

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2016

aruandeaasta lõpp: 31.12.2016

nimi: Eesti Kooriühing

registrikood: 80039536

tänavatalu nimi, Roosikrantsi tn
maja ja korteri number: 13

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postisihthnumber: 10119

telefon: +372 6274451

e-posti aadress: kooriyhing@kooriyhing.ee

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	11
Bilanss	11
Tulemiaruanne	12
Rahavoogude aruanne	13
Netovara muutuste aruanne	14
Raamatupidamise aastaaruande lisad	15
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	15
Lisa 2 Raha	15
Lisa 3 Pikaajalised finantsinvesteeringud	16
Lisa 4 Materiaalsed põhivarad	17
Lisa 5 Võlad ja ettemaksed	18
Lisa 6 Annetused ja toetused	19
Lisa 7 Jagatud annetused ja toetused	20
Lisa 8 Tööjõukulud	20
Lisa 9 Seotud osapooled	21
Aruande allkirjad	22

Eesti Kooriühingu tegevus 2016. aastal

Eesti Kooriühingu 34. tegevusaastal kuulusid ühingu juhatusse Raul Talmar (esimees), Janne Fridolin, Heli Jürgenson, Tõnu Kaljuste, Peep Ratas, Aarne Saluveer, Ants Soots, Hirvo Surva, Kaie Tanner ja Tonio Tamra.

Muusikanõukogu töötas koosseisus Ants Soots (esimees), Kadi Härma, Heli Jürgenson, Ingrid Kõrvits, Aivar Leštšinski, Heli Roos, Inta Roost, Valdo Rüütelmaa, Kuldar Schüts, Hirvo Surva, Raul Talmar, Merike Toro, Indrek Vijard, Margit Võsa ja Mikk Üleoja.

Jätkus Kooriühingu esindaja töö koorijuhtide kutsekomisjonis (Katie Tanner), Euroopa Kooriühingu juhatuses ja muusikatoimkonnas (Katie Tanner), festivali Europa Cantat 2018 Tallinnas rahvusvahelises toimkonnas (Raul Talmar, Katie Tanner), Põhja- ja Baltimaade koorimuusika ümarlauas (Katie Tanner), Eesti Muusikanõukogu juhatuses (Aarne Saluveer), Maailma Koorimängude nõukogus (Aarne Saluveer) ning Rahvusvaheliste Koorifestivalide Assotsiatsiooni juhatuses (Katie Tanner). Kooriühing on Eesti Muusika Arenduskeskuse ja Eesti Muusika Infokeskuse juhatuste liige; rahvusvahelistest organisatsioonidest kuulub Euroopa Kooriühingusse ning Rahvusvahelisse Koorimuusika Föderatsiooni. Tallinna Koorifestival on Rahvusvaheliste Koorifestivalide Assotsiatsiooni liige.

Roosikrantsi tänava büroos töötab 8 inimest: KÜ tegevjuht Katie Tanner, programmitoimetaja Aiki Koolmeister, koolikooride konsultant Varje Vürst, projektijuht Kristiina Veerde, raamatupidaja Piia Härmson ja sekretär-asjaajaja Mare Zaneva, Eesti Puhkpillimuusika Ühingu vastutav sekretär Valdo Rüütelmaa, Eesti Naislaulu Seltsi vastutav sekretär Marika Murumaa.

KORRALDATUD SÜNDMUSED

Kooriühingu aasta algas traditsiooniliselt Kooriühingu aastakontserdiga 23. jaanuaril, kus kultuuriminister Indrek Saar andis tänukirjad edukalt konkurssidel osalenud kooride juhtidele ning anti üle koori – ja puhkpillimuusika aastapreemiad.

Suurel galakontserdil esinesid Eller Brass (dirigent Priit Sonn), Karlova Kooli mudilaskoor (dirigent Vilve Maide), neidudekoor Kammerhääled (dirigent Ingrid Roose), Rahvusooper Estonia noormeestekoor ja poistekoor (dirigent Hirvo Surva), segakoor HUIK! (dirigent Kaspar Mänd) ja Haapsalu neidudekoor Canzone (dirigent Ulrika Grauberg). Kontserdi kunstilised juhid olid noored muusikud Maarja Helstein ja Ingrid Põldoja, muusikalisi vaheklippe esitas segakoor Noorus. Kontsert õnnestus suurepäraselt, saal oli täis ning noorte kunstiliste juhtide nägemus sai hulgaliselt positiivset vastukaja.

Kontserti juhtisid Linnateatri näitlejad Mikk Jürjens ja Kaspar Velberg, signatuurid lõi helilooja Liina Ristoja, videokujunduse tegid Piibe Piirma ja Külli Mariste. Kontserdi kandis üle Tallinna Televisioon ja salvestas Klassikaraadio, seega jõudis see lisaks saalis istujatele veel tuhandete inimesteni.

Kaheteistkümnele tiitlile kandideeris 81 nominenti, kelle hulgast tegi valiku Kooriühingu muusikanõukogu. Hinnati kooride, orkestrite ja dirigentide muusikalisi saavutusi, kontserttegevust, salvestusi, osalust konkurssidel ning panust ümbritsevasse kultuuriruumi.

