

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2023

aruandeaasta lõpp: 31.12.2023

nimi: Eesti Kooriühing

registrikood: 80039536

tänavatalu nimi, Roosikrantsi tn
maja ja korteri number: 13

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postsihtnumber: 10119

telefon: +372 6274451

e-posti aadress: kooriyhing@kooriyhing.ee

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	10
Bilanss	10
Tulemiaruanne	11
Rahavoogude aruanne	12
Netovara muutuste aruanne	13
Raamatupidamise aastaaruande lisad	14
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	14
Lisa 2 Raha	15
Lisa 3 Lühiajalised finantsinvesteeringud	15
Lisa 4 Nõuded ja ettemaksed	16
Lisa 5 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	16
Lisa 6 Pikaajalised finantsinvesteeringud	17
Lisa 7 Materiaalsed põhivarad	18
Lisa 8 Võlad ja ettemaksed	19
Lisa 9 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	19
Lisa 10 Annetused ja toetused	20
Lisa 11 Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	21
Lisa 12 Jagatud annetused ja toetused	21
Lisa 13 Tööjõukulud	22
Lisa 14 Seotud osapooled	22
Aruande allkirjad	23

Tegevusaruanne

Eesti Kooriühingu tegevusaruanne 2023

1. Sissejuhatus

Eesti Kooriühing on kooriliikumise eest hoolitsev ja vastutav katusorganisatsioon, koori- ja puhkpillimuusika harrastajate ja professionaalide vabatahtlike ühenduste (seltside, liitude ja sektsioonide) ning üksikisikute liit (keskselts). Meie tegevuse eesmärgiks on ühendada lauljaid, puhkpillimängijaid ja dirigente eesti koori- ja puhkpillimuusika edendamiseks, rahvusliku ühistunde kasvatamiseks, rahvusvaheliste suhete laiendamiseks ning süvendamiseks.

Oma eesmärkide saavutamiseks peab Kooriühing valdkonna andmebaase, vahendab informatsiooni, korraldab laulupäevi, kontserte, koolitusi, festivale, konkursse jm sündmusi, analüüsib valdkonnas toimuvaid protsesse ning teeb koostööd teiste loominguliste liitude ja organisatsioonidega. Oluline roll on Eesti rahvakultuuri tutvustamisel maailmas ning suhete loomine sama valdkonna organisatsioonidega väljaspool Eestit. Kooriühing vastutab ka laulupeotraditsiooni sisulise külje eest ning osaleb peoprotsessis koostöös Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusega.

Kooriühingu kureerida on ka mentorkoolituste programm erialaste koolituste korraldamiseks maakondades, ning kooride riigitoetuste programm. Koostöös EASi ja Euroopa Kooriühinguga tegeleb Kooriühing Eesti koorimuusika tutvustamisega maailmas.

Lisaks annab Kooriühing välja plaate, noote ja raamatuid: 2012. aasta augustis ilmus talve- ja jõululaulude kogumik laste- ja mudilaskooridele, 2013. aasta detsembris uue koorimuusika CD koostöös Heliloojate Liiduga tellitud esiettekannete kontsertsalvestustega, 2014 suvel Arne Oidi kooriseadete kogumik „Lauluveski“ laste- ja mudilaskooridele ja detsembris uus uudiskooriteoste CD, 2015 suvel Priit Pajusaare laste- ja mudilaskoorilaulude kogumik „Heade kohtumiste laulud“, 2017. aasta alguses uue koorimuusika CDd „VEEL“ uudisteostega ning suvel laste- ja mudilaskoorilaulude kogumik „Hundiratas“. 2019. aasta alguses andsime välja CD „Ma istsin mõtetes“ Jüri Variste poolt dirigeeritud koorimuusikateostega, sama aasta augustis ilmus laste- ja noortekooride laulukogumik „Helisev pai“ Eesti noorte muusikute koorilauludega (autoriteks Birgit Sarrap, Lenna Kuurmaa, Liisi Koikson, Ott Lepland jt). 2020. aasta suvel ilmus „Entel-Tenteli“ laulude kooriseadete kogumik laste-, mudilas- ja noortekooridele ning 2021. aasta suvel Rein Rannapi koorilaulude kogumik „Maasikad“ laste-, mudilas- ja noortekooridele ja 2022. aastal ilmus CD „Nagu vahuse jõe...“ Jüri Rendi kooriinterpretatsioonidega. Möödunud aasta lõpul andis Eesti Kooriühing välja Olev Oja elu ja tegevust käsitleva raamatu „Olev Oja elu hetked piltidel“ (autor Age Raa), mille esitlus toimus 16. detsembril 2023 Teatri-ja Muusikamuseumis.

Kuna koorimuusikavaldkond on küllalt lai, koondab Kooriühing erinevaid huvigruppe läbi alaliitude: Eesti Meestelaulu Selts, Eesti Naislaulu Selts, Eesti Segakooride Liit, Eesti Kammerkooride Liit, Eesti Puhkpillimuusika Ühing, Eesti Muusikaõpetajate Liit ja Eesti Koorijuhtide Liit. Laste- ja noortekooridega tegeleb Kooriühingu koolikooride sektsioon. Liitudel, kellel puuduvad oma ruumid, võimaldab Kooriühing tasuta kasuta kontoriruumi ja tehnikat; nii tegutsevad meie pinnal Roosikrantsi 13 Puhkpillimuusika Ühing, Eesti Segakooride Liit, Eesti Kammerkooride Liit, Eesti Naislaulu Selts ja Eesti Koorijuhtide Liit.

Jätкус Kooriühingu esindaja töö koorijuhtide kutsekomisjonis (Kaie Tanner), Euroopa Kooriühingu juhatuses ja muusikatoimkonnas (Raul Talmar), Maailma Koorimängude nõukogus (Aarne Saluveer) ning Rahvusvaheliste Koorifestivalide Assotsiatsiooni juhatuses (Kaie Tanner). Kooriühing on Eesti Muusikanõukogu liige; rahvusvahelistest organisatsioonidest kuulub Euroopa Kooriühingusse ning Rahvusvahelisse Koorimuusika Föderatsiooni. Tallinna Koorifestival on Rahvusvaheliste Koorifestivalide Assotsiatsiooni liige.

2.2023. aasta strateegilised prioriteedid

2020. aastal valmisid Kooriühingu juhatuse, muusikanõukogu ning alaliitude koostöös koorimuusika arengusuunad 2021-2025, millest lähtusime ka oma aasta tegevuste planeerimisel. Kuna suurimateks kitsaskohtadeks osutusid koorivanemate ja -juhatuste haldussuutlikkuse ebaühtlus, koorivaldkonna vähenenud nähtavus (suures osas on selle põhjuseks professionaalsete kommunikatsioonioskuste vähesus Kooriühingu ja alaliitude struktuuris), koorijuhtide koolitusvajadus ning suurem noorte kaasamine valdkonda, otsustasime seada 2023. aasta prioriteetideks:

- koorijuhtide koolitus,
- eesti kooriloomingu tellimine ja väljaandmine
- koorimuusika nähtavuse suurendamine, k.a. rahvusvahelisel tasandil.

3. Konkreetseid tegevusi 2023. aastal nende eesmärkide täitmiseks:

1. Koorijuhtide koolitus

Dirigendite koolitusi korraldasime mitmel raskusastmel.

Koostöös ERKiga korraldasime koorijuhtide baasoskuste koolituse, mis toimus kolmel nädalavahetusel Tallinnas Rahvakultuuri Keskuse ruumides (10.-11. veebruar, 17.-18. märts, 5.-6. mai). Koolitajateks olid sedakorda Heli Jürgenson, Ksenija Grabova, Raul Talmar, Toomas Kapten, Triin Ella, Riina Roose ja Pärt Uusberg, koolitusel osales 16 dirigenti.

