

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2011

aruandeaasta lõpp: 31.12.2011

nimi: Eesti Kooriühing

registrikood: 80039536

tänavatalu nimi, Roosikrantsi 13
maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postisihthnumber: 10119

telefon: +372 6274454

e-posti aadress: piia.harmson@kul.ee

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	9
Bilanss	9
Tulemiaruanne	10
Rahavoogude aruanne	11
Netovara muutuste aruanne	12
Raamatupidamise aastaaruande lisad	13
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	13
Lisa 2 Raha	13
Lisa 3 Materiaalne põhivara	14
Lisa 4 Võlad ja ettemaksed	14
Lisa 5 Tööjõukulud	15
Lisa 6 Seotud osapooled	15

Tegevusaruanne

EESTI KOORIÜHINGU TEGEVUSARUANNE 2011

10.04.2012

Eesti Kooriühingu 29. tegevusaasta olulisemateks märksõnadeks olid

- kooride tegevustoetuste programmi menetlemine,
- rahvusvahelised suhted,
- Eesti Kooriühingu aastakontsert 29. jaanuaril
- Rahvusvaheline koorifestival „Tallinn 2011“ 13.-17. aprillil
- Eesti lipu päev 4. juunil
- Eesti koorimuusika nelikplaadi väljaandmine
- Noorte laulupidusid käsitleva raamatu väljaandmine
- Maailma Noortekoori Eesti-poolsete katsete läbiviimine
- noorte laulupidu „maa ja ilm“ 1.-3. juulil
- VI rahvusvahelise laste- ja noortekooride festivali EUROPA CANTAT *junior* 6 Pärnus 9.-17. juulil
- XXVIII koorijuhtide ja muusikaõpetajate suveseminar Vana-Vigalas 15.-19. augustil
- IV Maailma Muusikafoorum 25.09-01.10 Tallinnas
- koorijuhtide koolitus (mentorprogramm ja baaskoolitused koostöös RAKKiga 4.-5. novembril, 11.-12. novembril ja 25.-26. novembril)
- töö Kooriühingu uue arengukavaga: peamiste probleemide prioritseerimine, sõnastamine eesmärkideks ning vajalikud tegevused erinevate sihtgruppide kaupa.

Juhatuse koosolekud

Kooriühingu juhatuse koosolekud toimusid viiel korral: 4.-5. märtsil ja 26. aprillil Eesti Keele Instituudis, 18. augustil Vana-Vigala Tehnika- ja Teeninduskoolis, 20. oktoobril ja 8. detsembril Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutuses.

Muusikanõukogu koosolekud

Kooriühingu muusikanõukogu koosolekud toimusid 6. jaanuaril, 1. märtsil, 2. mail, 21. septembril, 2. novembril ja 7. detsembril (kõik Tallinnas Kooriühingu ruumides). Muusikanõukogu esimees on Aivar Leštšinski.

Koostöö Eesti ja rahvusvaheliste organisatsioonidega

Jätкус Kooriühingu esindaja töö koorijuhtide kutsekomisjonis (Kaie Tanner), Eesti Muusikaõpetajate Liidu juhatuses (Varje Vürst), Eesti Muusika Arenduskeskuse juhatuses (Kaie Tanner), Eesti Muusikanõukogu juhatuses (Aarne Saluveer), **Euroopa Kooriühingu juhatuses ja muusikatoimkonnas (Kaie Tanner)**, festivali **Europa Cantat 2012** Torinos kunstinõukogus (Kaie Tanner), **Põhja- ja Baltimaade kooriorganisatsioonide ümarlauas (Kaie Tanner)**, **Rahvusvahelise Kooriföderatsiooni juhatuses (Aarne Saluveer)**, **Maailma Koorimängude nõukogus (Aarne Saluveer)**, **Euroopa Muusikanõukogu juhatuses (Kaie Tanner)** ning **Rahvusvaheliste Koorifestivalide Assotsiatsiooni CFN) juhatuses (Kaie Tanner)**. 21.-22. novembril toimunud CFN peaassambleel valiti Kaie Tanner selle organisatsiooni presidendiks.

Kooriühing on Eesti Muusika Arenduskeskuse ja Eesti Muusika Infokeskuse juhatuste liige. Rahvusvahelistest organisatsioonidest kuulub KÜ Euroopa Kooriühingusse ning Rahvusvahelisse Koorimuusika Föderatsiooni. Tallinna Koorifestival on Rahvusvaheliste Koorifestivalide Assotsiatsiooni liige.

Koostöös Euroopa Cantatiga valmistasime ette 2011. aastal Eestis toimuvat laste- ja noortefestivali **Europa Cantat junior** ning 2012. aastal Torinos toimuvat suurt EC festivali, koostöös Rahvusvahelise Muusikanõukogu ja Euroopa Muusikanõukoguga aga septembris Tallinnas toimuvat Maailma Muusikafoorumit. Koostöös Põhja- ja Baltimaade koorimuusika ümarlauaga valmistasime ette 2012. aastal Helsingis toimuvat VII Põhja- ja Baltimaade Koorifestivali.

Koostöös Eesti Muusika Arenduskeskusega (EMAK), mille juhatusse Kooriühingu esindajana kuulub Kaie Tanner, saime EASilt toetust Eesti muusika viimiseks maailma. Koorimuusikat esindab selles projektis Eesti Rahvusmeeskoori viimine Torinosse festivalile EUROPA CANTAT XVIII 2012. aasta juulikuus ning Eesti muusika (noodid, plaadid jms) esitluse korraldamine selle sama festivali EXPOl.