Aastapreemiate laureaadid on:

Aasta koorid 2015 – Rahvusooper Estonia poistekoor (dirigent Hirvo Surva) ja Oonurme segakoor (dirigendid Ants Üleoja ja Keio Soomelt)

Aasta puhkpilliorkester 2015 - Eller Brass (dirigent Priit Sonn)
Aasta dirigent 2015 - Külli Lokko
Aasta dirigent-muusikaõpetaja 2015 - Heli Roos
Aasta noor dirigent 2015 - Kaspar Mänd
Aasta orkestridirigent 2015 - Priit Sonn
Aasta noor orkestridirigent 2015 - Riivo Jõgi
Aasta toetajad 2015 - Eesti Autorite Ühing ja Tabasalu Muusikakool
Aastate toetaja - Tallinna linn
Aasta korraldajad 2015 - Meeli Müller ning Maarja Ülper ja Triinu Arak
Aasta tegu 2015 - Nargenfestival
Koostööpreemia 2015 - Veljo Tormise Kultuuriselts
Aasta koorihelilooja 2015 - Andres Lemba
Aasta kooriplaat 2015 - „Võrsed“, Tartu Ülikooli Akadeemiline Naiskoor

Aastakontserdiks anti välja ka Kooriühingu aastaraamat, milles kirjas kõigi nominentide saavutused, 2015. aasta koorivaldkonna tegevuse läbilõige, KÜ struktuuride kirjeldus, erialased artiklid jne. Osaliste poolt anti sellisele infokandjale kõrge hinnang.

Töö jätkus **koorijuhtide baaskursuste korraldamisega**, mis toimus kolmel nädalavahetusel (jaanuaris, veebruaris ja märtsis) koostöös Rahvakultuuri Keskusega. Kursustel osales täisrühm ehk 20 inimest, peamiseks koolitusteamadeks dirigeerimistehnika, kooritöö metoodika ning vokaalne töö kooriga.

Samuti läbi aasta **valmistasime ette 2018. aastal toimuvat festivali EUROPA CANTAT**. Toimus kolm rahvusvahelise kunstinõukogu koosolekut: veebruaris, juunis ja septembris 2016 (osalejad nõukogu liikmed Jim Daus Hjaerno (Taani), Agnes Erdelyi (Ungari), Burak Onur Erdem (Türgi), Jan Schumacher (Saksamaa), Raul Talmar (Eesti), Jean-Claude Wilkens (Prantsusmaa), Marleen Annemans (Belgia), Daphne Wassink (Holland), Sonja Greiner (Saksamaa), Carlo Pavese (Itaalia), Cecilia Martin-Löf (Rootsi), Filippo Maria Bressan (Itaalia)). Tutvustasime Tallinna ning võimalikke kontserdi- ja ateljeepaiku, külastasime Eesti professionaalsete kollektiivide kontserte ning arutasime festivaliprogrammi.

Korraldasime festivaliesitlused Prantsusmaal 5000 osavõtjaga rahvusvahelisel festivalil Choralies (boksis töötasid Kaie Tanner ja Aiki Koolmeister), Moskvast rahvusvahelisel XOP-EXPOl (boksis töötasid Raul Talmar ja Varje Vürst) ning Euroopa Kooriühingu peaassambleel Hollandis Utrechti (esitluse viisid läbi Raul Talmar ja Kaie Tanner).

Esitlusteks on toodetud kaks Tallinna tutvustavat video (koostöös Tallinna Turisimiametiga), märgid, kleepsud ja flaiid, mille vastu on suur huvi.

Valmis festivali esmane koduleht www.ectallinn2018.ee, praegu on töös juba põhjalikum leht sama aadressiga, kuhu tuleb info Tallinna ja Eesti kohta, festivali struktuur, osalemisvõimalused, koostööpartnerid jne.

29.-30. aprillil korraldas Eesti Kooriühing **VI Eesti lastekooride konkurss-festivali Rakveres**, kus osales 16 koori Tallinnast, Rakverest, Kuusalust, Paidest, Raplast, Tartust, Väike-Maarjast, Narvast, Keialst, Võrust, Türit ja Koselt – seega oli geograafiline mitmekülgsus rõõmustavalt suur.

Koore hindas viieliikmeline žürii, kuhu kuulusid helilooja Riine Pajusaar, Vanalinna Muusikamaja tütarlastekoori dirigent Maarja Soone, üle-eestilise neidudekoori LEELO dirigent Külli Kiivet, aasta noor dirigent 2015 Riivo Jõgi ning Leedu lastekoori Perpetuum Mobile dirigent Beata Kijauskienė Leedust. Konkursi kohustuslikud laulud olid valitud Riho Pätsi koorilaulude kogumikust.

Konkursi võitjad:

A-kategooria

I preemia – Tallinna 21. Kooli lastekoor, dirigent Lydia Rahula

II preemia – ETV Lastekoor, dirigent Silja Uhs

III preemia – lastekoor Mariel, dirigent Maire Eliste

B-kategooria

I preemia – Rakvere Reaalgümnaasiumi lastekoor, dirigent Elo Üleoja

II preemia – Kuusalu Keskkooli lastekoor, dirigent Taavi Esko

III preemia – Paide Gümnaasiumi lastekoor, dirigent Anne Toomistu

Välja anti ka mitmeid eripreemiad ning konkursile lisaks toimusid festivalikontserdid Rakke Gümnaasiumis, Tapa Gümnaasiumis, Kadrina Keskkoolis, Vinni-Pajusti Gümnaasiumis, Haljala Gümnaasiumis, Väike-Maarja Gümnaasiumis, Vasta Koolis ja Rakvere Kolmainu kirikus.

Festivali kunstiline juht oli Heli Roos.

Lastekooride festivali traditsioon on alguse saanud 1992. a Põltsamaal.

4. mail toimus Kooriühingu volikogu Tallinnas Eesti Keele ja Kirjanduse Instituudis. Osales 35 volinikku ja auliiget üle Eesti.