Maakondade vajadustest lähtuvalt toimusid mentorikoolitused maakondades - kokku toimus mentorprogrammi raames 37 koolitust üle Eesti.

Möödunudsuvisel 40. koorijuhtide ja muusikaõpetajate suveseminaril Haapsalus 14.-18. augustil osales 163 dirigenti, mis teeb sellest viimaste aastate ühe arvukama osavõtjaskonnaga suvekooli. Koolitus toimus Haapsalu Kutsehariduskeskuses, majutus sealses õpilaskodus, kontserdid Uuemõisa mõisas ja Haapsalu Toomkirikus.

Suveseminar peamised õpitoad olid 2025. aasta üldlaulupeo kontseptsiooni ja repertuaari tutvustus (peo kunstiline juht Heli Jürgenson oma meeskonnaga), vokaalpedagoogika, häälehoied ja lahtilaulmine (Vilja Sliževski), vaimne tervis, töökultuur ja läbipõlemise vältimine (Tiina Saar-Veelmaa), 150 aastat Eesti laulupidusid (Riina Roose), Rudolf Tobiase elu ja looming (Tiia Järg) ning pilates (Anželika Murik). Oma kogemusi jagasid teenekad koorijuhid Ene Üleoja, Vaike Uibopuu ja Ants Soots (meenutuste õhtu "Kogemuste kuld" ning toimus koorijuhtide ümarlauarutelu praeguse aja suuremate erialaliste probleemide teemal, moderaatoriks Jorma Sarv. Lisaks oli osavõtjail võimalus saada individuaaltunde dirigeerimise ja hääleseade alal (Hirvo Surva, Jaanika Kuusik, Triin Ella), mida kasutas rekordarv inimesi - hääleseadetunde võttis 16 inimest ja dirigeerimistehnika tunde 12 inimest.

Suvekool oli planeeritud moodulitena, st kursused olid paigutatud järjest ning iga osaleja võis võtta just neid kursuseid, mida vajab - ei pidanud olema nädal aega kohapeal. Osavõtjad kasutasid mõlemaid võimalusi - ca 60 inimest viibis kogu laagris, ca 100 osales paari päeva kaupa.

Kontserdid andsid seminaristidele aasta nooreks dirigendiks 2022 valitud Ode Pürgi juhatavad segakoor HUIK! ja kammernaiskoor Muusad (14. augustil Toomkirikus), toimus ka Rudolf Tobiase loomingu kontsert (kammerkoor Collegium Musicale ja organist Kadri Toomaja; 16. augustil Toomkirikus) ning mõisakontsert (ansambel Floridante; 15. augustil Uuemõisa mõisas). 17. augustil toimus Vigala 40 piduõhtu, kus jagati mälestusi selle traditsiooni algusaegadest, kuulati esinemisi ja tantsiti Tõnu Kõrvitsa diskol.

Laagris viibis kohal Klassikaraadio ajakirjanik Marge-Ly Rookäär, kes tegi osalejatega intervjuud ja vahendas oma muljeid koolituselt. Saade oli Klassikaraadio eetris 9.septembril.

Kooriühingu rahvusvaheline õppereis toimus tänava Rahvusvahelise Koorimuusika Föderatsiooni (IFCM) poolt korraldatavale Maailma Koorimuusika Sümpoosionile (WSCM), mis toimus Istanbulis 24.-40. aprillil 2023, tuues kokku 2500 koorijuhti, hääleseadjat, heliloojat ja festivalikorraldajat üle maailma. Eesti poolt sõitis Istanbuli 27 koorijuhti, mis tegi meist sümpoosioni suuruselt teise delegatsiooni Türgi järel.

Dirigeerimise meistriklasi viis sümpoosionil läbi Ragnar Rasmussen (Norra), selles osales eestlastest Leiu Tõnissaar. Kompositsiooni meistriklasi juhtus üks maailma tunnustatumaid tänaseid kooriheliloojaid Ko Matsushita (Jaapan). Lisaks neile meistriklassidele toimus sümpoosioni raames veel 35 erinevat loengut, õpituba, seminari, ümarlauda ja kohtumist, kus meie õppereisilised osalesid.

Kontserte andsid maailma paremiku kuuluvad koorid ja ansamblid: Leioa Kantika Korala (Hispaania), Batavia Madrigal Singers (Indoneesia), Türgi Riiklik Koor, Eesti Filharmoonia Kammerkoor, Orfeon San Juan Bautista (Puerto Rico), Georgia Riikliku Ülikooli segakoor (USA), Le Chant Sur La Lowe (Gabon), Vancouveri noortekoor (Kanada), Sofia Vokalensemble (Rootsi), Taipei Filharmoonia Kammerkoor (Taiwan), Fayha Koor (Liibanon) ning mitmed Türgi vokaalansamblid.

Esmakordselt oli Kooriühingul võimalus anda sümpoosionile sõiduks stipendium viiele noorele koorijuhile, kes said nii osaluse, lennu kui ka hotelli tasuta. Motivatsioonikirjade järgi valisime välja viis noort, alles EMTAs koorijuhtimist ja muusikapedagoogikat õppivat noort, kes jäid sellise enesetäiendusvõimalusega väga rahule. Järgmine sümpoosion peaks toimuma 2026. aastal Hiinas – pärast kaht toimumiskorda Euroopas liigub see sündmus nüüd taas Aiasiasse.

Teise rahvusvahelise õppereisina 2023. Aastal pakkus Kooriühing dirigentidele võimalust minna osalema rahvusvahelisele laste- ja noortekooride festivalile EUROPA CANTAT junior Gentis (Belgia) 5.-13. juulil 2023. Dirigentide programmiga liitus kaks Eesti koorijuhti-muusikaõpetajat.

Huvitava ja omanäolise koolitusena on käima läinud koroonaaajal alguse saanud kultuurilooliste rattaretkede traditsioon, mis möödunud aasta 27.-30. juulil toimus kolmandat korda, endiselt Riina Roose eestvedamisel ja seekord Rudolf Tobias 150 tähe all.

Kokku läbisime nelja päeva jooksul 165 kilomeetrit marsruudil Heltermaa – Vaemla – Kassari – Orjaku – Käina – Leigri – Hüti – Reigi – Kärkla – Kuri – Hellamaa – Hagaste – Suuremõisa – Pühalepa – Haapsalu - Kullamaa. Ööbisime Dagenhausi Puhkemajas Orjaku sadama juures, Ratturi talus Reigi lähedal ning Suuremõisa ametikooli õpilaskodus, kus meid ootasid lahke vastuvõtt ja suurepärase söök. Eredalt jäid meelde Vaemla mõis ja villavabrik, Kassari muuseum, kabel ja kalmistu ning Aino ja Oskar Kallase suvekodu, Rudolf Tobiase majamuuseum Käinas ja meie sealne rahvalaulude laulmine ja kirjade lugemine, Reigi kirik ja pastoraat, Kärkla ajaloomuuseum ja kirik, Kukka kivi, Hellamaa tuulik, luuletaja Julius Oengo-Oro sünnikodu, Marie Underi vanematekodu, Pühalepa kirik ja Rudolf Tobiase sünnikodu Kullamaal ning kohtumised Jaan Unduski, Paul-Eerik Rummo, Viu Härmä, Raul Talmari, Raivo Põldmaa ja Helgi Põlloga. Matka tegi kaasa kümme inimest väga erinevatest muusikavaldkondadest.

Neli päeva Eesti kultuuriloo suurkujude radadel osutusid ülihuvitavaks ning jätkame selliste retkedega ka edaspidi. Järgmisel suvel toimub rattamatk Saaremaal Eesti Muusikamuuseum 100 ja selle looja Peeter Süda tähe all.

