

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2012

aruandeaasta lõpp: 31.12.2012

nimi: Hea Muusika Selts

registrikood: 80097640

tänava/talu nimi, Kirsi 13-2

maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postsihtnumber: 10616

telefon: +372 5159243

e-posti aadress: kadri.tali@nordicsymphony.com

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	6
Bilanss	6
Tulemiaruanne	7
Rahavoogude aruanne	8
Netovara muutuste aruanne	9
Raamatupidamise aastaaruande lisad	10
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	10
Lisa 2 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	11
Lisa 3 Materiaalne põhivara	11
Lisa 4 Annetused ja toetused	12
Lisa 5 Jagatud annetused ja toetused	12
Lisa 6 Tööjõukulud	12
Lisa 7 Seotud osapooled	12

Tegevusaruanne

Mittetulundusühing Hea Muusika Selts (edaspidi: HMS) põhitegevus on koori- kammer - ja orkestrimuusika arendamine ja populariseerimine, silmapaistvate Eesti muusikute ja andekate noorte muusikapüüdluste varaline toetamine ja kontsertide korraldamine. HMS on kantud tulumaksuga mittemaksustavate ühingute nimekirja. HMS'i juhatus koosneb ühest liikmest ja juhataja tegevuse eest tasu ei maksta.

-Põhjamaade Sümfooniaorkestri tegevuse toetamine

-Heategevusliku Noore Publiku Programm- "Minu Orkester" iga-aastane korraldamine: kultuuri- ja haridusprogramm Eesti koolilastele, tasuta kontserdid 2000 õpilasele.

-Meistrikursused Eesti noorte muusikute arendamiseks ja uute andekate solistide leidmiseks

HMS korraldab tema poolt loodud kollektiivi **Põhjamaade Sümfooniaorkestri**, endise nimega: Eesti – Soome Sümfooniaorkestri (edaspidi ka: PSO) tegevust.

PSO muusikaline juht ja dirigent Anu Tali orkestri tausta kohta: "Põhjamaade Sümfooniaorkester sündis soovist ühendada muusikud, kelle jaoks on muusikaline tulemus sama tähtis kui meile - niisiis, mõnes mõttes teistimõtlejad. Pakkusime välja hoolikalt läbimõeldud muusikalisi ideid terveks hooajaks ja tänaseks on meie ümber koondunud nii professionaalid kui andekad noored erinevatest maadest. PSO on ühendanud endas eri maade pillimängu traditsioonid ja isiksused. Tulemuseks on uudse kõla ja huvitava "iseloomuga" orkester".

Põhjamaade Sümfooniaorkestri tegevuse eesmärgid:

*Kasata orkestri töösse nii maailma kui eesti orkestrite professionaalseid muusikuid ka noori andekaid õpilasi

*Seades kõrgprofessionaalid maailma tipporkestritest rühmade etteotsa, viime muusikud professionaalsesse tööõhkkonda ning võimaldame neile mängupraktikat parimate juhendamisel

*Tuua tagasi Eestisse meie mujal töötavad professionaalsed muusikud (peatada professionaalsuse väljavool).

*Ühendades eri maade muusikud, püüame ühendada pillimängukoolide paremad omadused ja seega tõsta orkestrimängu üldist taset ja kultuuripildi mitmekesisust Eestis.

*Tutvustada eesti kultuuripärandit ja heliloojate loomingut

*Laiendada kontserttegevust üle Eesti

*Viia eesti muusikuid tutvuma muusikaga mujal maailmas (2011: Feldkirch Festival, Austria, Dzintari Kontserdimaja, Läti)

*Lindistada kõrgel tasemel nii Eesti kui muu maailma muusikat (heliplaadid: "Luigelend" (Finlandia Records 2001) ja "Action .Passion. Illusion" (Warner Music 2005); Erkki-Sven Tüüri autoriplaat (ECM 2010), Nordic Symphony Orchestra esimene omaproduksioon (Elgar "Enigma variatsioonid", Kõrvits "Tuulde lauldud", 2010)

***Mesitriklassid 2012. aastal** on iga kontsertprojekti raames korraldatud meistriklasse rahvusvaheliste muusikute juhtimisel.

***Salvetused 2012:** Kõik kontserdid on salvestatud koostöös Eesti Rahvusringhäälinguga.

* HMS-i algatatud **Noore Publiku Programm "Minu orkester" Eesti koolidele** on innovatiivne projekt 2009.aastast alates, mis jätkub ka 2012.aastal, et võimaldada noortel muusikaõppuritel osa saada orkestri tööst otse laval.