14. mail korraldas Kooriühing kolmanda **noorte koorijuhtide kontserdi sarjas „Noored juured“** – seekordki Metodisti kirikus. Nagu eelmisedki kontserdid, leidis see väga positiivse vastukaja ning ka saal oli publikut täis. Esinesid Tartu Akadeemiline Meeskoor (dirigent Kuno Kerge), noorte naiste koor „Miina“ (dirigent Mai Simson), kammerkoor „Lambertus“ (dirigent Merle Liblik), Eesti Teaduste Akadeemia Naiskoor (dirigent Igor Nikiforov) ja ETV lastekoor (dirigent Silja Uhs). Kontserdi kavas oli peamiselt Eesti heliloojate kaasaegne muusika (Uusberg, Tormis, Rips-Laul, Evelin Kõrvits, Matis Metsala, Pajusaar, Ritsing jt), aga ka Whitacre, Gjeilo, Palestrina, Mendelssohn jt. Kaasa tegid mitmed instrumentalistid: Maria Goršenina (viul), Tiina Renser, Jaan Kapp, Kadri Toomoja ja Matri Joosua Hollman (klaver) ning Kersti Petermann (orel). Kontserdiks tegime ka noori dirigente tutvustava kava.

Eesti koorimuusika suurkujude auks korraldas Kooriühing möödunud aastal kaks kontserti Estonia kontserdisaalis – **18. mail Uno Järvela 90** ja **30. oktoobril Roman Toi 100**.

Uno Järvela (1926-2012) 90. sünniaastapäeva kontserdil esinesid Uno Järvela poolt omal ajal juhatatud koorid RO Estonia ooperikoor (dirigent Elmo Tiisvald), Eesti Rahvusmeeskoor (dirigent Mikk Üleoja), Vene Koorikapell (dirigent Olga Tungal) ja EMTA koor ning Püha Miikaeli Poistekoor (dirigent Kadri Hunt, Uno Järvela Fondi stipendiaat), segakoor K.O.O.R. (dirigent Raul Talmar, Uno Järvela õpilane) ja meeskoor Kaaderilaulajat (dirigent Matti Orlamo; see koor on palju esitanud Uno Järvela poolt loodud kooriarranžeringuid). Orelil mängis Ene Salumäe, õhtut juhtisid Arne Mikk ja Raul Talmar.

Kontserdiks andsime ka välja CD „Juhatab Uno Järvela“, millele on koondatud valitud salvestused Tombi-nim Kultuuripalee poistekoorilt, Tallinna Riikliku Konservatooriumi naiskoorilt, RAMilt, RAT Estonia ooperikooriga, Soomepoiste meeskooriga ja ka laulupidudelt.

Roman Toi 100 sünnipäevakontserdi kunstiline juht oli Hirvo Surva, tema assistent ja kavatekstide koostaja Ene Salumäe, kontserti juhtis Margus Saar.

Juubilari loomingut esitasid:

- Eesti Rahvusmeeskoor (dirigent Mikk Üleoja),
- RO Estonia poistekoor (dirigent Hirvo Surva),
- Estonia Seltsi Segakoor (dirigent Heli Jürgenson),

- Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia keelpillikvartett koosseisus Lisanne Altrov (viul), Peeter Margus (viul), Sandra Klimaite (vioola) ja Jarkko Launonen (tšello)
- Ene Salumäe (orel)
- solistid Priit Volmer ja Kristina Agur (Toronto)
- Ralf Taal ja Andres Lemba (klaver)
- Anna-Liisa Eller ja Laura Lindpere (kannel)
- Helis Oidekivi (flööt)

Esitusele tulid Roman Toi koori- ja soololaulud, kantaadid „Suur on, Jumal, Su ramm“, „Mu laul“ ja „Te Deum“, „Auf traute Brüder zum Gesang“ orelile ning „Episood“ ja „In modo rustico“ keelpillikvartetile.

Kontserti kuulas täissaal, lisaks ka tele- ja raadiokuulajad ERRi kultuuriportaali ja Klassikaraadio vahendusel, kes mõlemad tegid kontserdist otseülekande. Portaali vahendusel jälgis kontserti Kanadast Ehatarest ka Roman Toi ise.

Kontserdil näitasime ka videoklippe Roman Toi elust ja tegevusest, mille väljaotsimisega aitas Margus Saar. Kontserdi videokunstnikud olid Piibe Piirma ja Külli Mariste.

Traditsiooniline koorijuhtide ja muusikaõpetajate suvekool Vana-Vigalas toimus Kooriühingu korraldusel juba 34. korda, seekord 15.-19. augustil.

Välislektoriks oli möödunud aastal Merja Rajala (Soome), kes juhendas õpituba kes juhendas õpituba pop-jazzmuusika laulmise, vokaalimprovisatsiooni ja *vocal paintingu* teemal. Seminaristide tagasiside põhjal oli tegemist äärmiselt huvitava ja praktilise õpitoaga.

Teine peamine õpituba oli noorte laulupeo „mina jään“ repertuaari dirigeerimine ja õpetamise metoodika, mida juhendasid laulupeodirigendid Heli Jürgenson, Hirvo Surva, Indrek Vijard, Janne Fridolin, Triin Koch, Kaie Tanner ja Annelii Traks. Osalejatele toimusid praktilised dirigeerimise gruppitunnid, kus käsitleti kõigi kooriliikide repertuaari ning õpiti keerukamate laulude dirigeerimist. Kursus oli väga populaarne: rühmatundidesse registreerus kooriliikide kaupa vastavalt 74 (mudilaskoor), 62 (lastekoor), 23 (segakoor), 37 (poistekoor) ja 6 (neidudekoor) juhendajat. Õpetamisse kaasati ka noored laulupeodirigendid Kaspar Mänd, Ksenija Grabova, Maret Alango, Kuldar Schüts, Ingrid Roose ja Silja Uhs. Kontsertmeistrid olid Örne-Ann Roosvee, Tiina Renser, Aime Pärimalu ja Kristiina Kermes.