Koostöös Eesti Esitajate Liiduga töötasime välja kooride esitustasude väljamaksmise süsteemi ning koori EEL liikmeblanketi, mille kaudu on kooridel võimalik analoogselt teiste esitajatega hakata saama oma esituste kasutamise eest tasu.

Kooriühingu töötajad

Roosikrantsi tänava büroos töötab 8 inimest: KÜ tegevjuht, programmitoimetaja, koolikooride konsultant, raamatupidaja ja sekretär-asjaajaja, Eesti Segakooride Liidu ja Eesti Kammerkooride Liidu tegevsekretär, Eesti Puhkpillimuusika Ühingu vastutav sekretär, Eesti Naislaulu Seltsi

vastutav sekretär.

Kooriühingu väljaanded

2011. aastal andis Kooriühing välja **noorte laulupidusid käsitleva raamatu**, millest sai laulu- ja tantsupeotrioloogia viimane osa (varem on ilmunud raamatud „Eesti laulupeod” ja „Eesti tantsupeod”). Raamat ilmus 2011. aasta alguses ning selle esitlus toimus Estonia kontserdisaalis 29. jaanuaril vahetult enne Kooriühingu aastakontserti.

Kunagise Eesti koorimuusika kolmikplaadi järeltulijana andis Kooriühing välja **eesti koorimuusika nelikplaadi, mida esitleti 14. aprillil** Rahvusooper Estonia Valges saalis rahvusvahelise koorifestivali raames. Neljas plaat sisaldab peamiselt kaasaegset koorimuusikat rõhuga laste- ja noortekooridel, kelle roll esimesel kolmel plaadil oli küllalt väike.

Koorifestivaliks valmis ka **uus Kooriühingut tutvustav buklett**, mida levitati juulikuus Europa Cantat *junior* 6 festivalil Pärnus, augustis Maailma Koorimuusika Sümpoosionil Argentiinas, septembris noorte dirigentide konkursil Budapestis ning Maailma Muusikafoorumil Tallinnas.

Samuti valmis 2011. aasta alguses **Kooriühingu uus koduleht**. Väga populaarseks on saanud selle koorimuusikakalender, kuhu saadetakse aktiivselt koori- ja puhkpillimuusika kontserte ning –koolitusi; festivalikalender, kust koorid saavad endale sobivaid üritusi valida; ning esilehe uudised ja bännerid, mis võimaldavad erinevaid sündmusi reklaamida ja uudiseid jagada.

Olulisemad sündmused Kooriühingu tööplaanis 2011

6. jaanuar	Kooriühingu muusikanõukogu koosolek
24. jaanuar	Maailma Noortekoori katsed Eesti lauljatele Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias
29. jaanuar	Eesti Kooriühingu aastakontsert Estonia kontserdisaalis
3.-5. veebruar	Rahvusvahelise Muusikanõukogu ja Euroopa Muusikanõukogu juhatuste ühine nõupidamine Tallinnas (Kaie Tanner)
12.-15. veebruar	festivali Europa Cantat 2012 toimkonna nõupidamine Torinos (Kaie Tanner)
1. märts	Kooriühingu muusikanõukogu koosolek
4.-5. märts	Kooriühingu juhatuse väljasõiduistung Sakal
16. märts	Festivali EC <i>junior</i> 6 Tallinna ja Pärnu toimkondade ühiskoosolek Tallinnas
17.-20. märts	Euroopa Kooriassotsiatsiooni Europa Cantat juhatuse koosolek Bonnis (Kaie Tanner)
22. märts	koorijuhtide kutsekomisjoni koosolek Tallinnas (Kaie Tanner, Varje Vürost)
24. märts	Festivali EC <i>junior</i> 6 koosolek Tallinnas
29. märts	kooride tegevustetuste programmi toimkonna koosolek Tallinnas
13.-17. aprill	XII rahvusvaheline koorifestival "Tallinn 2011"
26. aprill	Kooriühingu juhatuse koosolek Tallinnas
2. mai	Kooriühingu muusikanõukogu koosolek Tallinnas
16.-18. mai	Euroopa Muusikanõukogu juhatuse koosolek Bonnis (Kaie Tanner)
23. mai	Festivali EC <i>junior</i> 6 koosolek Tallinnas
26. mai	Eesti Kooriühingu volikogu Tallinnas
31. mai	koorijuhtide kutsekomisjoni koosolek Tallinnas (Kaie Tanner, Varje Vürost)
4. juuni	Eesti lipu päev Toompeal (Kooriühing)
1.-3. juuli	XI noorte laulupidu "maa ja ilm" (ELTSA)
9.-17. juuli	VI rahvusvaheline lastekooride festival EUROPA CANTAT <i>junior</i> 6 Pärnus
3.-10. august	IX Maailma Koorimuusika Sümpoosion Puerto Madrynis
15.-19. august	XXIX koorijuhtide ja muusikaõpetajate seminarlaager Vana-Vigalas
18. august	Kooriühingu juhatuse koosolek Vana-Vigalas
30. august	kollektiivide toetusprogrammi töörühma koosolek Tallinnas
15.-18. september	Euroopa Kooriassotsiatsiooni Europa Cantat muusikanõukogu koosolek Budapestis (Kaie Tanner)
21. september	Kooriühingu muusikanõukogu koosolek Tallinnas
25. sept-1. okt	IV Maailma Muusikafoorum Tallinnas (EMTA, IMC, EMC)
26. september	Euroopa Muusikanõukogu juhatuse koosolek ja peaassamblee Tallinnas (Kaie Tanner)
4. oktoober	kollektiivide toetusprogrammi töörühma koosolek Tallinnas
11. oktoober	koorijuhtide kutsekomisjoni koosolek ja Kooriühingu arengukava koosolek Tallinnas
20. oktoober	Kooriühingu juhatuse koosolek ja arengukava koosolek Tallinnas
21. oktoober	Kooriühingu alaliitude esimeeste nõukogu koosolek Tallinnas
27. oktoober	Kooriühingu arengukava koosolek Tallinnas
1. november	Kooriühingu arengukava koosolek Tallinnas
2. november	Kooriühingu muusikanõukogu koosolek Tallinnas
11.-13. november	Euroopa Kooriassotsiatsiooni Europa Cantat juhatuse koosolek ja peaassamblee Torinos (Kaie Tanner)
15. november	Kooriühingu arengukava koosolek Tallinnas
16. november	kollektiivide toetusprogrammi töörühma koosolek Tallinnas
18. november	Kooriühingu koolikooride sektsiooni koosolek Tallinnas
21.-22. november	Rahvusvahelise Koorifestivalide Ühingu (CFN) peaassamblee
25. november	kollektiivide toetusprogrammi töörühma koosolek Tallinnas
28. november	XI noorte laulupe kokkuvõtted ja ümarlauarutelu Tallinnas
30. november	rahvakultuuri keskseltside koosolek riikliku kultuuripoliitika põhialustest Kultuuriministeriumis