Hästi on käima läinud koorilauljate noodiõpetus Tallinna Rahvaülkoolis (alustasime 2015), sellega jätkasime ka möödunud aastal.

2.Eesti kooriloomingu tellimine ja väljaandmine

Et leevendada noortekooride repertuaaripõuda, tellis Kooriühing novembri algul toimunud II Tallinna Noortekooride Festivaliks uudisteose „Õnnelaul“ Mari-Liis Valkonenilt ning jõululaulude popurii tuntud arranžeerijalt Riivo Jõgilt. Mõlemate teoste esiettekanne toimus festivali raames 13 osalenud koori poolt ning lood jäävad ka edaspidiseks noortekooride repertuaari.

Kontsertkooridele ja täiskasvanute kooridele uue omamaise kaasaegse kooriloomingu saamiseks, tutvustamiseks ja arendamiseks korraldab Kooriühing uue koorimuusika kontserte, millest järgmine toimub 9.juunil 2024 ning möödunud aasta sügisel telliseime selleks otstarbeks uudisteosed 9 eesti hii loojalt: Karin Tuul, Evelin Kõrvits (mudilaskoor), Mari Kalkun, Mari Amor (lastekoor), Pille-Riin Langeproon (naiskoor), Kristo Matson (meeskoor), Robert Jürjendal, Patrik Sebastian Unt ja Rasmus Puur (segakoor). Teosed valmivad käesoleva aasta veebruaris ning koorid hakkavad neid õppima, et 9. juunil esiettekannete kontserdil kõik ette kanda.

3.Koorimuusika nähtavuse suurendamine, k.a. rahvusvahelisel tasandil.

Peame väga oluliseks koorivaldkonna info suuremat kajastatust ja kättesaadavust – kahjuks oleme meedias endiselt väga vähe nähtavad. Kui Klassikaraadioga on koostöö hea, siis televisioonis ja kirjutavas pressis on koorimuusika praktiliselt esindamata. Selle puuduse parandamiseks soovisime tööle võtta Kooriühingu ja alaliitude kommunikatsioonispetsialisti, kuid kahjuks see möödunud aastal rahapuudusel ei õnnestunud. Seega püüdsime jõudumööda avaldada Kooriühingu infot sotsiaalmeedias ise ning jagada ka alaliitude oma, kooride pressiteadete, info ja kommunikatsioonialase nõustamise jaoks kahjuks jaksu ja ressursse ei jagunud. Samuti jäid seetõttu välja arendamata koorivaldkonna kommunikatsioonistrateegia ja -juhised. Loodame väga, et saame ressursse kommunikatsioonispetsialisti töölevõtmiseks ja need plaanid on võimalik realiseerida käesoleval aastal

Väga oluliseks peame Kooriühingu töötajate palga suurendamist. Paraku lähevad teiste valdkondade palgad ja hinnatõus nii eest ära, et meil ei ole võimalik enam tööl hoida kvalifitseeritud ja valdkonnale pühendunud inimesi – meil tuleb nende palk tõsta äraelamist võimaldavale tasemele!

Valdkonna nähtavuse suurendamiseks korraldasime 2023. aastal veel koorimuusika aastagala veebruaris, andsime välja koori- ja puhkpillimuusika aastapreemiaid ja taotlesime valdkonna sädeinimestele tunnustusi (Kultuurkapitali preemiad, riiklikud kultuuripreemiad, riiklikud teenetemärgid jt).

Hästi töötavad Kooriühingu koduleht, Facebooki leht ja kaks FB gruppi – koorijuhtidele ja koorivanematele. Need on osutunud väga aktiivsete arutelude kohaks, kus inimesed saavad kiiresti jagada oma ideid ja kogemusi, esitada küsimusi ja saada vastuseid. Ka saadame oma liikmetele igakuiseid infokirju.

Koori- ja puhkpillimuusika aastagala 5. veebruaril Estonia kontserdisaalis toimus mullu juba 20. korda ning selle kujundasid kunstiline juht Ode Pürg, lavastaja Kirill Havanski, stsenaarist Maria Paiste, videokunstnik Maria Roosalu ja valguskunstnik Priidu Adlas. Õhtujuht oli Johannes Richard Sepping. Kontserdi salvestas Klassikaraadio.

Kontserdil esinesid kunstilise toimekonna valikul Elleri tütarlastekoor (dirigent Külli Lokko), noorte segakoor Vox Populi (Janne Fridolin), segakoor HUIK! (Ode Pürg), Tallinna Kammerkoor

(Heli Jürgenson), Tartu Karlova Kooli poiste mudilaskoor (Annelii Traks), üle-eestiline neidudekoor Leelo (Külli Kiivet) ja Lasnamäe Muusikakooli puhkpilliorkester (Mart Aus). 12 kategoorias kandideeris aastapreemiatele 62 nominenti.

Kultuuriminister Piret Hartman andis üle tänukirjad dirigentidele, kes olid 2022. aasta jooksul edukalt esinenud vabariiklikel ja rahvusvahelistel konkurssidel - seekord oli selliseid dirigente 34. Pärast koroonaja aegset konkursside madalseisu kasvas see arv tunduvalt, ulatudes peaaegu varasemale tasemele.

Koori- ja puhkpillimuusika aastapreemiate laureaatideks 2022 nimetati:

Aasta koor 2022 – Elleri tütarlastekoor (dirigent Külli Lokko) ja I.N.T.A. segakoor (dirigent Inta Roost)

Aasta puhkpilliorkester 2022 – Lasnamäe Muusikakooli Puhkpilliorkester (dirigent Mart Aus)

Aasta dirigent 2022 – Külli Kiivet

Aasta dirigent-muusikaõpetaja 2022 – Annelii Traks

Aasta noor dirigent 2022 – Ode Pürg

Aasta orkestridirigent 2022 – Mart Aus

Aasta toetaja 2022 – Tallinna linn

Aasta korraldaja 2022 – Kertu Süld

Aasta tegu 2022 – „Mart Saar 140“ kontserdid Tallinnas ja Hüpasaates

Koostööpreemia 2022 – Riina Roose

Aasta koorihelilooja 2022 – Karin Tuul (Kuulpak)

Aasta kooriplaat 2022 – „Lembit Veevo“, segakoor HUIK!

2. aprillil, palmipuudepühal, oli segakoorilauljatel taas võimalus kaasa teha Kaarli kirikus Bach'i Johannese Passiooni ettekandel, lauldes passioonikoraale. Koostöö professionaalsete muusikutega orkestris ja kooris ning Bach'i imeline passioonimuusika on saanud Kooriühingu ja MustonenFesti koostööks iga-aastaseks tavaks. Tõsi küll, seekordne passioon oli eelmistest mõnevõrra erinev, kuna vahetult enne kontserti avalikuks saanud Venemaa-kontsertide tõttu juhatas ettekannet Andres Mustoneni asemel Endrik Üksvärav.

13.-15. aprillil 2023 toimunud XVII rahvusvahelisel koorifestivalil Tallinn 2023 osales 35 koori kokku üle 1000 lauljaga, riikidest on esindatud Belgia, Iirimaa, Läti, Norra, Soome, Wales ja loomulikult Eesti. 2021. aastal koroonatõttu ära jäänud festivalil oli palju uusi elemente: esmakordselt toimus dirigeerimise meistriklass koostööd MUBAga (läbiviijaks ka žüriisse kuulunud Rob Vermeulen Hollandist) ning andis kontserte kutsunud külaliskoor – sedakorda mullu Tolosas Grand Prix' võitnud tütarlastekoor Tiara (Riia).

