

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2011

aruandeaasta lõpp: 31.12.2011

nimi: mittetulundusühing EESTI TEATRILIIT

registrikood: 80035656

tänava/talu nimi, Uus 5

maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postsihtnumber: 10111

telefon: +372 6464512, +372 5131886, +372 6464515

faks: +372 6464516

e-posti aadress: teatriliit@teatriliit.ee

veebilehe aadress: www.teatriliit.ee

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	8
Bilanss	8
Tulemiaruanne	9
Rahavoogude aruanne	10
Netovara muutuste aruanne	11
Raamatupidamise aastaaruande lisad	12
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	12
Lisa 2 Raha	12
Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed	13
Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	13
Lisa 5 Materiaalne põhivara	14
Lisa 6 Võlad ja ettemaksed	14
Lisa 7 Liikmetelt saadud tasud	15
Lisa 8 Annetused ja toetused	15
Lisa 9 Tulu ettevõtlusest	15
Lisa 10 Mitmesugused tegevuskulud	15
Lisa 11 Tööjõukulud	16
Lisa 12 Muud kulud	16
Lisa 13 Seotud osapooled	16

Eesti Teatriliidu tegevuse aruanne 2011.aasta kohta.

Teatriliidu ülesanne on hoolitseda tegevusvaldkondade eest, mis ei kuulu otseselt ühegi teatrinstitutsiooni mõjuvälja.

See on kogu teatrivaldkonna silmaspidamine, mille eest hoolekannet peeti loomulikuks ja põhikirjaliseks kohustuseks nii esimese Eesti Vabariigi-aegse Teatritöötajate ühenduse kui ka Eesti ENSV Teatriühingu poolt.

Kokkuvõtte lähiajaloost.

1945 asutati Eesti NSV Teatriühing.

1987 reorganiseeritakse Eesti Teatriühing Eesti Teatriliiduks.

1992 võetakse vastu uus põhikiri, ETL astub TALO liikmeks, hakatakse moodustama erialaliite.

1996 erialaliidud ja -ühendused võtavad vastu **Ühinemislepingu**, millega ETL muutub katusorganisatsiooniks erialaliitudele ja -ühendustele.

2000 Teatriliidule delegeeritakse põhikirjalised ülesanded vastuvõetud dokumendiga „**Ühiste huvide deklaratsioon. Ühinemislepingu lisa**”.

2001 Võetakse vastu dokument **MTÜ Eesti Teatriliit liikmesorganisatsioonide kokkulepe**, millega pannakse ühendorganisatsioonile kohustused liikmesliitude eest.

Väljavõtte põhikirjast.

ETL on moodustunud erialaliitudest ja -ühendusest ning teatrite osakondadest.

ETL liige võib olla kas erialaliidu/ühenduse või konkreetse teatri osakonna kaudu.

Esindajatest ehk volinikest koosnev volikogu on ETL põhikirja kohaselt peakoosolekute vaheline kõrgeim juhtorgan. Peakoosolekul kinnitatakse volikogu ning valitakse lihthääletusel ETL esimees.

Teatriliidu eesmärgiks on:

*Eesti teatrikultuuri hoidmine, säilitamine, selle tähtsuse propageerimine, teatrierialade ja oma liikmete loometegevuse edendamine, nende töö-, teenistus-, kutsealaste, majanduslike huvide ning sotsiaalsete õiguste ja huvide kaitsmine.

*Pidada üleriigilisel tasandil läbirääkimis ja sõlmida kollektiivlepinguid töötasustamiset, töötingimusi ja töösuhteid puudutavates küsimustes ning teistes kutsealastes, väljaõppe, täiend- ja ümberõppe, majanduslikes, sotsiaalsetes ja ühiskondlikes küsimustes.

* Koordineerida teatritöötajate erialast koolitust ja pidada järelvalvet riigitellimuste üle.

Teatriliidu tegevus on jätkuva iseloomuga: sellesse kuulub osalemine teatripoliitikas, et teha ettepanekuid seadusloomes parasjagu käimasolevatesse muudatusesse ning esitada seaduseprojekte.

1. Teatriliit osales kultuuriministeeriumi poolt ellukutsutud töörühmas vabakutseliste loovisikute sotsiaalse kaitstuse parandamiseks.