7. detsember	Kooriühingu muusikanõukogu koosolek Tallinnas
8. detsember	Kooriühingu juhatuse koosolek Tallinnas
15. detsember	Eesti Muusikanõukogu aastakoosolek Tallinnas

Aasta algas traditsiooniliselt **KOORIÜHINGU AASTAKONTSERDIGA 29. jaanuaril**, kus kultuuriminister Laine Jänes andis tänukirjad edukalt konkurssidel osalenud kooride juhtidele ning anti üle koori – ja puhkpillimuusika aastapreemiad. Aastakontserdil anti üle ka Gustav Ernesaksa nimelised stipendiumid ning kuulutati välja konkurss 2014. aasta laulupeo kunstilise juhi kohale.

Esinesid noorte segakoor Vox Populi (Janne Fridolin), Raadio Laste Laulustuudio (Kadri Hunt ja Kaie Tanner), Tallinna Muusikakeskkooli noortekoor (Ingrid Kõrvits), TTÜ Akadeemiline Meeskoor (Peeter Perens), Tallinna Ülikooli kammerkoor (Merike Aarma ja Aarne Saluveer), Tartu Poistekoor (Undel Kokk ja Annelii Traks), Viisipidajannad (Toomas Voll) ja Eesti Noorte Puhkpilliorkester (Aavo Ots). Kaasa tegid veel solist Heldur Harry Põlde, ansambel Mahavok ja Piret Aidula oreilil.

Kaheksale tiitlile kandideeris 80 nominenti, kelle hulgast tegi valiku Kooriühingu muusikanõukogu. Hinnati kooride, orkestrite ja dirigentide muusikalisi saavutusi, kontserttegevust, salvestusi, osalust konkurssidel ning panust ümbritsevasse kultuuriruumi.

Tiitlisaaajatele välja pandud preemiad pole rahalised, vaid saaja muusikaliseks arendamiseks mõeldud. Nii saavad aasta koor ja orkester enda poolt valitud Eesti heliloojalt teose tellida, aasta dirigendid sõidavad osalema täienduskoolitusele, aasta toetajatele anti üle kutsed kõigile 2011. aasta suurematele koorisündmustele, aasta korraldajad said kinkekaardi tervisekeskusesse jne. Kolmes kategoorias anti tiitleid välja rohkem kui üks – nii on meil kaks aasta koori, aasta korraldajat ja aasta toetajat.

Aastapreemiade laureaadid olid:

- Aasta koor – Tallinna Muusikakeskkooli noortekoor (dirigent Ingrid Kõrvits) ja Tartu Poistekoor (dirigendid Undel Kokk ja Annelii Traks)
- Aasta dirigent – Ingrid Kõrvits
- Aasta dirigent-muusikaõpetaja – Anne Pääsuke
- Aasta puhkpilliorkester – Eesti Noorte Puhkpilliorkester (Aavo Ots, Jaan Ots, Valdo Rüütelmaa)
- Aasta orkestridirigent – Kahro Kivilo
- Aasta noor dirigent – Janne Fridolin
- Aasta kooriplaat – "Priiuse hommikul". Konstantin Türrpu koorilaule.
- Aasta toetajad – Põlvamaa Omavalitsuste Liit ja Nopri Talumeierei
- Aasta korraldajad – Liidia Konsa (Tiigi Seltsimaja rahvakultuurispetsialist ning Tartu laulupidude korraldaja) ja Triinu Ojar (Uma Pido korraldaja)
- Aasta tegu – Inglise eufoniumivirtuoosi Steven Meadi kontsert-koolitusprogramm Eestis
- Aasta üksmeelepreemia – Ludmilla Dombrovska-Keis
- Aasta koostööpreemia – Heldur Harry Põlde

Aasta korraldajale ja aasta dirigendile andsid oma eripreemia ka Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus ja Eesti Koorijuhtide Liit, dirigent-muusikaõpetajale Haridus- ja Teadusministeerium.