Festivali raames toimusid veel kontserdid, kohtumised Tallinna koolikooridega (Reaalkoolis, Tallinna Inglise Kolledžis ja MUBAs) ning publikule avatud konkurss kõigile kooriliikidele, kus sai kuulata erinevate stiilide ja -ajastute muusikat. Konkursi kaasaegse muusika kategooriasse tellisime nais-, sega- ja meeskooriteosed Erkki-Sven Tüürilt (Omnia mutantur), mille multiesietekanne neljalt osalenud rahvusvaheliselt koorilt kõlas festivalil. Belgia, Norra, Iiri ja Eesti kooride ettekannete seast valis helilooja parimana väja Iiri kammerkoori Cuore esituse.

Koorifestivali avakontserdil esinesid Estonian Voices (Eesti) ning maailma paremiku kuuluvad kammerkoor Schola Cantorum (Norra), kammerkoor CF1 (Wales) ja noortekoor Tiara (Läti). Lõppkontserdil sai kuulata Eesti Rahvusmeeskoori Veljo Tormise kavaga. Lisaks rahvusvahelistele heliloojatele esitati koorifestivalil Eesti tunnustatud koorimuusika loojate Tõnu Kõrvitsa, Mirjam Tally, Riho-Esko Maimetsa, Arvo Pärdi, Ester Mägi, Pärt Uusbergi, Karin Tuule, Galina Grigorjeva, Alo Põldmäe, Raimo Kangro, Olav Ehala, Mari Amori, Tarmo Lepiku, Mart Saare, Rudolf Tobiasse, Veljo Tormise, Cyrillus Kreegi, Gustav Ernesaksa jpt loomingut.

Esmakordselt jagasime festivalisündmusi erinevate Tallinna kontserdisaalide vahel - nii toimusid festivali avakontsert ja osad konkursikategooriad EMTA kontserdi- ja teatrimajas, konkurss Metodisti kirikus, Grand Prix ja lõppkontsert Estonia kontserdisaalis. Festivalikontserdid leidsid aset Tallinna koolides (Reaalkool, Inglise Kolledž, MUBA), Tallinna Raekojas, Jaani kirikus ja Hopneri majas, et osalevad koorid saaksid hea ülevaate Tallinna kontserdisaalide võimalustest.

Konkursi žüriisse kuulusid tunnustatud muusikud: Aira Birzina (Läti), Triin Koch (Eesti), helilooja Jaakko Mäntyjärvi (Soome), Ban Sheng Toh (Singapur) ja Rob Vermeulen (Holland).

Klassikaraadio salvestas 14. aprilli konkursid ja tegi otseülekande festivali Grand Prix' voorust. Festivalisündmused jäädvustati ka videosse, mis on kättesaadav Kooriühingu kodulehe videogaleriis.

Küllalt mahukas töö 2023. aastal oli seotud ka kultuuristrateegia Kultuur 2030 ettevalmistamisega, mille juhtgruppi kuulub Kaie Tanner.

Eesti esindaja Euroopa Kooriühingu juhatustes on Eesti Kooriühingu juhatuse liige Raul Talmar. Euroopa Kooriühingu noortekomisjoni valiti meie ettepanekul aktiivne koorimanager ja -laulja Kertu Süld. Kaie Tanner on valitud Rahvusvahelise Koorifestivalide Assotsiatsiooni presidendiks ning töötab Rahvusvahelise Koorimuusika Föderatsiooni (IFCM) juhatuse liikmeks.

Eesti Kooriühing on ka Euroopa Kooriühingu liige ning seega osalesid meie esindajad Hirvo Surva, Raul Talmar ja Kaie Tanner EKÜ peaassambleel novembris Vilniuses 17.-19. novembril.

Kaie Tanner osales Rahvusvahelise Koorifestivalide Assotsiatsiooni (CFN) presidendi ning Tallinna Rahvusvahelise Koorifestivali esindajana CFN peaassambleel ning festivalide tuleviku paneelarutelul Marktoberdorfs (Saksamaa) 27.-31. mail 2023 ning IFCM esindajana Rahvusvahelise Muusikanõukogu (IMC) peaassambleel ning konverentsil Rabatis (Maroko) 21.-25. novembril.

4. Ohustatud kooriliikide (mille lauljate arv on vähenenud) lauljate motiveerimine, eelkõige neidudekoorid ja noorte segakoorid

Kuna osade noortekooride liikide (neidudekoorid, noorte segakoorid) lauljate arv on drastiliselt vähenenud, otsustasime alustada Eesti noortekooride festivalide korraldamist igal aastal, keskendudes igal korral erinevale kooriliigile.

3.-5. novembril 2023 leidis aset II Tallinna Noortekooride Festival, sedakorda osalejais noorte segakoorid. Osales 13 koori Tallinnast, Jõgevalt, Kuressaarest, Maardust, Raplast ja Tartust kokku 400 lauljaga. Festivalikava pani seekord kokku kunstiline toimkond koosseisus Eve Karp, Helerin Lehtla, Eve Paap ja Kätlin Puhmaste.

Kolme päeva jooksul osaleti Richard Filzi (Austria) body percussioni õpitubades, arutleti vaimse tervise, keskkonnakriisi, prügisorteerimise ja ajaplaneerimise teemadel, tehti hääleharjutusi erinevate vokaalõpetajate (Triin Ella, Karin Salumäe) juhendamisel, õpiti uut repertuaari ning anti ja kuulati kontserte. Uudisteoselõid festivali jaoks Riivo Jõgi, Karin Tuul ja Mariliis Valkonen. Lisaks väga professionaalsele ja meeleolukale RO Estonia poistekoori meeskviintile esines osalejatele ka vaskpilliansambel Brassical.

Koorilaulu õpitube vedasid noored, aga juba kogenud dirigendid Janne Fridolin, Kuldar Schüts, Karin Tuul ja Silja Uhs. Kuna vajasime mitmesajakohalisi saale, toimusid õpitoad Vene Kultuurikeskuse suures saalis ja kammersaalis, EMTA kontserdi- ja teatrimaja suures saalis ning Reaalkooli aulad. Dirigente toetasid kontsertmeistrid Õnne-Ann Roosvee ja Hain Hõlpus. Lisaks õpitubadele toimus festivali raames ka kolm kontserti: EMTA kontserdi- ja teatrimajas esinesid RO Estonia poistekoori meeskviintett ja Reaalkooli aulad Brassical. Lisaks andsid EMTA saalis kontserdi festivalil osalenud Maardu Kunstide Kooli segakoor, segakoor Tulesäde, Mustamäe Riigigümnaasiumi segakoor, Gustav Adolfi Gümnaasiumi segakoor ja Eesti Noorte Segakoor. Lõpupeol tantsiti Tallinna Ülikooli rahvatantsuansambli „Soveldajad“ noorte eestvedamisel rõõmuga pärimustantse.

Osa väljastpoolt Tallinna tulijaid majutus peredesse, kuid osad koorid elasid ka Reaalkoolis, kus sai magada nagu laulupeol - oma magamiskoti ja madratsiga. Süüa said kõik osavõtjad Reaalkooli sööklas.

Osalenud noored ja dirigendid arvasid festivalist nii:

- *Festival meeldis väga, eriti body percussion!*
- *Väga ägedad dirigendid juhtisid koorilauluõpitube!*
- *Isegi veel rohkem võiks laulda!*
- *Tohutult toredad kontserdid ja pärimustantsude tantsimine! Just see oli äge, et noored esinesid! Kui selliseid kontserte kuskil veel toimub, siis andke teada, me tahaksime minna!*
- *Väga tore, et õpitubade juhid olid ka noored!*
- *Suurepärane õhtuprogramm!!!*
- *Kõige ägedam oli see, et sai nii palju koos teha!*
- *Tallinnas Virtsuni laulsime bussis suure hooga edasi, nii festivalirepertuaar kui ka laulupeokava mitu korda läbi! Festivalil õpitud laule saame juba praegu oma üritustel kasutada!*

Just see oligi meie jaoks üks festivali käivitamise eesmärk – anda hooaja alguses hea annus inspiratsiooni, mille toel tööle hakata – ja oleme väga rõõmsad, et see õnnestus. Järgmisel sügisel ootame festivalile juba lastekoore, kes alustavad seal 2025. aasta laulupeo repertuaari õppimist.