Tööst koori vokaaliga ja peahääle kasutamisest rääkis Tallinna Muusikakeskkooli õpilaste näitel Triin Ella, praktilisi hääleseadetunde andsid (jällegi rühmades!) Alar Haak ja Eha Pärj, seminarikooris tutvuti erinevate kaasaegsete koorimuusikateoste praktilise interpretatsiooniga eri kooriliikidele (juhendajad Kaspar Mänd, Kadri Hunt ja Janne Fridolin), oma loomingut tutvustas noor helilooja Maria Kõrvits. Maret Järv viis osavõtjatele läbi hommikusi joogatunde. Kristel Üksvärav ja Kaie Tanner tutvustasid erinevaid projektirahastamise allikaid ning nende sobivust kooridele. Hirvo Surva viis läbi avatud proovi Rahvuskooper Estonia Poistekooriga, kus käsitles uue repertuaari õpetamise metoodikat ning vokaaltöö metoodikat, sh tööd häälemurdes poistega.

Väga olulisel kohal laagrikavas on alati kontserdid. Seekord andsid Kivi-Vigala kirikus kontserdid aasta koor 2015 – Rahvuskooper Estonia Poistekoor – ning sakraalmuusika ansambel Heinavanker. Laululaval esinesid osalejatele vabariiklikud noortekollektiivid: EMLS üle-eestiline poistekoor „Kalev“, Üle-eestiline neidudekoor „Leelo“, Eesti Tütarlastekoor ja Eesti Noorte Puhkpilliorkester.

Koorijuhtidel oli ka võimalus võtta nädala jooksul dirigeerimise ja hääleseade individuaaltunde Hirvo Survalt, Alar Haagilt ning Külli Kiivetilt. Seda võimalust kasutati aktiivselt.

Käesoleval aastal osales Vigala seminaril 127 koorijuhti ja muusikaõpetajat, lisaks üleeestiline neidudekoor Leelo, Meestelaulu Seltsi poistekoor Kalev, Eesti Tütarlastekoor ja Eesti Noorte Puhkpilliorkester kokku 144 noore muusikuga. Enamik seminariste täitis koolituse kohta ka tagasisideankeedi ning hinnangud olid väga positiivsed.

Kooriühingu traditsioonilise rahvusvahelise õppereisi korraldasime möödunud aastal 23.-25. septembril Helsingisse, kus toimus üks maailma kõrgetasemelisemaid koorikonkursse – Harald Anderseni nim kammerkooride festival. See on eestlaste jaoks lähim võimalus kuulda maailmatasemel kammerkoorimuusikat.

Sel aastal võistles konkursil 9 koori: Addictio (Soome), Ahjo Ensemble (Soome), Collegium Musicale (Eesti), Kamer (Läti), Kampin Laulu (Soome), New Dublin Voices (Iirimaa), Spira Ensemble (Soome), S:t Jacobs Ungdomskör (Rootsi) ja Turun konservatorion kamarikuoro (Soome). Festivali galakontserdil esines ka tunnustatud vokaalgrupp Club For Five. Konkurs toimus Musiikkitalos ning kestis reedel kell 15.00-20.00 (I voor) ning laupäeval kell 13.00-16.00 (finaal) ja 19.00-21.30 (galakontsert). Lisaks konkursile kohtusime Helsingis ka Soome Kooriühingu (SuLaSol) esindajatega.

Eesti poolt osales õppereisil 36 koorijuhti: Aarne Saluveer, Aivar Leštšinski, Annelii Traks, Ants Soots, Ene Üleoja, Heli Jürgenson, Heli Sepp, Indrek Vijard, Jana Perens, Janne Fridolin, Jüri Rent, Kadri Hunt, Kaie Mägilmet, Kaie Tanner, Karmen Orissaar, Kuldar Schüts, Külli Kiivet, Lydia Rahula, Margit Võsa, Niina Esko, Pille Kährik, Raul Talmar, Silva Rent, Taavi Esko, Thea Paluoja, Tiit Raud, Triin Koch, Undel Kokk, Urve Uusberg, Merike Toro, Elo Üleoja, Riho Leppoja, Peeter Perens, Veronika Portsmouth, Anne Kann ja Varje Vürst.

Konkursi žüriisse kuulusid samuti maailmanimega muusikud Fredrik Malmberg (Rootsi), Ko Matsushita (Jaapan), Daniel Reuss (Holland), Marjukka Riihimäki ja Jaakko Mäntyjärvi (Soome).

Kaasaegse kooriloomingu tutvustamiseks ja arendamiseks korraldas Kooriühing teisipäeval, 29. novembril 2016 juba kolmandat korda uue koorimuusika kontserdi, seekord Tallinna metodisti kirikus ja pealkirjaga „Veel“. Eesmärgiks oli tutvustada kooridele ja muusikahuvilistele kaasaegsete heliloojate loomingut ja tuua esmaettekandele 10 uut kooriteost. Kontserdi kunstilised juhid olid Ingrid Kõrvits ja Kaspar Mänd.

