

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2011

aruandeaasta lõpp: 31.12.2011

ärinimi: Osaühing Jazzkaar

registrikood: 10328546

tänava/talu nimi, Tööstuse 9-4

maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postisihthnumber: 10413

telefon: +372 6660030

e-posti aadress: anne@jazzkaar.ee

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	6
Bilanss	6
Kasumiaruanne	7
Rahavoogude aruanne	8
Omakapitali muutuste aruanne	9
Raamatupidamise aastaaruande lisad	10
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	10
Lisa 2 Raha	11
Lisa 3 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	11
Lisa 4 Võlad ja ettemaksed	11
Lisa 5 Müügitulu	12
Lisa 6 Müüdnud toodangu (kaupade, teenuste) kulu	12
Lisa 7 Turustuskulud	12
Lisa 8 Üldhalduskulud	12
Lisa 9 Tööjõukulud	13
Lisa 10 Muud ärikulud	13

Tegevusaruanne

TEGEVUSARUANNE

OÜ JAZZKAAR korraldas 2011. aasta jooksul 110 kontserti, mida külastas ligi 30 000 inimest. Lisaks kahele suuremale rahvusvahelisele festivalile – **22. Tallinna Rahvusvaheline Festival Jazzkaar** ning **16. Rahvusvaheline Festival Jõulujazz** toimusid **Talvejazzi** ja **Sügisjazzi** hooajakontserdid. Silmapaistva lisaväärtuse tegevusele andsid 2011. aastal Kultuuripealinn Tallinn 2011 programmi osaks saanud jazzisündmused.

Jazzkaare Talvejazzi kontsertide sarjas toimus veebruaris-märtsis kuus kontserti. Hooaeg algas särava improvisatsioonilise duo **Donkey Monkey** (Prantsusmaa-Jaapan) esinemisega. Pärnu Jäähfestivalil esinesid **Sergio Bastos** (Brasiilia) ja **Raivo Tafenau kvintett**, kelle päikseline ja professionaalne esinemine pälvis vaid kiidusõnu. Kolmas veebruari kontsert oli **Urmast Lattikase** uue topeltalbumi „Ööliblika tants“ esitluskontsert Kumu auditoriumis, kontserdil olid kaastegevad paljud eesti jazzmuusikud ja nii kujunes pea kaks tundi väldanud kontsert väga meeleolukaks ja vaheldusrikkaks.

Märtsis esines **Kadri Voorand** oma trioga ja uuendatud variandiga kavast „Sina ja Mina“ Teater NO99 Jazzklubis. Kontsert kõlas otseülekanDES mitmetes Euroopa raadiojaamades ning pälvis Euroopa jazziprodutsentide kõrge hinnangu. Frankofoonia päeva tähistamise raames astusid Von Krahli üles kaks Prantsusmaaga seotud ansamblit. Hispaania päritolu prantsuse lauljatar **Lucia Recio**, üks eredamaid isiksusi Euroopa improjazzi lavadel, esines koos maineka prantsuse tšellisti-vokalisti **Didier Petit**'ga ja Pariisis elav eesti lauljatar **Lembe Lõk** esines koos oma elukaaslase, kitarristi-klahvpillimängija **Jean-Christoph Onno**'ga duo **Rouge Madame** nime all.

Helilooja-pianisti **Tõnu Naissoo 60. sünnipäevakontserdil** Kumu auditoriumis esines autor oma trioga kasutades sel korral põhiinstrumentina hammondorelit, mille jõulist kõlapilti täiendasid **Danel Aljo** saksofonil ja **Brian Melvin** löökpillidel. Külalissolistina esines kolme lauluga **Laura Põldvere**. Märtsi lõpus korraldas Jazzkaar Jazzi showcase'i **Tallinn Music Week**'i raames.

Järjekorras 22. Tallinna Rahvusvahelise Festivali **Jazzkaar 2011** kontserdid toimusid 20. – 30. aprillini Tallinnas, Valgas, Viljandis, Kuressaares, Raplas, Pärnus, Sakus, Tartus, Paldiskis, Otepääl, Türil, Jõhvis, Võrus ja Haapsalus. Esinesid 14 maa tippmuusikud. Kontserte oli kokku 67, mida kuulus Tallinna kontserdipaikades ja klubides 14 000 inimest. Linnaruumis esinevate ansamblike ülesastumistest sai hinnanguliselt osa 3000 inimest.