5.Noorte kaasatuse suurendamine koorivaldkonnas

Peame väga oluliseks, et Eesti koorimuusikas jätkuks laste- ja noortekooride traditsioon, kust tuleb meie koorijuhtide järelkasv, et tegutsesid vabariiklikud kollektiivid andekate noorte leidmiseks ja arendamiseks üle Eesti, kuid et lastele-noortele toimuksid ka atraktiivsed koori- ja puhkpillimuusika üritused ning kultuurikorraldusest huvitatud saaksid kaasa lüüa vabatahtlikena erinevail koorisündmustel. Just mudilas-, laste- ja poistekoorides saab alguse tulevaste koorijuhtide, muusikaõpetajate ning täiskasvanud koorilauljate arengutee.

Andekatel lastel ja noortel on võimalus osaleda vabariiklike kollektiivide töös (üle-eestiline lastekoor Ilmalilled, EMLS üle-eestiline poistekoor Kalev, üle-eestiline neidudekoor Leelo, Eesti Noorte Segakoor ja Eesti Noorte Puhkpilliorkester), mis annavad kontserte nii linnades kui koorilaagrite kohtades. Kõrge taseme hoidmiseks toimub regulaarne (viieaastase perioodiga) konkurss dirigendi kohale. Vabariiklikest noortekollektiividest lähevad noored pidevalt edasi õppima dirigeerimise ja muusikaõpetuse eriala.

Oleme väga rõõmsad, et vabariiklikud noortekollektiivid on silmapaistval kunstilisel tasemel – seda vaatamata äärmiselt kitsastele majanduslikele võimalustele. Peame väga oluliseks suurendada vabariiklike kollektiivide toetusi, kuna need koondavad maakondadest pärit noori, annavad neile muusikalise väljundi ning suunavad parimaid muusikat õppima.

Haridus- ja Teadusministeeriumi toel töötab alates 2001. aastast Eesti Kooriühingus koolikooride konsultant, kelle ülesandeks on juhatada koolikooride sektiooni tööd, arendada laste ja noorte koorimuusikat, korraldada sellealaseid koolitusi ning organiseerida kooride kategooriasse kuulamise läbiviimist koostöös ELTSaga. Alates 2019 septembrist töötab sellel kohal Tuuli Metsoja.

Kooriühingu juhatusse ja muusikanõukokku oleme kaasanud noore põlvkonna koorijuhid (Mai Simson, Kuldar Schüts), et tagada vanuseline mitmekesisus ja arvamuste paljus.

Igapäevatöö

Kooriühing korraldab koostöös Tallinna linnaga koorikontserte Mustpeade Majas (kontserdisari „KoosKõla“), Hopneri Majas („Cantus Revaliensis“) ning Rootsi-Mihkli kirikus („Kirikukontserdid“). Lisaks toimuvad koostöös Lauluvaljakuga koorikontserdid Lauluvaljaku Klaassaalis.

Neist „KoosKõla“ ja Lauluvaljaku kontserdid on publikule täiesti tasuta, teised kaks sümboolse piletihinnaga.

„KoosKõla“ raames toimus 2023. aastal Mustpeade Majas 8 kontserti:

31. jaanuar „Saar ja Sisask“ sarjast „Tähestiku kontserdid“ - segakoor K.O.O.R.

22. veebruar „Sind ma tahan armastada“ - Eesti vabariigi 105. aastapäevale pühendatud nais- ja neidudekooride kontsert: Haapsalu neidudekoor Canzone, kammernaiskoor Musamari, Tallinna Tehnikaülikooli Akadeemiline Naiskoor, Tartu Ülikooli naiskoori Tallinna Vilistlaskoor, naiskoor Terzo.

28. märts „Kevadkillud“: kammernaiskoor Sireen ja kammerkoor Encore

19.aprill „Jürikuu naiste laulud“: naiskoor Carmina, kammernaiskoo Lu
2.mai „Adoramus“: Veronika Portsmuthi Kooriakadeemia kontsertkoor ja popkoor
5. juuni „Hear our voice“: Adolf Fredriksi Muusikakooli noortekoos (Rootsi) ja Eesti Raadio laulustuudio tütarlastekoos
29.november „Jõuluvalgus“: Kammerkoor Voces Tallinn
19. detsember „Ma tulen taevast ülevalt“: Tallinna Kammerkoor

Sarja „Cantus Revaliensis“ raames toimus 2023. aastal Hopneri majas 9 kontserti:

15. veebruar „Sind tahan ma armastada“: naiskoor Gaudete, segakoos Riola, segakoos Jõelähtme laulusõbrad
19. veebruar „Kokkukõla“: Eesti Rahvusraamatukogu naiskoor ja meeskoos Sakala
10.märts „Õnnele vastu“: Tallinna Ülikooli Naiskoor, Tallinna Ülikooli vokaalansambel Vox Nova
13. aprill Koorifestivali „Tallinn 2023“ koorid: kammernaiskoos Musamari, naiskoos Kalva (Läti), segakoos HUIK!, kammerkoos Cuore (Iirimaa)
23.aprill „Eesti Koorijuhtide Naiskoos 35“: Eesti Koorijuhtide Naiskoos
21.mai „Kevad südames“: kammerkoos Aktiva
26.mai Vestmanna Sangkor (Fääri saared) ja Kose Kammerkoos
22. oktoober Tallinna Huvikeskus Kullo Kooristuudio Raduga sügiskontsert
14. detsember „Valguse varjus“: Tallinna Reaalkooli Kooristuudio koorid, ansamblid ja solistid

Kirikukontsertide sarja raames toimus 2023. aastal Rootsi-Mihkli kirikus 1 kontsert:

16.aprill Segakoos Keila ja Tabasalu Kammerkoori ühiskontsert

Lauluväljaku Klaassaaalis toimus 2023. aastal Kooriühingu korraldusel 1 kontsert:

26. november „Üle Läänemere“: kammernaiskoos Sireen ja Soome meeskoos Valkia

Koostöö Eesti organisatsioonidega

Hea koostöö on Eesti Muusika- ja Teatriakadeemiaga, kus käivitasime 2020. aasta sügisest esmakordselt õppivate koorijuhtimis- ja muusikapedagoogikatundengite kooripraktika. Selle käigus töötavad üliõpilased erinevate kooriliikidega kogenud mentorite käe all ning saavad seega praktilisest kooritööst hea ettekujutuse. Praktikakoos tagab Kooriühing, EMTA aga annab üliõpilastele praktika läbimise eest ainepunkte. 2023. aastal läbis praktika 12 üliõpilast.

Hea koostöö on ka Tallinn Music Weekiga, kellega koos korraldasime koorikontserte ka 2023. aastal – seekord 13. mail Fotografiskas, esines EMTA segakoos üliõpilaste juhatusel.

2011. aastal töötas Kooriühing koostöös Eesti Esitajate Liiduga välja koori liikmeankeedi ja liikmetingimused – seega saavad koorid nüüd astuda EEL liikmeks ning saada oma esituste kasutamise eest tasu. Jätkame nende võimaluste tutvustamist kooride ja dirigentide hulgas ka käesoleval aastal. Väga positiivset mõju on avaldanud meie tihe koostöö Klassikaraadioga, mis salvestab koorikontserte, teeb intervjuusid koorijuhtidega ning mängib raadioeetris väga palju koorimuusikat. Uue Eesti koorimuusika salvestamine meie parimate kooride poolt jätkub ka 2024. aastal.