Kontserdiks kõlanud esiettekanded:

- Tõnis Kaumann „Veni Sancte Spiritus“ (poistekoor ja instrumentaalansambel)
- Kadri Hunt „Mere kutse“ (poistekoor ja instrumentaalansambel)
- Timo Steiner „Maailma ürgvaikus“ (meeskoor)
- Liisa Hõbe „Tuul on täna sinu pealt“ (meeskoor)
- Riine Pajusaar „Laul tühjast koolimajast“ (mudilaskoor ja klaver)
- Sander Pehk „Kui kauge tundub“ (segakoor)
- Rein Rannap „Hele-heia“ (lastekoor ja klaver)
- Kadri Voorand „Paigalseis ja liblikad“ (naiskoor ja solist)
- Robert Jürjendal „Veel“ (naiskoor ja kitarr *ad libitum*)
- Karl Tipp „Unenägude aed“ (segakoor)

Kõik peale Liisa Hõbe teose olid tellitud spetsiaalselt selleks kontserdiks.

Laule esitasid ETV lastekoor (dirigendid Aarne Saluveer ja Silja Uhs), Püha Miikaeli Poistekoor (dirigent Kadri Hunt), RO Estonia noormeestekoor (dirigent Hirvo Surva), segakoor HUIK! (Kaspar Mänd), Tallinna Muusikakeskkooli mudilaskoor (Jaanika Kuusik), Tallinna Muusikakeskkooli noortekoor (Ingrid Kõrvits), Tartu Ülikooli kammerkoor (Lodewijk van der Ree) ja tütarlastekoor Ellerhein (Ingrid Kõrvits).

Enamus heliloojaid olid esiettekannete juures ka ise kaastegevad - lauljana, instrumentalistina, dirigendina. Kontsert toimus merekultuuriaasta programmi raames, mitmed heliloojad kasutasid oma uudisteostes kasutanud ka mereteemalisi tekste. Kontserdi üks eesmärgi oli saada eesti kooridele juurde uut ja huvitavat repertuaari – ning see ka teustus, esmakordselt olid paljude uudisteoste noodid juba kontserdil müügil (koostöös Eesti Muusika Infokeskusega).

Kontsert toimus täissaalile, huvi oli suur ka müügil olnud uudismuusika nootide vastu.

Kontserdi salvestas Klassikaraadio. Anname koostöös ERRiga välja ka kontsertsalvestuste plaadi, et ka uudisteoste helipilt oleks huvilistele koos noodiga kättesaadav. Masteri teeb Tanel Klesment.

Läbi kogu aasta toimus nimetatud sündmuste ettevalmistamine, kooride tegevustoetuste menetlemine, mentorkoolituste korraldamine (kokku toimus kõigis maakondades 67 koolitust!), käesoleval aastal toimuva Tallinna Rahvusvahelise Koorifestivali ning festivali EUROPA CANTAT 2018 Tallinnas ettevalmistamine.

Samuti läbi aasta korraldas Kooriühing koorikontsertide sarju: **Cantus Revaliensis Hopneri Majas ning kirikukontserdid Rootsi-Mihkli ja Niguliste kirikutes**. Esimeses sarjas toimus 7 kontserti (12 koori), teises 13 kontserti (23 koori). Kontserdile kandideerivaid koore hindas ja kinnitas Kooriühingu muusikanõukogu. Aasta jooksul esinesid kontsertidel Eesti Tütarlastekoor, VHK neidudekoor, naiskoor Carmina, Tallinna Inglise Kolledži segakoor, kammerkoor Aktiva, Inseneride Meeskoor, TTÜ vilistlasnaiskoor, Eesti Rahvusraamatukogu naiskoor, meeskoor Tarrakarrain (Norra), segakoor Meriko, segakoor Cantamore (Soome), TTÜ Akadeemiline Naiskoor, tütarlastekoor Ellerhein, Tallinna Reaalkooli koorid, THK Kullo kooristuudio Raduga koorid, Musamari Koorikooli tütarlastekoor, Tallinna Ülikooli vilistlaskoor „Helia“, Maaeluministeeriumi segakoor, meeskoor Runo, Pärnu Mihkel Lüdigi nim meeskoor, Lihula meeskoor, naiskoor Rukkilill, Örne-Ann Roosvee projektkoor ja Sotsiaalkindlustusameti Laulukoor.

Hea koostöö on olnud rahvusvaheliste kooriorganisatsioonidega: Euroopa Kooriühing Europa Cantat, Rahvusvaheline Koorimuusika Föderatsioon, Põhja- ja Baltimaade koorimuusika ümarlaud, Euroopa Muusikanõukogu. Koostöös Europa Cantatiga valmistame ette 2018. aasta juulis-augustis Tallinnas toimuvat suurt EC festivali ning koos Põhja-Baltimaade koorimuusikute ümarlauaga 2019. aasta juunis Rootsis toimuvat Põhja- ja Baltimaade Koorifestivali.

Kaie Tanner
Eesti Kooriühingu tegevjuht

LISA: Eesti Kooriühingu tegevuste loetelu 2016

Eesti Kooriühingu tegevused 2016 (suured üleriigilised sündmused boldis)