Jazzkaar tegi tihedat koostööd SA Tallinn 2011-ga, Eesti Jazzliiduga, Eesti Rahvusringhäälinguga ja Eesti linnade kontserdikorraldajatega, samuti festivalidega Rigas Ritmi, Kaunas Jazz ja April Jazz. Euroopa kultuuripealinn Tallinn 2011 projektidest oli kõige menukam legendaarse vokalisti ja visionääri **Bobby McFerrini** kontsert Nokia kontserdimajas ja õpitoad, mis andsid rikastava kogemuse meie kuulajatele, eesti ja naabermaade muusikutele.

SA Tallinn 2011, Jazzliidu, Jazzkaare ja Norra muusikute-produtsentide koostöös toimunud kahe maa erilisel *live*-remiks festivalil **Punkt Tallinn** said eesti muusikud rikastava kogemuse, kuidas sünnib nende esitatud teostest kogenud norra remiksijate **Jan Bangi**, **Erik Honoré** ja sakslase **J. Peter Schwalmi** käe all uus ja põnev live-kompositsioon. Kahepäevasel festivalil osalesid eesti ja norra parimad kaasaegse improvisatsiooniga tegelevad muusikud.

Ameerika saksofoniguru **Dave Liebman** näitas meisterlikkuse ekstraklassi nii pedagoogina kui ansamblijuhina. Tema kolmepäevasel meistrikursusel osalesid eesti-läti-leedu muusikud. Koos **Kristjan Randalu**, **Jaak Sooäär**, **Mihkel Mälgandi** ja **Tanel Rubeniga** andis maestro kaks vaimustavat kontserti. Seegi projekt sai teoks Euroopa kultuuripealinn Tallinn 2011 raames. Liebmani kontserdil jagati ka tänavused jazziauhinnad. Elioni suure jazziauhinna pälvis oma kolme viimase aasta tegevuse eest pianist **Kristjan Randalu**, Noore Jazzitalendi auhinna pälvis 21-aastane pianist **Joel-Rasmus Remmel** ning jazziedendaja auhinna sai Nõmme Jazzi ja noorte jazzitalentide konkursi korraldaja **Toivo Unt**. Nii selle kui järgmisel päeval toimunud **European Jazz Orchestra** kontserdi salvestas Eesti Rahvusringhääling ja need kontserdid jõudsid Klassikaraadio ja ETV vahendusel eetrisse kogu Euroopas. David Liebmani kontsert oli ETV eetris juba mais.

Jazzkaare ja SA Tallinn 2011 Kultuuripealinn programmi kuulus ka **Linnaruumi projekt**. 11 päeva väldanud festivali jooksul võis muusikuid näha musitseerimas tänavatel, väljakutel, parkides, trammides, lennujaamas, sadamas, laulukaare all – kokku anti 40 kontserti ja etendust. Projekti osalesid Šoti puhkpillikvartett **Brass Jaw**, Norra trummar **Jakob Jansson**, Otsakooli noored muusikud, saksofonist **Siim Aimala**, trummar **Reigo Ahven**, trummiorkester **Trumm-It**, koolinoorte kaasaegse kunsti triennaal „Eksperimenta!“, sõnasepp **Jürgen Rooste** jpt. Projekti üks põnevamaid aktsioone oli „Linnaruumi projekt läks põlema“, mis kujutas endast suurt tuleetendust kus mängiti põlevate pillidega.

Lisaks neile erilistele koostööprojektidele said Jazzkaarel suure menu osaliseks maailmamuusikud – **Talvin Singh** ja **Niladri Kumar**, **Richard Bona**, **Mayra Andrade** jt. Toremaid positiivseid elamusi pakkusid Moskva jazzitähed **Anna Buturlina**, kes esines Eestis nelja kontserdiga, **Michael Schiefel** Saksamaalt, **Poogie Bell Band** ja **Dana Leong Milk & Jade** USA-st, **Hedvig Hanson**, **Rebecca Kontus** jt.

Eriliselt päikseliseks ja südamlikuks kujunes Jazzkaare muuseumide-päev seitsmes Kadrioru muuseumis. Muusikud andsid kokku kümme toredat kontsert, kus kuulamist jagus nii lastele kui vanematele.

Jazzkaarel viibisid Euroopa raadiote jazziprodutsendid, festivali kajastasid Kanada, Suurbritannia, Saksamaa, Venemaa, Norra ja Soome

ajakirjanikud. Lisaks ajalehtede-ajakirjade reporteritele kajastasid festivali operatiivselt vabatahtlikud reporterid ja fotograafid. Festivali õnnestumisele aitasid kaasa poolsada vabatahtlikku muusikahuvilist noort.