Aastakontserdiks anti välja ka Kooriühingu aastaraamat, milles kirjas kõigi nominentide saavutused, 2010. aasta koorivaldkonna tegevuse läbilõige, KÜ struktuuri kirjeldus, artiklid jne. Osaliste poolt anti sellisele infokandjale kõrge hinnang.

Töö jätkus **Rahvusvahelise Muusikanõukogu ja Euroopa Muusikanõukogu juhatuste ühise nõupidamisega Tallinnas 3.-5. veebruaril**, kus osales EMN juhatuse liige Kaie Tanner. Arutati Tallinnas toimuva Maailma Muusikafoorumi ettevalmistamist ning jooksvaid päevakorralisi küsimusi.

12.-15. veebruaril osales Kaie Tanner **festivali Europa Cantat 2012 rahvusvahelise toimkonna nõupidamisel Torinos, kus töötati festivali programmi koostamisega. Eestist kvalifitseerus festivalile kolm Kooriühingu poolt esitatud õpitoa juhti: Aarne Saluveer, Hirvo Surva ja Daniel Reuss.**

16. märtsil toimus Tallinnas **festivali Europa Cantat junior 6 ettevalmistuskoosolek koos Pärnu linna poolse toimkonnaga**. Läbi arutati festivali avakontserdi programm ning Pärnu linna puudutavad organisatoorsed küsimused.

17.-20. märtsil osales Kaie Tanner **Euroopa Kooriühingu Europa Cantat juhatuse korralisel koosolekul Saksamaal Bonnis**.

13.-17. aprillil toimus järjekordne, XII rahvusvaheline koorifestival „Tallinn 2011“, mis oli osa Euroopa Kultuuripealinna programmist ning tõi Tallinna 35 koori ja 7 vokaalansamblit kokku 1513 osavõtjaga. Riikidest olid esindatud Ameerika Ühendriigid, Island, Leedu, Läti, Norra, Rootsi, Saksamaa, Sloveenia, Soome, Šveits, Tšehhi, Ukraina ja loomulikult Eesti. Festivali kunstinõukogu valis esinejad välja saadetud plaatide alusel, seega läbisid kõik koorid juba enne Tallinna sõitmist eelkonkursi.

„Tallinn 2011“ kunstiline juht Hirvo Surva koos festivali kunstinõukoguga (Triin Koch, Heli Jürgenson, Maarja Soone, Ants Soots) töötas välja

festivali reglemendi, mille kohaselt vokaalansamblid võistlesid ühes ja koorid seitsmes kategoorias: renessanss- ja barokkmuusika, kaasaegne muusika, segakoorid, kammerkoorid, naiskoorid, lastekoorid ja noortekoorid. Konkursil hindas koore rahvusvaheline žürii koosseisus Zimfira Poloz (Canada), Filippo Maria Bressan (Itaalia), Bo Johansson (Rootsi), Sigvards Klava (Läti) ja Mikk Üleoja (Eesti) – kõik maailmas tuntud ja tunnustatud muusikud. Nende ülesanne oli parimate võistlejate vahel ära jagada konkursi auhinnafond 24 100 €.

Esmakordselt võistlesid festivalil vokaalansamblid ning kontsertidele lisandus haridusprogramm – žürii liige, üks

Festivaliprogrammis olid lisaks kõrgtasemel konkursile ka kümme kontserti Estonia kontserdisaalis, Mustpeade Majas, Jaani kirikus, Lauluväljaku Klaassaaalis, Niguliste kirikus, Jakob Westholmi Gümnaasiumis, Tallinna Inglise Kolledžis ja Tallinna Reaalkoolis. Koolikontsertidel kohtuti ka kohalike koolikooridega. Festivali lõppkontserdil 16. aprillil Estonia kontserdisaalis esitati Urmas Sisaski Missa nr 2 kolmele koorile a *cappella* Hirvo Surva juhatusel. Ettekandel tegid kaasa ENLS üle-eestiline neidudekoor Leelo, kammerkoor Voces Musicales, Leelo vol 2, meeskoor Jõud, Revalia Kammermeeskoor ja segakoor Noorus. Sopranisoolot laulis Kadri Kipper.

Eelmiste aastatega võrreldes paistiski silma kontsertide osakaalu suurenemine festivali raames ning suur publikuhuvi.

Esmakordselt Tallinna koorifestivalide ajaloos läks Grand Prix Läti koorile - selle võitis Läti Kultuuriakadeemia segakoor "S■la" (peadirigent Kaspars ■damsons), mida loetakse hetkel üheks Läti parimaks segakooriks. Neile kuulus ka segakooride kategooria esikoht ning III koht renessanss- ja barokkmuusika kategoorias, mis andis "S■la" auhinna raha kogusummaks 4900 €.

Teine edukaim koor konkursil oli naiskoor Grudnove Šmikle (Sloveenia), kes võitis I koha kaasaegse muusika kategoorias ning II koha naiskooride kategoorias.

Lastekooride kategooria võit läks Riia Toomkiriku tütarlastekoorile (dirigent Aira Birzi■a), noorte-kooride esikoht Tallinna Muusikakeskkooli noortekoorile (Ingrid Kõrvits). Naiskooride kategoorias jäi esikoht samuti Eestisse – selle pälvis Tartu Ülikooli Akadeemiline Naiskoor (Triin Koch).