Töögrupis arutati põhjal tegi Kultuuriministeerium ettepaneku Sotsiaalministeeriumile muuta ravikindlustusseaduses sätestatud tingimusi, mis käsitlevad lühiajaliste käsundus-, töövõtu- või muude teenuse osutamiseks sõlmitud võlaõiguslike lepingute alusel tegutsevatele loovisikute kindlustuskaitse tekkimist.

Kokkuvõtlikult: kindlustatu staatus tekiks ühekuulise töölepingu sõlmimise järel (senise kolme kuu nõude asemel) ja kindlustuskaitse tekib peale 14-päevast ooteaega.

Ravikindlustus kehtib (nagu töölepingugi puhul) kaks kuud peale lepingu lõppemist.

Üles on jäänud küsimused:

- 1) lepingud, millelt ei laeku sotsiaalmaksu ehk autori-ja litsentsilepingute alusel töötamine;
 - 2) vabakutselise loovisiku vabatatahtliku kindlustamise võimalus riikliku miinimumpalga pealt;
 - 3) loomeliidu kaudu saadava loometoetuse kasutamine, FIE-ks registreerimata.
- Töörühm töötab edasi nende küsimuste lahendamiseks.

2. Eesti Teatriliidu Gild.

Teatriliidu Gild soovib pakkuda lahenduse tegijaile, kel puudub alaline töökoht, kuid kes ei soovi end ka koormata FIE staatuse või äriühingu loomisega. Gildi mõte oleks koondada oma liikmetest loomeinimeste majandustegevus ühise katuse alla, korraldada (hankida) vajalikud administratiivteenused ühiselt ning tagada tavatöötajaga võrdne kaitstus.

Lõpetati Eesti Teatriliidu Gildi dokumentide väljatöötamine (koostöös bürooga Raidla Lejins Norcous).

- 1) kolmepoolne tüüpleping: teater (tellija) – gild - liige,
- 2) gildi liikme ja gildi suhteid reguleeriv dokument,
- 3) gildi põhikiri, kus need küsimused on lahendatud.

Gild asutatakse 2012.aastal. Gildi liikmesastumine, lepingute täitmine ja allkirjastamine toimube eraldiseisva alajaotuse kaudu ETL kodulehel.

Gildi dokumentatsiooni tellimise hind jaotus Näitlejate liidu, Lavastajate liidu, Lavastuskunstnike liidu ja Teatriliidu vahel.

3. *Jätkati ja lõpetati tantsu (klassikalise ja kaasaegse tantsu) erialade riikliku õppekava koostamine ning mis kinnitati Riikliku Eksami-ja Kvalifikatsioonikeskuse (REKK) muusika ja esituskunsti õppekavarühma nõukogu poolt 09.11.2011. Töörühmas Mai Murdmaa, Ago Herkül, Anu Ruusmaa, Tiina Ollesk, René Nõmmik, Dmitri Hartchenko, Anu Tuksam ja Riina Viiding.*

4. Jaan Mikkeli poolt koostatud *“Juhend lavalise ohutuse tagamiseks esituspaikades”* kiideti heaks Sotsiaalministeeriumi ja Tööinspektsiooni poolt 28.02.2011. Teatriliit ja Etendusasutuste liit allkirjastasid kokkuleppe juhendi järgimiseks teatrites. Dokument on üleval Tööinspektsiooni ja Teatriliidu kodulehel ning ilmub brošüürina veebruaris, 2012.

5. *Teatrite tehnilistele töötajatele korraldatud seminaril maikuus tutvustas J.Mikkel ohutusjuhendit. Seminarist võtsid osa ka lavastuskunstnikud ja teatrite juhid..*

6. *Sõlmiti kokkulepe kauaegse Estonia tehnikadirektori Jaan Mikkeliiga lavatehnilise õpperaamatu koostamiseks. Viimane samalaadne - Lava ja lavatehnika sõnaraamat*

ilmus 1964 (Voldemar Haas ja Kiira Odamus). Käsiraamat peab valmima septembrikuus 2012, enne lavameistrite ja valgustajate kutseeksameid.

6. Valmis teatriametite klassifikaator koostöös kutsekojaga. Töörühmas Rein Oja, Jaan Mikk, Rein Neimar, Sirli Bergström. Eesmärk: palgaastmete kehtestamine teatritöötajatele. Klassifikaator esitati tutvumiseks Eesti Etendusasutuste liidule.