*Tasuta lõunakontserdid üldhariduskoolidele on loonud võimaluse lastel osa saada rahvusvahelisest kultuurisündmusest, neilt selleks rahalisi vahendeid eeldamata.

(Vt. Lisa 1)

Juhataja

Kadri Tali

MTÜ HEA MUUSIKA SELTS
HEATEGEVUSLIK KULTUURI- JA HARIDUSPROJEKT:

NOORE PUBLIKU PROGRAMM (NPP) „MINU ORKESTER”: 2009 - 2012

Projekti juht: Kadri Tali

Kunstiline juht: Anu Tali

Teostajad: Põhjamaade Sümfooniaorkester ja solistid

1. Projekti sihtgrupp:

Eesti noored, 1. – 12.klassi õpilased

2. Projekti eesmärk:

Dirigent Anu Tali poolt algatatud ja pikkadeks aastateks loodud detailselt läbimõeldud Noore Publiku Programmi eesmärk on: luua, arendada ja kasvatada haritud ja kultuurset ühiskonda. Projekt kaasab nii muusikaõppurid kui tavakoolide õpilased erineval tasemel. Laps, kes õpib pilli ja armastab muusikat, näeb, mida muusika tegemine tähendab, kuhu on võimalik õppides jõuda ja et Suur Muusika ja Suur Lava ei ole müüt, vaid reaalne käegakatsutav mõõde. PSO annab muusika maitse suhu ja võimaldab esimese väikese lavakogemuse. Solistid ja dirigent Anu Tali räägivad enda unistustest lapsena ja oma teest muusika juurde – sellest, kuidas edasise määrab enda tahe ja kooli- ning kasvukeskkond.

3. Tasuta kontsertide eesmärk:

Dirigent Anu Tali ja Põhjamaade Sümfooniaorkester soovivad tutvustada Eesti kooliõpilastele tänapäeva maailma absoluutset klassikalise muusika paremiku. Piletid jaotatakse erinevate üldhariduskoolide vahel üle Eesti. Kokku on ühele kontserdile 993 piletit.

Eesmärk on pühendada ja kaasata kooliõpilased populaarsesse ja kõrgetasemelisse muusikaellu, tutvustades seda neile otsese elamuse kaudu, ning rahalisi vahendeid neilt eeldamata. Tänapäeval on kontserdipiletid kallid, mistõttu paljud pered ja koolid ei pea võimalikuks (vahel ka mitte vajalikuks!) endale iga-aastaseid harivaid kontserdikülastusi lubada.

Aga just õpilased vajavad nii enda harimiseks kui emotsionaalseks elamuseks parimaid näiteid kontserdilavadel. Kõnealv oleval elamus aitab muu hulgas näidata neile suuremat maailmapilti ning aidata teha tulevikus õigemaid otsuseid oma tee valikul.

4. Projekti oodatavad mõõdetavad tulemused

Arenenud ja haritud noored, terve ühiskond, kel on ülevaade meie kultuurielus toimuvast. Kontserdipublik, tänu kellele on võimalik veel ka 30 – 50 aasta pärast Eesti kontserdisaalides sümfooniilise muusika kontserte korraldada.

5. Projekti kavandatud tegevused: (2012. aasta Noore Publiku Programmi näitel):

I osa:

*1.märts-30. aprill: Ettevalmistusperiood. Projekti ettevalmistava materjali koostamine ja saatmine õpetajatele ja huvijuhtidele; Estonia kontserdisaali ja lisaruumide reserveerimine, orkestri tegevuskava väljatöötamine, orkestri koosseisu koostamine ja rühmajuhtide määramine, kultuuriteadete ja projekti teavitavate materjalide koostamine ja välja saatmine, reklaamikampaania.

*1.-15.mai 2012 õpilaste registreerimine NPP osalejaks (kontaktid: Tallinna Haridusamet, otsekontakt Eesti koolidega)

*27. mai 2012 kell 10.00 – 15.00 Estonia kontserdisaal: avatud proovid õpilaste osalemisel

*28.mai 2012 kell 10.00 - 15.00 Estonia kontserdisaal: avatud proovid õpilaste osalemisel

*30.mai 2012 kell 14.00 TASUTA KONTSERT 993-le õpilasele Estonia kontserdisaalis

II osa:

*1.oktoober -10.november 2012: Ettevalmistusperiood. Projekti ettevalmistava materjali koostamine ja saatmine õpetajatele ja huvijuhtidele; Estonia kontserdisaali ja lisaruumide reserveerimine, orkestri tegevuskava väljatöötamine, orkestri koosseisu koostamine ja rühmajuhtide määramine, kultuuriteadete ja projekti teavitavate materjalide koostamine ja välja saatmine, reklaamikampaania.