Eestile töid seekordselt konkursilt preemiaid just noorema põlvkonna dirigendid: Ingrid Kõrvits sai esikoha Tallinna Muusikakeskkooli noortekooriga ning III preemia lastekooriga Ellerhein (mida juhatab koos Anneli Mäeotsaga). Triin Koch võitis esikoha Tartu Ülikooli naiskooriga, Maarja Soone sai Vanalinna Muusikamaja tütarlastekooriga noortekooride kategoorias II koha ning Endrik Üksvärav kammerkooriga Collegium Musicale kammerkooride kategoorias III koha.

Konkursi parimad said rahalised preemiad (I koht 1300 €, II koht 1000 €, III koht 600 €; rahvamuusika ja laste-noortekategoorias I koht 1000 €, II koht 700 €, III koht 500 €; Grand Prix 3000 €), eripreemia pani välja Eesti Koorijuhtide Liit. Kooriühingu muusikanõukogu hinnangul läks festival väga hästi korda, lisaks publikuhuvile kajastas festivali aktiivselt ka ajakirjandus (Faluni linnatelevisioon Rootsist, Tallinn Televisioon, ERR, Mi, Vikerraadio, Klassikaraadio jt).

1972. aastast toimuv "Tallinn..." on Eesti ainus rahvusvaheline koorikonkurss ning osalema on kutsutud kõik kooriliigid. Festivali korraldab Eesti Kooriühing ning see toimub Tallinnas üle aasta.

16.-18. mail osales Kaie Tanner Euroopa Muusikanõukogu juhatuse korralisel koosolekul Bonnis Saksamaal.

4. juunil toimus Toompeal Eesti lipu päeva tähistamine Eesti Lipu Seltsi korraldusel, kuhu Kooriühingu muusikanõukogu valis esinema neli koorimuusika aastapreemia nominentkoori. Kontserdi kunstiline juht oli Veronika Portsmuth.

1.-3. juulil toimunud **noorte laulupidu „maa ja ilm“** hõlmas pea kõiki Eesti laste-, noorte- ja ülikoolikoore ja-puhkpilliorkestreid. Eesti Kooriühing viis läbi peole eelneva kooride kategooriasselaulmise ning tegeles II poolaastal vastavate kategooriatunnistuste väljastamisega. Kokku määrati sel korral kategooria ning väljastati kategooriatunnistus 553 koorile.

2011. aasta töomahukaim ning olulisim rahvusvaheline sündmus oli kahtlemata **Euroopa Kooriassotsiatsiooni rahvusvaheline laste- ja noortekooride festival EUROPA CANTAT junior 6 9.-17. juulil 2012**. See üritus toimus Eestis esmakordselt ning oli väga edukas: osa võttis 863 inimest Ameerika Ühendriikidest, Belgiast, Hispaaniast, Poolast, Prantsusmaalt, Taiwanilt, Saksamaalt, Lätist, Sloveeniast, Venemaalt ja Eestist. Lisaks lastele ja noortele (festivalile olid oodatud lauljad vanuses 8-20) pakkus festival programmi ka dirigentidele ning selles osales 37 koorijuhti.

Noortefestival on suure tunnustuse võitnud koolitus – ja kultuurivahetusvorm, kus lauljad nädala jooksul õpivad rahvusvaheliste juhendajate käe all erinevates ateljeedes erinevaid muusikateoseid ning annavad kontserte. Seekord juhendasid noori lauljaid Tõnu Kaljuste, Aarne Saluveer, Hirvo Surva, Raul Talmar, Kadri Hunt, Toomas Voll, Ana Maria Raga (Venezuela), Basilio Astulez Duque (Hispaania), Ken Wakia (Keenia), Michelle Weir (USA), Panda van Proosdij ja Hans Cassa (Holland), Jean-Marie Puissant ja Maud Hamon-Loisance (Prantsusmaa).

Tegu on rahvusvaheliselt tuntud ja tunnustatud muusikutega, kellelt on palju õppida ning kelle kohalolek on Eesti koorikultuurile suureks tunnustuseks. Ateljeedes õpitu esitati lõppkontsertidel, kaasa tegid instrumentalistid, solistid ning Nargen Festivali orkester. Üks festivaliateljeedest on Kreegi Reekviem, millega anti kontsert ka Nargen Festivali raames Tallinnas, Noblessneri Valukojas.

Seekord oli festivalikeskuseks Pärnu Kontserdimaja, ateljeed ja kontserdid toimusid ka Vallikäärus, Kunstide Majas, Rannapargis, Endla Teatris,

Hansagümnaasiumis, Raekojas ja Vanalinna Põhikoolis. Pealelõunati pakkusid lastele meisterdamisvõimalusi Pärnu Kunstikool, Maarja-Magdaleena Gild ja Punane Torn. EC *junioriga* ühel ajal toimus Pärnus ka UNICEFi Sinine Nädal ning nendega koostöös korraldasime vaba aja üritusi, millest said osa nii festivalil osalejad kui Pärnu linna lapsed ja noored. Tehti tantsutrenne ja puutööd, maaliti planku, valmistati ette teatrietendus, maaliti jne jne.