Juulis produtseeris Jazzkaar Tallinna Merepäevade Jazziala programmi.

Jazzkaare **Sügishooaeg 2011** sai seekord alguse Katusekinos, kus Islandi päeva raames esines andekas noor pianist-helilooja **Olafur Arnalds** koos keelpillikvartetiga. Sügishooaja kontserdid jätkusid 10. septembrist 4. novembrini eesti, soome, itaalia, saksa, vene, prantsuse, inglise, rootsi ja tuncesia muusikute osavõtul. Septembrit alustas Kumu auditoriumis meeleoluka kontserdiga Eestis juba tuntud itaalia muusik **Andrea Marcelli** oma trioga – seekord oli kavas Itaalia filmimuusika klassikute Morricone, Rota, Mancini jt looming.

Hooaja tippündmuste hulka kuulusid 21. – 26. septembrini toimunud koostööprojektid Euroopa kultuuripealinn Tallinn 2011 ja Eesti Jazzliiduga. Inglise helilooja-klahvpillimängija-orkestrijuh **Django Bates**'i residentuur tipnes maestro, rootsi lauljari Josefine Lindstrandi ja eesti muusikutest koosneva orkestri hoogsa kontserdiga „Spring is Here (Shall We Dance?)“. **Tallinn Jazz Weekendi** raames esines 23. ja 24. septembril Von Krahli kahel korral 14 eesti silmapaistvat jazzikollektiivi. Need sündmused toimusid Eestis esmakordselt asetleidva European Jazz Network aastaassamblee raames enam kui sajale välisdelegaadile. 26. septembril andis viieteistkümnendat tegevusaastat tähistanud gregoriaani ansambel **Vox Clamantis** Jaani kirikus ühiskontserdi Tuncesia imevokalisti ja udimängija **Dhafer Youssefiga** – see oli järg nende ühisprojektile „Sacred Voices“, millega esineti mitmel pool Euroopas. „Sacred Voices“ kontserdist said osa ka sajad Maailma Muusikafoorumi delegaadid.

Oktoobris jätkus kolmandat aastat Saksa jazzi tuvustav sari **ERGO Jazz Session**, kus seekord astus üles noor ja isikupärane vokaal-kitarr duo **Sophie de Vries**. Eestit külastas ka parimaid vene saksofoniste-heliloojaid-poeete **Aleksei Kruglov**. Taas rõõmustas kuulajaid energiline modernjazzi trio **Klima Kalima**, mille juhtfiguuriks on Soome päritolu kitarrist Kalle Kalima ning hooaja lõpetas **Emile Parisien Quartet** Prantsusmaalt, mis esindab prantsuse nüüdisjazzi parimaid traditsioone kõlades värskest ja meeleolukalt. Sel Sügishooajal külastas Jazzkaar uue kontsertformaadiga Sokos Hotel Viru restorani Merineitsi – 28. oktoobril esines seal **Gourmet Duo Plus**, kontserdi vaheaegadel serveeriti kolmekäiguline õhtusöök.

Kuueteistkümnnes rahvusvaheline festival **Jõulujazz**, mis seekord toimus 24. novembrist 10. detsembrini, tõi kuulajateni 20 erilist kontserti kaheksa maa muusikute osalusel, millest said osa seitsme linna muusikasõbrad. Festivali kontserte külastas 5000 muusikasõpra ning muusikud esinesid Tallinnas, Tartus, Viljandis, Haapsalus, Kuressaares, Otepääl ja Võrus.

Šveitsis elav eesti lauljatar ja helilooja **Ingrid Lukas** esitles oma uut heliplaati „Silver Secrets“, mis ilmus maineka plaadifirma Universal alt. Erielse tähelepanu pälvis Tallinna kontsert, mida vaatas otseülekandes Elioni nutiTV vahendusel rohkem kui 6000 muusikasõpra.

Väga erilise projekti **Five Senses** tõi festivalile Elioni jazziauhinna võitnud **Kristjan Randalu**. Meie pianistiga koos musitseerisid viis silmapaistvat Euroopa tippmuusikut – saksa multiinstrumentalistid Claudio Puntin ja Steffen Schorn, Vietnami päritolu kitarrist **Nguyen Le** ja poolakas löökpillimängija Bodek Janke. Kontserti kuulsid Klassikaraadio vahendusel 16. detsembril Euroopa jazzisõbrad ja selle salvestust näeb kevadhooajal ka Eesti Televisiooni vahendusel.

