetusmaksumus ühiku kohta on suurem kui 1000 eurot. Põhivara soetamisel määratakse juhatuse esimehe poolt igale põhivarale kasulik eluiga (kuludesse kandmise ajavahemik), mille jooksul on materiaalsel põhivaral majanduslikult otstarbekas kasutada.

Põhivarade arvelevõtmise alampiir 1000

Annetused ja toetused

Sihtotstarbelisi tasusid ühingu liikmetelt kajastatakse lähtudes sihtfinantseerimise arvestuse põhimõtetest (s.o. kajastatakse tuluna nendes perioodides, mil leiavad aset kulutused, mille kompenseerimiseks sihtotstarbelised tasud on mõeldud).

Mittesihtotstarbelisi annetusi ja toetuseid kajastatakse tuluna hetkel, mil nende laekumine on praktiliselt kindel (võttes vajadusel arvesse perioodi, mille eest need on tasutud).

Tulud

Sihtotstarbelisi annetusi ja toetuseid (sh. mitterahalisi annetusi ja toetusi) kajastatakse lähtudes sihtfinantseerimise arvestuse põhimõtetest (so. kajastatakse tuluna nendes perioodides, mil leiavad aset kulutused, mille kompenseerimiseks annetused ja toetused on mõeldud) ja annetusi ja toetuseid, mis on oma olemuselt sissemaksed mittetulundusühingu või sihtasutuse põhikapitali ei kajastata tuluna tulude ja kulude aruandes, vaid kajastatakse netovara muutusena bilansis ja netovara muutuste aruandes.

Sihtfinantseerimine, mida saadakse eelmistel perioodidel tekkinud kulude eest või millega ei kaasne täiendavaid tulevikku suunatud tingimusi, kajastatakse tuluna perioodis, millal sihtfinantseerimine aset leidis. Annetust või toetust, mis on küll mõeldud kasutamiseks teatud kindlas valdkonnas, kuid ei ole otseselt seotud ühegi konkreetse projekti finantseerimisega (näiteks riigieelarvest saadavad mitte-sihtotstarbelised vahendid), ei loeta sihtotstarbeliseks annetuseks ning selliseid annetusi ja toetusi kajastatakse tuluna hetkel, mil nende laekumine on praktiliselt kindel.

Raamatupidamise aastaaruandes kajastuvad olulised varade ja kohustuste hindamist mõjutavad asjaolud, mis ilmnesid bilansi kuupäeva, 31. detsembri 2018 ja aruande koostamise kuupäeva 05. juuni 2019 vahemikul, kuid on seotud aruandeperioodil või varasematel perioodidel toimunud tehingutega.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2018	31.12.2017
sularaha kassas	2	2
arvelduskontod pankades	45	540
Kokku raha	47	542

Lisa 3 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2018	2017
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	6 755	15 188
Kokku annetused ja toetused	6 755	15 188
sh eraldi riigieelarvest	4 305	11 380
sh eraldi kohaliku omavalitsuse eelarvest	1 900	825
sh eraldi muudelt toetajatelt	550	2 983

Lisa 4 Tulu ettevõtlusest

(eurodes)

	2018	2017
ürituste korraldamine	1 499	0
Kokku tulu ettevõtlusest	1 499	0

Lisa 5 Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud

(eurodes)

	2018	2017
Tööjõukulud	-922	0
Ürituste korraldamise kulud	-7 140	-15 605
Isikliku auto kasutamise kompensatsioon	-496	0
Kokku sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-8 558	-15 605

Lisa 6 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	2018	2017
Mitmesugused bürookulud	-191	-296
Kokku mitmesugused tegevuskulud	-191	-296

Lisa 7 Tööjõukulud

(eurodes)

	2018	2017
Palgakulu	-689	-300
Sotsiaalmaksud	-233	-101
Kokku tööjõukulud	-922	-401
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	-922	-401

Raamatupidamiskohustuslasel ei ole töötajaid.

Lisa 8 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.12.2018	31.12.2017
Füüsilisest isikust liikmete arv	2	2

Saldod seotud osapooltega rühmade lõikes

2018	Ostud
Asutajad ja liikmed	496

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 05.06.2019

mittetulundusühing Look (registrikood: 80155588) 01.01.2018 - 31.12.2018 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
ARNE TEGELMANN	Juhatuse liige	07.06.2019

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Teatri- ja tantsuetenduste lavastamine ja esitamine	90011	Jah

Sidevahendid

Liik	Sisu
Mobiiltelefon	+372 5148723
E-posti aadress	arne@palmuseum.ee