Festivali raames toimus 10 kontserti, neist üks koostöös Nargen Festivaliga Tallinnas Noblessneri Valukojas. Avakontserdil 9. juulil esinesid Vallikäärus Pärnu linna laste- ja noortekoorid, esinduskontserdil 10. juulil Pärnu Kontserdimajas Rahvuskooper Estonia poistekoor ja tütarlastekoor Ellerhein, kõik teised kontserdid olid festivalil osalejate sisustada. Publikuhvi oli äärmiselt suur, kõik kontserdid rahvast tulvil ning vastuvõtt soe.

Maapäeval 13. juulil oli lauljatel võimalus külastada Kurgja talumuuseumi, Valgeranna seiklusparki, Tori kirikut ja Tori Põrgut.

Oleme Europa Cantatiga koos töötanud juba enam kui 10 aastat ning nende üritusi on Eestis toimunud ka varem: noorte dirigentide konkurss 2002 Tallinnas, rahvusvahelised laulunädalad 2004 ja 2007 Tartus.

Seekordse festivali töörühma kuulusid Fred Sjöberg (Rootsi, EC asepresident ja muusikatoimkonna esimees), Severine Delforge (Belgia, EC juhatus liige), Kari Ala-Pöllänen (Soome, üks maailma tuntumaid lastekooridirigente, kauaaegne Tapiola lastekoori juht), Sonja Greiner (EC peasekretär), Aarne Saluveer (Kooriühingu esimees, Rahvusvahelise Kooriföderatsiooni juhatus liige), Kaie Tanner (Kooriühingu tegevdirektori kt, EC juhatus ja muusikanõukogu liige), Varje Vürst (Kooriühingu koolikooride konsultant) ja Reine Tapp (Pärnu LV noorsoonõunik).

Euroopa Kooriassotsiatsiooni Europa Cantat juhatus andis Pärnus toimunud festivalile kiitva hinnangu. Olulisem on aga see, et paljud osalenud lapsed ja noored registreerisid end juba järgmisele festivalile, ning festivali töötubade juhid olid oma lauljatega väga rahul.

15.-19. augustil korraldas Kooriühing juba 29. korda Eesti koorijuhtide ja muusikaõpetajate suveseminar „Vigala 2011“. Välislektoriks oli käeoleval aastal üks Euroopa tunnustatumaid vokaalpedagooge ja hingamistehnika õpetajaid Hetty Gehring (Holland), kes juhtis õpituba vokaaltehnikast, vokaaltöö metoodikast, hingamistehnikast ja häälehoiust. Seminaristide tagasiside põhjal oli tegemist äärmiselt vajaliku teemaga, mida koolitustel kuigi sageli ei käsitleta. Koolituse suureks plussiks nimetati lektori süsteemsust, põhjalikkust ja professionaalsust. Teine seminari põhikursus oli osalejate soovil Gregooriuse koraal ja neumakiri, mida juhendas Jaan-Eik Tulve. Kursuslased soovisid selle jätkumist järgmisel aastal. Kuna kooride liikumisseaded on hetkel väga aktuaalne teema ning varasemate seminaride tagasisideankeetides oli selleteemalist koolitust korduvalt küsitud, toimuski seekord Koorimuusika ja liikumise õpituba Märt Agu eestvedamisel, mis leidis osavõtjate suure tunnustuse oma loova ja kaasava läbiviimisstiili tõttu.

Autoriõigustest koorimuusikas andsid praktilise ülevaate Airi Lillevälja Eesti Autorite Ühingu ja Urmas Ambur Eesti Esitajate Liidust. Kaks aastat tagasi taasalusatud igahommikused näidistunnid hääle lahtilaulmisest viisid sel aastal läbi Toomas Voll, Raul Talmar, Leelo Talvik ja Anu Aimla ning tagasiside põhjal hinnati kõrgeimalt Anu Aimla tööd.

Seitse aastat tagasi taastati Vigala seminaris Eesti kaasaegse kooriloomingu tutvustamise traditsioon, mis osutus väga vajalikuks ja huvipakkuvaks. Seekord kutsuti osavõtjate soovil laagrisse oma loomingut esitlema Tõnu Kõrvits, Tauno Aints ja Märt Hunt, kellest kaks viimast töid osavõtjatele kaasa ka oma noodid ning laulsid neid koos seminari kooriga. Vastuvõtt oli väga positiivne ning kindlasti jätkame ka järgmistes laagrites mitmekülgse ning erinevatele vanustele orienteeritud muusika esitlemisega.

Üle kahe aasta korraldasime Vigalas taas koorivaldkonna infotunni, kus käsitleti koorijuhtide ja muusikaõpetajate koolitusvõimalusi, 2012. aasta noorte segakooride ja lastekooride konkurssi, 2011. aasta augustis toimunud IFCM Maailma Koorimuusika Sümpoosioni, septembrikuus ees olevat Maailma Muusikafoorumit, 2012. aasta suvel Torinos toimuvat festivali EUROPA CANTAT XVIII ja kooride tegevustoetuste programmi.

Esmakordselt toimusid seekordses laagris kontserdid pea igal õhtul:

- Mart Saare ja Anti Marguste muusikaga andis Vigala mõisa saalis kontserdi segakoor Meriko Merike Toro juhatusel, heliloojatest kõneles muusikateadlane Tiia Järg
- Kirikukontserdil Kivi-Vigala kirikus esines gregoriaani ansambel Vox Clamantis Jaan-Eik Tulve juhendamisel
- Vabaõhukontserdil Vana-Vigala laululaval esinesid vabariiklikud noortekollektiivid ning Viljandi Kultuuriakadeemia noored rahvamuusikud, kes osalejatele ka eesti rahvatantse õpetasid.