15. jaanuar	Kooriühingu juhatuse koosolek
23. jaanuar	Eesti Kooriühingu aastakontsert Estonia kontserdisaalis
29.-30. jaanuar	Koorijuhtide koolitus Tallinnas (KÜ, Rahvakultuuri Keskus)
4. veebruar	Kooriühingu muusikanõukogu koosolek
9.-11. veebruar	Kaie Tanneri osalemine Euroopa Muusikanõukogu juhatuse koosolekul Leidenis
12.-13. veebruar	Koorijuhtide koolitus Tallinnas (KÜ, Rahvakultuuri Keskus)
18. veebruar	Ants Soots 60 kontsert lauluväljaku klaassaalis
20.-21. veebruaril	EUROPA CANTAT rahvusvahelise nõukogu koosolek Tallinnas
4.-5. märts	Koorijuhtide koolitus Tallinnas (KÜ, Rahvakultuuri Keskus)
9. märts	Kooriühingu muusikanõukogu koosolek
30. märts	Kooriühingu juhatuse koosolek
7. aprill	Kooriühingu alaliitude esimeeste koosolek
21. aprill	Kooriühingu muusikanõukogu koosolek
29.-30. aprill	Eesti lastekooride konkurss-festival Rakveres
4. mai	Kooriühingu volikogu Tallinnas
14. mai	Noorte koorijuhtide kontsert „Noored juured“ Metodisti kirikus
18. mai	Kooriühingu muusikanõukogu koosolek
18. mai	Kontsert Uno Järvela 90 Estonia kontserdisaalis (KÜ, RO Estonia, EMTA, RAM)
19.-22. mai	Kaie Tanneri osalemine Euroopa Muusikanõukogu juhatuse koosolekul ja Euroopa Muusikafoorumil Wroclawis
16.-19. juuni	EUROPA CANTAT rahvusvahelise nõukogu koosolek Tallinnas
8.-12. august	Festivali EUROPA CANTAT presentatsioon Vaison-la-Romaine'is Prantsusmaal
15.-19. august	XXXIV koorijuhtide ja muusikaõpetajate seminarlaager Vigalas
17. august	Kooriühingu muusikanõukogu koosolek Vigalas
15.-19. september	Festivali EUROPA CANTAT presentatsioon Moskvaa Chor-EXPOl
22.-22. september	EUROPA CANTAT rahvusvahelise nõukogu koosolek Tallinnas
23.-25. september	Koorijuhtide õppereis Harald Anderseni nim kammerkooride konkursile Helsingis
28. september	Kooriühingu muusikanõukogu koosolek
1.-8. oktoober	Iisraeli koorijuhtide õppereis Eestisse (KÜ, Iisraeli kooriühing „Hallel“)
20. oktoober	Kooriühingu muusikanõukogu koosolek
30. oktoober	Kontsert Roman Toi 100 Estonia kontserdisaalis (KÜ, RAM, EMTA, ERR)
1.-2. november	Kooriühingu esindajate osalemine Baltimaade laulupeokonverentsil Riias
9.-13. november	Kooriühingu esindajate (Raul Talmar, Kaie Tanner, Kristiina Veerde) osalemine Euroopa Kooriühingu peaassambleel Utrechtis
29. november	Uue koorimuusika kontsert VEEL Tallinna Metodisti kirikus
7. detsember	Kooriühingu muusikanõukogu koosolek
19. detsember	Kooriühingu juhatuse koosolek

Lisaks toimus läbi aasta:

- kooride kontserdisarjad Tallinna Niguliste ja Rootsi-Mihkli kirikutes ning Hopneri Majas
- 2017 aprillis toimuva Tallinna Rahvusvahelise Koorifestivali ettevalmistamine
- 2018. aastal Tallinnas toimuva festivali EUROPA CANTAT XX ettevalmistamine
- Koori- ja puhkpillivaldkonna mentorkoolituste korraldamine
- Kooride tegevustoetuste programmi menetlemine
- Koorimuusika tegevuskalendri ja uudiste haldamine ning uuendamine Kooriühingu kodulehel
- Koorivaldkonna info jagamine ja levitamine
- Koorijuhtide, muusikaõpetajate ja koorimanageride nõustamine
- Koostöö teiste Eesti kultuuriorganisatsioonide ja -institutsioonidega

Kaie Tanner

Eesti Kooriühingu tegevjuht

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2016	31.12.2015	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	134 784	201 107	2
Nõuded ja ettemaksed	1 469	1 100	
Kokku käibevarad	136 253	202 207	
Põhivarad			
Nõuded ja ettemaksed	249 060	249 060	3
Materiaalsed põhivarad	1 748	2 304	4
Kokku põhivarad	250 808	251 364	
Kokku varad	387 061	453 571	
Kohustised ja netovara			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Võlad ja ettemaksed	11 829	109 076	5
Sihtotstarbelised tasud, annetused, toetused	175 396	144 565	
Kokku lühiajalised kohustised	187 225	253 641	
Kokku kohustised	187 225	253 641	
Netovara			
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	199 930	199 874	
Aruandeaasta tulem	-94	56	
Kokku netovara	199 836	199 930	
Kokku kohustised ja netovara	387 061	453 571	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2016	2015	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	660 872	698 163	6
Tulu ettevõtlusest	15 371	15 371	
Muud tulud	5	2 089	
Kokku tulud	676 248	715 623	
Kulud			
Sihotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-166 972	-137 442	
Jagatud annetused ja toetused	-379 764	-444 750	7
Mitmesugused tegevuskulud	-16 855	-17 845	
Tööjõukulud	-116 497	-119 023	8
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	-556	-490	
Kokku kulud	-680 644	-719 550	
Põhitegevuse tulem	-4 396	-3 927	
Muud finantstulud ja -kulud	4 302	3 983	
Aruandeaasta tulem	-94	56	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2016	2015
Rahavood põhitegevusest		
Põhitegevuse tulem	-4 396	-3 927
Korrigeerimised		
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	556	490
Kokku korrigeerimised	556	490
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	-368	4 185
Põhitegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus	-44 126	97 942
Laekunud intressid	4 302	3 983
Laekumised sihtotstarbelistest tasudest, annetustest, toetustest	-22 291	24 527
Kokku rahavood põhitegevusest	-66 323	127 200
Rahavood investeerimistegevusest		
Tasutud materiaaalsete ja immateriaalsete põhivarade soetamisel	0	-798
Tasutud muude finantsinvesteeringute soetamisel	0	-249 060
Kokku rahavood investeerimistegevusest	0	-249 858
Kokku rahavood	-66 323	-122 658
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	201 107	323 765
Raha ja raha ekvivalentide muutus	-66 323	-122 658
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	134 784	201 107