*10.november-1.detsember 2012 õpilaste registreerimine NPP osalejaks (kontaktid: Tallinna Haridusamet, otsekontakt Eesti koolidega)

*3.detsember 2012 kell 10.00 – 15.00 Estonia kontserdisaal: avatud proovid õpilaste osalemisel

*4.detsember 2012 kell 10.00 - 15.00 Estonia kontserdisaal: avatud proovid õpilaste osalemisel

*7.detsember 2012 kell 13.00 TASUTA KONTSERT 993-le õpilasele Estonia kontserdisaalis

6. Projekti ajaline kestus: 2009. – 2012. aasta

NPP on toimunud 2 x igal aastal.

Kokku on toimunud 6 projekti, mille raames toimus 8 tasuta kontserti lastele

Projekti osalejate arv 2009 – 2012 kokku: 8000 inimest

*Osavõtjaid õpilasi 2009 – 2012 projektides kokku: 7900 õpilast

*Õpilaste koguarvust orkestrirühmas ja proovides osalejaid: 800 õpilast

*Muud osavõtjad: orkester, projektijuht, solistid, dirigent: 100

* Tasuta kontserdid õpilastele: 6 kontserti, kokku 7900 õpilasele

Näide:

Osavõtjad ühe NPP raames (mai 2012 projekti põhjal) :

Põhjamaade Sümfooniaorkester

Dirigent: Anu Tali

Projektijuht. Kadri Tali

Orkestri kontsertmeister: Sergei Girshenko (Venemaa)

Orkestri solistid: Lev Klychkov (Venemaa), Erwin Klambauer (Austria), Janne Pulkkinen (Soome), Sebastian Uszynski (Šveits), Anete Toca (Läti), Andrei Dogadin (Venemaa), Indrek Vau (Eesti), Madis Metsamart (Eesti), Andreas Schumann (Saksamaa), Jozsef Hars (Ungari)

Õpilased orkestris: 100 õpilast

Õpilased kontserdil: 993 õpilast

7. Töö käik:

Põhjamaade Sümfooniaorkestri proovides osalevad nii saalis kui laval õpilased. Neile tutvustatakse kontserdisaali, sealseid tavasid, orkestrit, pille ja inimesi.

Seejärel osalevad nad orkestri proovis laval, orkestri sees end muusikutena tundes.

Töö oluline osa on kontserdilkäik: 2 korda aastat toimuvad lühikontserdid 993 lapsele.

8. Taust:

Dirigent Anu Tali sai aastal 2008 Unicefi „Sinilinnu” preemia laureaadiks. Kandidaat esitati

Eesti 11.klassi õpilaste poolt! Oma avalduses selgitasid õpilased, et just A. Tali on oma orkestri eeskuju ja tööga toonud paljud noored muusika juurde, aidates seda neile lähedasemaks ja arusaadavamaks teha.

Käesolev Noore Publiku Programm on Anu Tali algatatud 2009-st aastast alates ja kestab edukalt tänaseni. Projekti käigus on tänaseks kaasatud kõrgetasemelisse kultuuriellu üle 7000 õpilase.

Põhjamaade Sümfooniaorkester ja dirigent Anu Tali soovivad oma kontserttegevusege teha reaalseid tegusid, mis aitavad ka edaspidi Eesti kultuurimaailma sel viisil tugevdada ja mitmekesistada. Selleks on ideaalne võimalus just “Noore Publiku Programm” – tasuta kontserdid õpilastele Estonia kontserdisaalis ja sellele eelnevad lavaproovid õpilaste osalusel.

Soovime, et Eesti noor, õpilastest publik saaks osa maailma kultuurist ja muusikakunstist oma enese kodusaalis läbi Eesti oma heade solistide ja oma muusikakollektiivi – Põhjamaade Sümfoonikute. Soovime kasvatada uut kontserdipublikut, kellele kontserdilkäimine ja Eesti kultuurielus osalemine on elu loomulik osa. Sellest mõttest ajendatuna sai projekt alguse.

Leiame, et Noore Publiku Programmi näol on tegu äärmiselt jätkusuutliku ja ühiskonnale olulise projektiga. Seetõttu loodame väga, et saame ka edaspidi loota toetajate abile ja toele projekti jätkamises osas.