Lisaks oli kõigil osavõtjatel võimalus võtta individuaalhääleseade tunde Leelo Talvikult ning jälgida Vigala laagris töötanud üle-eestiliste noortekollektiivide proove (Eesti Lastekoor, Üle-eestiline poistekoor Kalev, Eesti Koolinoorte Segakoor ja ENLS üle-eestiline neidudekoor Leelo).

Vigala seminarilaager on tõestanud oma eluõigust aasta-aastalt stabiilselt suurena püsiva osavõtjaskonnaga. Käesoleval aastal oli Vigalas 206 osavõtjat, neist 78 koorijuhti ja muusikaõpetajat. Enamik neist täitis koolituse kohta ka tagasisideankeedi ning hinnangud olid valdavalt väga positiivsed. Loodetavasti jätkab Eesti suurim täienduskoolitusseminar ka edaspidi, igatahes on huvi ja vajadus selle järgi suur.

Septembris leidis esmakordselt Eestis aset **IV Maailma Muusikafoorum: 25.09-01.10.2011**, korraldajateks Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia ning Rahvusvaheline Muusikanõukogu. Eesti koorimuusikast tegid foorumil ettekanded Aarne Saluveer ja Kristel Pedak, moderaatorina juhtis üht presentatsiooni Kaie Tanner, kooridest kuulusid esinejate hulka Eesti Filharmoonia Kammerkoor (dirigent Daniel Reuss) ja Tallinna Muusikakeskkooli noortekoor (dirigent Ingrid Kõrvits).

Eesti Kooriühingu esimees Aarne Saluveer ja tegevjuht Kaie Tanner osalesid **Rahvusvahelise Koorimuusika Föderatsiooni peassambleel**

6. augustil Puerto Madrynis (Argentiina).

Kaie Tanner osales ka **Euroopa Kooriassotsiatsiooni Europa Cantat muusikanõukogu koosolekul Budapestis 15.-18. septembril, Euroopa Muusikanõukogu juhatuse koosolekul ja peaassambleel Tallinnas 26. septembril, Festivali EUROPA CANTAT XVIII muusikanõukogu koosolekul Torinos 16.-19. oktoobril ning Euroopa Kooriassotsiatsiooni Europa Cantat juhatuse koosolekul ja peaassambleel Torinos 11.-13. novembril**

Koorijuhtide täiendkoolituskursused RAKKis on äärmiselt populaarsed ning jätkusid ka mullu novembris: 4.-5. novembril, 11.-12. novembril ja 25.-26. novembril. Järgmised koolitused toimuvad märtsis-aprillis 2012. Aktiivselt kasutati ka mentorkoolituste programmi: 2011 teisel poolaastal toimus 33 koolitust.

Kooride tegevustoetuste menetlemise käigus eraldati tegevustoetused 985 kollektiivile laulu- ja tantsupeoprotsessis osalemiseks.

Traditsiooniliselt toimus **Kooriühingu laupäevane koorikontsertide seeria Niguliste kirikus** (12 kontserti hooaja jooksul) ja **Rootsi-Mihkli kirikus** (8 kontserti hooaja jooksul), mille külastatavus on jätkuvalt kõrge.

Kaie Tanner
Eesti Kooriühingu tegevjuht

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
Varad		
Käibevara		
Raha	284 725	331 098
Nõuded ja ettemaksed	5 639	0
Kokku käibevara	290 364	331 098
Põhivara		
Materiaalne põhivara	2 836	3 562
Kokku põhivara	2 836	3 562
Kokku varad	293 200	334 660
Kohustused ja netovara		
Kohustused		
Lühiajalised kohustused		
Võlad ja ettemaksed	5 053	136
Sihtotstarbelised tasud, annetused, toetused	88 306	132 258
Kokku lühiajalised kohustused	93 359	132 394
Kokku kohustused	93 359	132 394
Netovara		
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	202 266	204 375
Aruandeaasta tulem	-2 425	-2 109
Kokku netovara	199 841	202 266
Kokku kohustused ja netovara	293 200	334 660

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2011	2010
Tulud		
Annetused ja toetused	805 989	128 168
Tulu ettevõtlusest	13 597	0
Kokku tulud	819 586	128 168
Kulud		
Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-226 854	-80 194
Jagatud annetused ja toetused	-450 090	0
Mitmesugused tegevuskulud	-22 620	0
Tööjõukulud	-126 105	-60 799
Põhivara kulum ja väärtuse langus	-727	-1 479
Kokku kulud	-826 396	-142 472
Põhitegevuse tulem	-6 810	-14 304
Finantstulud ja -kulud	4 385	12 195
Aruandeaasta tulem	-2 425	-2 109

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2011	2010
Rahavood põhitegevusest		
Põhitegevuse tulem	-6 810	-14 304
Korrigeerimised		
Põhivara kulum ja väärtuse langus	727	788
Kokku korrigeerimised	727	788
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	-5 639	40 173
Põhitegevusega seotud kohustuste ja ettemaksete muutus	-39 036	0
Laekunud intressid	4 385	12 195
Laekumised sihtotstarbelistest tasudest, annetustest, toetustest	805 989	0
Muud rahavood põhitegevusest	-805 989	0
Kokku rahavood põhitegevusest	-46 373	38 852
Kokku rahavood	-46 373	38 852
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	331 098	292 246
Raha ja raha ekvivalentide muutus	-46 373	38 852
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	284 725	331 098

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

		Kokku netovara
	Akumuleeritud tulem	
31.12.2009	204 375	204 375
Aruandeaasta tulem	-2 109	-2 109
31.12.2010	202 266	202 266
Aruandeaasta tulem	-2 425	-2 425
31.12.2011	199 841	199 841

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

Eesti Kooriühing on koostanud raamatupidamise aastaaruande ajavahemikul 01.01.2011.a. kuni 31.12.2011.a. Aruanne on koostatud eurodes.