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

		Kokku netovara
	Akumuleeritud tulem	
31.12.2014	199 874	199 874
Aruandeaasta tulem	56	56
31.12.2015	199 930	199 930
Korrigeeritud saldo 31.12.2015	199 930	199 930
Aruandeaasta tulem	-94	-94
31.12.2016	199 836	199 836

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

Eesti Kooriühing MTÜ 2016. aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti hea raamatupidamistavaga. Hea raamatupidamistava põhinõuded on kehtestatud Eesti Vabariigi raamatupidamise seaduses, mida täiendavad Raamatupidamise Toimkonna poolt välja antud juhendid.

Raha

Raha ja raha ekvivalentidena kajastatakse kassas olevat sularaha, arvelduskontode jääke ning lühiajalisi deposiite.

Finantsinvesteeringud

Tähtajalised hoiused, mille periood on pikem kui 1 aasta.

Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Materiaalset põhivara kajastatakse bilansis soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumuleeritud kulum ja võimalikud väärtuse langusest tulenevad allahindlused. Amortisatsiooni arvestamisel kasutatakse lineaarset meetodit.

Materiaalseks põhivaraks loetakse vara, mille kasutusiga on üle ühe aasta ning mille soetusmaksumus on üle 630.- euro.

Põhivarade arvelevõtmise alampiir 630

Finantskohustised

Finantskohustised (võlad hankijatele, viitvõlad) kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumuses.

Annetused ja toetused

Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused kasutatakse konkreetse projekti või ürituse finantseerimiseks.

Jagatud toetused ja annetused on need toetused, mis on MTÜ-le laekunud transiitsummadena ning samas väärtuses edasi kantud.

Tulud

Sihtotstarbelisi annetusi ja toetuse kajastatakse tuluna nendes perioodides, mil leiavad aset kulutused, mille kompenseerimiseks annetused ja toetused on mõeldud.

Kulud

Kulud arvestatakse vastavalt sihtfinantseerimise eelarvetele.

Maksustamine

Maksud arvestatakse vastavalt Eesti Vabariigis kehtivatele seadustele.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2016	31.12.2015
Raha kassas	3 362	2 714
Raha pangas	131 422	198 393
Kokku raha	134 784	201 107

Lisa 3 Pikaajalised finantsinvesteeringud

(eurodes)

		Kokku
	Muud	
31.12.2014	0	0
Soetamine	249 060	249 060
31.12.2015	249 060	249 060
		Kokku
	Muud	
31.12.2015	249 060	249 060
31.12.2016	249 060	249 060
Kajastatud korrigeeritud soetusmaksumuses	249 060	249 060

Eesti Kooriühingul on 3 pikaajalist hoiuselepingut.

1. Tähtajaline hoiuseleping AS-ga Versopank summas 99 000 eurot. Intressimäär 1,8% aastas, hoiuse tähtaeg 05.02.2018.a.
2. Tähtajaline hoiuseleping AS-ga Eesti Krediidipank summas 99 000 eurot. Intressimäär 1,45% aastas, hoiuse tähtaeg 03.02.2018.a.
3. Tähtajaline hoiuseleping AS-ga Bigbank summas 51 060 eurot. Intressimäär 1,90% aastas, hoiuse tähtaeg 21.09.2019.a.

Lisa 4 Materiaalsed põhivarad

(eurodes)

				Kokku
	Arvutid ja arvutisüsteemid	Masinad ja seadmed	Muud materiaalsed põhivarad	
31.12.2014				
Soetusmaksumus	10 083	10 083	11 556	21 639
Akumuleeritud kulum	-9 416	-9 416	-10 227	-19 643
Jääkmaksumus	667	667	1 329	1 996
Ostud ja parendused	798	798	0	798
Amortisatsioonikulu	-490	-490	0	-490
31.12.2015				
Soetusmaksumus	10 881	10 881	11 556	22 437
Akumuleeritud kulum	-9 906	-9 906	-10 227	-20 133
Jääkmaksumus	975	975	1 329	2 304
Amortisatsioonikulu	-556	-556		-556
31.12.2016				
Soetusmaksumus	10 881	10 881	11 556	22 437
Akumuleeritud kulum	-10 462	-10 462	-10 227	-20 689
Jääkmaksumus	419	419	1 329	1 748

Lisa 5 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2016	Jaotus järeljäänud tähtaja järgi		
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul	üle 5 aasta
Võlad tarnijatele	2 938	2 938		
Võlad töövõtjatele	2 007	2 007		
Maksuvõlad	6 884	6 884		
Kokku võlad ja ettemaksed	11 829	11 829		

	31.12.2015	Jaotus järeljäänud tähtaja järgi		
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul	üle 5 aasta
Võlad tarnijatele	2 024	2 024	0	0
Maksuvõlad	5 552	5 552	0	0
Muud võlad	101 500	101 500	0	0
Muud viitvõlad	101 500	101 500	0	0
Kokku võlad ja ettemaksed	109 076	109 076	0	0