Ansambli **Estonian Voices** ja USA laulja, ansambli M-Pact liidri ja arranžeerija **Britt Quentini** kontserdid sündisid Jazzkaare, Jazzliidu ja Euroopa kultuuripealinn Tallinn 2011 jazzresidentuuri koostööprojektina. Britt Quentin kui vokaalansambli spetsialist töötas meie noorte andekate lauljatega mitmeid kordi, sõites iga paari-kolme kuu tagant Tallinnasse. Ansambli laulavad Kadri Voorand, Maria Väli, Mirjam Dede, Mikk Dede, Arno Tamm ja Aare Külama. Kuuku stii ei sarnane ühelegi tuntud vokaalansamblile ja omanäolisus on kahtlemata üks uue koosseisu trumpidest. Ka seda kontserti said muusikasõbrad kuulata 26. detsembril 2011 Vikerraadiost.

Jõulujazzi debüüdi tegi **Hanna-Liina Vösa** esitades stiilselt 1930. – 40. aastate muusikat. Eestis esinesid esmakordselt prantsuse särav vokaaloktett **Voice Messengers** ja temperamentne lauljatar-flamencotantsija **Ana Salazar** Hispaaniast. Mõlemad võitsid meie kuulajate südamed. Võrratuid vaiksaid mõttehetki pakkus norra jazziguru **Bugge Wesseltoft**, improviseerides klaveril luteri koraalide teemadel. Soomlaste **Gourmet** sekstett esitles Tallinnas oma uut helikandjat, **Andres Mustoneni Crossover Quartet** svingis Bachi ja Händeliga, **Tuule Kann** ja **Jaak Sooäär** kannelde ja kitarriga mängisid rahvuslikke mustreid ja **Meelis Vind** oma muusikutega lõi ajatu atmosfääri. Jõulujazzi lõpetas perekontsert „**Talveröö mud**“, kus nii lapsi kui vanemaid rõõmustasid toredad talvelaulud, Raadio laulustuudio lapsed, Birgit Õigemeel, Siim Aimla ansambel ja klounid Piip ja Tuut.

2011.a. põhilised finantssuhtarvud:

	2011.a.	2010.a.
1. Lühiajalise võlgnevuse kattekordaja (käibevara/lühiajalised kohustused)	5,05	1,03
2. Võlakordaja (kohustused/koguvax100)	19,79 %	8%
3. Käiberentaablus (kasum/müügitulux100)	0	0
4. ROE (puhaskasum/ omakapitalx100)	0	0

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
Varad		
Käibevara		
Raha	27 248	32 978
Nõuded ja ettemaksed	0	27
Kokku käibevara	27 248	33 005
Kokku varad	27 248	33 005
Kohustused ja omakapital		
Kohustused		
Lühiajalised kohustused		
Võlad ja ettemaksed	5 393	2 648
Kokku lühiajalised kohustused	5 393	2 648
Kokku kohustused	5 393	2 648
Omakapital		
Osakapital nimiväärtuses	2 556	2 556
Kohustuslik reservkapital	256	256
Eelmiste perioodide jaotamata kasum (kahjum)	27 545	61 146
Aruandeaasta kasum (kahjum)	-8 502	-33 601
Kokku omakapital	21 855	30 357
Kokku kohustused ja omakapital	27 248	33 005

Kasumiaruanne

(eurodes)

	2011	2010
Müügitulu	35 119	9 528
Müüdnud toodangu (kaupade, teenuste) kulu	-1 794	-8 916
Brutokasum (-kahjum)	33 325	612
Turustuskulud	-1 514	-1 747
Üldhalduskulud	-33 311	-26 488
Muud ärikulud	-7 002	-6 245
Ärikasum (kahjum)	-8 502	-33 868
Finantstulud ja -kulud	0	267
Kasum (kahjum) enne tulumaksustamist	-8 502	-33 601
Aruandeaasta kasum (kahjum)	-8 502	-33 601

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2011	2010
Rahavood äritegevusest		
Ärikasum (kahjum)	-8 502	-33 868
Äritegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	27	36 735
Äritegevusega seotud kohustuste ja ettemaksete muutus	2 745	-5 274
Kokku rahavood äritegevusest	-5 730	-2 407
Rahavood investeerimistegevusest		
Laekunud intressid	0	266
Kokku rahavood investeerimistegevusest	0	266
Kokku rahavood	-5 730	-2 141
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	32 978	35 119
Raha ja raha ekvivalentide muutus	-5 730	-2 141
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	27 248	32 978