1. jaanuaril 2011 ühines Eesti Vabariik euroalaga ja võttis rahvusvaluutana kasutusele euro, mis asendas Eesti krooni. Sellest tulenevalt on raamatupidamiskohustuslane seisuga 1. jaanuar 2011 teostanud raamatupidamiskontode saldode ümberarvestuse, lähtudes valuutakursist 15,6466 krooni/euro. 2011. aasta raamatupidamise aastaaruanne on esitatud eurodes. Aruandes esitatud võrdlusandmed on Eesti kroonidest eurodesse ümber arvestatud üleminekukursiga 15,6466 krooni/euro. Kuna nimetatud kurss on ühtlasi ka varasematel perioodidel kehtinud fikseeritud vahetuskurss, ei tekkinud ümberarvestusest kursierinevusi. Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on rakendatud arvestusmeetodid vastavuses hea raamatupidamistavaga.

Materiaalne ja immateriaalne põhivara

Materiaalseks põhivaraks loetakse vara, mille kasutusiga on üle ühe aasta ning mille soetusmaksumus on üle 630.- euro. Amortisatsiooni arvestatakse lineaarsel meetodil.

Põhivara arvelevõtmise alampiir 630

Annetused ja toetused

Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused kasutatakse konkreetse projekti või ürituse finantseerimiseks.

Maksustamine

Maksud arvestatakse vastavalt Eesti Vabariigis kehtestatud seadustele.

Tulud

Sihtotstarbelisi annetusi ja toetuse kajastatakse tuluna nendes perioodides, mil leiavad aset kulutused, mille kompenseerimiseks annetused ja toetused on mõeldud.

Kulud

Kulud arvestatakse vastavalt sihtfinantseerimise eelarvetele.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
Sularaha kassas	1 889	812
Arvelduskontod	34 176	82 628
Tähtajalised hoiused	248 660	247 658
Kokku raha	284 725	331 098

Lisa 3 Materiaalne põhivara

(eurodes)

				Kokku
	Arvutid ja arvuti-süsteemid	Masinad ja seadmed	Muu materiaalne põhivara	
31.12.2009				
Soetusmaksumus	8 505	8 505	11 556	20 061
Akumuleeritud kulum	-7 965	-7 965	-7 746	-15 711
Jääkmaksumus	540	540	3 810	4 350
Ostud ja parendused	691	691		691
Amortisatsioonikulu	-538	-538	-941	-1 479
31.12.2010				
Soetusmaksumus	9 196	9 196	11 556	20 752
Akumuleeritud kulum	-8 503	-8 503	-8 687	-17 190
Jääkmaksumus	693	693	2 869	3 562
Amortisatsioonikulu	363	363	-1 090	-727
Muud muutused	1	1		1
31.12.2011				
Soetusmaksumus	9 197	9 197	11 556	20 753
Akumuleeritud kulum	-8 140	-8 140	-9 777	-17 917
Jääkmaksumus	1 057	1 057	1 779	2 836

Lisa 4 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
Võlad tarnijatele	798	0
Maksuvõlad	4 255	136
Kokku võlad ja ettemaksed	5 053	136

Lisa 5 Tööjõukulud

(eurodes)

	2011	2010
Palgakulu	93 828	45 237
Sotsiaalmaksud	30 963	15 562
Kokku tööjõukulud	124 791	60 799
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	76 298	0
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	5	5

Lisa 6 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.12.2011	31.12.2010
Füüsilisest isikust liikmete arv	14	14
Juriidilisest isikust liikmete arv	7	7

Aruandeaastal juhatuse liikmetele töötasu ei makstud.

Aruande digitaallkirjad

Eesti Kooriühing (registrikood: 80039536) 01.01.2011 - 31.12.2011 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
INGE RAUDSEPP	Juhatuse liige	13.06.2012
INDREK MUSTIMETS	Juhatuse liige	13.06.2012
ANU KIVILO	Juhatuse liige	13.06.2012
RENE EESPERE	Juhatuse liige	13.06.2012
AIVAR LEŠTŠINSKI	Juhatuse liige	14.06.2012
HELI JÜRGENSON	Juhatuse liige	14.06.2012
MIKK ÜLEOJA	Juhatuse liige	14.06.2012
PEETER PERENS	Juhatuse liige	15.06.2012
AET MAATEE	Juhatuse liige	21.06.2012
KAIE TANNER	Juhatuse liige	21.06.2012
AARNE SALUVEER	Juhatuse liige	22.06.2012
PEEP RATAS	Juhatuse liige	22.06.2012
ARVI KAROTAM	Juhatuse liige	22.06.2012
HIRVO SURVA	Juhatuse liige	26.06.2012

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Kunstialane loometegevus	90031	Jah

Sidevahendid

Liik	Sisu
Telefon	+372 6274454
E-posti aadress	piia.harmson@kul.ee