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2012	31.12.2011	Lisa nr
Varad			
Käibevara			
Raha	72 663	77 678	
Nõuded ja ettemaksed	800	2 670	
Kokku käibevara	73 463	80 348	
Kokku varad	73 463	80 348	
Kohustused ja netovara			
Kohustused			
Lühiajalised kohustused			
Võlad ja ettemaksed	15 316	18 424	2
Kokku lühiajalised kohustused	15 316	18 424	
Kokku kohustused	15 316	18 424	
Netovara			
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	61 924	29 140	
Aruandeaasta tulem	-3 777	32 784	
Kokku netovara	58 147	61 924	
Kokku kohustused ja netovara	73 463	80 348	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2012	2011	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	189 432	205 777	4
Tulu ettevõtlusest	14 993	9 046	
Muud tulud	22	71	
Kokku tulud	204 447	214 894	
Kulud			
Sihotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-188 587	-156 910	6
Jagatud annetused ja toetused	0	-6 420	5
Mitmesugused tegevuskulud	-19 685	-18 327	
Põhivara kulum ja väärtuse langus	0	-453	3
Kokku kulud	-208 272	-182 110	
Põhitegevuse tulem	-3 825	32 784	
Muud finantstulud ja -kulud	48	0	
Aruandeaasta tulem	-3 777	32 784	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2012	2011	Lisa nr
Rahavood põhitegevusest			
Põhitegevuse tulem	-3 825	32 784	
Korrigeerimised			
Põhivara kulum ja väärtuse langus	0	453	3
Kokku korrigeerimised	0	453	
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	1 870	-2 670	
Põhitegevusega seotud kohustuste ja ettemaksete muutus	-3 108	16 792	
Kokku rahavood põhitegevusest	-5 063	47 359	
Rahavood investeerimistegevusest			
Laekunud intressid	48	0	
Kokku rahavood investeerimistegevusest	48	0	
Kokku rahavood	-5 015	47 359	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	77 678	30 319	
Raha ja raha ekvivalentide muutus	-5 015	47 359	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	72 663	77 678	

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

	Kokku netovara	
	Akumuleeritud tulem	
31.12.2010	29 140	29 140
Aruandeaasta tulem	32 784	32 784
31.12.2011	61 924	61 924
Aruandeaasta tulem	-3 777	-3 777
31.12.2012	58 147	58 147

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

Hea Muusika Seltsi 2012. aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti hea raamatupidamistavaga. Hea raamatupidamistava põhinõuded on kehtestatud Eesti Vabariigi raamatupidamise seaduses, mida täiendavad Raamatupidamise Toimkonna poolt välja antud juhendid.

Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on järgitud soetusmaksumuse printsiipi.

Raha

Raha ja raha ekvivalentidena kajastatakse bilansis ja rahavoogude aruandes kassas olevat sularaha, arvelduskontode jääke ning kuni 3-kuulisi tähtajalisi deposiite.

Välisvaluutas toimunud tehingud ning välisvaluutas fikseeritud finantsvarad ja -kohustused

Välisvaluutas fikseeritud tehingute kajastamisel on aluseks võetud tehingu toimumise päeval kehtinud Euroopa keskpanga valuutakursid.

Välisvaluutas fikseeritud monetaarsed varad ja kohustused hinnatakse bilansipäeval ümber arvestusvaluutasse bilansipäeval kehtivate Euroopa Keskpanga valuutakursside alusel. Ümberhindamise tulemusena tekkinud kursikasumid ja -kahjumid kajastatakse aruandeperioodi tulemiaruanDES.

Nõuded ja ettemaksed

Nõudeid on bilansis kajastatud korrigeeritud soetusmaksumuses, mis lühiajaliste nõuete puhul on võrdne nende nominaalväärtusega.

Lühiajalisi nõudeid kajastatakse tõenäoliselt laekuvas summas. Nõuete inventeerimisel hinnatakse iga nõuet eraldi.

Materiaalne ja immateriaalne põhivara

Materiaalset põhivara kajastatakse bilansis soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumuleeritud kulum ja võimalikud väärtuse langusest tulenevad allahindlused. Amortisatsiooni arvestamisel kasutatakse lineaarset meetodit.