Omakapitali muutuste aruanne

(eurodes)

				Kokku
	Osakapital nimiväärtuses	Kohustuslik reservkapital	Jaotamata kasum (kahjum)	
31.12.2009	2 556	256	61 146	63 958
Aruandeaasta kasum (kahjum)			-33 601	-33 601
31.12.2010	2 556	256	27 545	30 357
Korrigeeritud saldo 31.12.2010	2 556	256	27 545	30 357
Aruandeaasta kasum (kahjum)			-8 502	-8 502
31.12.2011	2 556	256	19 043	21 855

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

OÜ Jazzkaar 2011. Aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti Vabariigi hea raamatupidamistavaga. Hea raamatupidamistava põhinõuded on kehtestatud Eesti Vabariigi raamatupidamise seaduses, mida täiendavad Raamatupidamise Toimkonna poolt välja antud juhendid.

Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on lähtutud soetusmaksumuse printsiibist, välja arvatud juhtudel, mida on kirjeldatud alljärgnevates arvestuspõhimõtetes.

Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud Eurodes.

Arvestuspõhimõtete või informatsiooni esitusviisi muutused

OÜ Jazzkaar arvestab oma vara, kohustused ja majandustehingud lahus tema omanike, kreditoride, töötajate, klientide ja teiste isikute varast, kohustustest ja majandustehingutest.

Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on lähtutud järgmistest alusprintsiipidest:

Majandusüksuse printsiip

Jätkuvuse printsiip

Arusaadavuse printsiip

Olulisuse printsiip

Järjepidavuse ja võrreldavuse printsiip

Tulude ja kulude vastavuse printsiip

Objektiivsuse printsiip

Konservatiivsuse ja avalikkuse printsiip

Avalikkuse printsiip

Sisu ülemuslikkuse printsiip.

Vigade korrigeerimine

Olulisuse printsiibist lähtuvalt korrigeeritakse vigu tagasiulatuvalt, v.a. juhul kui vea mõju eelmistele perioodidele ei ole võimalik usaldusväärselt hinnata.

Raha

Raha ja selle ekvivalentidena kajastatakse bilansis raha kirjel ja rahavoogude aruandes kassas olevat sularaha, arvelduskontode jääke (v.a. arvelduskrediit), kuni 3-kuulisi tähtajalisi deposiite ning rahaturufondi osakuid.

Nõuded ja ettemaksed

Nõuetena ostjate vastu kajastatakse ettevõtte tavapärase äritegevuse käigus tekkinud lühiajalisi nõudeid. Nõudeid ostjate vastu kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumus (s.o. nominaalväärtus miinus vajadusel tehtavad allahindlused).

Nõuete laekumise tõenäosust hinnatakse võimaluse korral iga ostja kohta eraldi. Kui nõuete individuaalne hindamine ei ole nõuete arvust tulenevalt võimalik, siis hinnatakse individuaalselt ainult olulisi nõudeid. Ülejäänud nõudeid hinnatakse kogumina, arvestades eelmiste aastate kogemust laekumata jäänud nõuete osas. Varem alla hinnatud ebatõenäoliste nõuete laekumist kajastatakse ebatõenäoliselt laekuvate nõuete kulu vähendamisena.

Finantskohustused

Kõik finantskohustused (võlad hankijatele, võetud laenud, viitvõlad, väljastatud võlakirjad ning muud lühi- ja pikaajalised võlakohustused) võetakse algselt arvele nende soetusmaksumuses, mis sisaldab ka kõiki soetamisega otseselt kaasnevaid kulutusi. Finantskohustus liigitatakse lühiajaliseks, kui selle tasumise tähtaeg on kaheteist kuu jooksul alates bilansikuupäevast; või ettevõtte pole tingimusteta õigust kohustise tasumist edasi lükata rohkem kui 12 kuud pärast bilansikuupäeva. Laenukohustusi, mille tagasimakse tähtaeg on 12 kuu jooksul bilansipäevast, kuid mis refinantseeritakse pikaajaliseks pärast bilansipäeva, kuid enne aastaaruande kinnitamist, kajastatakse lühiajalistena. Samuti kajastatakse lühiajalistena laenukohustusi, mida laenuandjal oli õigus bilansipäeval tagasi kutsuda laenu-lepingus sätestatud tingimuste rikkumise tõttu.