Väga hea koostöö on Eesti Rahvakultuuri Keskusega, kellega koos korraldame koorijuhtide ja muusikaõpetajate täienduskoolitusi ning osalesime kollektiivjuhtide palgameetme tutvustamisel (läbi 2023. aasta).

Info ja väljundid

Koduleht ja infokiri annavad kooridele võimaluse levitada oma infot (kontserdid, ettevõtmised, konkursitulemused jms) ning sinna saadetakse kaastöid üle Eesti. Kooriühingu elektrooniline infokiri ilmub regulaarselt 1-2 korda kuus. Meililistidesse kuuluvad nii koorijuhid, koorivanemad kui koorilauljad ja andmeid uuendatakse pidevalt.

Koostöö muusikaõppeasutustega

Parema koostöö tagamiseks muusikaõppeasutustega on KÜ juhatusse ja muusikanõukokku kaasatud nende asutuste esindajaid (Hirvo Surva ja Heli Jürgenson Eesti Muusika- ja Teatriakadeemiast, Ingrid Kõrvits MUBAst). Eriala omandavad (üli)õpilased ja õpetajad/õppejõud saavad külastada tasuta või soodushinnaga KÜ poolt korraldatavaid üritusi ning õppureid kaasatakse korraldustoimkondadesse.

Kooriühingu juhtimine ja meeskond

Eesti Kooriühingu 42. tegevusaastal kuulusid ühingu juhatusse Hirvo Surva (esimees), Heli Jürgenson, Jaanus Kann, Aet Maatee, Monika Salu, Mai Simson, Raul Talmar, Kaie Tanner, Toomas Vavilov ja Karin Tuul.

Muusikanõukogu töötas koosseisus Heli Jürgenson (esimees), Karin Tuul, Elina Kaasik, Ingrid Kõrvits, Valdo Rüütelmaa, Heli Roos, Inta Roost, Kuldar Schüts, Hirvo Surva, Ingrid Mänd ja Margit Võsa.

Roosikrantsi tänava büroos töötas 2023. aastal 10 inimest: KÜ tegevjuht Kaie Tanner, programmitoimetaja Aiki Koolmeister, koolikooride konsultant Tuuli Metsoja, raamatupidaja Piia Härmson, sekretär-asjaajaja Mare Zaneva, koristaja Sirje Põlluste, Eesti Puhkpillimuusika Ühingu vastutav sekretär Valdo Rüütelmaa, Eesti Segakooride Liidu vastutav sekretär Mariell Aren ning Eesti Naislaulu Seltsi vastutav sekretär Mariika Murumaa.

2023. AASTA OLULISEMAD TEGEVUSED KOORIÜHINGU JA ALALIITUDE TÖÖS:

2. veebruar Tartu rahu 103. aastapäeva kontsert: Rein Rannap „Ilus maa“ Viimsi Artiumis (EMLS)
5. veebruar Eesti Kooriühingu aastapreemiate gala Estonia kontserdisaalis (KÜ)
- 10.-11. veebruar Koorijuhtide-muusikaõpetajate koolitus Tallinnas (KÜ, ERK)
11. veebruar Eesti Puhkpillimuusika Ühingu volikogu ning raamatu „Eesti Puhkpillimuusika Ühingu dirigendid“ esitus (EPÜ)
22. veebruar Eesti Vabariigi 105. aastapäeva kontsert ja Aasta Naiskoor 2022 väljakuulutamise Tallinna Filharmoonia Mustpeade majas (ENLS)
24. veebruar EMLS kooride osalemine pidulikul riigilipu heiskamise tseremoonial Kuberneris aias (EMLS)
- 3.-5. märts Nõmme Pasunapäevad (EPÜ)
4. märts Metsasarvekonkurss Tartu Muusikakoolis (EPÜ)
- 11.-12. märts VIII nais- ja neidudekooride võistulaulmine Tallinna Ülikooli aulas (ENLS)
- 17.-18. märts Koorijuhtide-muusikaõpetajate koolitus Tallinnas (KÜ, ERK)
2. aprill Johannese passiooni ettekanne koraalide ühislaulmisega Tallinna Kaarli kirikus (MustonenFest, KÜ)
- 13.-16. aprill XVII rahvusvaheline koorifestival „Tallinn 2023“ (KÜ)
- 24.-30. aprill Koorijuhtide õppereis Istanbuli Maailma Koorimuusika Sümpoosionile (KÜ)
- 5-6. mai Koorijuhtide-muusikaõpetajate koolitus Tallinnas (KÜ, ERK)
- 6.-7. mai X Tabasalu Metsasarvepäevad (EPÜ)
13. mai Tallinn Music Weeki koorikontsert Fotografiskas (TMW, KÜ)
20. mai EMLS XIII poiste-solistide võistulaulmise lõppkontsert Viimsi Artiumis
8. juuni Eesti Kooriühingu volikogu Tallinnas
- 9.-11. juuni Poistekoore laulu- ja spordilaager Remnikul (EMLS)
- 9.-11. juuni II rahvusvaheline puhkpillidirigendite paraad Tartus ja Pärnus (EPÜ)
- 9.-11. juuni Rivitrummarite koolitus Tabasalus
14. juuni „Kuu meeskoori kontsert“ Estonia kontserdisaalis (EMLS)
30. juuni-2. juuli XIII noorte laulu- ja tantsupeo proovid, rongkäik ja kontsert (ELTSA)
- 5.-13. juuli Koorijuhtide õppereis Genti festivalile EUROPA CANTAT *junior* (KÜ)
- 14.-16. juuli Dirigentide suveakadeemia Padisel (EPÜ)
- 27.-30. juuli Kooriühingu kultuurilooline rattaretk „Rudolf Tobias 150“ Hiiumaal
- 4.-6. august Hiiumaa Puhkpillipäevad (EPÜ)
7. august Julius Vaksi nimeline trompetistide konkurss Suure-Jaanis
- 14.-18. august XL koorijuhtide ja muusikaõpetajate suveseminar Haapsalus (KÜ)
- 16.-20. august Võru Vaskpillipäevad ja Aavo Otsa Trompeti Suveakadeemia (EPÜ)
- 18.-20. august IX koorilauljate suvekool Haapsalus (ESL)
- 23.-24. september Festival „Halinga puhkpill“ (EPÜ)
- 22.-24. september Õppereis Rahvusvahelisele Läänemere Koorifestivalile Jurmalas (EKKL)
30. september Eesti Puhkpillimuusika Ühingu aastakontsert Paide Kultuurikeskuses
- 13.-15. oktoober II Tallinna Noortekoore Festival segakooridele (KÜ)
- 19.-22. oktoober D.O. Wirkhausi nimeline noorte interpretide konkurss Kõrvekülas (EPÜ)
26. november Eesti meeskoore konkurss EMTA kontserdi- ja teatrimaja suures saalis (EMLS)
2. detsember Eesti Kammerkoore Liidu jõuluootuskontsert Tallinnas (EKKL)
2. detsember Eesti Segakooride Liidu advendikontsert Tallinna Kaarli kirikus (ESL)
3. detsember Naiskoore advendikontsert Tallinna Jaani kirikus (ENLS)
9. detsember Eesti Segakooride Liidu advendikontsert Kullamaa kirikus (ESL)
10. detsember Neidudekoore advendikontsert „Jõulupuudutus“ Tallinna Jaani kirikus (ENLS)
10. detsember Lõuna-Eesti naiskoore advendikontsert Tartu Pauluse kirikus (ENLS)
12. detsember Gustav Ernesaksa 115. sünniaastapäeva kontsert Estonia kontserdisaalis (EMLS, RAM)
16. detsembril Raamatu „Olev Oja elu hetked piltidel“ esitus Teatri- ja Muusikamuseumis (KÜ)