7. Alustati butafoor I kutsestandardi koostamist. Osa võtsid Jaan Mikk, Kulliki Falkenberg, Rein Neimar.

8. *Lõpetati teatri tehniliste töötajate lepingu koostamine.* Leping esitati tutvumiseks Eesti Etendusasutuste liidule eesmärgiga alustada läbirääkimisi lepingu tingimuste üle. Töörühm: Hendrik Kaljujärvi, Sirli Bergström, Malle Viirma, Haldi Ojamaa, Ain Lutsepp, Riina Viiding.

9) osalemine teatrifestivalide (Draama ja Balti Teatri Festival) korraldamises: festivali otsuste kinnitamise ja hilisema kokkuvõtete ja soovitude esitamisega festivali juhtidele;

10. *EETEAL ja Eesti Teatriliit saatsid ühise pöördumise kultuuriministrile..* Ettepanek: viia teatritöötaja töötasu haridustöötajatega samale tasemele ning arvestada majandussurutise ajal toimunud 8% inflatsiooniga.

11. Koos Eesti Etendusasutuste Liidu, kultuurikoja ja kultuuriministeeriumiga alustati etenduskunstide arengukava koostamist, mis on üks osa Eesti kultuuripoliitika arengusuundadest aastani 2020.

12. TALO koosseisus alustati *Vabariigi Valitsusega 2012 ja 2013 aasta töötasu läbirääkimisi.*

Kultuurkapitali poolt toetatud tegevused:

Teatriliit on kasutanud ja kasutab Kultuurkapitalilt saadud tegevustoetust ainult sihtotstarbeliselt järgnevalt:

- 1) Eesti teatri aastaauhindade väljaandmine. Žüriide töö organiseerimine, auhindade tellimine, piduliku auhinna seremoonia ettevalmistamine koos korraldava teatriga;
- 2) majanduslike hädaolukordade leevendamiseks;
- 3) näitlejate, lauljate, orkestrantide, balletiartistide ja teiste teatritöötajate hambaravi, kulukate meditsiiniliste aparaatide ja operatsioonide toetamiseks;
- 4) kalmistute hooldamine. ETL hooldab 461 kalmu Metsakalmistul, Teatriliidu tähistusega matuseplatsil, 18 kalmu Siselinnas ning Wiera ja Menningu haua Tartus, Raadi kalmistul. Igasuvine-ja talvine korrahoidmine nõuab hooldajate olemasolu (istutamine, pügamine, muruniitmine, kastmine, koristamine). Lisaks on tehtud vajaminevaid suuremaid korrastus-ja planeerimistöid (uute teede sisseajamine, mätastamine, kivide pesemine ja tekstide valgendamine, jne);
- 5) kirjastustegevuse toetus kulub käsikirjade ettevalmistustööde, printimise, siseretsensioonide eest maksmiseks, koopiade, tõlgete ja ka trükikulude eest tasumiseks; Teatriliidu kirjastustegevuse tunnuseks võib lugeda väärt teatrikirjanduse

(monograafiad, õpperaamatud, eesti -ja maailma teatriajaloo väljaanded, teatrimõtte, -kriitika väljaanded, leksikonid) väljaandmist.

Ilmunud 2011:

1. Ingo Normet „Ujuda selles jões. Teatrikooli aabits”.
2. Jaan Tooming „Religioossed motiivid minu lomingus”.
3. „GITIS eesti stuudio”.
4. Jaak Rähesoo „Eesti teater. I osa”.

Alustatud on 4000 märksõnaga Eesti Teatri Biograafilise leksikoni teise täiendatud köite koostamist, mis ilmub nii raamatuna kui ka veebiväljaandena ETL kodulehel.

Vajaminevate IT tööde tellimise järel lülitub Teatriliit artiklite toimetamiseks ning hilisemaks avaldamiseks MTÜ Entsüklopeedia veebikeskkonda. IT tööde finantseerimiseks taotleti ja saadi toetust hasartmängumaksu nõukogult.

Ilmumisel: 2012: Mati Palmi isikuraamat (autor Allan Vurma), Erich Kõlari isikuraamat (autor Jaak Viller), Teatrielu 2009 ja Teatrielu 2010 (koostaja Madis Kolk), „Tallinfilmi” õpestuudio (autor Õie Orav), Teatrielu 2011 (koostaja Jaak Allik), Richard Schechner „Sissejuhatus etendusuringutesse” (tõlkijad Laur Kaunissaare, Liina Jääts).