Lisa 6 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2016	2015
Sihthinantseerimine tegevuskuludeks	41 500	40 900
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri keskseltsi toetus alaliitudele ja noortekollektiividele	21 000	21 000
Kultuuriministeeriumi toetus mentorprogrammi realiseerimiseks	21 259	21 834
Haridus-ja Teadusministeeriumi toetus koolikooride kureerimise katteks	10 801	10 801
Kultuurkapitali toetus koorifestivalile	0	14 000
Kultuurkapitali toetus EC 2018-le	19 400	12 000
Kultuurkapitali toetus laulupeo dirigentidele	0	11 000
Kultuurkapitali toetus Eesti Koorijuhtide Naiskoorile	6 400	9 360
Kultuurkapitali toetus Vana-Vigala suveseminarile	6 500	6 500
Kultuurkapitali toetus Eesti Kooriühingu aastakontserdile	6 600	5 725
Kultuurkapitali toetus Noorte koorijuhtide kontserdile	3 000	3 570
Kultuurkapitali toetus rahvusvahelisele koolitusele	1 200	3 100
Kultuurkapitali toetus U.Järvela 90-le	4 440	0
Kultuurkapitali toetus R.Toi 100-le	4 200	0
Kultuurkapitali toetus EMP-le	2 500	0
Eesti Tantsu-ja Laulupeo Sihtasutuse otsetoetus kollektiivide toetusprogrammi raames	324 370	323 700
Eesti Tantsu-ja Laulupeo Sihtasutuse otsetoetus arendusstipendiumideks	70 950	120 000
Eesti Tantsu-ja Laulupeo Sihtasutuse toetus kollektiivide toetusprogrammi menetluskuludeks	18 800	26 200
Eesti Tantsu-ja Laulupeo Sihtasutuse eraldised väljundite teostamiseks	8 660	11 590
Riigikantselei toetus EC 2018-le	0	15 000
Kultuuriministeeriumi toetus koorifestivalile	0	10 000
Kultuuriministeeriumi toetus Uue koorimuusika kontserdile	3 000	0
Eesti Muusika Arenduskeskuse otsetoetus	0	4 185
Eesti Autorite ühingu otsetoetus	4 000	5 000
Tallinna Kultuuriväärtuste Ameti toetus koorifestivalile	0	15 000
Tallinna Kultuuriväärtuste Ameti toetus kirikukontserdite sarjale	1 500	900
Tallinna Kultuuriväärtuste Ameti toetus Eesti Koorijuhtide Naiskoorile	600	600
Tallinna Kultuuriväärtuste Ameti toetus EC 2018-le	18 000	0
Kultuurkapitali toetus Mudifestile	600	0
muud sihtfinantseeritud laekumised	500	6 198
European Choral Association-Europa Cantati toetus Erasmus Plus projektile	8 413	0
Muud sihtfinatseerimised	52 679	0
Kokku annetused ja toetused	660 872	698 163
sh eraldis kohaliku omavalitsuse eelarvest	20 100	16 500

sh.toetused, mis on laekunud transiitsummadena ning kuuluvad edasi maksmisele vastavalt juhatuse otsusele	416 320	464 700
---	---------	---------

Lisa 7 Jagatud annetused ja toetused

(eurodes)

	2016	2015
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri Keskseksi toetus EMLS-le	4 300	4 300
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri Keskseksi toetus ENLS-le	4 300	4 300
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri Keskseksi toetus ESL-le	2 200	4 300
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri Keskseksi toetus EPÜ-le	4 300	4 300
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri Keskseksi toetus EKKL-le	1 500	1 500
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri Keskseksi toetus EKJL-le	1 500	1 500
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri Keskseksi toetus EMÖ-le	800	800
Eesti Laulu-ja Tantsupeo otsetoetus kollektiivide toetusprogrammi raames	291 114	301 068
Eesti Laulu-ja Tantsupeo otsetoetus kollektiivide õpestipendiumideks	69 750	120 000
muud jagatud sihtotstarbelised toetused	0	2 682
Kokku jagatud annetused ja toetused	379 764	444 750

Jagatud toetused on aruandeaastal Eesti Kooriühingule laekunud transiitsummad, mis kuuluvad edasi maksmisele vastavalt juhatuse otsusele.

Lisa 8 Tööjõukulud

(eurodes)

	2016	2015
Palgakulu	88 368	90 019
Sotsiaalmaksud	28 129	29 004
Kokku tööjõukulud	116 497	119 023
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	66 724	68 771
Töötajate keskmine arv taandatusena täistööajale	5	5

Lisa 9 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.12.2016	31.12.2015
Füüsilisest isikust liikmete arv	11	11
Juriidilisest isikust liikmete arv	7	7

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused		
	2016	2015
Arvestatud tasu	2 000	2 000

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 06.06.2017

Eesti Kooriühing (registrikood: 80039536) 01.01.2016 - 31.12.2016 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
KAIE TANNER	Juhatuse liige	07.06.2017
HELI JÜRGENSON	Juhatuse liige	07.06.2017
AARNE SALUVEER	Juhatuse liige	08.06.2017
ANTS SOOTS	Juhatuse liige	14.06.2017
PEEP RATAS	Juhatuse liige	15.06.2017
JANNE FRIDOLIN	Juhatuse liige	20.06.2017
RAUL TALMAR	Juhatuse liige	20.06.2017
TONIO TAMRA	Juhatuse liige	21.06.2017

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Kontsertide lavastamine ja esitamine, muusikaline loometegevus jms tegevus	90012	Jah

Sidevahendid

Liik	Sisu
Telefon	+372 6274451
E-posti aadress	kooriyhing@kooriyhing.ee