Kaie Tanner

Eesti Kooriühingu tegevjuht

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2023	31.12.2022	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	122 270	248 706	2
Finantsinvesteeringud	299 000	150 060	3
Nõuded ja ettemaksed	17 147	17 427	4
Kokku käibevarad	438 417	416 193	
Põhivarad			
Finantsinvesteeringud	99 360	199 000	6
Materiaalsed põhivarad	2 287	1 494	7
Kokku põhivarad	101 647	200 494	
Kokku varad	540 064	616 687	
Kohustised ja netovara			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Võlad ja ettemaksed	51 813	35 398	8
Sihtotstarbelised tasud, annetused, toetused	124 995	400 355	9
Kokku lühiajalised kohustised	176 808	435 753	
Pikaajalised kohustised			
Võlad ja ettemaksed	194 076	0	8
Kokku pikaajalised kohustised	194 076	0	
Kokku kohustised	370 884	435 753	
Netovara			
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	180 934	195 389	
Aruandeaasta tulem	-11 754	-14 455	
Kokku netovara	169 180	180 934	
Kokku kohustised ja netovara	540 064	616 687	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2023	2022	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	336 655	307 167	10
Tulu ettevõtlusest	17 144	17 144	
Muud tulud	5 025	14	
Kokku tulud	358 824	324 325	
Kulud			
Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-162 121	-128 625	11
Jagatud annetused ja toetused	-30 800	-30 800	12
Mitmesugused tegevuskulud	-32 290	-32 530	
Tööjõukulud	-154 571	-151 878	13
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	-254	-238	7
Muud kulud	-1	0	
Kokku kulud	-380 037	-344 071	
Põhitegevuse tulem	-21 213	-19 746	
Muud finantstulud ja -kulud	9 459	5 291	
Aruandeaasta tulem	-11 754	-14 455	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2023	2022
Rahavood põhitegevusest		
Põhitegevuse tulem	-21 213	-19 746
Korrigeerimised		
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	254	238
Kokku korrigeerimised	254	238
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	280	-62 326
Põhitegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus	-64 870	-166 621
Laekumised sihtotstarbelistest tasudest, annetustest, toetustest	309 855	292 404
Muud rahavood põhitegevusest	-305 249	-187 427
Kokku rahavood põhitegevusest	-80 943	-143 478
Rahavood investeerimistegevusest		
Tasutud materiaalsete ja immateriaalsete põhivarade soetamisel	-1 047	0
Tasutud muude finantsinvesteeringute soetamisel	-199 360	-100 000
Laekunud muude finantsinvesteeringute müügist	150 060	0
Laekunud intressid	4 854	1 373
Kokku rahavood investeerimistegevusest	-45 493	-98 627
Kokku rahavood	-126 436	-242 105
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	248 706	490 811
Raha ja raha ekvivalentide muutus	-126 436	-242 105
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	122 270	248 706

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

		Kokku netovara
	Akumuleeritud tulem	
31.12.2021	195 389	195 389
Aruandeaasta tulem	-14 455	-14 455
31.12.2022	180 934	180 934
Aruandeaasta tulem	-11 754	-11 754
31.12.2023	169 180	169 180

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

Eesti Kooriühing MTÜ 2023. aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga (EFS), mida täiendavad Raamatupidamise Toimkonna poolt välja antud juhendid.

Majandusaasta aruanne on koostatud eurodes.

Raha

Raha ja raha ekvivalentidena kajastatakse kassas olevat sularaha, arvelduskontode jääke ning lühiajalisi deposiite.

Finantsinvesteeringud

Tähtajalised hoiused, mille periood on pikem kui 1 aasta.

Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Materiaalset põhivara kajastatakse bilansis soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumuleeritud kulum ja võimalikud väärtuse langusest tulenevad allahindlused. Amortisatsiooni arvestamisel kasutatakse lineaarset meetodit.

Materiaalseks põhivaraks loetakse vara, mille kasutusiga on üle ühe aasta ning mille soetusmaksumus on üle 700 euro.

Põhivarade arvelevõtmise alampiir 700

Finantskohustised

Finantskohustused (võlad hankijatele, viitvõlad) kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumuses.

Annetused ja toetused

Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused kasutatakse konkreetse projekti või ürituse finantseerimiseks.

Jagatud toetused ja annetused on need toetused, mis on MTÜ-le laekunud transiitsummadena ning samas väärtuses edasi kantud.

Tulud

Sihtotstarbelisi annetusi ja toetuse kajastatakse tuluna nendes perioodides, mil leiavad aset kulutused, mille kompenseerimiseks annetused ja toetused on mõeldud.

Kulud

Kulud arvestatakse vastavalt sihtfinantseerimise eelarvetele.

Maksustamine

Maksud arvestatakse vastavalt Eesti Vabariigis kehtivatele seadustele.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2023	31.12.2022
Kassa	7 583	4 420
SEB Pank AS	114 588	184 117
Swedbank AS	0	11 756
Coop Pank AS	99	48 413
Kokku raha	122 270	248 706

Lisa 3 Lühiajalised finantsinvesteeringud

(eurodes)

		Kokku
	Muud	
31.12.2021	99 000	99 000
Muud	51 060	51 060
31.12.2022	150 060	150 060
Soetamine	100 000	100 000
Müük müügihinna või lunastamine	-150 060	-150 060
Muud	199 000	199 000
31.12.2023	299 000	299 000

Eesti Kooriühing MTÜ-l on lühiajalised hoiused:

- 1- LHV Pank AS-s summas 100 000 eurot
2. Inbank AS-s summas 100 000 eurot
3. Coop Pank AS-s kokku summas 51 060 eurot
4. HolmBank AS-s kokku summas 47 940 eurot

Lisa 4 Nõuded ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2023	Jaotus järelejäänud tähtaja järgi		
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul	üle 5 aasta
Nõuded ostjate vastu	316	316	0	0
Ostjatelt laekumata arved	316	316	0	0
Muud nõuded	8 831	8 831	0	0
Intressinõuded	8 804	8 804	0	0
Viitlaekumised	27	27	0	0
Tallinna Kultuuri- ja Spordiameti sihtotstarbeline toetus	8 000	8 000	0	0
Kokku nõuded ja ettemaksed	17 147	17 147	0	0

	31.12.2022	Jaotus järelejäänud tähtaja järgi		
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul	üle 5 aasta
Nõuded ostjate vastu	570	570	0	0
Ostjatelt laekumata arved	570	570	0	0
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	0	0		
Muud nõuded	6 857	6 857	0	0
Intressinõuded	4 192	4 192	0	0
Viitlaekumised	2 665	2 665	0	0
Tallinna Kultuuri- ja Spordiameti sihtotstarbeline toetus	10 000	10 000	0	0
Kokku nõuded ja ettemaksed	17 427	17 427	0	0

Lisa 5 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad

(eurodes)

	31.12.2023	31.12.2022
	Maksuvõlg	Maksuvõlg
Üksikisiku tulumaks	3 456	4 171
Sotsiaalmaks	5 841	7 054
Kohustuslik kogumispension	206	257
Töötuskindlustusmaksed	348	431
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	9 851	11 913

Lisa 6 Pikaajalised finantsinvesteeringud

(eurodes)