K. Stanislavski „Näitleja töö osaga” ja Näitleja töö endaga”) tõlked on viimistlemisel, 6 teatri aastaauhindade väljaandmine, 14 žürii töö koordineerimine, nominentide ja laureaate väljakuulutamise, mälestusesemete, auhindade tellimine.

Koostöö teatripidu korraldava teatri – Eesti Draamateatriga;

7 seenioride ühenduse ja teatriuurijate ühenduse töö koordineerimine;

8 Teatriliidu Gildi asutamisdokumentide tellimine;

9) Teatriliidu liikmete registri pidamine.

Teatriuurijate Ühenduse tegevus 2011

1. Korraldati seminar „Tants ja kriitika. Marginaalne kunst" Uue Tantsu Festivalil koos Tantsukunstnike Liiduga.
2. Teatriuurijate Ühenduse aastakonverentsi „Sajandilõpu Eesti teater: Suur pauk?” korraldamine.
3. Teatriuurijate blogi teater3000.wordpress.com loomine.
4. Lavastuse „Ird,K“ (Tartu Uus Teater) arutelu läbiviimine.
5. Kalju Haani osalemine Aleksander Mältoni 110. aastapäeva konverentsil.
6. Kristel Pappel andis muusikaalaseid loenguid Tartu Ülikooli bakalaureuse- ja magistriõppe üliõpilastele.
7. Toetati Teatriteaduse Üliõpilaste Kevadkooli ja viidi seal läbi seminari teemal „Kas on elu pärast postmodernismi?“, kus tegeldi erinevate mõistetega, millega proovitakse mõtestada postmodernismi lõppu ja postmodernismi järgset teatrit ja selle võimalikkust.
9. Toetati oma liikmete sõite välisfestivalidele ning maksti osaliselt kinni välisteatri pileteid.

Teatrikriitikute Ühenduse tegevus 2011

1. Anti välja Hea Teatri Auhinna, mille sellel aastal sai Piret Rauk
2. Toetati Teatriteaduse Üliõpilaste Looži kevadkooli, kus astusid üles ka Teatrikriitikute Ühenduse liikmed.

3. Viidi läbi kaks vestlusringi lavastustest „Mees, kes teadis ussisõnu“ (Endla) ja „Rise and Fall of Estonia“ (Teater NO99). Viimasest ilmus ka vestlusring Postimehe nädalalõpulisas AK.
4. Toetati liikmete sõite teatritesse väljaspool Tallinna
5. Toetati liikmete sõite festivalidele väljaspool Eestit
6. Teatripiletite kompenseerimine (täielikult ja osaliselt) nii Eestis kui välismaal.
7. Toetati teatriteaduse üliõpilaste täiendõpet Kristel Pappeli muusikteatri loengute andmise toetamise näol.

Seenioride Ühenduse tegevus 2011

1. Tervisetootused liikmetele.
2. Juhatuse sõidukulud juhatuses koosolekutele Pärnust ja Tartust.
3. Matusekuulutuste avaldamised.
4. Matusetootused oma liikmetele
5. Rendi- ja bürookulud.
6. Teatrietenduste külastused („Panso“, Eesti Draamateatris) ja muud ühistegevused (Kiek in de Köki muuseumikülastus).

1. Eesti Teatriliidu juhatuses liige Jaak Allik võtab osa riigieelarvest teatritele toetuse määramise komisjoni tööst.
2. Esimees Ain Lutsepp on Eesti Teatri Agentuuri nõukogu liige, Riigi Kultuuripreemiate komisjoni liige, Teatriliidu esindaja Kultuurikojas..
3. TALO juhatuses, RO Estonia Nõukogus ja ITI juhatuses esindab Teatriliitu Riina Viiding.
- 4) Teatriliit kuulub rahvusvahelisse erialaorganisatsiooni UNI-MEI.