Põhivara arvelevõtmise alampiir 1300

Kasulik eluiga põhivara gruppide lõikes (aastates)

Põhivara grupi nimi	Kasulik eluiga
Inventar	10 aastat

Annetused ja toetused

Sihtfinantseerimisest saadud tulu kajastatakse tulemiaruanDES proportsionaalselt sellega seonduvate kuludega. Tulu kajastamisel rakendatakse brutomeetodit, st. saadud toetusi ja kompenseeritavat kulu kajastatakse tulemiaruanDES eraldi ridadel. Sihtfinantseerimisega seotud tulud kajastatakse tulemiaruanDES real "annetused ja toetused".

Varade sihtfinantseerimise kajastamisel rakendatakse brutomeetodit, s.t. sihtfinantseerimise abil soetatud vara võetakse bilansis arvele tema soetusmaksumuses ning varade soetamise finantseerimiseks saadud summa kajastatakse bilansis kohustusena kui tulevaste perioodide tulu sihtfinantseerimisest. Soetatud vara amortiseeritakse kulusse ja sihtfinantseerimise kohustust tulusse soetatud vara kasuliku eluea jooksul. Sihtfinantseerimisega seotud tulud kajastatakse tulemiaruanDES real "annetused ja toetused".

Mitterahalise toetusena saadud vara võetakse bilansis arvele tema õiglases väärtuses. Tekkiv kohustus kantakse tuludesse vara järelejäänud kasuliku eluea jooksul.

Liikmemaksud ja annetused kajastatakse tekkepõhiselt.

Mittesihotstarbelised toetused ja annetused kajastatakse tuluna laekumise hetkel.

Tulud

Hea Muusika Seltsi tulude ja kulude aruande koostamisel on lähtutud RTJ 14 lisa 2 toodud skeemist. Tulud ja kulud on kirjendatud tekkepõhiselt, tulude ja kulude vastavuse printsiibist lähtudes.

Seotud osapooled

Hea Muusika Seltsi aastaaruande koostamisel on loetud seotud osapoolteks:

- tegev- ja kõrgemat juhtkonda;
- eespool loetletud isikute lähisugulasi ja nendega seotud ettevõtteid.

Lisa 2 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad

(eurodes)

	31.12.2012	31.12.2011
	Maksuvõlg	Maksuvõlg
Üksikisiku tulumaks	1 613	804
Sotsiaalmaks	1 790	1 510
Kohustuslik kogumispension	28	0
Töötuskindlustusmaksed	228	192
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	3 659	2 506

Lisa 3 Materiaalne põhivara

(eurodes)

	Muu materiaalne põhivara	Kokku
31.12.2010		
Soetusmaksumus	7 158	7 158
Akumuleeritud kulum	-6 705	-6 705
Jääkmaksumus	453	453
Amortisatsioonikulu	-453	-453
31.12.2011		
Soetusmaksumus	7 158	7 158
Akumuleeritud kulum	-7 158	-7 158
Jääkmaksumus	0	0
Amortisatsioonikulu	0	0
31.12.2012		
Soetusmaksumus	7 158	7 158
Akumuleeritud kulum	-7 158	-7 158
Jääkmaksumus	0	0

Lisa 4 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2012	2011
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	162 987	183 955
Mittesihotsatarihelised annetused ja toetused	26 445	21 822
Kokku annetused ja toetused	189 432	205 777
sh eraldi riigieelarvest	100 800	48 562
sh eraldi kohaliku omavalitsuse eelarvest	7 605	47 671

Rahalised ja mitterahalised annetused		
	2012	2011
Rahaline annetus	189 432	197 227
Kokku annetused ja toetused	189 432	197 227

Lisa 5 Jagatud annetused ja toetused

(eurodes)

	2012	2011
Stipendiumid	0	6 420
Kokku jagatud annetused ja toetused	0	6 420

Lisa 6 Töõjõukulud

(eurodes)

	2012	2011
Palgakulu	32 273	11 547
Sotsiaalmaksud	1 866	1 509
Kokku töõjõukulud	34 139	13 056
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	34 139	13 056
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	1	1

Lisa 7 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.12.2012	31.12.2011
Füüsilisest isikust liikmete arv	1	1

Hea Muusika Selts ei ole tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestanud tasusid ja muid olulisi soodustusi.

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 04.11.2014

Hea Muusika Selts (registrikood: 80097640) 01.01.2012 - 31.12.2012 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
KADRI TALI	Juhatuse liige	04.11.2014

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Lavakunst	9001	Jah

Sidevahendid

Liik	Sisu
Mobiiltelefon	+372 5159243
E-posti aadress	kadri.tali@nordicsymphony.com