		Kokku
	Muud	
31.12.2021	150 060	150 060
Soetamine	100 000	100 000
Muud	-51 060	-51 060
31.12.2022	199 000	199 000
		Kokku
	Muud	
31.12.2022	199 000	199 000
Soetamine	99 360	99 360
Muud	-199 000	-199 000
31.12.2023	99 360	99 360

Eesti Kooriühingul on kaks pikaajalist hoiust:

1. Hoius BigBank AS-s, summas 51 060 euri.
2. Hoius Coop Pank AS-s, summas 48 300 euri.

Lisa 7 Materiaalsed põhivarad

(eurodes)

			Kokku
	Arvutid ja arvutisüsteemid	Muud materiaalsed põhivarad	
31.12.2021			
Soetusmaksumus	5 432	11 556	16 988
Akumuleeritud kulum	-5 029	-10 227	-15 256
Jääkmaksumus	403	1 329	1 732
Amortisatsioonikulu	-238		-238
31.12.2022			
Soetusmaksumus	5 432	11 556	16 988
Akumuleeritud kulum	-5 267	-10 227	-15 494
Jääkmaksumus	165	1 329	1 494
Ostud ja parendused	1 045		1 045
Amortisatsioonikulu	-252		-252
31.12.2023			
Soetusmaksumus	6 477	11 556	18 033
Akumuleeritud kulum	-5 519	-10 227	-15 746
Jääkmaksumus	958	1 329	2 287

Lisa 8 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2023	Jaotus järelejäänud tähtaja järgi	
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul
Võlad tarnijatele	4 772	4 772	0
Võlad töövõtjatele	890	890	0
Maksuvõlad	9 851	9 851	0
Saadud ettemaksed	224 076	30 000	194 076
Tulevaste perioodide tulud	224 076	30 000	194 076
Väljamaksmata sihtotstarbeline toetus	6 300	6 300	0
Kokku võlad ja ettemaksed	245 889	51 813	194 076

	31.12.2022	Jaotus järelejäänud tähtaja järgi	
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul
Võlad tarnijatele	1 517	1 517	
Võlad töövõtjatele	1 536	1 536	
Maksuvõlad	11 913	11 913	
Saadud ettemaksed	20 432	20 432	
Tulevaste perioodide tulud	20 300	20 300	
Muud saadud ettemaksed	132	132	
Kokku võlad ja ettemaksed	35 398	35 398	

Lisa 9 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused

(eurodes)

	31.12.2022		Laekunud	Tagasi makstud	Kajastatud tulemiaruanDES	31.12.2023	
	Nõuded	Kohustised				Nõuded	Kohustised
Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	10 000	400 355	309 855	133	336 655	8 000	124 995

Järgmistele perioodidele kanduvad alljärgnevad suuremad sihtotstarbelised toetused, annetused, tasud:

Leading Voices 89 567 (2022: 0) euri
Aastakontsert summas 11 652 (2022:0) euri
Mudifest summas 6 384 (2022: 6 384) euri
Mentorprogramm 7 068 (2022: 3 910) euri
Kooriühingu laulikud 6 753 (2022: 6 0756) euri
"Olev Oja elu hetke piltidel" raamat 724 (2022:0) euri
Muud sihtotstarbelised toetused ja annetused 2 848 euri
Kokku Sihtotstarbeliste toetuste, annetuste saldo 2023.a. summas 124 995
(2022: 400 355) euri

Lisa 10 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2023	2022
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	99 110	96 445
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri keskseltsi toetus alaliitudele ja noortekollektiividele	30 800	30 800
Kultuuriministeeriumi toetus mentorprogrammi realiseerimiseks	22 500	21 259
Kultuuriministeeriumi toetus aastakontserdile	4 000	5 000
Kultuurkapitali toetus Mart Saar 140	0	8 000
Kultuurkapitali toetus Eesti Kooriühingu aastakontserdile	27 600	12 000
Kultuurkapitali toetus suveseminarile	9 000	9 500
Kultuurkapitali toetus koorifestivalile	16 000	0
Kultuurkapitali toetus NEKfestile	9 000	5 000
Kultuurkapitali toetus Eesti Kooriühingu plaatidele	0	1 000
Kultuurkapitali toetus rahvusvahelisele koolitusele	3 000	3 000
Kultuurkapitali toetus Kooriühingu repertuaarile	2 400	500
Eesti Muusikakoolide Liidu otsetoetus	3 000	3 000
Tallinna Kultuuri-ja Spordiameti toetus aastakontserdile	6 590	4 000
Tallinna Kultuuri-ja Spordiameti toetus NEK-festile	20 000	20 000
Tallinna Kultuuri-ja Spordiameti toetus Mart Saar 140	0	4 000
Kultuuriministeeriumi toetus mudifestile	0	5 000
Kultuuriministeeriumi toetus Lastekooride konkurss-festivalile	0	3 518
Tallinna Kultuuri-ja Spordiameti toetus Tallinna koorifestivalile	6 500	0
Kultuuriministeeriumi toetus koorifestivalile	24 000	0
Kultuurkapitali toetus mudifestile	0	5 660
Kultuurkapitali toetus Olev Oja raamatule	4 000	0
Muud annetused	5	0
muud sihtfinantseerimised	49 150	68 025
Tallinna Kultuuri-ja Spordiameti toetus kirikukontserdite sarajale	0	1 460
Kokku annetused ja toetused	336 655	307 167
sh eraldi kohaliku omavalitsuse eelarvest	46 500	40 000
sh.toetused, mis on laekunud transiitsummadena ning kuuluvad edasi maksmisele vastavalt juhatuse otsusele	30 800	30 800

Lisa 11 Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud (eurodes)

	2023	2022
Transpordikulud	23 186	13 298
Üür ja rent	28 915	17 529
Uurimis- ja arengukulud	24 634	12 676
Tööjõukulud	23 162	26 456
Heli-ja valgustehniline teenindamine	6 780	8 605
Majutuse kulud	25 006	15 923
Muusikateenused	15 330	20 053
Noodid, brožüürid	809	3 677
Muud	14 299	10 408
Kokku sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	162 121	128 625

Lisa 12 Jagatud annetused ja toetused (eurodes)

	2023	2022
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri Keskseksi toetus EMLS-le	6 200	6 200
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri Keskseksi toetus ENLS-le	6 200	6 200
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri Keskseksi toetus ESL-le	6 200	6 200
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri Keskseksi toetus EPÜ-le	6 200	6 200
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri Keskseksi toetus EKKL-le	2 000	2 000
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri Keskseksi toetus EKJL-le	2 000	2 000
Kultuuriministeeriumi eraldatud Rahvakultuuri Keskseksi toetus EMÕ-le	2 000	2 000
Kokku jagatud annetused ja toetused	30 800	30 800

Riigitoetuse lõplik osa, summas 6 300 euri tasuti alaliitudele 2024.a. jaanuari kuus.

Lisa 13 Tööjõukulud

(eurodes)

	2023	2022
Palgakulu	115 523	114 135
Sotsiaalmaksud	39 048	37 743
Kokku tööjõukulud	154 571	151 878
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	23 164	26 456
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	5	5

Lisa 14 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.12.2023	31.12.2022
Füüsilisest isikust liikmete arv	12	12
Juriidilisest isikust liikmete arv	7	7

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused		
	2023	2022
Arvestatud tasu	2 250	2 256

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 06.06.2024

Eesti Kooriühing (registrikood: 80039536) 01.01.2023 - 31.12.2023 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
AET MAATEE	Juhatuse liige	26.06.2024
MONIKA SALU	Juhatuse liige	26.06.2024

Aruande üldkoosoleku kinnitamise staatus

Üldkoosoleku poolt kinnitatud

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Kontsertide lavastamine ja esitamine, muusikaline loometegevus jms tegevus	90012	Jah