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010	Lisa nr
Varad			
Käibevara			
Raha	82 812	11 336	2
Nõuded ja ettemaksed	3 441	3 002	3
Kokku käibevara	86 253	14 338	
Põhivara			
Materiaalne põhivara	30 180	35 516	5
Kokku põhivara	30 180	35 516	
Kokku varad	116 433	49 854	
Kohustused ja netovara			
Kohustused			
Lühiajalised kohustused			
Võlad ja ettemaksed	19 567	13 303	6
Sihtotstarbelised tasud, annetused, toetused	23 318	9 456	
Kokku lühiajalised kohustused	42 885	22 759	
Kokku kohustused	42 885	22 759	
Netovara			
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	27 095	53 128	
Aruandeaasta tulem	46 453	-26 033	
Kokku netovara	73 548	27 095	
Kokku kohustused ja netovara	116 433	49 854	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2011	2010	Lisa nr
Tulud			
Liikmetelt saadud tasud	85 358	71 812	7
Annetused ja toetused	103 403	87 945	8
Tulu ettevõtlusest	42 812	43 481	9
Muud tulud	63 912	0	
Kokku tulud	295 485	203 238	
Kulud			
Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-29 920	-34 851	
Jagatud annetused ja toetused	-15 382	-13 867	
Mitmesugused tegevuskulud	-58 601	-57 976	10
Tööjõukulud	-139 178	-116 540	11
Põhivara kulum ja väärtuse langus	-5 336	-5 519	
Muud kulud	-488	-1 570	12
Kokku kulud	-248 905	-230 323	
Põhitegevuse tulem	46 580	-27 085	
Finantstulud ja -kulud	-127	1 052	
Aruandeaasta tulem	46 453	-26 033	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2011	2010
Rahavood põhitegevusest		
Põhitegevuse tulem	46 580	-27 085
Korrigeerimised		
Põhivara kulum ja väärtuse langus	5 336	5 519
Kokku korrigeerimised	5 336	5 519
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	-439	-75
Põhitegevusega seotud kohustuste ja ettemaksete muutus	20 126	-6 298
Laekunud intressid	27	1 052
Makstud intressid	-154	0
Kokku rahavood põhitegevusest	71 476	-26 887
Rahavood investeerimistegevusest		
Tasutud materiaalse ja immateriaalse põhivara soetamisel	0	-4 670
Kokku rahavood investeerimistegevusest	0	-4 670
Kokku rahavood	71 476	-31 557
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	11 336	42 893
Raha ja raha ekvivalentide muutus	71 476	-31 557
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	82 812	11 336

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

		Kokku netovara
	Akumuleeritud tulem	
31.12.2009	53 128	53 128
Aruandeaasta tulem	-26 033	-26 033
31.12.2010	27 095	27 095
Aruandeaasta tulem	46 453	46 453
31.12.2011	73 548	73 548

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

MTÜ Eesti Teatriit 2011.aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti Vabariigi hea raamatupidamistavaga, mis tugineb rahvusvaheliselt tunnustatud arvestuse ja aruandluse põhinõuetele. Hea raamatupidamistava põhinõuded on kehtestatud Eesti Vabariigi Raamatupidamise seadusega ning seda täiendavad Raamatupidamise Toimkonna poolt väljaantavad juhendid. Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

Raha

Raha ja selle ekvivalente kajastatakse rahavoogude aruandes kassas olevat sularaha ning arvelduskonto jääki. Rahavoogude aruanne on koostatud kaudsel meetodil.

Materiaalne ja immateriaalne põhivara

Põhivarana kajastatakse bilansis varasid maksumusega üle 639 euro ning kasutusajaga üle ühe aasta. Materiaalsed põhivarad võetakse arvele soetusmaksumuses, mis koosneb vara maksumusest ja kasutuselevõtmist võimaldavatest väljaminekutest.

Põhivara amortiseeritakse lineaarsel meetodil lähtudes kasulikust tööeest.

Põhivara arvelevõtmise alampiir 639

Kasutusel on järgnevad amortisatsiooninormid:

- hooned 8% aastas
- inventar 20%-40% aastas

Annetused ja toetused

Toetuste andja on Eesti Kultuurkapital.

Tulud

Müügitulu kajastatakse tekkepõhiselt realiseerimise printsiibi alusel.

Kauba ja teenuste müügi puhul on müügitulu tekkimise momendiks kauba omandiõiguse üleminek ostjale.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
Sularaha kassas	250	1 878
Arvelduskontod	63 389	9 458
Tähtajalised hoiused	19 173	0
Tähtajalised hoiused	19 173	0
Kokku raha	82 812	11 336

Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
Nõuded ostjate vastu	3 639	3 000
Ettemaksed	-198	2
Kokku nõuded ja ettemaksed	3 441	3 002

Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
	Maksuvõlg	Maksuvõlg
Üksikisiku tulumaks	2 381	2 973
Sotsiaalmaks	3 823	4 236
Kohustuslik kogumispension	88	48
Töötuskindlustusmaksed	309	303
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	6 601	7 560