Maksustamine

Maksustamisel on lähtutud Eesti Vabariigis kehtivast Maksuseadusest.

Seotud osapooled

OÜ Jazzkaar seotud osapoolteks loetakse ettevõtte osanikke, juhatuse liikmeid ning nendega seotud ettevõtteid.

Tulud

Tulu kaupade müügist kajastatakse saadud või saadaoleva tasu õiglases väärtuses, võttes arvesse kõiki tehtud allahindlusi ja soodustusi. Tulu kaupade müügist kajastatakse siis, kui kõik olulised omandiga seotud riskid on läinud üle müüjalt ostjale, müügitulu ja tehinguga seotud kulu on usaldusväärselt määratav ning tehingust saadava tasu laekumine on tõenäoline.

Kulud

Kulusid arvestatakse vastavalt tulude-kulude vastavuse printsiibile.

Kohustuslik reservkapital

Vastavalt põhikirjale on kohustuslik reservkapital 1/10 aktsiakapitalist.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
Sularaha kassas	228	421
Arvelduskontod	27 020	32 557
Kokku raha	27 248	32 978

Lisa 3 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010	
	Maksuvõlg	Ettemaks	Maksuvõlg
Käibemaks	173	27	
Üksikisiku tulumaks	1 025		348
Sotsiaalmaks	1 742		546
Kohustuslik kogumispension	53		0
Töötuskindlustusmaksed	129		23
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	3 122	27	917

Lisa 4 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2011	31.12.2010
Võlad tarnijatele	198	76
Võlad töövõtjatele	2 073	1 655
Maksuvõlad	3 122	917
Kokku võlad ja ettemaksed	5 393	2 648

Lisa 5 Müügitulu

(eurodes)

	2011	2010
Müügitulu geograafiliste piirkondade lõikes		
Müük Euroopa Liidu riikidele		
Eesti	35 119	9 528
Müük Euroopa Liidu riikidele, kokku	35 119	9 528
Kokku müügitulu	35 119	9 528
Müügitulu tegevusalade lõikes		
Reklaami vahendamine meedias/EMTAK73121	35 119	9 528
Kokku müügitulu	35 119	9 528

Lisa 6 Müüdnud toodangu (kaupade, teenuste) kulu

(eurodes)

	2011	2010
Tehniline tootmine	242	27
Reklaamiteenus	1 552	8 889
Kokku müüdnud toodangu (kaupade, teenuste) kulu	1 794	8 916

Lisa 7 Turustuskulud

(eurodes)

	2011	2010
Üür ja rent	0	688
Mitmesugused bürookulud	1 514	1 059
Kokku turustuskulud	1 514	1 747

Lisa 8 Üldhalduskulud

(eurodes)

	2011	2010
Tööjõukulud	33 311	26 488
Kokku üldhalduskulud	33 311	26 488

Lisa 9 Tööjõukulud

(eurodes)

	2011	2010
Palgakulu	24 785	19 864
Sotsiaalmaksud	8 526	6 625
Kokku tööjõukulud	33 311	26 489
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	2	3

Lisa 10 Muud ärikulud

(eurodes)

	2011	2010
Muud	7 002	6 245
Kokku muud ärikulud	7 002	6 245

Aruande digitaalallkirjad

Osaühing Jazzkaar (registrikood: 10328546) 01.01.2011 - 31.12.2011 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
ANNE ERM	Juhatuse liige	01.05.2012

Kahjumi katmise ettepanek

(eurodes)

	31.12.2011
Eelmiste perioodide jaotamata kasum (kahjum)	27 545
Aruandeaasta kasum (kahjum)	-8 502
Kokku	19 043

Kahjumi katmise otsus

(eurodes)

	31.12.2011
Eelmiste perioodide jaotamata kasum (kahjum)	27 545
Aruandeaasta kasum (kahjum)	-8 502
Kokku	19 043

Müügitulu jaotus tegevusalade lõikes

Tegevusala	EMTAK kood	Müügitulu (EUR)	Müügitulu %	Põhitegevusala
Reklaami vahendamine meedias	73121	35119	100.00%	Jah

Osanikud

Nimi / ärinimi	Isikukood / registrikood / sünniaeg	Elukoht / Asukoht	Osaluse suurus ja valuuta
Anne Erm	44309040268	Tallinn, Harju maakond, Eesti	2556 EUR

Sidevahendid

Liik	Sisu
Telefon	+372 6660030
E-posti aadress	anne@jazzkaar.ee