Lisa 5 Materiaalne põhivara

(eurodes)

	Maa	Ehitised	Transpordi- vahendid	Masinad ja seadmed	Lõpetamata projektid	Lõpetamata projektid ja ettemaksed	Kokku
31.12.2009							
Soetusmaksumus	936	87 816	25 312	25 312	0	0	114 064
Akumuleeritud kulum	0	-52 386	-25 312	-25 312	0	0	-77 698
Jääkmaksumus	936	35 430	0	0	0	0	36 366
Ostud ja parendused		4 670	0	0	0		4 670
Amortisatsioonikulu		-5 519	0	0	0		-5 519
Muud muutused		-1					-1
31.12.2010							
Soetusmaksumus	936	92 485	25 312	25 312			118 733
Akumuleeritud kulum	0	-57 905	-25 312	-25 312			-83 217
Jääkmaksumus	936	34 580	0	0	0	0	35 516
Amortisatsioonikulu		-5 336					-5 336
31.12.2011							
Soetusmaksumus	936	92 485					93 421
Akumuleeritud kulum	0	-63 241					-63 241
Jääkmaksumus	936	29 244	0	0			30 180

Lisa 6 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
Võlad tarnijatele	1 835	5 747
Võlad töövõtjatele	11 131	0
Maksuvõlad	6 601	7 560
Kokku võlad ja ettemaksed	19 567	13 307

Lisa 7 Liikmetelt saadud tasud

(eurodes)

	2011	2010
Mittesihotstarbelised tasud		
Liikmemaksud	85 358	71 812
Kokku liikmetelt saadud tasud	85 358	71 812

Lisa 8 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2011	2010
Sihthinantseerimine tegevuskuludeks	103 403	87 945
Kokku annetused ja toetused	103 403	87 945

Lisa 9 Tulu ettevõtlusest

(eurodes)

	2011	2010
Raamatute müük, renditavate ruumide kasutusse andmine	42 812	43 481
Kokku tulu ettevõtlusest	42 812	43 481

Lisa 10 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	2011	2010
Üür ja rent	17 540	23 670
Energia	11 134	11 896
Elektrienergia	4 168	3 736
Soojusenergia	6 966	8 160
Mitmesugused bürookulud	6 489	6 760
Muud	23 438	15 650
Kokku mitmesugused tegevuskulud	58 601	57 976

Lisa 11 Tööjõukulud

(eurodes)

	2011	2010
Palgakulu	104 756	88 015
Sotsiaalmaksud	34 422	27 320
Töötuskindlustusmakse	0	1 205
Kokku tööjõukulud	139 178	116 540
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	59 832	58 635
Töötajate keskmine arv taandatusena täistööajale	8	8

Lisa 12 Muud kulud

(eurodes)

	2011	2010
Trahvid, viivised ja hüvitised	-488	-1 570
Kokku muud kulud	-488	-1 570

Lisa 13 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.12.2011	31.12.2010
Füüsilisest isikust liikmete arv	1 461	1 542

Seotud osapooltega tehinguid ei olnud.

Aruande digitaalallkirjad

mittetulundusühing EESTI TEATRILIIT (registrikood: 80035656) 01.01.2011 - 31.12.2011 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
JAAK ALLIK	Juhatuse liige	12.06.2012
GERT RAUDSEP	Juhatuse liige	14.06.2012
REIN OJA	Juhatuse liige	19.06.2012
ENE-LIIS SEMPER	Juhatuse liige	19.06.2012
TÕNU LENSMENT	Juhatuse liige	20.06.2012
MALLE VIIRMA	Juhatuse liige	21.06.2012
DMITRI HARTŠENKO	Juhatuse liige	22.06.2012
AIN LUTSEPP	Juhatuse liige	27.06.2012
PEETER RAUDSEPP	Juhatuse liige	27.06.2012
PRIIT AIMLA	Juhatuse liige	27.06.2012
HELI VESKUS	Juhatuse liige	28.06.2012
ANU LAMP	Juhatuse liige	29.06.2012

Sidevahendid

Liik	Sisu
Telefon	+372 6464515
Telefon	+372 6464512
Faks	+372 6464516
Mobiiltelefon	+372 5131886
E-posti aadress	teatriliit@teatriliit.ee
Veebilehe aadress	www.teatriliit.ee